

词 律

词律

詞律卷三

古越吳大司馬留村先生鑒定

美萬 樹紅友論次

姚江姜 堽蒼崖 姚江呂師廉守齋

全訂 參校

古越吳秉鈞琰青 山陰吳棠禎雪舫

昭君怨 四十字 又名一痕沙 万侯雅言

宣文西園

春到南樓雪盡驚動燈期花信小雨一番寒倚闌干

可仄 可仄 可平 可仄 可仄 可平

司律 卷三 昭君怨 怨國絕 一 佳景圖

莫把闌干頻倚一望幾重烟水何處是京華暮雲遮

可平

可仄

可仄

可平

可平

可仄

可仄

凡用四韻。詞統等書收添字昭君怨于第三句上

添兩字乃出湯義仍牡丹亭傳奇者查唐宋金元未

有此體不

宜載入

怨回紇

四十字

皇甫松

祖席駐征棹開帆候信潮隔筵桃葉泣吹管杏花飄

可平

可平

句

句

句

句

句

句

句

句

句

船去鷗飛閣人歸塵上橋別離惆悵淚江路溼紅蕉

可平

可平

句

句

句

句

句

句

句

句

句

或曰此本是五言律一首不宜混入詞譜今日此因

尊別集載入故仍之且題名與曲意不合正是詞體

若謂律體不入詞則清平調獨
非七絕瑞鷓鴣獨非七律乎

酒泉子

四十字

毛熙震

閨卧繡幃慵想萬般情韻寵錦檀偏翹股重翠雲欹換仄莫叶平

可仄

可平

可仄

可平

三處仄

叶三仄

句

叶三仄

叶平

可平

天屏上春山碧映香烟霧隔蕙蘭心魂夢役斂蛾眉

可仄

凡三換韻○溫飛卿又一首于春字用仄想所不拘

香字亦有用仄者因不關韻脚不另錄○舊譜收鈿

匣舞鸞二首本鸞寒韻末三字對殘粧不叶韻註云

不知何謂余謂此蓋粧殘倒寫傳訛耳詞豈有末字

不叶者乎其第二句隱映艷紅修碧三句月籠斜四

句雲鬢膩膩字應叶碧字觀唐詞二十三首皆同可

見此若字乃北音作去聲。開字讀譜不知此義。但註
六字句。此等須知以入作平之說。非妄語也。其後段
役字。叶上音隔。鈿匣一首。用卷字。叶上展軟。譜亦失
註。是。一調而失四韻矣。如此篇。若落去寵重役眉四
箇韻脚。豈
成詞乎。

又一體 四十字

孫光憲

斂態句。慙前句。裊裊雀釵拋韻。頸燕成雙句。鸞對影叶。耦新知韻。玉

纖澹拂眉山三韻。小鏡中。映共照翠連娟句。紅縹緲。早粧時叶。

與前字句同。只
首句不起韻。

又一體 四十字

顧 覓

羅帶縷金蘭麝烟凝魂斷画屏欹雲鬟亂恨難任 幾

迴垂淚滴鴛衾薄情何處去月臨牕花滿樹信沉沉

後段起句叶

前段平韻

又一體 四十字

溫庭筠

楚女不歸樓枕小河春水月孤明風又起杏花稀 玉

釵斜簪雲鬟髻裙上金縷鳳八行書千里夢雁南飛

後段起句叶

前段仄韻

又一體

四十一字

顧 覓

楊柳舞風輕惹春烟殘雨杏花愁鶯正語画樓東 錦

韻

通仄

句

叶仄

叶平

屏寂寞思無窮還是不知消息鏡塵生珠淚滴損儀容

叶平

通仄

句

叶仄

叶平

同羅帶一自前後

段第二句用六字

又一體

四十一字

韋 莊

月落星沉樓上美人春睡綠雲欹金枕膩画屏深 子

韻

通仄

句

叶仄

叶平

規啼破相思夢曙色東方纔動柳烟輕花露重思難任

後段同斂態一首

而次句用六字

又一體 四十二字

顧 夔

黛薄紅深約掠綠鬟雲膩小鴛鴦金翡翠稱人心 錦

鱗無處傳幽意海燕蘭堂春又去隔年書于點淚恨難

任

後段第二句用七

字○去字借叶

又一體

四十二字

牛嶠

記得去年烟暖杏園花正發句雪飄香江草綠柳絲長韻

鈿車纖手卷簾望眉學春山樣鳳釵低裏翠鬟上落梅

粧叶平

第二句七字後鳳釵句七字○舊譜謂此詞于長字

起韻誤凡詞無一段內不相叶者蓋因作譜者用前

調句法讀以雪飄香江草綠爲對故綠字不可叶發

字而一段以叶韻矣不知此與前異雪飄香三字乃

足上語氣謂花發而飄香也其下江草綠柳絲長乃

自爲對語而長字正叶香字耳或謂望字是平聲叶

長字未
審是否

又一體
四十二字

李珣

秋月嬋娟句皎潔碧紗牕外句照花穿竹冷沉沉韻印池心叶

凝露滴砌蛩吟叶驚覺謝娘殘夢句夜深斜傍枕前來影徘徊換平

詞崇

第三句七字。後起兩三字結又換韻。○舊譜註首句六字次句四字。誤此調俱首四次六無首用六字者

又一體
四十三字

張泌

紫陌青門句三十六宮春色句御溝輦路暗相通韻杏園風叶

咸陽沽酒寶釵空叶笑指未央歸去句插花走馬落殘紅叶月

明中叶

前段與李詞同後段七字
叶平起而通篇止用一韻

又一體四十二字

顧 曼

掩却菱花收拾翠鈿休句上面金蟲玉燕鎖香奩韻恨厭厭叶

雲鬢半墜嬾重簪叶淚侵山枕溼銀燈句背帳夢方酣叶雁

飛南

第二句七字異餘俱

同前詞通篇一韻

又一體

四十三字

顧箋

水碧風清

句

入檻細香紅藕膩

句

謝娘斂翠恨無涯

韻

小異斜

叶

堪憎蕩子不還家

叶

謾留裙帶結

句

帳深枕膩炷沉烟

換平

負

當年

叶平

末二句

換韻

又一體

四十三字

顧 曼

小檻日斜風度綠牕人悄悄翠幃閑掩舞雙鸞舊香寒

句

韻

換平

叶平

別來情緒轉難攬韶顏看却老依稀粉上有啼痕暗

叶平

叶仄

三換平

消魂

叶平

後段第二句叶前段第二句仄韻○按此詞以老

叶悄悲前篇結字亦是音計蓋以叶前段賦字也

又一體

四十三字

李 珣

寂寞青樓風觸繡簾珠碎撼月朦朧花黯淡鎖春愁

韻

換仄

句

叶仄

叶平

尋思往事依稀夢淚臉露桃紅色重髻欺蟬釵墜鳳思

悠悠

後起兩句皆

七字另韻

又一體 四十三字

李珣

秋雨聯綿聲散敗荷叢裏那堪深夜枕前聽酒初醒

牽愁惹思更無停燭暗香凝天欲曙細和烟冷和雨透

簾旌

後段六 叶平 第二句換仄韻。○汲古刻及舊譜訛
 曙作曉。遂使冷和雨一句無叶韻處矣。又傳說以未
 旌字為中字。正與毛詞殘粧同。無此理也。
 今改正。或曰。烟字叶首句綿字。未必然。

又一體

四十三字

張泌

春雨打窗驚夢覺。來天氣曉。画堂深紅燄。小背蘭缸。
韻 換仄 句 叶仄 叶平

洒香噴鼻。嬾開缸。惆悵更無人共醉。舊巢中新燕子語。
叶平 三換仄 句 叶仄

雙雙 叶平

前段同。寂寞青樓闕。後段同。秋雨聯綿闕。○蘭缸之
 缸。從金旁。燈也。開缸之缸。從缶旁。甕也。舊譜不識缸。

字註云後段首句卽用前段末句韻爲叶是欲以此爲式而使人遵守必宜疊用前尾字矣可爲噴飯又

失註醉字換韻
子字叶韻誤十八字

又一體 四十四字

顧 覓

黛怨紅羞掩映画堂春欲暮殘花微雨隔青樓思悠悠

韻

換仄

叶平

叶平

芳菲時節看將度寂寞無人還獨語画羅襦香粉汚

叶仄

叶仄

句

叶仄

不勝愁

叶平

前同小檻日斜

後同寂寞青樓