

世界文库 杂剧

嬌紅記序

元清江宋梅洞，嘗著嬌紅記一編，事俱而文深，非人莫能讀。余每恨不得如崔張傳，獲王實甫易之以詞，使途人皆能知也。竊待於人久未見之。越人東生劉先生，待予以忘年之交。一旦過顧，示以茲編，繼索爲序。展而讀之，一唱三歎，鏗乎金石，燦乎文錦也。夙以浙者，於斯見矣。可覺口哉！於戲是詞所能，非褐寬博也，必沉潛音律，厭餒絲竹，抵其極者，唯東生孰能任歟！且夫其詞之才，朱絃翠管，不足以盡其華；聯珠駢玉，不足以似其美；月夕風宵，不足以□其清；倒峽奔流，不足以壯其勢。悲若已懷，懼若已出，鈞深彰德，宛極事態，靡靡盡於是矣。白居易有云：元微之能遣人室中事，東生良及矣。李賀之管題崔張傳曰：嘗得斯人復生，相與弄琴舉酌，遊西江之水，許長安之月，□括巫山一夜秋風流，未必下□人也。余謂劉先生誠能盡其美矣。故叙。

時宣德乙卯七月既望日江都丘汝乘書

金陵樂安新刊，積德堂刊行

新編金童玉女嬌紅記卷之上

(瑤池金母上開)

吾乃九光顯聖金母是也。所居崑崙之圃，溟風之苑。玉樓十二，玄臺九層。左帶瑤池，右環翠水。夙武時以七夕降承華殿，蓮嬌桃七顯。那時節，我曾帶着這金童玉女向凡世裏去來。今日他每思凡，如今將它兩個降誦人世。這金童呀，着它在城都府申晉爲男。玉女呀，着他去崇慶州王理家爲女。二人相會一遭，待它榮緣滿足，那其間還將它二人召回仙界，歸真證果。

(金童玉女開)(金童云)噫！兩個既奉法旨，不敢有違，想俺這仙宮的快樂，有甚麼不好？當時不合思凡。今日謫降人間，也是啗兩個自做出來的。

(金童玉女合唱)

〔賞花時〕俺家住在瑤□□一峰，□不爲人隔蓬山幾萬重。這的是天上蕊珠宮，怎做那陽臺春夢，出落着雨雲蹤。(么)只爲俺，一自蟠桃會上逢，兩下把靈犀暗裏通。則俺這玉女共金童，是不合凡心一動，却教俺二十年謫降在世途中。(下)

(王通判引院子上開)小官王仲賢，洛陽人氏。見在眉州通判。嫡親四口兒，渾家張氏，女孩兒嬌娘，兒孩兒善甫。使數的飛紅湘錦，綠英小蕊。蘭閣。這一個是老院子。今日衙門裏回來，我兩日前聽得說，俺哥哥着姪兒申純來相認。今日敢待到也。院子！你去門首看者。(院應科)

(學老同二條上開)

老夫姓申，名晉，字敏道，祖居洛陽人也。自宋時建炎年間，隨駕渡江，爲開城都府，山川秀麗，城池險固，所以娶(家)而居焉。頗有些小家財田產，因此人口順呼爲申長者。別無親戚，□□□□王氏，亡化去了。有兩個孩兒，大孩兒名綸，字伯剛，小的孩兒名純，字順卿。嫡親三口兒，以儒學爲業。有一個親眷，住在崇慶州，是老夫認義的兄弟，姓王名理，字伯齊。已嫁了眉州通判，未曾到任。孩兒申純(小俠做應科)你聽我說！你自小領抱間，

你叔叔時常道：大哥，我今年將近四十，也沒一個子息。你申純孩兒，可出繼與我爲嗣！庶不將這後代來寂寞了。爲甚年長以來，它偏心兒裏疼着你。後來爲有前南孩兒，所以得了這一莊事。我這幾年好生疏闊，失於問候。孩兒，你代我去探望一遭，況你科舉的日子也近了，你也不少不得諸門一別。孩兒收拾行裝，將帶家資，則今日便行者。（下）（正末上開）父親的言語不敢違了。哥哥，你在家裏侍養，弟兄弟去探望一遭，則今日拜辭了，便行咱。

（仙呂）（點降香）誦徹書，鑄成鐵硯，心無倦。休笑十載青毡，□□□走上黃金殿。

（混江龍）□□着皇都開選，眼見的春風得意在明年。憑着俺曾次歷一天星斗，筆鋒揮萬里雲煙。本是個跳龍門，登虎榜，青燈黃卷客，也合俺飲御酒，插宮花，金馬玉堂仙。今日個恰離了鄉中桃李，暫別了堂上椿萱。想舊日渭陽深愛，慕前人宅相多賢。錦囊零七枝焦尾，寶轡懸三尺龍泉。打疊起書箱行李，驅馳着駿馬吟鞭。離故邑，出平川，臨斗澗，上高源，恰來時錦官城內月似鉤，早望見峨嵋樓外山如髻。來到這眉州，是好景致也。呵！列三百六十座歌樓舞榭，聚一百二十行賈肆商船。（末云）恰早望見俺叔叔家裏了，是好個住處。呵！我作一曲摸魚兒，題着眼前風景。（念科）錦城西一區華屋，天開多少住處，富門綠水清十里，何況碧山無樹。堪愛處有蒲酒新篁，松檜森前路。深院宇，見簾幕低垂，絲簧迭奏，鎮日價歌舞金（縷）。□□□歸休占住！小生（平）背依舊，今日正馬行來，近試榜鞍□□□莫去，且道十分幽意誰口許。詩朋酒侶，向此地游嬉，尋花問柳，須是有寄過。這裏便是俺叔叔家裏。（下馬科）黃童童着馬者。（末問院子）這裏可是王通判衙門麼？（院云）是。（末云）你去報道：申純孩兒來望。（院應入去科）（院見王通判云）外面有一個秀才，姓申，說道是老相公的姪兒。（孤云）教人來者！（院引末見孤云）孩兒你來了！（末云）父親母親特地教小姪來拜望叔叔嬌子。（拜科）

（油葫蘆）拜別了尊顏已數年，更那堪途路遠想，着俺姪兒情時刻意懸懸。自別來享重福，列昭身康健。近年間佑明邦大郡官高顯。（孤云）你父母好麼？（末云）都好。爲甚麼講禮數得，也是啗來意專。老人家只管里，緊躬身問候無拘倦，少呵，有兩三番，論間闊，叙寒暄。（孤云）院子，去請夫人小姐出來相見。一壁剛收拾書房，着秀才安歇。

（天下樂）請嬌子暫出中堂，斯會面。兀的不到廳前，俺這里忙拜見。則見他喜孜孜見，暗相愛憐。（末云）父母特使小姪多多拜意。（卜云）你父親好麼？俺父親治甚疾，學隱論。（卜云）你母親好麼？老母呵！着菜衣樂暮年。（卜云）你哥哥嫂嫂，一家兒都好麼？都只守着澄家私，閑過遣。（卜云）着嬌姐着甫出來拜哥哥嬌姐着甫拜了。（孤云）院子，送秀才到書房里去者。一壁前辦下酒，與秀才洗塵。（院應云）（送

末科（孤一行下）（且引一小靈歸繡床云）今日天色早哩，小靈，盪過繡床來着。（旦繡科）（院子與末至書房科）（末云）來到這書房裏，是好富麗也呵！

（那吒令）抹泥金卓面，擺宣毫歡悅，近香共架邊，插義經左傳。就熙春閣前，列書林藝苑。敝銷帳，翠羽屏，獸面鼻，龍涎串，粧點得春光如三島靈天。這答兒到好，教致我且閑說咱。

（鵲踏枝）脈的轉牡丹園，忽的過海棠軒。（見旦科）呀，若不是月裏嫦娥，敢只是花裏神仙！莫不俺醉眼顛空花枝轉？可怎麼風魔得半晌無言？（末云）是好友呵！

（寄生草）雲鬟鬆金鳳，粉香浮腿翠鈿。曲彎彎春山淡掃蛾眉淺，□□□巧送星眸轉。紅霞霞檀脂半點櫻唇顯，妖嬈如太液池邊解語並頭花，娉婷似昭陽宮裏學舞的雙飛燕。（么）我埋伏在紗窗外，它流噠在翠檻邊。忽的陣麝蘭風散滿茶蘼院，八的陣鳳鸞衾綉斷鴛鴦線。當的早珮環聲歸去蓬萊殿，是怎的勾引起咱朝雲暮雨楚臺情。幾時得填還了春花秋月長門怨？（且吁氣科）（末云）小姐，你這每長吁氣想着甚麼哩？（旦云）哥哥，你這早晚天道寒冷，來這里做甚麼？（末云）這兩日是有點春寒，咱這等獨自睡的好難過活。（旦不答回去科）（小靈收拾繡床）（末云）它怎麼不答應就回去了？我也回書房里去。我想世間少有似它生得好的！

（六么序）媚臉兒如貪睡，纖腰似柳欲眠。正當它破瓜初，二八芳年！窄弓弓鞋蹴紅鴛，小可可花襯金蓮。蕩香風，研羅裙，翠颼湘煙。行一步似朝雲，遠赴凌波殿。但言語似曉鶯聲巧，轉在花前。爲甚麼見人羞，斜襯過芙蓉面？多管是芳情暗許，蜜意偷傳。（么）兩下留連，半霎俄延。看了它玉雪清妍，花月娟娟，容德俱全，體態天然。一檢兒風流可憐，則是個女狀元！它顧後瞻前，悄語低言，早引起俺俏書生半縷兒煩涎。你道是春寒日暮花陰轉，你怎知俺守書房的長夜如年？空落下冷冷清清重門深鎖，閑庭院，直恁的彩雲易散，明月難圓。且到書房里去，恰纔見照香堂下茶煙開了，那小姐正在那裏做繡床哩。欲待要和它說幾句話兒，不知它是甚麼意思，便回去了。來到這書房裏，好煩惱人也呵！就指着那茶蘼花做一篇點絳脣，寫在這書上。等小姐來時，必然看見，待它說甚的？（念科）庭院深沉，遲遲日上茶煙翠。芳叢相亞，粧點春無價。玉體香肌，好手應難畫。還驚訝，春風蕩也，誰共遊蜂話？

（金盞兒）若是玉天仙，見了俺錦繡篇。願心兒肯匹配上鶯和燕！大古里今生的歡會早，也是俺那世里夙生緣。（末云）姻緣相會，自古有之，不但小生一人。一个卓文君聽琴在（青）瑣闌，一個崔鶯鶯待月在粉牆邊。待月的週全了個張殿試，聽琴的成就了個漢文

園。(末云)路上來有些身子困倦，我且歇息一會。(孤一行上，擺酒桌上科)。(卜云)你去書房裏請秀才，說道今日叔叔家請洗塵，教便來。(期間話云)秀才穿衣服裏，着我先回，他便來也。

〔村裏近鼓〕猛見個小丫鬟來拜請，嚙到正堂上家宴。這的是大人家體面。今日個拂塵酒相邀，啗姻眷，量小生兒女輩，都則爲親愛上，教夫人錯見。我則見擺着孔雀屏，鋪着芙蓉褥，列着玳瑁筵，指望俺在東床里中選。

〔元和令〕行到堂前，畫欄風撲柳眼，瑞塔露濕花片。恰轉過粉牆東，早別是一重天。翠紗窗簾盡捲，我則見笙歌引至畫堂前，綺羅叢香霧散。(末見孤卜科)。(孤云)你到這裏沒甚麼管待，叫了幾個行院，勸些樂器，飲數杯酒咱。(末謝云)感承叔叔二位，小姪是兒女輩，何勞尊意。(院水上開下，雜劇上)

〔上馬嬌〕笑語邊鼓樂〔噴〕，急管間繁絃。比及聽過雲歌半掩桃花扇，先看它舞罷鷓鴣篇。

〔醉四門〕真乃是歌喉宛轉舞翩跹，餘韻尙悠然。紅牙緩引驪珠串，個個一般，看花□玉樽前。(孤云)我與姪兒把一杯酒咱。

(末跪科)

〔勝葫蘆〕抵多少□戟門開見隊仙，花似錦，酒如川。瓊花露滿斟雙玉船，拚着個烏紗帽側，香羅袖濕，白眼望青天。(久)不覺的爛醉在佳人錦瑟邊，可知道畢卓在蓮頭眠。念小生多病多愁，酒量淺，只吃得東歪西趺，前合後偃，早難道三斗始朝天。(卜云)我也與姪兒把一盞酒者。(末云)小生酒量淺。(卜云)你平日會吃酒，今日怎麼不飲？你是個秀才，豈不知長者賜不敢辭？(末跪)

〔後庭花〕不道是恁孩兒違了教言，這一盞呵！老夫人行裏告免，都只爲年少把科場悞，那里是春來被酒病纏。我只跪在根前，他全不聽，暗分辯。恁看我遮不得紅上面，按不停氣上喘，睜不開眼，腦涎立不定身分散。(旦云)看哥哥的面色是敢醉了也。(卜云)

醉了也到口者。(末飲科)

〔青哥兒〕感承你美意兒把尊堂相勸，那的是知心腹與人與人方便。(卜回身把孤酒科)。(旦剪燭科)。(與末云)你若不是我說，你醉了也。(末云)此恩當銘肺腑！(旦云)那里便做恩來？(末云)你的意思恰好，這恩愛地久天長，將肺腑鏤，既兩下情牽，辦一點心聲，就兩姓姻姻，做百歲親眷。恁父母根前，我不敢胡言，只告着蒼天，願早得團圓！來歲中科選，得了紙皇宣，咱不接絲鞭，恁緊候歸軒。那時你受用着五花官詔，七寶香車。五花詔上把你那百(？)一姐嬌娘的姓名填，兀的不稱了你平生願？(末云)姪兒醉了，謝叔叔去。

歇息咱。(孤云)着關關送秀才到書房裏去。(末謝了)。(孤一行下)。(關關送至書房)

〔賺煞尾〕香霧錦堂春，人醉瑤臺宴，黑漫漫望斷行雲路遠，你便是女嬌氏也補不完這離恨天！破題兒害相思今夜孤眠，俺且莫熬煎，恰纔個席上樽前，他酒盡兒裏也先將嘴厮顧戀。你這般嬌羞□□□又風流文獻，多管是五百年前，該撥定一段兒好姻緣。

〔末與關關下〕(旦引小鬟上云)恰纔梳洗罷，且不做針指，俺兩個到惜花軒閑話一遭咱。(末冲上)昨日個叔叔家酒席上，見小姐甚有韻盼，小生意思，着我放心不下，今日個書也懶看，且到花園裏耍一會去來。

〔正宮〕(端正好)花惹的帽簷香，酒展的衫襟污，想着那錦堂歡似一枕華胥，落悠悠彩雲飛散無尋處？空教我望斷蓬萊路！〔穿綉裳〕懶看這八卦圖，悶對着五經疏，歡心咱意遍遍下階閑步。怎當它五更初，妬韶華風雨何如？這其間照春堂綠漸稠，惜花軒紅未疎。(末云)呀兀的不是小姐，它也在這花園里。(唱)肯分的與可憎娘在這答兒相遇，不由人緊湊聲做意見躊躇，則見它面龐羅的嬌頻着粉臉，恰便似花無語。眼淚脫愁鎖着黛眉，不舒低首嗟吁。(末旦相見科)〔末云〕夜來謝好酒。(旦云)

〔倘秀才〕夜來宴私宅，癡怪似夢迷到瑤池紫竹，拜尊賜及，着痛飲盡金盃綠醕。(旦云)哥哥夜來也不醉，若不是你關節得尊堂，把嘴來親厮付，到如今心恍惚眼模糊，醉得來沒個是處。(旦云)你看兀的好花麼？(唱)

〔穿綉裳〕春靄靄紅雲映玉除，輕拂拂香風透綺疎，爲甚麼把綉屏圍着，怕的是不禁風露，更那堪綴金鈴在四角流蘇。玉盤盛金縷，絳紗對白雪膚，有丹青也畫不出這般灑紅嬌綠！可人處日光酣醉態，扶風流如玉容翠袖，羣仙隊，富貴似竹馬紅衫百子圖，忍教他零落在須臾？(末云)是好花！

〔倘秀才〕這花兒裝曲，慣聽得花奴羯鼓，清平調，又提起唐人樂府。可知道，漢宮裏飛燕新粧總不如。露花沾蝶翅，金粉上蜂鬚。可索倩東君做主！(旦云)哥哥，你聽那的不是黃鶯兒叫？(末觀科云)真個是黃鶯兒叫。

〔呆古朵〕那里波嬌養宛轉花深處，元來是鶯金衣一點兒鶯雛。一會價弄鶯兒新腔，一會價學鶯兒巧語，他啼殘了紅香香中雨，冲散了綠柳梢頭霧。你聽波對東風求友聲，可也似怨春深無伴侶！(末云)小姐，我見這牡丹盛開，那黃鶯兒又叫得好，我題着牡丹做了兩首詩，指着這黃鶯兒做了一曲，與你看。(旦應科)〔末寫科〕

〔叨叨令〕拂花箋聯就衷情句，句中情難對東君訴，訴東君多少離愁，叙離愁分付與鶯鶯素。你恰是省得也麼哥，也麼麼，則

見他露春纖行展着底頭顱。(末滾詩與旦接看科)(旦念科)題牡丹花絕句一首。(詩曰)亂蕊祥烟倚粉欄，絳羅輕捲映朝陽。芳心一點千重束，肯念凭欄人斷腸。(又詩曰)嬌姿曉質不勝春，有意無言恨轉深。惆悵東君不相顧，空餘一片惜花心。(旦云)我作一篇詞，題着南園兒。

〔喜遷鶯〕園林過雨，問滿日韶景，是誰為主。翠柳舒眉，黃鸝調舌，錦日恨恁狂歌。金衣公子，何事來着惹萬千愁緒。芳草地有香車寶馬，聯轡來許。無聊行樂處，美景良辰，休把輕辜負。一種春風幾多圖畫，臨教綿蠻絮語。久向暗裏偷眼，欲啄花心無路。短檣外待放伊飛過，傍人低訴。(念末學小題云)夫人來了。(末旦俱驚下)(末上云)又來到這書房里。恰纔惜花軒內與小姐相會，做了幾篇詩詞與它。恰待說些話兒，又遇夫人來了。讀得它將着我的詩走回去了。我且在這里等一會，只怕它和將詩來與我。(唱)

〔脫布衫〕五七行小楷行書，兩三篇絕句詩餘，早則不隔着個東牆過與，可怎麼也隨着綵鸞飛去？

〔小梁州〕正對着滿目春光似畫圖，更那堪鶯燕喧呼。我這里倚欄不見俊嬌娃，空濤好，抵多少花底鳳鸞孤。

〔么〕幾番相見空回去，女孩兒價直恁般情疎。這些時晝漸長，恰便春將暮。鶯鶯何處回，不得一紙斷腸書。(末云)我作篇點降

壁在東牆上，關了這書房門，它不得入來看。再題一首帖在西窗上，開着房門。我出去。等它來時必然看見，知道我的意思。(寫詩了念科)(詩曰)日影侵階睡正酣，翠煙如縷午風平。玉簫吹盡霓裳調，誰識鸞聲似鳳聲。(末云)我則半掩着書房門出去承天寺里要一會來。(院本行着脫仙法上)

(末同院本一行下)(旦上云)恰纔申訴出去了，我且到書房里走一遭。(至書房科)(驚云)呀！它出去了，怎麼開着門里？我試看咱。(做看科)

(云)是出去了。(入書房科)呀，這牆上寫着甚麼？是一篇點降壁(讀科)(回頭云)這一邊又是一首詩(又讀科)(云)是做得好，這里就有

筆硯，依着它韻也和一首。我寫在牆上。(云)不中，則怕父親來看見。我寫在紙上，藏在它書房裏，它來時看書呵，好歹見也。(寫詩了念科)(詩曰)

春愁壓夢苦難醒，天迴風高漏正平。魂斷不堪收馬處，落花枝上曉鶯聲。(旦云)還掩上門者。(末上云)纔到承天寺裏回來，是誰人動我這文書來？

可怎麼有這張箋紙在裏面呀？正是小姐寫來的。(念科末云)俺小姐不只是顏色上好，則這一首詩也強似秀才做的！

〔醉太平〕我到你離魂如倩女，那更又能賦似相如。錦紋殘界破墨行跡，寫千情萬緒。字兒真，筆鋒揮掃中山兔，韻兒岩，詩篇雕

琢藍田玉。意兒新，才華咳唾真宮球。我把做護身符般看覷。(末做藏詩科)這早晚想它也不到這里來，我先去中堂裏等它出來燒夜香，好

歹見它。(末做到堂前科)

〔芙蓉花〕拂簾花暖紅雨，穿簾月霽香霧。畫堂深，夜靜更餘，沒一個人來去。悄聲兒獨步塔除，看它那半掩的迎風戶，呀，恰回頭

聽徹銅壺，那里波一陣兒花香度。（旦燒香末見云）小姐，你這早晚燒香做甚麼？（旦云）哥哥，你不知道，這香團不可教斷絕了。（末云）你則不要厭了心便罷。

〔伴讀書〕你熬新煤襯雲母，撥餘爐添檀炷，把纖指輕彈金釵股，博山銅，細裊花間霧。寸心兒怎到得成灰去？你則把火性兒調伏！（旦下場了）

〔笑和尚〕我猛聽得，疎刺刺微風搖簾外竹！恁楞楞宿鳥申池邊樹，則見它亂紛紛落花瓣隨飛絮。昏昏慘慘遮籠着天上月，撲騰騰驚散了水中魚，這的是你嬌滴滴閉月羞花處！（旦云）哥哥，我每昨日酒散時，月影在那里？今晚在這里，見夜深了也。（末指星科）纖女斜河，是深夜了。月白風清，好天良夜！（旦云）蘇東坡，你敢動情也麼？（末云）如此好天良夜，你敢我怎不動情？

〔四邊靜〕佳期難遇，似這每春夜迢迢誰共宿？冷清清枕剩衾餘，兩下里空辜負似兀那牽牛和織女，阻隔着銀河路。（旦近前問末云）那里是織女星？（卜上云）孩兒，這早晚由古自未曾睡哩。（旦驚云）俺母親來了！（下）（末云）俺兒子好不做美呵！

〔煞尾〕夫人呵，你不肯疊花臺，裝綉檻，灑香泥，裹宿土，趁東風培養起瓊枝樹！你不肯開翠沼，鑿瑤池，栽嫩芹，種新荷，引活水溫存着比目魚，魚雁銷沉音信疎，鸞鳳分飛形影孤，恰待多情同笑語，無奈親娘所拘束。白璧雖求價可沽，綠綺難將絃再續，酒盞兒裏知恩銘肺腑，詩句兒傳情繫腸肚。煞俺東牆眼欲枯，魂斷西廂夢也無，似恁淒涼儘就負！若得團圓成眷屬，春日尋芳駕錦車，夏月追涼泛碧湖，秋夜觀蟾醉玉壺，冬雪藏口擁獸爐。朝爲行雨，暮行雨，生則同食死同墓，到做了對無奈和的姻緣，得了些整頓段的歡娛。姮時節，纔證了我月底星前，受過的苦。（末下）

題目 十年別叔姪纔相會 三家親兄妹初留意。

正名 熙春堂接樂宴芳時，惜花軒對月消春睡。

（只引小慧拘絁盒上開）

〔詩曰〕春困不忺聽風聲，日長無意畫鴛屏。

「唱」俱應作「雲」。

此題目正名俱照影在卷上之末。

自從昨日與哥相會之後，今日心緒不寧，待不粧扮來，又怕母親疑忌，只得隨分梳粧些兒。小將將粧盒來。（末上云）昨夜和小姐在觀音堂下，看牽牛，小姐好本事，勾到頭也，又被它父母叫將去了。我心裏好生惆悵，做下一曲木蘭花。（念科）春宵陪宴，歌罷酒闌人正倦。危坐中堂，候見仙娥出洞房。薄山香盡，素手重添銀漏永。纖女斜河，月白風清真可。只爲小生緣薄分淺，辜負這等好天良夜，幾時是會得時節也。（末云）來到這暖閣前面兀的不是小姐在那里梳粧？我且和他厮見咱。

〔黃鍾醉衣珍〕九十日春光去如擲，又一半鶯花過眼，籠曉晚風寒。曉夢闌珊，睡起梳粧懶。

〔喜遷鶯〕鸞鑑映嬌羞，則見它金鳳釵頭雲半挽。壽陽宮粉，印梅花粉點兒初乾。眉間黛煙描雙翠，却便似雪霽後東風見遠山。它見嚙脣倚畫欄，沒揣地羞垂了玉頸，酪子里賣動了朱顏。

〔出隊子〕動人處秋波凝盼，一見俺有情人心便攢。我和你卓文君心緒煞是愁煩；你休把漢司馬情腸亂做等閑。寬呵，我和你相逢難上難。（末云）小姐，你畫眉的是燈花，那也是燈花。（旦云）這的都是我擲下的燈花兒。（末云）你肯把些兒與我麼？（旦云）你要呵，自分些去。（末云）你分與我罷，又着我自下手。（旦云）我既許了你呵，爭這些兒辛苦來，我分與你罷。（旦做分煤料）（扯生衣指指科）（生退身云）污了我衣服。（旦云）你既然娶了我的去也，怎做得乾淨波？（末云）也罷，我就留做表記。

〔么〕綉閣內銀缸光燦，卽漸裏羽輕煙和麝蘭。索強如石華娥綠貢長安，似分的玉杵玄霜下廣寒。這的是相許俺千金，只在一諾間。（末收煤入合科）（旦梳粧了向火科）（末云）我做一首西江月，說你的心事。（念科）（詞曰）試問麝煤燈蕊，佳人積久方成；愁歡一半付多情，油污不堪自整。幾手分來的，那衣拭處輕暖，爲曾留取表深誠。此約又還未定。（末云）這麝花總待開也，且折一枝兒。

（旦唱）〔么〕珠露濕漚漚花，多管是爲春陰芳信慳。你看它玉容寂寞，空彈翠袖，綉鴛鴦香未殘。恨一點兒芳心，開較晚。（末擲花在地上科）（旦拾起在手云）你怎麼丟了這花？（末云）這花欲含着泪，知它是爲誰來。（旦遞花與末云）你去書房里，盪盪可不好？（末接花謝旦云）我口占一詞，石州慢道與你聽咱。（念科）（詞曰）悵悵東君催催，去程春意牢落。梨花粉潤溶溶，知是爲誰輕別。冲寒向暖，特地拚取歸來。佳人無語從消瘦，瞥見怕驚猜。忍使芳塵歇。收拾到明，暫淨几，瓶插一枝，便添風月。因念多才，值此苦寒時節。近新消減，料有萬斛春愁，芭蕉未

●「呵」，據嬌紅傳原作「夜何」二字。

展丁香結，甚日把眉山向枕邊同說。（旦云）今日天道寒冷，哥哥且坐向一會火去。（末放下花坐料）（旦附耳末背云）你身上衣薄，敢冷麼？（末云）我白日裏身上冷呵不打緊，則是夜間獨自難過！

〔么〕（旦唱）小戀向金爐內添炭，陸怎的越羅衫怯乍寒。你道我沈腰輕爭奈客衣單，你道我潘兒瘦羞將寶鏡看。你怎知道我腸斷春風花月顏？

〔刮地風〕你怎知我竟雨尋雲魂夢間，幾度夜靜更闌，月辰鉤把你佳期盼，熬不徹枕冷衾寒。你愁得來不忺粧扮，我害得來不思茶飯，便能勾見一番遇一番，作念了千萬。是咱家緣分慳，直恁般好事艱難。（旦云）小鬟收拾筵食去房里去。（末云）我自從與你相見之後，使我朝暮思想，寢食未安。我每常見你言語動靜，不似個不動情的。如今及至我說起來，你便變了顏色，走去到處去了。你教是特故的這般調弄我。假若你肯不肯，回我一句實話兒，果然沒心呵，我便告辭了回去也。（旦云）你好不知我心呵！不是我奚落（着你），我怕你心不長久，已後着人哄話。我這幾日只爲你呵，茶不茶飯不飯，所事兒都無心做。你怎麼知道我這庄事？你自主張，倘或有些發露呵，只是我自承認。常言道有情不怕隔年期，你可荒做甚麼？（末云）這幾時想的我整夜不睡，眼見的成了證候也。

〔四門子〕害相思自小兒何曾慣，這證候服不得千金散，九轉丹。爲你個僧冤家朝暮心無憚，捱不出愁悶眼，咫尺中，頃刻間，要相逢似山外山，畫約又稀，偶會又難，空只恁傳書寄簡。（旦云）那日在花軒回來時，我和你做的詩會見麼？（末云）見了。

〔天仙子〕從那日惜花軒看牡丹，我待把你做花朵兒，寄擊在掌上看。噯不着鼻凹裏沙糖，嚙不下舌尖上香唾，我問你鶯鶯債何年甚日還？枉教人廢寢忘餐，到如今楚陽臺更高似西華山，籃橋驛險似連雲棧，桃源洞深似鬼門關。（旦云）改日和你相約。（末云）又幾時等得到改日？如今眼下沒奈何，看看吃你送了性命也呵！（旦云）你這個不高才的秀才，只這般要緊。今夜你到懸壺堂下，茶罷後，等候我，和你相會。（末謝科）姐姐，兀的不喜歡殺我也！（旦云）只怕有人知道。（末云）那個便知道？

〔山坡羊〕又不是夫人拘絆，又沒甚閑調泛，只被你可憎娘奚落殺風流漢。看今番到其間，雨雲期休再成虛幻！今夜把同心帶兒花下綰。（旦云）偷或我母親行離不的怎麼好？（末云）你又推調了也。（唱）好，你又轉關空調調。（末云）小姐，我且回書房里去，到

晚相會。(旦云)你仔細，休着人見你來。(末云)我有分曉。(下)(旦下)(末上云)好了，好了！今番眼見的成就了，可怎生能勾得到晚！快向書房里收拾去來。到書房里了，看一看天色待晚也波。還早些兒里，我且街上耍一會來。(院本付外口下)(末上云)街上耍了這一會，却早晚了也。這時候好去了。(末聽下兩科)呀！兀的不大雨下了！天公好不與人方便也呵！

〔案兒令〕珊瑚蕊聽的竹窰那，這的是不做美天公歹料泛！又不是三伏暑七年旱，沒來由妬花柳阻魚雁。(末云)今夜敢不濟了也！

〔神伏兒〕便做把佳期再揀，會鸞鳳就明夜那番。眼見的苔徑猶滑，花陰未乾，一會價盆翻罐擲，一會價珠聯玉散，到天明白茫茫水無邊岸，我則怕淪倒這座望夫山。(末云)這雨想是不佳里，我且歇息一會兒。(睡科)(驚覺科)(云)恰合眼做一個夢兒，又被那雨驚覺我來了。

〔尾〕忽的早夢兒里團圓又驚散，空對着冷冷清清燭滅香殘。兀的不乞良煞我，九曲柔腸雙淚眼。(末下云)想昨夜與小姐約在照壁下，又被那暴雨阻了，我作了一曲兒。(念科)(玉樓春)晚聽寂寂鶯相遇，欲把芳心深意訴，低眉斂翠不勝春，嬌轉驚聲紅半吐。忽忽已約歡娛處，可恨無情連夜雨！枕孤衾冷不成眠，挑盡燈殘天未曙。

(末上云)與小姐第二日相見，爭奈小生爲因家叔申伯溫陳閩州做官，欲要小生送官去。說道好事多磨，自古有之。官和我別約一個時候。當夜我和叔叔吃酒回來，到書房里睡了。不想小姐來窗外叫我一會，我也不知道它來。官說我沒信行，因此與它燃香剪髮，設下誓願。官見我明日回去，官作一首詩送行。(念科)(詩曰)綠葉陰濃花漸稀，聲聲杜宇勸春歸；相如千里悠悠去，不道文君淚滿衣。(末云)我也和它一首。(詩曰)密幃重幃舞蝶稀，猶如只恐燕先歸；文君爲我堅心待，且莫輕拚金縷衣。我也依他綠葉陰濃的說話，又做一曲小梁州詞與它。(念科)(詞云)惜花常是爲花愁，每日到西樓，如今何處拋離去也。關山千里，目斷三秋。慢回頭，愁點分付東園柳，好爲管長條，只恐重城陰也。青梅如畫，事負幾州，惓惓。它知道我疑他也回了一曲卜算子。(念科)(詞云)君去有何期，千里須迴首。休道三年綠葉陰，五載花依舊。莫怨好音遲，兩下堅心守。三隻鶯兒十九窩，沒星須教有。又詩一首。(詩曰)臨別慙慙私語長，匆匆去後早歸鄉。小樓記取梅花信，目斷江山幾夕陽。(末與旦相

則科。(末云)比我回家，做些絲故，不煩叔叔去，且到路上者。(末與叔行程科)。(末云)今日早來到這些兒，天色晚了，前面是個店兒，且投一宿，明日早行。(院本店小二哥上開)。(末做別叔回到嬌娘宅上科)。(末云)小生來到叔叔家里，早數日了。前日在園廊下見小姐，正待要和他到書房里去，不想有兩個燕子爭泥，打下來，他撒了我去看。正撞見湘娥來，吃了一驚，早是不到書房里去。若看見怎了！小生心中悵悵，做下一曲詞。(念科)。(詞曰)：日如年，風輕暖，文園多病尋芳倦。春衫整，庭院間，獨步回廊，體嬌無力。如花面，親曾見，千方萬計尋方便。藍橋隔，暮霞碧，燕兒墜也又無消息。(末云)我守這書房，似恁的逐朝想念，幾時是了也呵！

〔越調調鸞鵲〕則爲它夜月雲窗春風綉榻，引動俺柳病花愁心猿意馬。它體態溫柔，俺文章俊雅。它願戀咱，咱想念他。全不問身跳龍門，名標鳳塔。

〔紫花兒序〕想着他酒席兒上憐香惜玉，詩句兒里撥雨撩雲，鏡臺兒邊惹草拈花。諸余可愛，所事兒揜揜。因他把俺惜花心陡然沒亂，一步兒也深他不下，怎得人月圓圓魚水歡洽！(旦上云)這兩日不曾見申哥，我且到書房里尋他一尋。(相見科)。(末云)小姐，今日到這里，可離空回去了？好歹和你耍一耍兒去。(旦云)這個不高的東西，青天白日甚麼樣子？(末云)我哄你要子，你便當真。(旦云)前日指與你的路兒，你好歹知道了。你今夜到二更時候，還打那條路兒直到俺房裏來。我每夜同兩個丫頭相伴，我今夜却都關開它去。只有小鬟知道，也不妨事。(末云)姐姐中也不中？(旦云)你又假乖不強，如這里便要耍子。既然事到其間，怕甚麼？只是這等，我回去，你志心在意者。(末云)你在一會兒去也罷。(旦云)只怕母親尋我。(旦下)。(末上云)幾時等到黑也！我且看一看天色多早晚也。

〔寨兒令〕離畫榻，倚鵲紗，小樓西壁天收暮霞。暗柳棲馬，芳草鳴蛙，人語靜無譁。怨東風老盡韶華，望朝雲遠似巫峽。想佳期心攘攘，盼歡會眼巴巴，他怕不是難摘離老人家。

〔調笑令〕我這里等他，他那箇冤家，莫不是又做了前番般花木？瓜這些時，夜香燒盡黃金鴨，綉幃中寂寞煞人那！恰待要出書房轉身將門扇兒插，趁花陰款款的行路。(末云)幾時也，呀！早一更也。我如今可打這照春堂後繞牆過去走一遭咱。

〔鬼三台〕從來道春夜值千金價，早聽得禁鼓報初更罷。怎着俺更捱得些時半爰。百忙里敢走得路兒差，怕的是塋土上把靴蹤印下。昏昏慘慘輕雲籠月華，滑擦擦蒼苔露露花。小生不能勾南省乘龍，且待學東牆騙馬。(末做尋門科)。(末云)這里是角門兒，就這牆兒裏跳進去。(入去見旦科)。(旦云)你怎生不叫我一聲，把我誤一誤。(末云)我見你魂也不在，那得工夫叫你？

〔耍孩兒〕觀一觀一會價眼花，湯一湯半壁價身乏。端想這似嫦娥月宮裏纔降下，莫不是昨夜的夢兒里，那也是真假？〔末云〕夜深了，俺睡去麼？〔攪科〕

〔聖藥王〕鬆鬢鴉，臉霞霞，跟着你似嬌滴滴玉無瑕。近翠榻，背畫幃，柳腰兒不肯鬆絳裙紗，終是個女兒家。

〔么〕把錦被兒搭，綉枕兒壓，主腰兒香熨寒酥滑。鶯燕乏，雨雲罷，汗浸浸的腮斗兒搵鉛華，似一朵露濕海棠花。

〔麻郎兒〕你是個綉閣內香體娃，咱雖是玉堂金馬儒家，配合就一對兒鸞孤鳳寡，打熬成幾場兒膽驚心怕。〔末看手帕科〕〔且云〕羞答答的看他怎麼？

〔么〕你道羞答答看他怎麼？〔末云〕你看我袖子上！〔唱〕呀兀的是那漬春羅幾點兒桃花！〔且云〕你剪下來我收着，和你做個表記。〔末剪科〕〔唱〕不爭我衫袖兒把裙刀剪下也，與你做表物，似合歡羅帕。

〔錦征袍〕所揀定煖玉嬌香的解語花，我趁他困騰騰細觀咱，越風流越俊俏，金釵兒鬢下壓，脂粉不須搽，是一個丹青描下，描下的美人圖畫，畫兒上畫的只是假。〔且云〕你如今管勾了我身子呵，久已後休要負了我心咱！〔末云〕小生不敢有忘！〔且云〕你說個誓！

〔黃鶯燕〕我爲你實不不燃香剪髮，你再不索緊叨叨幹刺挑揀！把海誓山盟設下，薄倖的神靈監察！

〔慶原真〕我情願百年恩愛似錦添花，是休教一時歡會似手搏沙，倘或有一言半語話兒差，天，那負心呵！活取了咱海神行，須不怕俺秀才家。〔且云〕如今可不送了你的性命也呵！〔末云〕我爲你受了多少多少熱煎，誰想有今日也呵！

〔綿裙絮〕我爲你忘餐廢寢棄業拋家，神魂蕩漾，口角嗟呀。每日價無緒無情對落花，多病多愁怨歲華！兩三日水米不粘牙，噲將人干害殺！

〔么〕不付能勾見了嬌娃，實指望你做個渾家，你心裏肯麼？同與俺句實話，咱兩個做一對兒並頭花。教小姐惹恨受驚擔怕，我其實難報答。〔旦云〕已後和你相見時，言語上不要泄漏了！我口占菩薩●一曲你聽咱！〔念科〕夜深偷展紗窗綠，小桃枝上流鶯宿。花燭不熱，春風卒未休。千金身已瘦，腰肢恹恹無那！特地喚檀郎，人前口誑防！〔末云〕我也和你一首菩薩蠻。〔念科〕繡窗深吟傾城色，燈花紅喜怨波溢，一喚入羅

●「繡」下似應有一「雙」字。

轉，春心不自持。雲雨情已亂，玉體羞還顯。從此間關，何須上玉京！（旦云）和你做下了，我只怕人知道。（末云）也沒奈何。

〔拙魯速〕俺如今是做下，更怕甚是發上，不過弄玉團花，點污了你痕痕。又不傷了風化，又不壞了家法。有些爭差，說起根牙，事不干他。別的都罷，只是慈母親行，母親行，不是要！（旦云）若我母親知道，不妨，只教我一個不着。（末云）呀，又早天明了也！

〔雪裏梅〕早聽得畫角兒弄咿啞，宿鳥兒叫啾啾。未合眼早天明，可教我怎生撒下。俺心裏早吊撒。（旦云）天明了，我送你出角門兒去。（旦送科）（末云）我然是回去，心兒放不下你。

〔古竹馬〕看了他玉容如畫，雲鬟堆鵲，眼稍斜抹，小姐兀的不歡喜殺人那！撒金蓮，步徑滑，芳情兒管戀，美意承答。看它看它，遮遮掩掩，怯怯喬喬，數步兒湘裙路，鴈沙，媚姿姿笑靨面生花。

〔么〕昨宵纔會巫娥，秋月春花。今夜敢望陽臺，海角天涯。你若是想咱念咱，得消寄息，暗約幽期，早晚裏休教人盼望殺！小生便客旅窮途，科場不第，飄零落魄，儘自由他。（旦云）今夜再敢來麼？（末云）我怎的不來？（旦云）你好大膽呵！

〔尾〕（末唱）雖然道秀才每色膽如天來大，咱兩個暗號通同說下。在意者，你休教驚驚，慢慢後把小門兒拴，準備着茶薇架側低聲兒叫，放心波，我則向翡翠牕前把指尖兒打。（末且俱下）（做別科）

（申伯禮上云）（末上云）小生與小姐夜去明來，不覺數月其間。爭耐俺父親喚我回去，這是槐黃在選，怕誤了科場。不敢違了父命，便收拾回去。那日我接了家書，怕小姐知道煩惱，且休教他知道。叔叔與我饒行，他纔知道。當夜小姐到俺書房裏，問我道：去了幾時再來？我只說：去三兩個月便來。他道：只怕不隨你的意。官又問我來不得怎麼好？我說：你若心堅，天長地久，和你做一處，我怎麼肯負了你？他道：我見崔鶯鶯傳上說張君瑞的恰缺不移。不到四五年後，張生別娶了渾家。鶯鶯又改嫁了別人。已後張生設計再娶見它一見面，那鶯鶯羞了，不肯出來體了。我和你這每知心，世間也少有，怎比張生？你這一去，來不來都在與你。你只說我會唱曲兒，平日我羞不肯唱。今日你去也，我與你遞一杯酒，就唱與你聽，不曾唱得一聲就哭起來了。官怕人聽得，撇了我就回去了。第二日辭別叔叔時，官煩惱就出來了。小生到得家裏，經今數月，書也懶看，諸事無心。每日只是吃些酒，醉了昏昏的睡。因小姐臨別之時，做下一曲水過梁。（念科）極目秋空，寒鴻初過，有恨誰寄。幽會未終，歸期頓阻，憶得輕拋手。暮雨暗疎雲信斷，惟有月明千里。想當初嬌姿口前，相期水効連理。東牕軒外，照春堂畔，飽挹茶蘼香。一曲離歌，十分別酒，閣不住汪汪淚。嬌眉輕皺，知它今後好，好爲誰梳洗？算此生姻緣未斷，再須口你口。（三）我央及親的，每對俺父親說，着誰要張老娘去叔叔家說親去了。我就膝下一封書着它背

地裏與小姐。悉現申純書卷。

登欄小娘子。粧前卽辰秋氣清爽。想惟深閨容與。淑懷多福。純無憫之迹。得自託於

闖賊之傍，爲幸大矣！幽會未終，白雲在念，自抵侍下，無一夕不夢想洛浦之風煙也。諸家經史非惟不復措意，縱一拋擲，勉強不至，所以爲國有

親朋見憐者於

大人前致一語，天啓其衷，俾續秦晉再世之盟，未審

二親雅意若何，倘不弄筆，則強生之於黨，焉足道者？茲因謀氏之行，喜不自勝，臨此以布露腹心，幸相與媒之訴風，以俟佳音。家君無聊，偶思佳麗夜則之言，綴永遇二詞，并用錄呈，亦以見此情之拳拳耳。新婦在後，更宜善加奉承，不宣！

思佳麗夜則之言觀永遇一調并用餘呈亦以見此情之拳拳耳新籍在後更宜善加率承不宣

純頓首再拜口口

又寫着「永遇樂」詞兒在書後，着□□□□□□□□付能賺人。到那里叔叔心下不欲成親，再三□□□□娘問小姐討一個回信來與我拆開來看。恰是□□□□芳，又帶詞一首，說道：「（念科）曉影辭金，懷波浮水，綠陰□□□□清幽。夜長人靜，消得許多愁。常記當時月色，小牕外、情體□□□□緣淺行盡去後，□□不見蹤由。慙慙紅蕖，傳來靈意，恰好新求，奈百端間阻，恩愛成休。誰是奴家薄命，雖陪伴、伶雅風流。須知念重，尋芳約，休忘社家秋詞後。」又詩二首。（詩曰）「雲重月難見，風狂雨不成。尺書徒寄後，傾淚者爲情。目斷雲千里，情分役寸心。藉君憐舊日，莫絕弱鶼鶼。」（末云）「自別之後，教我心神恍惚，睡臥不安，做成證候。父母煩惱，看人到處求神買卦，我却心裏想着，要叔叔那里去晤地。央及算卦先生，說道我的是些邪祟，只除去遠處去躲避，方纔得好。昨日父母着□□□□說了，着我去他那里躲避去。可知好里，正醫我心上的病。辭了父母，收拾行李，便去者。」（外末上云）「自家陳仲游的便是。在於城郭府居住，見說俺那朋友申厚卿去眉州望它叔叔，回家得了些證候，不曾去探望他。今日去走一遭。」（行到科）「這裏正是宅上，我就入去。」（相見科）（外末云）「自別之後，文候納福。」（末云）「間闕□□時，不想賤體少安。」（外云）「切見足下精神不及往日，想必有些不快，不知爲甚麼上得來？」（末云）「不爲甚麼。」（外云）「何故瞞我？我知道你心上的事，你只管熬煎做甚麼？似這等呵，幾時得了？」（末云）「如今求神買卦，上說我被些邪祟。父母着我眉州去叔叔家躲避去。收拾行李了，正沒個做伴的，如今得你來送我一程。」（外末云）「你心裏悶，就一路去。和你同到金二家走一遭。」（末云）「也好。他幾番着人來叫，我獨自個懶去。今日和你去看它一看。到那里只說俺特地來望你，恰不要對他費俺去。」叔叔家□□（末云）「正是。」（正末外末並下）（外旦上云）「妾身上廳行首，金恰恰的便是。在城郭府城裏住坐，一家三口，母親年老了，有個女

孩兒叫做伴姐，別無甚人口。只俺娘女兩個在花門柳戶裏，單靠著吹彈歌舞，迎新送舊。若說着俺行院家的門風，打緊的是虔婆利害。俺虔婆生下一副鐵石心肝，鐵着柄凍凌臂膀，把俺這做女的做不人也似看承。自小里怕不也害它機舉，教俺些指空畫空，白日裏聽候官身，黑夜裏相陪着子弟。有那一等駢頭馬臉，村沙撒強的人，有些錢鈔，俺娘便歡歡喜喜的接在家裏。一脚的沒了錢呵，便尋些務頭則是趕出去了。纔罷，俺娘手裏摘着串數珠，不住的常念着迷魂靈神咒。拄着修拐不離身，只是個口腦子的沉穩。恨不得鴉青紗疊做個腰盤，只待娶馬蹄金砌做條圍欄路。是這娘嫌的女愛，女愛的娘嫌。僧書生空自多情，村茶客偏生統錢。口口口五行注定，八字安排。日前有個相識申厚剌打聽的他，恰從眉州回家，每時的着人叫他，他說道身子不好，好了便來。這幾日怕不好了也，我且到門首望他一望。（末相見科）（外且云）正想着你，却來到了。入來坐，孩兒看茶。（將酒科）（攬翠子科）孩兒，問壁叫張春兒李盼兒就帶樂器來。（孩兒叫科）（小且相見科）（外且云）春兒你唱，我把酒。（外且云）申厚剌遠路風塵，這酒呵先從你起。（末云）我是自家裏，合從陣仲游先把起。（旦云）也是。（吃酒罷，擡過卓收了）（外且與末坐定）（外且云）你心裏怎麼有甚不快活？（末云）我心裏沒甚麼事。（外且云）我見你不言不語，必然身上有些勾當。（末云）你不知，我到眉州叔叔家，這幾時回來。前日他家小姐寫書來叫，至今不得去，因此煩惱。（外且笑云）爲這事，你敢和那小姐有一手麼？（末云）不瞞你，我在他家裏與小姐夜去明來，整整的半年。家裏父親知道，喚我只得回來了。前日使人與親，他父母又不肯，我如今收拾去。（外且云）你叔叔是誰人？（末云）是眉州王通判。（外且云）那小姐喚做甚麼？（末云）叫做嬌娘。（外且云）他生得如何？（末云）他生得桃花似面，柳葉似眉，秋波似眼，櫻桃似口，箭芽似手，鵝翎似鬢。花容月貌，玉體冰肌，便有那一千個西施，也不如它。（外且沉吟科云）莫不小名喚做嬌娘。（末云）便是，你怎麼知道？（外且云）那時楊都統家與他家舍人壽鵲婦時，只要生的好的，教畫工將人家但有女孩兒模樣，悄悄的都畫那影身來看。我見一個爲頭生得好的，長眉顰兒，梳着半鬢頭。我問它每道是王通判女兒，叫做嬌娘。因此上知道，是這一等人，便是天上仙女一般。你看它這般模樣，可知你君不得我里。則不知道它脚大和小里？你今番去可偷他一隻鞋兒來看一看。（末云）我但去時，將來與你看。天明了，我去也。（外且云）你去呵，我說的話你記着，你回時可再來走一遭！