



皇帝的新装





皇帝的新装

H. C. Andersen

原著〔丹麦〕安徒生 改编 陈元山

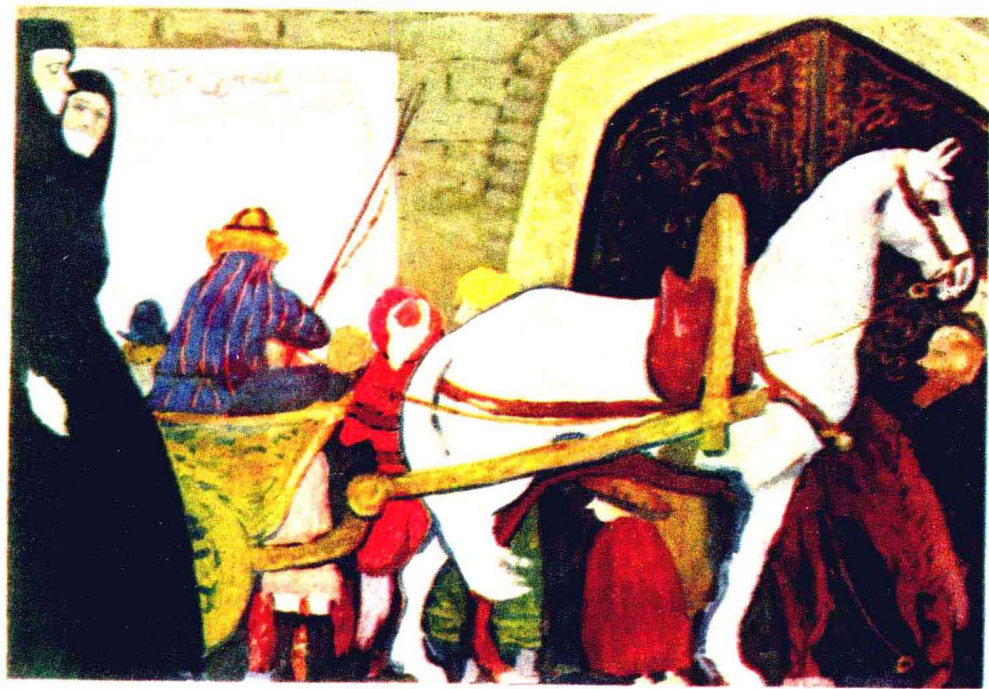
绘画 黄启后

【内容提要】 安徒生是丹麦的童话作家。他从童年起就过着苦难的生活，他没有幸福的童年，也正因为此，当他从事写作时，决心为少年儿童写童话。他的童话立足于现实社会，能够真实地反映当时的社会面貌。一百多年来他的童话被翻译成各国文字，深得全世界少年儿童的喜爱。

本书是《安徒生童话》中较出名的一种。通过皇帝试新衣，辛辣地讽刺了那些专门阿谀奉承不讲真话的大臣，也嘲笑了皇帝自己。



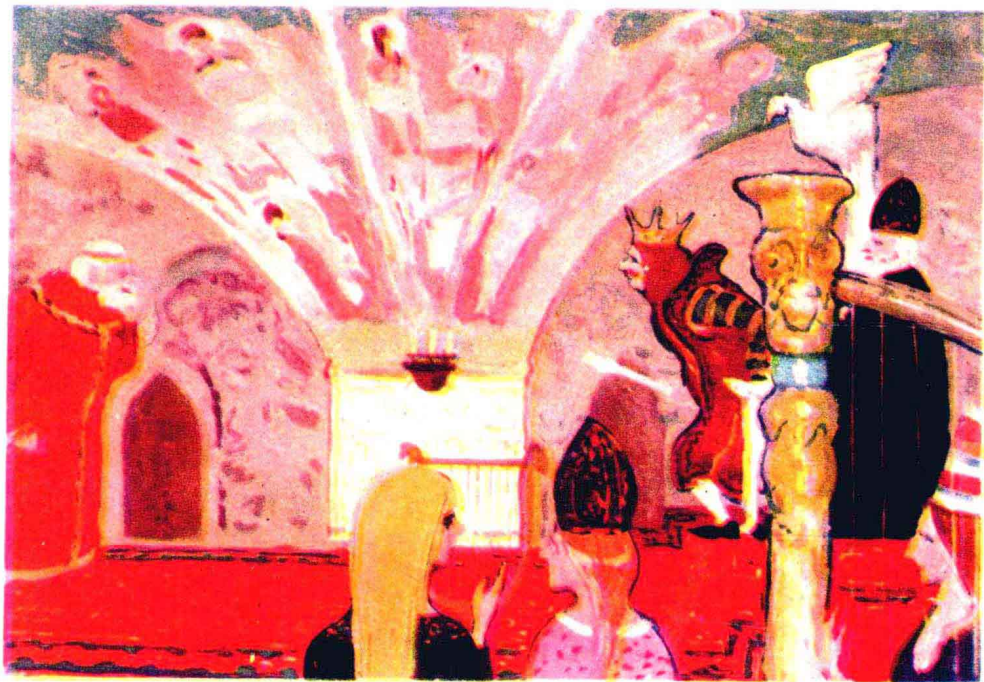
(1) 许多年以前，有个皇帝他非常讲究穿戴，隔一小时要换套衣服。他的更衣室里挂满了各式各样的衣服，但他还是不停地命令手下人缝制更漂亮的衣服。



(2) 全城的织工和裁缝都想不出什么新花样。管衣服的大臣没有办法，在城门口贴了一张特大的告示：招聘天下最好的织工和裁缝。



(3) 一天，有两个外国人来应聘。说他们能织最好看的布，还说他们织的布有一个妙用：凡是不称职的或愚蠢的人都看不见它。



(4) 管衣服的大臣向皇帝报告了。“那真是理想的衣服!”
皇帝想,“我穿上了,就可以辨别哪些人不称职,哪些人聪明,哪些人是傻子!”



(5) 皇帝立刻下令召见两位外国织工。当场付给他们一大批钱，要他们马上给他织这种“理想”的布，缝制“理想”的衣服。



(6) 两位织工在宫廷里安放两架织布机，日夜不停地织了起来。



(7) 过了几天,两位织工又从皇帝那儿领来一些最细的生丝和最好的金子,说马上要织象蜘蛛网那样轻,象金子那样闪光的衣料了。



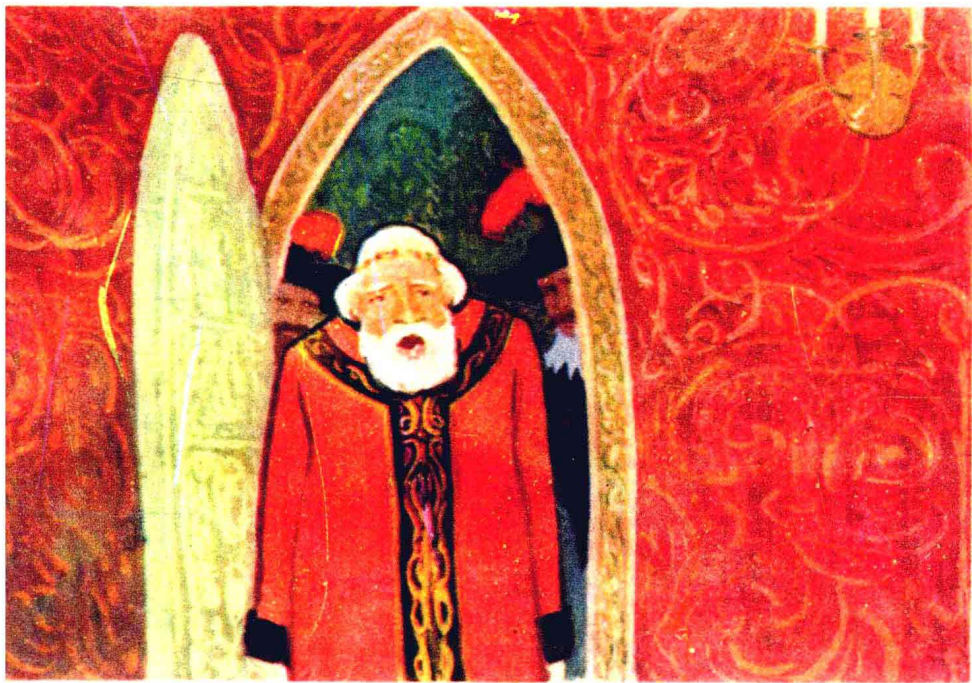
(8) 消息传开，全城人都在议论。哟！这是什么神奇的布呀！那怕能看它一眼就好啦！



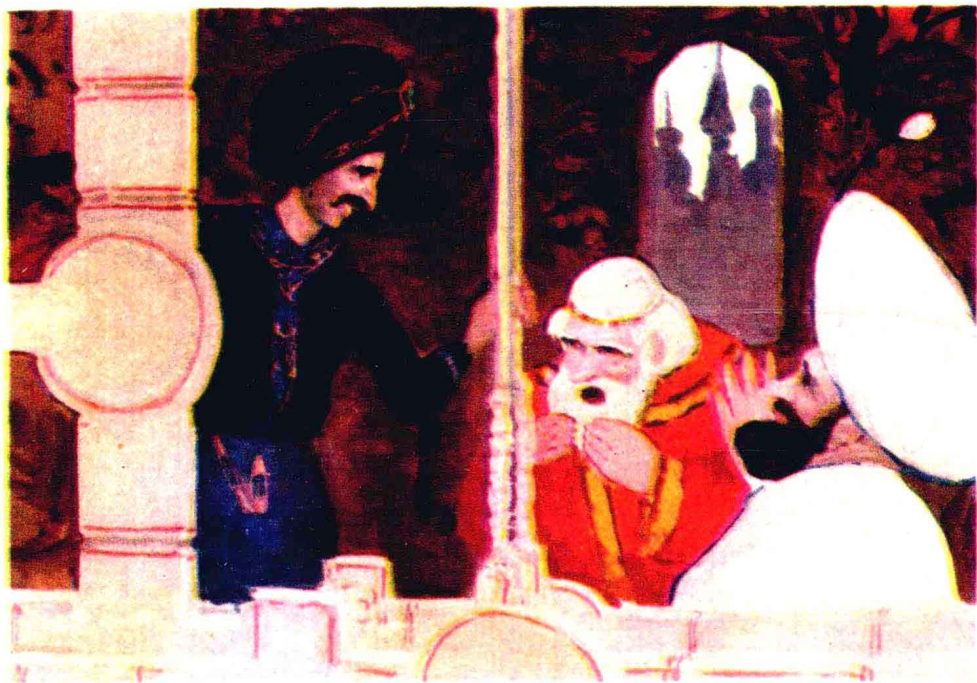
(9) 皇帝比大家更着急,他想去看布究竟织得怎么样,但不敢去,万一他看不见,怎么办? 不行!得先派别人去看。



(10) “派谁呢？还是派管衣服的大臣去。他对我最忠心，他比谁都称职，他一定能看出布料是什么样子。”皇帝想着就照这样做了。



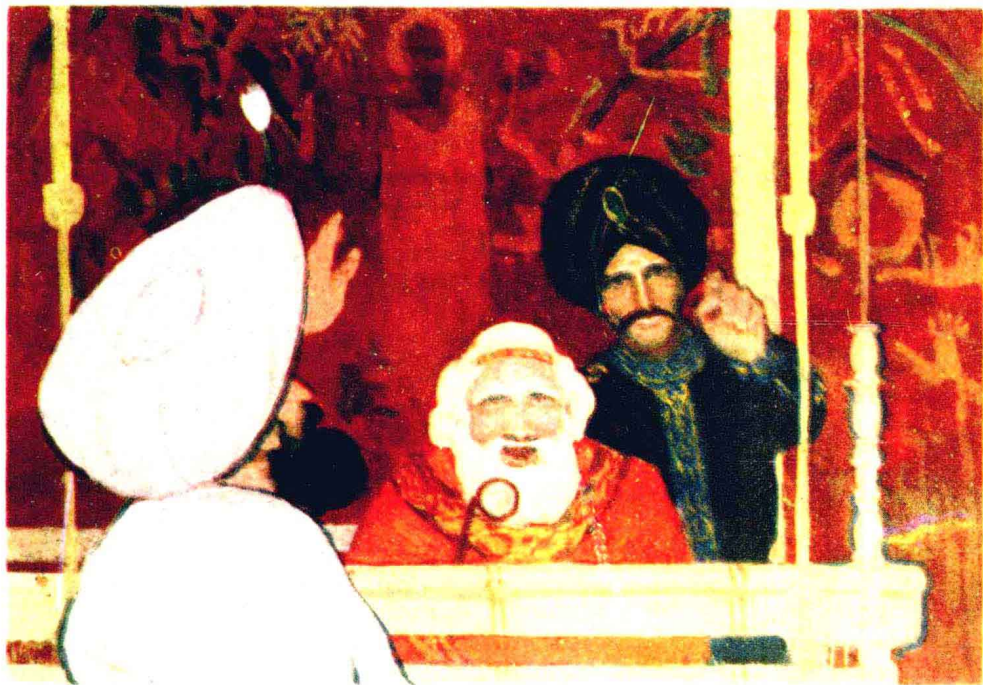
(11) 天哪！这是怎么回事？管衣服的大臣睁大眼睛，什么东西也没有看见。



（12）两位织工恭敬地向大臣介绍布匹的花纹和色彩。可怜的大臣眼睛越睁越大，仍然什么也看不见。



(13) “上帝！难道我是愚蠢的吗？难道我是不称职的吗？不成，我决不能让人知道……”大臣抓起眼镜，象欣赏什么艺术品似的：“哎呀呀！这布料美极了，真是美妙极了。”



(14) 两位织工又把这布的色彩和稀有的花纹说得活龙活现，还加了些古怪的名词。大臣用心地听，暗暗地背，唯恐漏掉一个字。他还要到皇帝那儿报告哩！