

疹

發

微

痘疹發微卷之七目錄

成寔見證不可拘執日期篇一

成寔順險逆篇二

成漿險逆不宜空痘生痘篇三

成漿不宜泄瀉吉凶篇四

成漿泄瀉辨別虛寔篇五

成膿不宜噫氣失氣腸鳴篇六

成漿手足宜溫篇七

成漿飲食難咽篇八

成寔忌搔癢篇九

成寔不宜正面搔癢篇十

成寔不宜正額損傷篇十一

成寔忌鼻準眉心先乾篇十二

成漿睡中呢喃篇十三

成寔津液不足篇十四

成寔腹痛虛寔篇十五

成寔傷食冷熱篇十六

成寔潰爛篇十七

成寔腎瘡吉凶篇十八

成寔寒戰咬牙篇十九

成寔咳逆嘔惡篇二十

成寔大便下血篇二十一

成寔驚風篇二十二

成寔痛髓篇二十三

成寔逆候篇二十四

痘疹發微卷之七目錄終

痘疹發微卷之八目錄

結靨篇一

結靨合格篇二

收靨不執日期篇三

收靨不宜疾徐篇四

寒溫失宜過期不靨篇五

結靨哽氣悶亂腹脹篇六

結靨諸臭篇七

倒靨施治篇八

吊喉錐心定星篇九

露神落日棲霞篇十

痘潰爛成瘡篇十一

頭足難醫孤陽獨陰篇十二

結痂不守禁忌篇十三

結痂逆候不治篇十四

痘疹發微卷之八目錄終

痘疹發微卷之七

彭邑宋

鏞杏庄輯定

西楚范

祥延釗重訂

弟

祐培公

琦又韓

全較

成實見證

成實見證不可拘執日期篇一

發熱三日見點三日起發三日成漿三日結靨三日大約共有十五日順痘不及其期險症常過其期則成寔之際亦不可拘泥也

成寔順險逆篇二

成寔之際頂尖凸起水變白漿飲食如常動靜安寧聲音條暢大小便調俱係順候上吉之兆勿藥而安若成漿之際根盤覺起飲食少思眼閉鼻塞口密氣微脈巨合病雖是險症俱係生機若當漿不至責其中州虧損不能送毒化漿也經曰虛者補之急用黃芪建中湯外重加人參更倍增黃芪外入薑附防風白芷以助之但服藥有三驗未漿漿至空地復出飲食自思一連偶劑無有不應若飲食回動靜安寧急去附子仍照前方若面轉蒼蠟但週身白色此乃氣血難週續用十全大補湯外加木香紅花之類若奇劑不應當倍劑必週不然更增附子若成漿時瘡如清水色象蒲

桃根窠塌伏、脈細皮寒、神昏不省、眼開鼻鼾、口張氣轉、已上顯症、俱係逆候、勢不可為也。

成漿險逆不宜空痘生痘篇三

成漿之際、形色灰白、膿水清淡、皆險候也。雖不傷殘、必發癰毒、宜用參芪內托散、倍加參芪歸朮、若不應、急加附子以佐之。若痘轉蒼蠟、則毒氣以解、庶可保也。但漿未十全、癰毒難逃。若痘至十日、正當成漿結靨之際、痘瘡平陷、色如紅紫、外無胖壯、內無膿水、此各生痘血至而氣不至此、乃毒伏於脾肺、係痘瘡倒陷逆候也。不出十三日、腹脹氣喘悶亂而死矣。若痘成漿之際、遍身空倉、外若

肥脾內無水漿此名空痘氣至而血不至此乃毒伏於肝痘瘡倒陷逆候也。不出十三日神昏不省故癢塌而死也。

成漿不宜泄瀉吉凶篇四

成漿之際全賴中州維持不宜傷損脾胃脾胃若損致中州不能運用因而泄瀉不休故神機以息則僅存之氣竭於內所以乘虛而倒陷方張之毒不能成於外致瘁塌而外剝故此表裏俱失因而寒戰咬牙所以神昏而死也。若預保之見其泄利須察動靜動靜不變則神魂無失食還且進則穀氣未絕眼尚緊閉則肝魂猶存鼻塞未鳴則肺魄未失口尚未開則心氣未奪已上五候俱係

生挽但逢二三廢乎可保若素善食忽不思食下利色白乃食傷中州法攻中兼補宜用六君子湯外加砂仁木香青皮神麴升麻之類兼送保和丸主之若一向食少額上痘瘡形如煙薰者此乃寒水所致也夫五臟六腑獨決於中州中州賴於心火火被水制乘於肺金故大便下利也法壯火以消陰翳急用附子理中湯兼合四神丸料外加白芍之屬監製辛品庶損於目陷下者宜舉之再入升麻之品提其下陷之氣則寒去利止胃溫食進瘡賴穀氣漿生矣若下利口和肢清身溫此乃太陰下利也法用附子理中湯主之若下利口中不和煩渴引飲小水反長責其少陰下利所

以然者皆由腎虛故飲水自故也急用附子湯兼合四神丸料主之若清解太過此乃損傷脾胃因而寒戰咬牙以致利下不止若肌肉黑黯由表裏寒溼太勝柔劑所致也急用十一味木香散及十二味異攻散擇主之法用七味豆蔻丸若痘瘡真漿以至遍體活澤忽利下不休痘色不變明堂痘瘡空地紅黃此乃膏粱所致皆由脾家寔腐穢當去去盡自止不然法用黃芩芍藥湯主之

成漿泄瀉辨別虛寔篇五

成膿之際非脾胃健旺不能動其真漿若利下不已恐乘虛而倒靨也但利有虛寔若協熱自利者但糞出如糜痘色活澤舌燥唇

紅小水順瀉此乃熱傷肺金也法用黃芩芍藥湯主之若協寒自利者但糞出似驚外則痘瘡凝泣肌膚黑黯身溫肢清溲便清長此乃胃寒所致經曰寒者熱之急用附子理中湯外加白芍升麻之屬兼送七味豆蔻丸主之若痘成漿不變明堂空地旣白忽注下不休此乃飲水太過停蓄於中州苟脾氣充寔鼓動滲於大腸水盡則利止勿藥而愈也若瘡與肉色不變利膿血不休皆由毒氣太盛致腸胃俱有痘瘡若中州健旺故倒靨滲於大腸因而利下膿血也當候利盡則膿血自止若不知此二候誤投止瀝之藥則根蒂未除源泉壅塞毒氣不行因而誤死責醫之過也

成膿不宜噫氣失氣腸鳴篇六

成寔之際若喜於噫氣則骨甲方舒噫氣之候由心氣虛不能消穀引食也法用枳寔理中湯主之則心旺脾鼓飲食自消也若失氣腹寬由脾氣不治所以喜於失氣則快然而衰法用補中益氣湯外加乾薑木香之類主之則脾旺鼓舞腹亦舒暢也若成漿之際腸鳴犇響皆由中氣不足故此腸為之苦鳴法用補中益氣湯外加益智之屬主之凡噫氣者脾衰則心火失職失氣者脾敗則穀氣下流腸鳴者氣失則中氣下陷患瘧不宜有此與泄瀉無異矣

成漿手足宜溫篇七

成漿之際手足宜溫和為貴不可太熱亦不宜太寒若太熱手足
蒸蒸汗出此裏寔復出於表也若痘瘡充足根窠活澤表無故也
若腹滿不減小水頻數裏有病也越人云表和裏病宜下則愈若
口不和則熱在氣分法用柴胡當歸飲子若口中和但小水赤澀
則熱在血分宜用四順清涼飲子若肢清身冷利下不休痘瘡黑
黯沉細濡弱或浮大不鼓此乃獨陰無陽若眼閉鼻塞口密神
覺生挽猶存輕用附子理中湯重用四逆湯外倍加人參白朮兼
送七味豆蔻丸主之若眼閉鼻鼾口氣張奔神昏不省真死不治

矣若大便秘結小水不通煩燥不寧狂妄不安脈沉洪數瘡瘡蒼
紫手足厥冷此乃陽微厥也法用四逆散兼送百祥丸主之不然
或大承氣湯主之

成漿飲食難咽篇八

凡胎毒稠密咽喉亦然成寔之際咽中瘡醫雖去猶恐新肉未復
食咽不便因而疼痛不順也由厥氣客於咽間痰涎挾上而阻塞
故飲水則噎得食則嘔也若語聲清亮法用甘桔湯外加天花粉
牛蒡子以主之續用八珍湯外加桔梗知母玄參之類主之若聲
啞神昏語言不出咽喉潰爛毒氣復入逆者不治