

大字箋註隨園詩話

埽葉山房彙行

元大  
年  
夏  
遊  
隨  
園  
詩  
話  
卷  
之  
一

愛國論

錢塘先生集

卷之六

同年葉書

陳君 李國 張相 衛城 雪入 春新 鼓呼 之選 量 兩 曉 之

大雲教鑑山生平

心經學而尤

長於春秋自離騷助  
 五經發光  
 宋、明、清、國、計、丹、陽、文、主、通、倫、仁、爾、滿、祖、護、街

秋居不仕  
爲集  
海藏  
十

不  
爲  
越  
臣

足多也議

詩仇今違方一章為兩男子相託之詩人多笑之然作詩頗

有性情出都

云行年七十古來稀東馬藏徐相請如廣泉助方徐湖梁司馬事已非檢

點良方醫考

病所須藥物是當歸白石清泉固自佳九衢車馬漫紛拏欲

知此後春相

憶只有畫堂前。花行色。匆匆鬢影殊。騎驢猶憶入京初。削

緱一劍  
緱史  
謂此

五  
把  
劍  
之  
物  
言  
其  
劍  
無  
物  
可  
裝  
但  
以  
劍  
鞘  
之  
條  
索  
隱  
曰  
劍  
鞘  
也  
石

酸寒甚今日

歸裝有賜書原注太史歸

壬戌歲余改

官金陵。寓王侯巖。大史家。遇戚睹川。

所撫  
絕州  
無府  
唯知  
殺府

以事成軍。臺期滿。救蹕。有寒晴。集作。太守言書生初任。

外吏參見長

慣字難小。學跪膝忙時有聲。戚宿承恩寺。句云。瓦溝落月印孤榻。檐隙入風吹短檠。殊冷峭。原註戚緯振。驚湖州人。

舒城任自舉學坡。為莊明府記室。好吟詠。一日余訪莊公。聞書齋中高唱拍案。細聽之。乃余詩也。莊出笑曰。幸而任先生大賞公詩。如其大罵。則奈何。後任死。伏魄時口號別親友云。六旬失足下蓬瀛。今日纔欣返玉京。直以聰明還造化。但憑樵牧話平生。花當春盡應辭樹。鳥際冬殘合罷聲。見說羣仙同抗手。遲余受代主蓉城。六一詩話。石曼卿卒後。故人見之者。呼故人往遊。不得。急然索一素鹽而去。

通州李方膺晴江

字乳仲別號。於池。善畫松竹梅蘭。及諸小品。雍正時。以諸生保舉。為合肥令。有惠政。去官後。窮無所歸。益肆力於畫。寓金陵最久。

工畫梅。傲岸不羈。罷官寓江陵項氏花園。日與沈補蘿及余遊。

覽名山。人觀者號三仙出洞。題畫梅云。寫梅未必合時宜。莫怪花前落墨遲。觸目橫斜千萬朵。賞心只有兩三枝。秋葵云。蕭瑟風吹水巷長。朱衣非復舊時黃。到頭只覺君恩重。常自傾心向太陽。晴江牧滌州。見醉翁亭。亭在今安徽滁縣西南七里。字號馬。修知滌州。與客宴飲於此。為古梅伏地再拜。其風趣如此。

上猶令方綺亭名求義贖於耳而聰於心與人言必大聲高呼諧謔百出而一本於天真辭官歸里云三年政罷喜忘機老去仍思竹裏扉攜取清風隨棹去添來白髮滿頭歸不妨琴鶴宋趙仲師蜀以一琴一鶴自隨其再任也解去琴鶴止一蒼頭執事為行李那計妻孥說是非力倦眼昏貪穩卧誤傳高尚遂初晉孫綽少有高尚之志作遂初賦以衣死後余為銘墓陳古漁哭之云不見白頭憑几坐尚疑朱履

出堂來

予過蘇州常寓曹家巷唐靜涵家其人有豪氣能羅致都知錄事故尤狎

就之兩家妻女無嫌如龐公之於司馬德操

龐德公後漢襄陽人居峴山下命逵作秦徐元直當來乃設具項史德公遂直入相對不知何者為客也

不知誰為主客也靜涵有句云苔痕深院雨人影小窗燈花朝分韻云

薄醉微吟答歲華春寒十日掩窗紗多情昨夜樓頭雨吹出滿牆紅杏花

其少子七郎詠落花云零落嫣紅歸不得楊花相約過鄰家真佳句也長

子湘昀居隨園吟云小住名園又一年石闌干畔聽流泉夜深怕作還鄉

夢月到南窗尚未眠小窗閒坐夕陽斜對此教人不憶家喜見香荷纔出

水一枝高葉一枝花。從來荷葉高出水者。必有花。湘畝居園久。故知之。靜

涵有姬人王氏。美而賢。每聞余至。必手自烹飪。先數年亡。余挽聯云。落葉

添薪。唐元微之悼亡詩。野蔬充膳。甘長藿。落葉添薪。仰古槐。心傷元相貧時婦。為誰截髮。晉書陶侃

貧。范逵嘗過侃。其母乃截髮得雙題。以易酒肴。腸斷陶家座上賓。

元人詩曰。老不甘心奈鏡何。李益。唐隴西人。李益族子。詩名與李賀相埒。

大和初。以禮部尚書致仕卒。覽鏡云。縱使逢人見。猶勝自見悲。本朝鄭璣尺先生云。朱

顏誰不惜。白髮爾先知。皆嫌鏡之示人以老也。宋人云。貧女如花祇鏡知。

又曰。鏡裏自應諳素貌。人間只解看紅妝。又曰。自家憐未了。臨去復徘徊。

本朝高夫人有句云。乍見不知誰覲面。細看真覺我憐卿。是鏡有恩於女

子。有怨於老翁也。容成侯。唐司空圖。有容成侯記。謂鏡也。是何容心哉。

蘇州楓橋西沿塘。有余本家漁州居士。乃前明六俊。明吳縣人。素嚴博學

表。反伯父之子。完之後。愛客能詩。家有漁隱園。水木明瑟。余為作記。鐫石

壁間。每過姑蘇。必泊舟塘下。與其叔春鋤。弟又澄。為翦燭。寺商隱詩。何當

話。巴山之之談。年甫五十而亡。有新柳一律云。二月韶光媚春風。嫩柳條含

夜雨時。

含

烟初作態。氾露不勝嬌。腰細柔難舞。眉疎淡欲描。丰神與誰並。好女乍垂

香亭弟偶吟。往往如吾意。所欲出。不愧吾家阿連。南朝謝惠連。字靈運。世居會稽。少時。靈運特賞之。云。每有篇章。對惠連輒得佳句。嘗於永嘉西堂。思詩竟日。不就。忽夢見惠連。即得池塘生春草之句。李白春夜宴桃李序。有云。翠尊俊秀。皆為也。余三十年前。選妾姑蘇。所需花封甚輕。今動至數金。香亭過吳門。

云。傳聞近日。選花枝。百兩纏頭。費莫支。爭及當年吳市好。一錢便許看西

施。消夏雜詠云。科頭赤足。徜徉過。一領蕉衫。尚覺多。不信熱場人不熱。紅

燈圍著聽笙歌。

南史言阮孝緒。字士宗。梁尉氏人。年十三。遍通五經。既冠。外居一室。非定

見。姊為鄱陽王妃。王嘗命駕訪之。鑿坏之門闕。諸葛璩。梁陽都人。字幼致。

而適大同。初卒。門人私諡文貞處士。之門闕。諸葛璩。世居京口。幼事關

康之。博涉經史。復事臧榮緒。榮緒著晉書。稱璩有發摘之功。齊建武初。以

薦為議曹從事。辭不赴任。勤於誨誘。學者日至。太守張友為起講舍。旦夕

敦教。講之學術。使其好仕。何官不可為。乃各安於隱退。豈非性之所近不

可強歟。近今吾見二人焉。一為尹文端公之六公子似村。一為傅文忠公

從子我齋。似村舉秀才。終日閉戶吟詩。我齋雖官參領司馬政。而意思蕭

散不希榮利。有人從都中來。誦其環溪別墅詩云。將官當隱稱畸吏。耒老先衰號半翁。不是門前騎馬過。幾忘身現作何官。

長洲女子陶慶餘。

名善。號月溪。主事彭希洛室。編修嚴輝母。閨秀正始集云。慶餘生有夙慧。十四歲成百花詩。愛讀書。手寫金剛

彌陀諸經。撰斷愧吟三十首。歸彭一載。生子逾月而卒。

嫁大司馬彭公孫希洛。年二十二而亡。有瓊

樓吟行世。詠鸚鵡云。一夢喚回唐社稷。千秋留得漢文章。婢去云。院從女

去長青苔。小榻香消午夢回。不覺疎簾搖樹影。風前誤認摘花來。

己卯秋在揚州。遇萬近蓬。

名福。鄧縣人。諸生。有玉蒼詩。欽。秀才。屬題紅袖添香圖。近蓬少

時託李硯北寫此圖。虛擬娉婷。實無所指。裴姓友見畫中人驚笑。以為絕

似其家婢。遂延近蓬至其家。出婢贈之。婢姓花。一時題者紛然。余獨愛吳

玉墀。

吳焯次子。錢塘人。別字蘭陵。乾隆舉人。官貴陽長寨同知。有味乳亭集。

詩曰。紅樓翠被知多少。如此消

魂定姓花。

又曰。聘錢若許名流。斂第一須酬作畫人。廿年後余至杭州。花

姬已下世矣。近蓬訪余湖上。不值。投詩云。惜花人早出。載酒客來遲。

辛丑秋。忽有浙中校官入山見訪。方知即玉墀字小谷。是吾鄉尺鳬先生

之少子。鷗亭居士。

名城。吳焯長子。錢塘縣監生。承其先業。好聚書。搜求校勘。數十年。丹黃不手。之季弟。予少時



乞假歸娶。飲於鷗亭之瓶花齋。其時小谷纔四歲。故見贈云。園林心契卅  
年餘。今日真來大隱居。修簪忙於投要路。扣門快比訪奇書。相看共訝鬚  
眉古。久別渾忘問訊疎。細認雙瞳點秋水。依然竹馬後漢書郭舉傳。舉行部到西河。美提有兒  
童數百。各騎竹馬。追次拜迎。又博物志。小兒五歲。口爲車之戲。七歲。口竹馬之戲。識君初。嗚呼。四十餘年鄉里故  
人。二十年前詩中知己。彼此茫茫。絕無晤期。而天必為兩人作合。文章有  
神。信矣。小谷在隨園賞芙蓉賦五古十言。以太長不能全錄。託羅雨峰畫  
板橋。余淡心懷板橋圖。其前秦淮朱雀街。曉其後蓋明時妓女所居之地也。  
遺迹題云。談罷羅家鬼。趣圖去。尋舊院影模糊。蘆根瑟瑟如人語。中有鶯  
鶯燕燕無。綠蕪一片眾香埋。半沒橋身半沒街。豔迹但餘殘礎在。也曾親  
近玉人鞋。此柏婆婆似舊人。盤桓幾度板橋春。祇憐生長烟花裏。猶作亭  
亭倩女身。者番遊緒已愴然。又對風斜雨細天。畫最淒涼天最慘。看君筆  
上起蒼烟。

余自幼。詩文不喜平熟。丙辰諸徵士集京師。獨心折於山陰胡天游。推威  
常言。吾於穉威則師之矣。吾於元木循初則友之矣。其他某某則事我者。

也元木者周君大樞

山陰人。幼工詩。與同里胡天遊。在江東詩社中。最稱傑出。乾隆初。舉鴻博。不遇。後舉於鄉。官教諭。有俗易

堂稿循初者萬君光泰也。穉威駢體文。直掩徐庾。散行恥言宋代。一以唐人

為歸。詩學韓孟。過於澀拘。今錄其近人者。如明妃云。天低海水西流

之西。水處。獨有琵琶。石崇王明君辭序。王明君者。本是王昭君。以觸文帝

皆西流。處。獨有琵琶。石崇王明君辭序。王明君者。本是王昭君。以觸文帝

路之思。其送明君亦必爾也。堪解語。斷絲枯木本無情。猶勝人心百千許。詠諫果

錄異一名云。苦口眾所揮。餘甘子。臨海異物志。餘甘子。如梭形。大如梅。幾人賞

置蜜銚銚端。或者如舐掌。贈某營將云。大聲當鼓急。片影落槍危。劍血看

生癭。天狼對捋髭。皆奇句也。亦有風韻獨絕者。曉行云。夢闌鶯喚。穆陵

南生於穆陵。後徙楚境。西驛吏催詩雨拂衣。行客落花心事別。無端俱趁曉風飛。

丁巳春。余與元木循初。同在穉威寓中。夜眠聽雨。元木見贈一篇云。文章

之家無不有。袁郎二十膽如斗。三國易志。姜維死時。剖其膽。大如斗。詩甚奇詭。不能備錄。壬

申歲。余起病至長安。元木再贈七古。起句云。憶昔相見長安邸。志氣如虹

挂千里。狂飛大句風雨來。頭沒酒杯笑不已。真乃替余少時寫照。元木廷

試報罷。果毅公納親。滿洲張氏。其人領亦都之小孫。雍正初。由筆帖式襲

無功命納嗣經略以大師 延為上客每公餘之暇命講通鑑數則亦

想見當日公卿風雅也元本詩最堅瘦獨詠桃花頗婉麗其詞曰寂寂朱

塵度歲華又驚春色到桃花五陵遊客知何限只有漁人最憶家管仲墓

云浪說儒門羞五尺至今江左幾夷吾齊管仲名夷吾魯書溫瞻博見

吾舌復何虞蓋以早行詩二人同調而皆有妙境梁藥亭云鴻雁自南人

自北一時來往月明中元本云行人飛鳥都何事一樣衝寒度曉隄

周蘭坡名長發號石帆山陰人雍正二年進士乾學士多髯冬日同元本

詠雪和東坡尖又韻蘇東坡集有雪後書北臺壁七元本押鹽字韻云修

髯繞作離離竹妙句清於昔昔鹽楊升庵丹鉛總錄梁藥亭有夜

子宰江甯時俞來溪秀才見贈云誰道樓前多鼓響只聞花外有琴聲余

道不如宋人雨後有人耕綠野月明無犬吠花村又有人贈云事到眼前

亮於雪民從心上養如春余道不如余沐陽雜興云獄豈得情甯結早判

防多誤每刑輕

人言通天文者不祥四川高太史名長字白雲向為岳大將軍西席常在

金陵觀星象言山東有事。次年果有王倫。

兗州人。清乾隆間。以清水邪教。運氣治病。教拳勇。徒黨甚眾。毒

張知縣沈齊義捕之。遂入城。戕吏連臨堂邑陽穀。趨清。國阻運道。清廷命舒赫德督兵平之。

之逆。而太史已先亡矣。過

隨園。命其子受業門下。贈詩云。名重隨園詎偶然。興來神妙寫毫顛。已知

葛井來勾漏。豈但香山數樂天。入座嵐光時供揖。依人鶴影自翩翩。荀香

近處瞻先輩。慰我調饑三十年。過定軍山。

在陝西沔縣東南。蜀漢諸葛武侯葬處。弔武侯云。

三代而還論出處。兩朝之際見權宜。孫過庭。

亦稱過庭。富陽人。自稱撰有六篇。分為兩卷。今世傳石刻

僅一篇。乃其總序。全書已佚。張懷瓘書斷。謂之筆意論。蓋成書以後所改名也。書譜云。學書者初學先求平正。進

功須求險絕。成功之後仍歸平正。予謂學詩之道。何以異是。

為人不可以有我。有我則自恃。很用之病多。孔子所以無固無我也。作詩

不可以無我。無我則剽襲敷衍之弊大。韓昌黎所以惟古於詞必己出也。

北魏祖瑩。

瑩兄時。即好學執筆。時號聖小兒。及長。以文章見重。時人曰。文安縣伯。云。文章當自出機杼。成一家風骨。不可奇人籬下。

詩有現前點語。最佳。香樹尚書題紅葉云。一夜流傳霜信偏。早農多是

出頭枝。程魚門觀打漁云。旁人束手手休相怪。空網由來撒最多。張哲士觀

李公天孫無子孫神後從夢題解人乎人焉云無事閑門落第客愛  
開能可幾人來世上月夜云恐有閒人能先訪扁唐詩未關門詩題相  
反而皆有味

唐以前未有不氣補文選理者不獨杜少陵也韓柳馬家文字其最厚處  
俱從此出宋人以八代為長或戰韓文公廟碑文此遂一筆抹  
撥而詩文從此平弱矣漢陽戴思任題文選樓云七步以來誰抗乎六經  
而外此傳書

近日文人常州為盛趙懷玉字映川又字伯舒別號味香史使人

能八家之文黃景仁字仲則武進人乾將時諸生少有於名所為詩以奇

又獨學佳好近過沈五藏九平彭壽同庭之接後自京返遊陝卒於解州

年僅三十有五詩近太白孫星衍字淵如詩近昌谷洪君禮吉字稚存號

有兩當軒集詩近太白孫星衍字淵如詩近昌谷洪君禮吉字稚存號

江陽湖人乾隆進士授編修督學貴州教士以通經學古為先嘉慶以上

書指年成伊邇弄故遂自號更生居士於書無所不窺詩文有奇氣所著

全集詩學韓杜俱秀出班行黃不幸早亡錄其前觀潮行云客有不樂

遊廣陵卧看八月秋濤興偉哉造物此巨觀海水直挾心飛騰龍堂誰作

天吳

山海經。朝陽之谷。有神曰天吳。是為水伯。

介對此茫茫八埏隘才見銀山動地來已將赤

岸浮天外

研崖礧岳萬穴號雄喙雌吟六節搖是豈乾坤共呼吸乃與晦朔

為盈消殷天恣為排山入轉眼西追日輪及一信

宋史。河渠志。水信有常。率以為準。按信今作汎。

將無渤澥空再來或恐鴻濛先鴻濛自然元氣也

濕唱歌踏浪輪吳儂曾

將何物齋海臺

本學海賦。海臺。楚路。海神也。

答言三千水犀弩

蘇軾觀潮詩。發得夫差水犀手。三千強弩射潮。

低越語。今天差水犀之甲名。億有三千。又五代時吳越王錢鏐築捍海塘。潮水衝激。版築不就。因命強弩數百以射潮頭。

至今猶敢

攫其鋒我思此語等兒戲員也英靈

伍員。字子胥。春秋時楚人。仕於吳。為吳王所害。屍浮於江。因流楊皮。依潮

水往。落。故陳祥。每不可禦。或有見其來。向馬。書中在潮頭者。因為之立廟。以安英靈。

實難避只合回頭撼越山那因

扶目

史記。子胥將死。告其舍人曰。扶吾眼。後種。吳越春秋。文種葬一斗。伍子胥從海上穿山會而持種去。與誰見知。

仇吳地吳顛越蹶曾幾時前胥

後種

吳越春秋。文種葬一斗。伍子胥從海上穿山會而持種去。與誰見知。

朝生潮落自終古我欲停杯一問之後觀潮行云海風捲盡江頭葉沙岸

千人萬人立怪底山川忽變容又報天邊海潮入鷗飛艇亂行雲停江亦

作勢如相迎鵝毛一白尚天際側耳已是風霆聲江流不合幾回折欲折

潮頭如折鐵一折再添百丈飛浩浩長空捲晴雲星馳電掣望已遙江塘

十里隨低高。此時萬戶同屏息。但見窗櫺齊動搖。濤頭障天天亦暮。蒼茫却望潮來處。前陣才平羅刹磯。後來又沒西興樹。獨客弔影行自愁。大地與身同一浮。願垂世外鹿盧躋。鹿盧三曰。鹿盧。熟識就裏陰陽。賦罷觀潮長太息。我尚輸潮歸即得。回首重城。

鼓角哀。半空絕作魚龍色。

余嘗謂孫淵如云。天下清才多奇才少。君天下之奇才也。淵如聞之竊喜自負。登千佛樓云。城東佛樓幾年閉。塞逕秋穉刺芒利。飛鱗射屋烏啄牆。鬼風吹檐斷佛臂。此間非墓非戰原。豈有厲魄號煩冤。青狸捧骨夜窺月。日氣不足羅神姦。迎廊一僧病枯瘠。見慣妖蹤訝人跡。老莎出戶曲復斜。反鎖空堂晝深黑。樓前慘碧竹作圍。逼袖細影明寒暉。殘霖滴階漬幽血。敗粉剝壁生陰苔。竹梢朦朧上無路。疑墮中宵夢遊處。回頭不憶隔世來。過眼復恐今生去。檐牙壓肩樓脚搖。驚起穴棟千年鴉。屏聲獨立瓦爭落。失勢一墮魂難招。原頭日落樹蒼莽。既下心神久惝怳。林端却顧寺角移。那得騰身立平壤。又妻病云。眉痕只覺瘦來濃。指爪都從病後長。抑何哀。

豔。

洪雅存題某官散振圖云。河流東來不可當。憶昨魚鼈升君堂。官卑方攝丞簿尉。天險欲合江淮黃。河流決城已旬日。散振遂呼尉官出。尉官耳聾年六十。驗粟呼人百無失。大者屋角狂狐犇。小者樹底饑鷹蹲。頭顛頸縮三日餓。共聞振粟來空邨。持瓢舉釜復攜斗。已見千人立沙阜。黃衫小吏足不停。村後村前更招手。深泥沒髀無肩輿。尉來村北跨一驢。行籌散盡整鞭去。不遣索米來豪胥。淮陰太守知君績。早晚臺端奏賢迹。君今所補非寸尺。不見遺黎活千百。

裴晉公

唐裴度。開喜人。貞元進士。憲宗朝。以平淮蔡功。封晉國公。又宗時。

對堂。與白居易。劉禹錫等。醵詠其間。

笑韓昌黎恃其逸足。往往奔放。近日才人。頗多此病。惟王

太守夢樓。能揉之使適。鍊之使整。篇外尚有餘音。錄其在西湖寄都中同年

云。星河雲海望迢迢。八度花朝與雪朝。微外蠻烟空目極。楚南芳草易魂

銷。抽身我本疎慵慣。奮翅君方搏擊遙。豈是升沉潮氣類。輕舟相繼返林

阜。增城瓊苑落珠宮。香露西偏紫閣東。夢裏似曾聞廣樂。



語大。夫曰。吾之帝所甚樂。與百官。歸來但覺任樵風。地理志。射

廣樂。凡會萬舞。不類三代之樂。其聲為天。歸來但覺任樵風。的山。鄭弘

於此。遇山人。床。常。蓬瀛消息。無清鳥。烟水生涯有雪鴻。近日愈諳禪悅。

味。繁華清淨雨俱空。每向東華散玉珂。相於花下酌紅螺。歐梅。謂歐陽修

自許賢豪聚。蘇李。謂蘇武。李陵。偏教闊別多棋局。居然更甲子。許渾詩。世間甲

仙人莫看棋。蓋用晉酒壚真自邈山河。晉書。王戎傳。嘗經黃公酒壚。下遇

時王。質觀棋。爛柯事。酒壚真自邈山河。晉書。王戎傳。嘗經黃公酒壚。下遇

之。所。羈。繼。於此。自。松。阮。云。亡。吾。便。為。時。何。戲。解。話。當。年。事。也。與。樽。前。喚。奈

何。棧。道。連。雲。粵。海。霏。星。輶。先。後。有。光。輝。原。述。去。歲。並。塘。典。試。四。吟。詩。喜。得

江山助。唐書。張悅傳。既。謫。岳。州。詩。問。字。欣。添。玉。筍。園。立也。唐李宗閔。典貢

舉。所。取。多。知。名。舊。雨。定。知。縈。遠。夢。野。雲。端。不。耐。高。飛。年。來。自。署。西。湖。長。占

士。世。謂。之。玉。筍。取。蘇。隄。作。釣。磯。

唐人句云。鄉心正無限。一雁度南樓。宋人句云。正思秋信到。一葉墜中庭。

古今人下筆。往往不謀而合。

吳中詩人。沙斗初張崑南。名崑。號古樵。長洲人。外有張玉穀詩。工古風。在

家漁洲處。一見後。遂成永訣。僅記其烏夜啼。宋臨川王義慶坐廢。伎妾聞