

王機微義卷之十一

吳陵劉純宗厚輯

後學

伍乃德升聞

校

沈廷颺佩游

暑門

諸經敘暑熱脉證

內經曰先夏至日爲病熱後夏至日爲病暑暑當與汗皆出勿止 因於暑汗煩則喘喝靜則多言體若燔炭汗出而散 脉虛身熱得之傷暑
難經曰傷暑得之爲正邪火自病也當惡臭其病身

熱而煩心痛其脉浮大而散

傷寒論曰太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渴也太陽中暍者身熱疼重而脉微弱此亦夏月傷冷水水行皮中所致也太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脉弦細芤遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身卽熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加溫針則發熱甚數下之則淋甚

謹按許學士云傷暑其脉弦細芤遲何也內經曰寒傷形熱傷氣蓋傷氣而不傷形則氣消而脉虛弱所謂弦細芤遲皆虛脉也仲景以弦爲陰而朱肱亦曰中暑脉細弱則皆虛脉也可知矣

論中暑中熱受病不同

潔古曰靜而得之爲中暑動而得之爲中熱中暑者陰證中熱者陽證

東垣曰暑熱之時無病之人或避暑熱納涼於深堂大厦得之者名曰中暑其病必頭痛惡寒身形拘急肢節疼痛而煩心肌膚火熱無汗爲房室之陰寒所遏使周身陽氣不得伸越多以大順散熱藥主之是也若行人或農夫於日中勞役得之者名曰中熱其病必苦頭痛發躁熱惡熱捫之肌膚大熱必大渴引

飲汗大泄無氣以動乃爲天熱外傷肺氣蒼朮白虎湯涼劑主之

按此論中暑卽仲景所謂暍是也此只作暑熱分之可見有陰陽二證受病不同然夏月受病有陰寒所遏使周身陽氣不得伸越以大順散主之者爲中暑蓋當暑月名之猶冬月發熱爲傷寒也但中熱治例雖云用蒼朮白虎湯而又處清暑益氣之法况大順散一方是仲景太陽例藥然東垣施用諒不如此必有若益氣湯證例發揮晬晬者惜乎無傳故使後人不能無疑也詳後所論矧中暑證亦有於勞役動而得者中熱證亦有於避暑靜而得者大抵因人元氣虛實不同故所受亦異爲治豈得而無變法哉

論暑傷五臟爲證不同

陳無擇曰暑熱喜歸心心中之使人噎悶昏不知人
入肝則眩暈頑痺入脾則昏睡不覺入肺則喘滿痿
蹇入腎則消渴凡中暍死治之切不得用冷唯宜溫
養得冷則死道塗中無湯卽以熱土熨臍中仍使更
溺槩可見矣凡覺中暑急嚼生薑一大塊水送下如
已迷悶嚼大蒜一大瓣水送下如不能嚼水研灌之
立醒

謹按暑暍之證變異不等亦豈止歸五臟也冷熱
當憑脉證用之蓋人之形氣有虛實所感有輕重
輕則後時而發至秋成瘡痢是也重則卽時發者
如已上之證至有輕變重重變輕亦自感有淺深

傳有兼併爾况人之形志苦樂不一
豈得無變異乎大抵四時之證皆然

論暑熱傷氣爲痿厥諸證

東垣曰夫脾胃虛弱必上焦之氣不足遇夏天熱盛
損傷元氣怠惰嗜卧四肢不收精神不足兩脚痿軟
遇早晚寒厥日高之後陽氣將旺復熱如火乃陰陽
氣血俱不足也或四肢困倦精神短少懶於動作胸
滿氣促肢節沈疼或氣高而喘身熱而煩心下膨痞
小便黃而少大便溏而頻或利出黃糜或如泔色或
渴或不渴不思飲食自汗體重或汗少者血先病而

氣不病也其脉中得洪緩若濕氣相搏必加之以遲
遲病雖互換少差其天暑濕令則一也宜以清燥之
劑治之或有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣內
伐內伐則熱舍于腎腎者水臟也今水不能勝火則
骨枯髓虛足不任身發爲骨痿者生於火熱也此濕
熱成痿令人骨乏無力或熱厥而陰虛或寒厥而氣
虛厥者四肢如在火中爲熱厥四肢寒冷者爲寒厥
寒厥則腹中有寒熱厥則腹中有熱爲脾主四肢故
也

按此論暑熱證候卽同冬月傷寒傳變爲證之一也彼爲寒邪傷形此則暑熱傷氣若真氣元氣虛甚受病忽有於一時不救者與傷寒陰毒頃刻害人實同故東垣啓是病例大開後人之盲瞶矣學者當審究其機

宜與痿門兼看

論暑爲瘧痢

詳見瘧門滯下門

論暑爲吐瀉霍亂

詳見吐瀉霍亂門

論中暑宜補真氣

東垣曰夫脾胃虛弱遇六七月間河漲霖雨諸物皆潤人汗沾衣身重短氣甚則四肢痿軟行步不正脚欹眼黑欲倒此腎水與膀胱俱竭之狀也當急救之

滋肺氣以補水之上源又使庚大腸不受邪熱不令
汗大泄也汗泄甚則亡津液亡津液則七神無所依
經曰津液相成神乃自生津者庚大腸所主三伏之
義庚金受囚木無可制故風濕相搏骨節煩疼一身
盡痛亢則害承廼制是也五月常服五味子是瀉丙
火補庚大腸益五臟之元氣壬膀胱之寒已絕于巳
癸腎水已絕于午今更逢濕旺助熱爲邪西方北方
之寒清絕矣聖人立法夏月宜補者補天元真氣非
補熱火也今人夏食寒是也爲熱傷元氣以人參麥

門冬五味子生脉頡者元氣也

謹按王太僕曰蒼天布氣尚不越於五行人在氣中豈不應乎天道然爲醫者不審陰陽消長升降浮沉之理將何所據焉故丹溪先生有夏月伏陰在內論深明東垣未悉之旨因附于左宜參考焉丹溪曰天地以一元之氣化生萬物根於中者曰神機根於外者曰氣血萬物天地同此一氣人靈於物形肖天地參而爲三者以其得氣之正而通也故天地之氣升人之氣亦升天地之氣浮人之氣亦浮降亦降沉亦沉人與天地同一橐籥也子月一陽生寅月三陽生此氣之升也巳月六陽生陽盡出於地之上矣此氣之浮也人之腹屬地氣於此時浮於肌表散於皮毛腹中之陽虛矣經曰夏月經滿氣溢入孫絡受血皮膚充實長夏經絡皆盛內溢肌膚中又曰夏氣在經絡長夏氣在肌肉所以表實者裏必虛世言夏月伏陰在內此陰字有虛之義若作陰冷看其誤甚矣或曰以手捫腹

明知其冷非冷而何前人治暑病有用玉龍丹大
順散桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等皆行
溫熱之劑何吾子不思之甚也予曰經言春夏養
陽王太僕謂春食涼夏食寒所以養陽也其意可
見矣若夫涼臺水館大扇風市山木寒泉水果冰
雪寒涼之傷自內及外不用溫熱病何由安詳玩
其意實非爲內伏陰冷而用之也前哲又謂升降
浮沉則順之寒熱溫涼則逆之若謂夏月火令之
時妄投溫熱寧免實實虛虛之患乎或曰已月純
陽於理或通五月一陰六月二陰陰氣旣動豈無
陰冷曰此陰之初動於地下也四陽浮於地上燔
灼炎炎流金爍石何冷之有孫真人生脉散令人
夏月服之
非虛而何

論暑火證治大法

賈元良曰暑者相火行令也夏月人感之自口齒而

入傷心包絡之經其脉虛外證頭疼口乾面垢自汗
倦怠少氣或背寒惡熱氣甚者迷悶不省而爲霍亂
吐利痰滯嘔逆腹痛瀉利下血發黃生斑皆是其症
甚者火熱制金不能平木搖擗不省人事其脉虛浮
一曰浮者風也虛者暑也俗名暑風證者皆是相火
甚而行令也先以溫水化蘇合香丸次進黃連香薷
飲加羌活只用雙解加香薷尤良大抵治暑之法清
心利小便甚好若自汗甚者不可利小便宜白虎湯
清解之次分表裏治之如在表頭疼惡寒雙解散加

香薷及二香散十味香薷散之類解之如在半表半裏泄瀉煩渴飲水吐逆五苓散治之熱甚煩渴者益元散清之若表解裏熱甚宜半夏解毒湯下神芎丸酒蒸黃連丸等或人平生素弱及老人冒暑脉微下利渴而喜溫或厥冷不省人事宜竹葉石膏湯加熟附半箇冷飲次以來復丹五苓散治之凡夏月暑證不可服諸熱燥劑恐致痧毒發黃小水不通悶亂而死也

按此言治暑之法可謂詳備然云暑風相火爲病而先用蘇合香丸至用雙解皆當審諦脉證施治

不可少有差失詳蘇合香但可用於陰寒所遏或
內傷生冷太過及氣中或中惡者此等又不可謂
之暑風相火之證矣蓋暑證有陰陽二
者不同治法寒熱霄壤之隔學者慎之

暑證治法

清暑之劑

局方香薷飲治一切暑熱腹痛霍亂吐利煩心等證

香薷 一斤

厚朴 薑製

白扁豆 各半斤

右咬咀每服三四錢水煎

按此手足太陰藥也世俗用於暑月中煎飲然氣
虛者不可過多蓋厚朴乃泄氣下氣藥也雖活人
書用後方亦只是治暑火
清心而已故例不可不分

黃連香薷飲

香薷 一斤

厚朴 薑製 半斤

黃連 四兩

右咬咀每二三錢水煎

按此手太陰少陰藥也

益氣之劑

局方人參白虎湯治暑熱發渴脉虛

人參 一錢五分

知母 二錢

石膏 五錢

甘草 一錢

右咬咀入粳米一合水煎

按此手太陰足陽明藥也出太陽例

竹葉石膏湯

石膏

一兩

半夏

二錢五分

甘草

人參

各二錢

麥門冬

五錢

竹葉

二十片

右咬咀入生薑煎

按此足陽明手足太陰經藥也

東垣人參益氣湯治暑熱傷氣四肢困倦嗜卧兩手

指麻木

黃芪

八錢

甘草

七錢內灸二錢

人參

五錢

升麻 二錢

白芍藥 三錢

五味子 一百四十箇

柴胡 二錢五分

右咬咀分作四服

按此手足太陰足陽明少陽經藥也

清暑益氣之劑

宣明益元散 方見泄瀉門

按此足太陽足三陰經藥也

選方十味香薷散治伏暑身體倦怠神昏頭重吐利

香薷 一兩

人參

陳皮