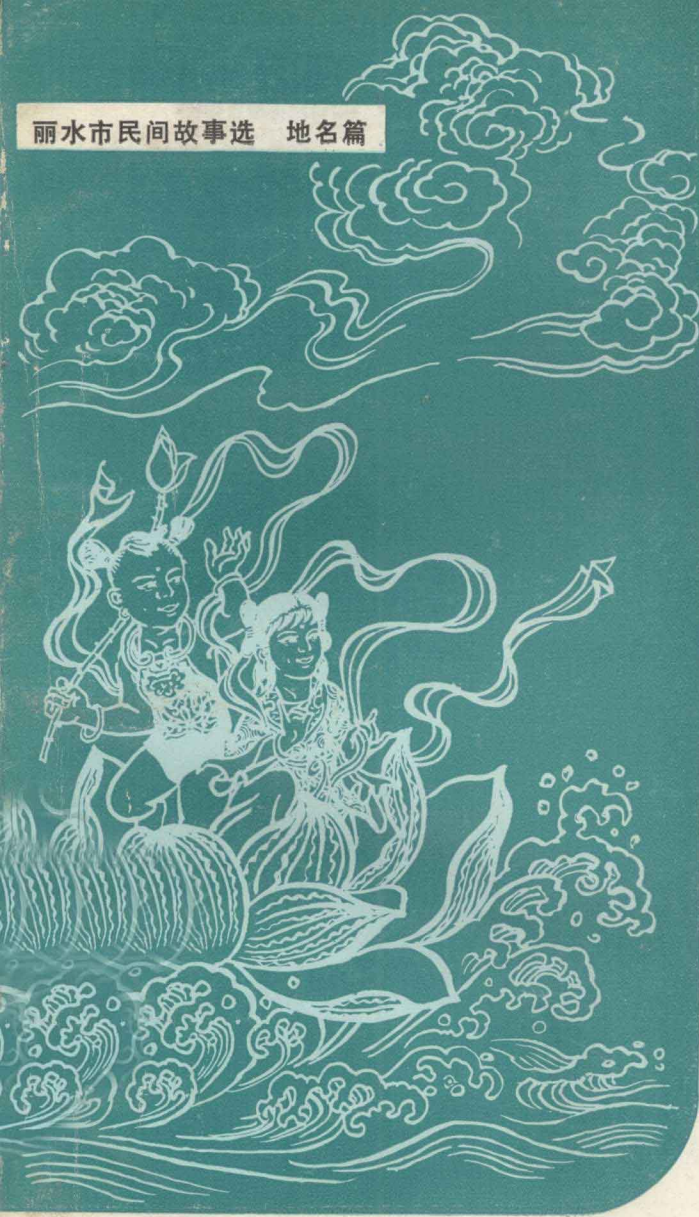


丽水市民间故事选 地名篇



金童玉女造蓮城

丽水市文联

JINTONG YUNU ZAOLIANCHENG

这一年，林林总总长得有那么多那么细，
喜欢。
丽水市民间故事选 地名篇

金童玉女造莲城

下

丽水市民间文艺研究编会

浙江省丽水市文联

一九八六年十月

白龙坝

吕绍泉

搜集整理

通济堰在松荫溪堰头村，坝身长二百七十五米，宽二十五米，高二点五米，是我国古老的水利工程之一。这条为民造福的大坝，据说是南朝时候一位姓詹的司马和一位姓南的司马奉梁武帝萧衍之命建造的。筑坝之初，因水流湍急，连筑多次均被冲坍。詹、南二司马束手无策，只得暂时停工。

一天，夕阳西沉，詹、南二司马沿溪漫步，边走边想，忽随风飘来一阵山歌之声。仔细一瞧，是一位老妪在溪对岸吟唱。歌道：

若要堰坝不会倒，

循着白龙卧迹造。

二位司马乐听了循声追去，却不见了人。二司马感到十分奇怪，循着歌声追了一段路，到了堰头村一看，不禁大吃一惊，原来溪流中横卧着一条数丈长的大白龙，形如巨弓。

二司马想起了锦江万里桥、驷马桥都是拱形的，非常坚固。白龙横卧溪中也是弓形，莫非拱形要比平直牢固？于是按白龙弓卧的形状重新伐木采石筑坝，果然筑成功了。坝成之日，民工和百姓都斟酒祝贺詹、南二司马的功劳，但詹、南二司马却说这是白龙的功劳。他们把第一杯酒敬献给不知名的老妪和白龙，并命名该坝为“白龙坝”，还在旁边造了

一座白龙庙。

据说那不知名的老妇是白龙生身之母，原是堰头村一周姓姑娘。一天早晨，她到溪边担水，刚汲满两桶水，见溪中飘来一个小红球，在她眼前打转。周姑娘把它捞起来，小心翼翼地放进衣袋，谁知刚放进衣袋，那球又跳到水里。周姑娘舍不得，又把它捞上来，并含在嘴里。谁知刚放进嘴里，“咕嘟”一声，小圆球竟滑进她的腹中。

原来，这小圆球是只龙卵。周姑娘自吞下龙卵后，肚子



一天天大起来。村里的人，风言风语，许多人家都不准自己的女儿跟她接近。她父母听到许多热讽冷嘲，好生气恼，一天，不分青红皂白把她毒打一顿，赶出家门。周姑娘逃进深山老林，日里采野果填腹，夜里躲进山洞歇息，整整三年。

一夜，雷电交加，狂风大作，周姑娘肚痛绞，结果，产下了一条似蛇非蛇的白色怪物。这怪物出

生之后，立即腾空而去。以后，它每当黑夜就回洞吮乳，白日则远去无踪。这样又过了三年。

一天深夜，这怪物又来吮乳了。周姑娘开口说：“儿呀！，你究竟是何物呀？我为你被父母赶出家门，吃尽千辛万苦，可是你白日不见面，晚上不说话，这究竟是为了什么？”

这怪物被姑娘一顿责备，果然开口说话了。他说：“娘，我是东海白龙小太子，六年前我父母游进瓯江，先到江心寺，又到石门洞，还到南明山，直到松荫溪，正想返回东海时，突然九龙潭里窜出九条黑龙，向我父母围攻。我母后经过这场恶斗就小产了，将我产在松荫溪里，幸亏经你三年孵化，我才成龙……”。

周姑娘听了此话，又喜又悲，喜的是自己所生之子是一条神龙，悲的是受尽人间耻辱，久担伤风败俗的恶名，却永远洗刷不清了。心里一酸，就号啕大哭起来。小白龙见娘哭了，忙上前安慰说：“娘，你的养育之恩我永远不会忘记！我会报答你的！”

一天，周姑娘听说皇上派钦差前来拦溪筑坝，兴修水利，为民造福，心里十分高兴，便与小白龙商量要助司马一臂之力。她故意口唱山歌，引司马到白龙横卧之处，启发二司马按弓形造坝。这就是堰坝弓形的由来。

（陈明钧 插图）

注：白龙坝即通济堰大坝，始建于南北朝，初为木筏建筑，南宋时改砌至石坝，现为水泥大坝。

铁 水 坝

吕绍泉 搜集整理

白龙坝建成后，碧湖平原五谷丰登，百姓安居。但到南宋开禧年间，因山洪暴发，松荫溪水位猛涨，白龙坝多处被溪水冲决。洪水过后，堰渠干涸，禾苗枯萎，碧湖平原灾情十分严重。龙泉人氏的当朝丞相何澹，奉旨返故里重建通济堰白龙坝。

何澹回乡后，召集民夫，调来洪州兵马，开采石料，砍伐木头，动工建坝。砌坝初还顺利，可是快要合龙时，猛涨的溪水又把刚完成的石坝大段大段地冲垮了。返工重建，依然如故，想尽办法也无法把坝连接起来。民夫情绪低落，何丞相也愁眉苦脸，一筹莫展。

一天，一个肤色黝黑、体格强壮的年轻庄稼人跑到何丞相跟前，恭恭敬敬地说：“何丞相，坝石多次被水冲了，依我看是坝基有潜水。”

何丞相问：“你叫什么名字？你说坝基有潜水，有何依据？”

这个小伙子说：“我叫穆龙，自幼在水边长大，有无潜水一看水势就知。”

何丞相沉思了一会，说道：“哦！你说得有道理，不过

怎样才能弄清楚呢？”

穆龙说：“要弄清潜水在何处，还得人下去！”

何丞相皱着眉头说：“这就难办了，寒冬腊月的叫谁下去？”

穆龙毫不犹豫地说：“我下去。我下去时带袋砬糠，我探清潜水所在就把砬糠漂浮上来，你就叫民夫顺砬糠上来的位置把石头沉下来。”

穆龙不顾数九寒冬，溪水刺骨，毅然跳入水中，头一钻就到了水底。不一会他发现坝基有一个泉水洞穴。为了闭住泉流，他将身子缩成一团，钻进洞穴，塞住潜流，并撒把砬糠让其漂浮上来。民夫见了高兴极了，想倾倒大石，但没见穆龙上来，于是放大嗓门拼命嘶叫：“穆龙上来，穆龙上来。”

穆龙在水底听到了上面的喊声，但他想：人上去泉水又要上涌，倾倒下去的石头仍要被冲走。坝建不成，碧湖百姓也难温饱安居。因此他决定牺牲自己。一炷香的时间过去了，岸上的人知道穆龙决心为民捐躯，便一边流泪，一边顺着砬糠浮上的位置把石块倾倒下去。石块落在穆龙头上身上，他不顾疼痛，紧紧地塞在泉水口，一动也不动。鲜血沿着石缝冒上来，民夫看到了，无不痛哭！这时有一个老头挤出人群，匆匆地跑到何丞相跟前叫道：

“何丞相！穆龙用血凝石，功在第一；如将熔化的铁水，沿着石缝浇下去，只要铁水灌满石缝，石坝就可板结一体，坚固不拔了！”

何丞相感到老头讲得有道理，于是立刻叫民夫建起三十

六座熔铁炉，将熔化的铁水，不断向石缝浇下去，果然，块块坝石凝成一体，任凭水冲浪打也不松散。

为了悼念穆龙的献身精神，人们在白龙庙前塑了一尊肤色黝黑、双目凝视、手指石坝的穆龙像，千秋万代，供人瞻仰。

小水门外瓯江畔的“水障”

在小水门外的水昌阁处，借万象山之山势，在三块砧下用巨石垒砌建成一水障。此障的建成，对保护丽水城免受瓯江洪水的危害起了很大作用。关于此水障系何年何人倡建，无史可考，民间有传说是南宋时范成大曾处州太守时所建。地方志有说是建于元朝。明代丽水籍进士金尚德曾作《水障》一诗，诗云：

是谁砮石为高障？从此洪涛不敢狂。

群郭无虞民舍固，括州千古赖堤防。

（金尚德诗）

注：铁水坝即通济堰大坝。大坝初期用木筏结构，每年需修理，南宋时改为石坝。1954年整修为水泥大坝。

篱 枝 渠

吕绍泉 搜集整理

每年春夏季节，登高瞭望碧湖平原，通济堰大小水渠水光粼粼，其形犹如牧童赶牛用的篱枝，嵌在铺青叠翠的田畈里，故称“篱枝渠”。那么篱枝渠是怎样来的呢？这就要从建渠初期谈起了。

通济坝在樵夫和白龙启示下总算筑成了，并从堰头到白口村开了一条主渠，主渠长有四十五里，但只能灌溉主渠两岸田园，碧湖平原的大片田地仍吃不到堰水。为了解决这个难题，詹、南两司马又多次在主渠上下步行，咨询了许多老农，还是想不出一个完满的方案。

有一天，他们来到保定凤凰山脚，但见一个牧牛女孩用赶牛的篱枝放在山上流下的小水道上，让水顺着篱枝流向一块块的小片韭菜地，使韭菜地得到均匀的滋润。两位司马见了心有所触，立即停下脚步，凝视着篱枝，然后问道：

“女娃子，你是在玩水吗？”

牧女答道：“我是在引水灌韭菜。”

两司马又问：“你为什么不用桶呢？桶大提水多，浇菜快呀！”

牧女说：“水桶浇水多又快，但不如这样灌水均匀，看，这样引水，能使韭菜地上四面八方都可灌到。”

两司马高兴地鼓掌说：“对！对！这样四面八方都可以灌到，而且灌得均匀”。

说着，两司马又对着篱枝节凝视了一会，又问牧女：“篱枝上节子很多，水到有节的地方流得慢了，如果把节子削平，不是可以让水流得快一点吗？”

牧女答道：“节子可不能削平，流水太急会冲走肥土的，这节子一挡，水流才稳呀！”

两位司马连连点头，如获至宝地回到工地，立即召集做堰开渠的人，向大家讲说牧女用篱枝引水的启发，并决定按此启发挖水渠。除主渠外再开挖三条干渠，四十八派渠，七十二支渠，三百二十一小支渠。并在每条渠道适当的距离置闸门，共有大闸两座，中小闸七十处。水渠分“上概”“下概”和上、中、下三源。这样，既可蓄水又可调节水流，从此堰水流通整个碧湖平原。人们称这些渠和堰沟为“篱枝渠”，有了篱枝渠，稻田用水就得到了及时的灌溉。从此，碧湖平原就成了稻菽丰饶，旱涝保收的“粮仓”了。

一向勤对勤着翻水，土还水小开下流土山至流对流的平孩
甚后益两。同流南民民民流渠非对，渠渠非其小所渠更
：逢同流然，对流着流流，是固不称明立，越流背心下果
“渠水渠渠渠渠，干渠文”
“渠渠渠渠渠渠渠渠”，逢答文对

注：篱枝渠为群众对通济堰主渠的总称。通济堰主渠自大坝起到白桥村附近注入瓯江，全长45华里。主渠根据地形高低分上、中、下三源，又分48派，321条支渠，并建有72座水闸进行调节渠水的储与泄，整个水渠成“篱枝”状。

脚 纱 桥

吕绍泉 搜集整理

篱枝渠建成后，碧湖平原总算能得水堰水灌溉了。然而，渠水流经三洞桥处，却受到大源坑冲下的沙石的淤塞，沙石抬高了这一带渠道的河床，使渠水难以畅流，造成灌溉用水不足，虽然年年要动用许多民工修渠排淤，可是暴雨一下，坑水猛泻，顿时又冲下沙石堵住了水渠，此事成了一桩难于解决的“结症”。

宋政和初年，王綈被委为丽水县令，他很重视农田水利，到任不久，就了解到通济堰渠道淤塞的情况，于是，请了一位办事认真又懂水利的农村老秀才叶秉心，叫他负责承办渠水淤塞的事。叶秉心承担这项治理任务，先后查阅大量古人关于水利建设的文献，什么“沟洫书”“河渠书”“李冰治水格言”等等，都得不到借鉴与启示。叶秉心日虑夜焦，废寝忘食，也无法订出完美方案，只是从早到晚徘徊在大源坑和堰水交汇处，望水长叹。

一天傍晚，叶秉心又在徘徊，见一个白发老婆婆在泉坑和堰水交汇处涤洗缠脚纱布，她洗了又洗，口里还唠唠叨叨地念念有词。叶秉心感到奇怪，于是就上前问道：“老婆婆，天快黑了还不回去？”

老婆婆答道：“我要等一位为民操劳，但脑子尚象渠道被泥沙淤塞不开窍的治水先生。”

叶秉心十分惊奇，就说道：

“不瞒婆婆，我就是在这里修治水渠的叶秉心，你有何指教？”

老婆婆看了叶秉心一眼乐呵呵地说：“心开窍，干事巧，万事都需动动脑！”说罢，把那长长的脚纱往水面一抛，然后随手抓把沙石抛在脚纱上，口中念念有词道：

“脚纱脚纱水面飘，水面水面成条桥。沙石在上泄，清水淌其下。”说也奇怪，那些泥沙随着流水顺着脚纱布潺潺地流了过去，对下面的流水毫无影响。叶秉心高兴极了，向老婆婆连连作揖致谢，老婆婆乐呵呵地收起脚纱，抬起小脚得得走着，转眼不见了。

在“脚纱水面飘，沙石漂上桥”的启示下，叶秉心连夜设计了一座石涵桥。然后，按此设计，在大源坑和渠道的汇合处，架造了一座供坑水流泄的桥涵，把坑水引向瓯江。这样，就是再大的山洪，冲下再多的沙石，也不会淤塞水渠了，自此，通济堰的主渠就不再受大源坑水冲下沙石的淤堵，可以畅流灌溉，不需年年清淤排堵了。

因为这条石涵桥是叶秉心老秀才在老婆婆启示下设计建造的，人们就称它为“脚纱桥”。

注：脚纱桥又称“三洞桥”，为通济堰主渠上的石涵引水桥。

通济堰的故事

傅祖民 搜集整理

“月光光，照八方。照到西乡碧湖好地方。
没饭吃，喝米汤。
没床睡，睡柴仓。
晒到一夜大天光。”

这是流传在丽水一带的童谣，童谣中所说的西乡碧湖，确实是一个好地方，这里方圆数十里都是一马平川的大平原，平原上水渠成畈，土地肥沃，是一个出名的大粮仓。但是，这么个好地方，过去为什么又‘没饭吃’，又‘没床睡’呢？那是因为历代封建统治者只知搜括民脂，根本不管农业水利设施，那瓯江年年改道，造成大雨大涝，小雨小涝，无雨即旱的现象，使富饶的碧湖畈成了十年倒有九年荒的“靠天畈”。

到了南宋年间，相传碧湖出了二个丞相，一个姓何，一个姓汤。何丞相忠君保国，体察下情，汤丞相奸诈阴险，专门陷害忠良。后来，何丞相不满汤丞相的所作所为，就借故告老还乡了。何丞相回到了故乡——处州府丽水碧湖街，目睹西乡畈百姓吃尽旱涝灾害的苦头，就决心要在西畈乡兴修水利，旱

灌涝排，变水患为水利，为民造福。何丞相经过初步勘察，就定在松坑口下面，畝岭堰头至碧湖横塘河之间的瓯江上，拦腰修筑一条石坝，以供引水灌溉碧湖畝。但由于此处地势低，瓯江上游水势大，大坝先后建了三次，都被洪水冲毁了。何丞相和民工们分析失败原因，有个老人说道：“何丞相，依我所见，这里地势太低，不宜造坝，即使能把坝筑成，碧湖的前畝、后畝也不能全部受益，大人何不沿江视察，另选最有利的地形呢？”何丞相听他说得有理，当即带起几个老民工，溯江上行，沿途仔细勘察。

一路行来，不觉到了松阳港和龙泉港二股水汇合的地方。大家都说这里地势高，如能在此开圳引水，整个西乡畝就都可受益了。正当大家议论纷纷时，突然一条丈八长的大白蛇窜入瓯江中，扭动身子急速进行，身后溅起了一排玉雕雪堆似的白浪花，奇怪的是，此处江水湍急，那白蛇激起的白浪花却在原地积聚汇旋。何丞相想：难道是神蛇指点？相告此处可筑坝拦水？于是忙叫人画下图形，决定就大白蛇滑行路线筑坝。后来人们就把此处称为“白龙滩”，人们还在白龙滩对面山上建造了一座“白龙将军庙”，感谢那白龙蛇指点，并望它能护佑堰坝永固千秋。

筑坝工程开始了，何丞相接受了石坝失败的经验，听取了许多老民工的意見决定用铁水浇坝。首先，大家忙着挖渠道，引开了江水，然后掘开数丈宽的坝基，将成千上万株大松木作桩打夯个坚实，再沿江筑起三十二座大铁炉，日夜不停赶炼铁水，把一炉炉炼成的铁水浇铸到堰坝基里。何丞相不但不顾年老日日亲上大坝工地，还发下布告，凡有文武百

官路经此地，文官下轿，武官下马，都得参加筑坝开堰三天，方准通行。这对参加筑坝的民工们鼓动更大，所以工程进度很快。

筑坝工程进展顺利，何丞相心里也很欢喜，但水堰支流如何合理分布，才能使整个西乡碧湖畈的前畈和后畈都能吃到堰水？何丞相又为此日夜操心。一天早晨，何丞相站在门头正对着广阔的田畈沉思，忽见一个牛娃手中拿着赶牛用的竹篱枝迎头走来，他心中不觉一动，哎哟，这竹篱枝主枝分中枝，中枝又分出小叉，那水堰何不按此主渠分中渠，中渠又叉小渠呢？何丞相越想越有理，就去找民工们商议，定下了开堰分渠方案。大家按照这个方案把畈道开成了大渠套中渠，中渠分小渠的水利设施。整个堰水分上源、中源、下源，均匀地分布在整個碧湖畈上，最后千渠百圳又汇拢在石牛白口处流入甌江。

经过数年辛勤，大坝筑成，水堰开好，从此西乡碧湖成了涝能排洪，旱有清泉的旱涝保收的米粮仓，人们多么感激这条水堰呀，就把这堰取名为“通济堰”。

再说那汤丞相，他和何丞相原本不和，如今听说何丞相在处州府碧湖修建了“通济堰”，为民造福，深得民心，就更怀恨在心，他仗着皇帝对他的信任，就奏了一本，诬告何丞相在家建造了三十二座炼铁炉，日夜炼铁私造兵器，企图谋反。昏庸的皇帝一听，不禁勃然大怒，立即下旨将何丞相捉拿归案，解押到京城。到京后，皇帝不问青红皂白，就叫刽子手把何丞相推出午门斩首。何丞相奏道：“万岁是一国之君，君要臣死呀，臣不得不死，但老臣有一要求，臣本

处州人民，只望万岁能让臣再看上我的故乡一眼，那就死也瞑目了！”皇帝心想，也罢，就让你多活几天，把老骨头埋在你的家乡，以示皇上恩泽吧！于是就传旨将何丞相押回处州，待他见着处州之时，即斩讫复旨。当何丞相被押解到离处州城约十里的一个小山岭上时，何丞相见着了雄伟的处州府城，不觉昂天大笑三声，后就被斩于此。后人为了纪念他，就把此地叫为“望城岭”。

何丞相被杀后，百姓甚为悲愤，纷纷联名上书为何丞相伸冤，皇帝深知众怒难平，就杀了诬陷何丞相的汤宰相，又传旨做了三十六个金头为何丞相陪葬，并为何丞相造了三十六处真假坟墓。现丽水的望城岭旁，碧湖行基、牛行、凤凰山等处，都留有何丞相的坟墓。

如今，何丞相的坟墓虽因历尽沧桑而荒草凄凄，但他那兴建的“通济堰”，却经过历代劳动人民的维修，特别是解放后，得到了重新修建，一直造福于后人。那何丞相呕心沥血，为民造福的故事，也象“通济堰”的滔滔流水，千秋万代永远流传在人民中间。

注：通济堰为我省历史最悠久的大型水利工程。始建于南朝萧梁天监年间（公元502—519），主体大坝工程建于松阴溪与瓯江汇合处。大坝为拱形，长275米，宽25米，高2.5米。现为省级文物保护单位。关于通济堰，民间流传着许多传说，今选编其中一部分故事。

范成大立堰规

童 涉 搜集整理

通济堰建在丽水市（古称处州）碧湖平原上端，是浙江省最古老的一大水利设施。该工程始建于萧梁天监年间，由于朝代的更迭，帝王将相不断地争位夺权，通济堰也时修时废，船家为通航，农家为争水，常生殴斗，讼事不绝，历朝官府无章可循，互相推诿，上至州府知县，下至水利吏和地保，都不肯过问这“多事之堰”，水利反成水患。

南宋时，著名诗人范成大到处州任太守。他一到任，就连续闻知在通济堰发生争水殴斗事件，可是，却无人为此事上告到衙门，范成大感到奇怪，就问幕僚。幕僚告诉他：此事时时有，让它自生自灭就是。

“让它自生自灭！”范成大惊愕地问。“要是出了人命，咋办？”

“出了人命就好办啦！”幕僚坦然说。“以命抵命，那就有法可治么！”

范成大说道：“为什么不防患于未然呢？”

幕僚叹道：“处州西乡有句话，叫‘清官难断水堰事’，通济堰的事，谁也断不公，断不公么，也就管不了罗！”

范成大问：“此话怎讲？”

幕僚说：“建通济堰原为灌漑田地，民以食为天，碧湖