

小史
叢書地 中華人民史

商務印書館發行

中華人民史

目錄

第一章 初民的生活	一
第二章 洪水的故事	六
第三章 節紂亡國的故事	八
第四章 商朝的幾個特點	一〇
第五章 從武王封建到幽王被殺	一一
第六章 諸侯的兼併	一四
第七章 思想的激變和貴族的傾覆	一七
第八章 中國第一次的統一	二二

第九章 始皇的政策和反動	二五
第十章 萬里長城	二九
第十一章 漢初的休養和郡國並行的因果	三一
第十二章 武帝的擴張領土	三五
第十三章 尊重儒術的影響	四一
第十四章 外戚宦官之禍	四五
第十五章 王莽復古的失敗	四八
第十六章 光武的表章氣節	五一
第十七章 薩憲和班超	五三
第十八章 佛教的傳入和道教的創興	五六
第十九章 漢末政治的腐敗與宦官的專橫	六〇
第二十章 洛陽的遭劫與三國的興亡	六三

第二十一章 南方的大開闢

六七

第二十二章 五胡民族的繁衍及宗室的相殘

七〇

第二十三章 漢族第一次大遷徙及南北朝

七三

第二十四章 六朝的思想和世族

七七

第二十五章 佛教的盛興和反動

七九

第二十六章 民族同化和隋唐文物

八一

第二十七章 隋唐的宗教

八三

第二十八章 唐代的禍亂和滅亡

八六

第二十九章 五代的紛亂

九〇

第三十章 遼夏的侵略

九三

第三十一章 安石的整頓軍政與財政

九六

第三十二章 金的勃興和漢族第二次大遷徙

九九

第三十三章 鐵蹄下的南宋	一〇一
第三十四章 書院和道學	一〇五
第三十五章 雕版和印書的發明	一〇八
第三十六章 蒙古的侵略——漢族第一次的亡國	一一〇
第三十七章 元代的政治和衰亡	一一五
第三十八章 元代的文學	一一九
第三十九章 壓迫之下的思想與士風	一二一
第四十章 北族的侵略和倭寇	一二五
第四十一章 漢人的向外發展和帝國主義的開始侵略	一二七
第四十二章 天主教的傳入與影響	一三一
第四十三章 流寇的醞成	一三五
第四十四章 滿洲的興起和併吞中國——漢族第二次的亡國	一三九

第四十五章 清代的擴張領土與改土歸流 ······

一四三

第四十六章 籠絡人心的兩種方法 ······

一四七

第四十七章 考證學與時世 ······

一五三

第四十八章 鴉片戰爭及英法聯軍之役 ······

一五五

第四十九章 太平軍——中國國民革命的出發點——及回憶 ······

一五九

第五十章 藩屬的喪失與租借土地 ······

一六四

第五十一章 曇花一現的維新運動 ······

一六九

第五十二章 義和團——中國國民革命的擴大點 ······

一七三

第五十三章 日俄的爭奪滿洲 ······

一七七

第五十四章 辛亥大革命 ······

一八〇

第五十五章 蒙古和西藏 ······

一八五

第五十六章 袁世凱的反革命和張勳的復辟 ······

一八九

第五十七章 護法之役.....	一九三
第五十八章 從二十一條件到華府會議.....	二〇〇
第五十九章 文學革命和國語運動.....	二〇四
第六十章 中國國民黨的改組與兩廣的統一.....	二〇七
第六十一章 北伐的成功(上).....	二一〇
第六十二章 北伐的成功(中).....	二一四
第六十三章 北伐的成功(下).....	一一〇

中華人民史

第一章 初民的生活

我們現在只要有幾個錢的人，穿的是講究的衣服，吃的是甘美的飯菜，點的是光亮的電燈，睡的是舒服的鐵牀；可是我們最早的祖先，這種日子，非但沒有過到，就是連夢也沒有做過。

他們除了兩隻後足跑路，前足拿東西以外，其餘和鳥獸沒有兩樣。他們的身體是光着沒有什麼東西穿的，後來覺得不雅觀，就採了樹葉來遮護他們的身體。然而在冬天的時候，小孩子們仍要凍死在他們的懷裏。到了後來，他們學會了怎樣在地上掘洞，上邊蓋些樹枝樹葉，等那些老虎山羊之類，翻到裏邊去，便將他們捉住，用石斧拿來殺死，把皮給他們自己妻子和小孩子，當衣服穿。

他們的食品，是樹葉和果子，或者從發怒的鳥巢裏，偷蛋來喂他們的小孩。有時候趕了許久，捉

到幾隻小鳥，或幾隻兔子，就拿來生吃，因為他們還沒有知道熟的比生的好吃，後來有一個人，一天看見火在山林裏燃燒，他就拖了死的樹木，折了燃着的樹枝，到洞裏把死樹燒着玩。有一天一塊肉掉在火裏去，等到香氣直噴，方纔取出。他們自從知道煮熟的肉比生的好吃，便丟了以前的老習慣，來料理他們的食物了。

他們的住宅，是在又濕又悶又暗的樹林裏，夜間就和妻子孩子躲在洞中，或大石頭後面；因為夜裏是凶猛野獸的世界，他們都出來走走，找些東西給妻子小孩吃。——他們尤其是愛吃人肉——後來有個比較聰明的人，看見隣居——鳥——在那裏做窯，他就用了他的法子，用石塊砍下許多木頭，造了一座粗陋的房子。從此同他的朋友們，閑着就在裏面談天說笑。並且天冷天熱風吹雨打，都可在那裏躲避。

但是穿的吃的住的固然都有了，而人口一天多似一天，鳥獸就不容易找了。後來有人學到了用麻繩結網的法子；——這個法子大約從鄰居蜘蛛那裏學來的——用網布在樹木中間，再用木石去趕鳥獸，等到鳥獸逃到網裏去，便活活的捉起來，拿回家中盡量的享用。又把網變了一下，水裏

的魚，也容易拿着了。

因為常常打獵，無意之中，把馴和的野獸留着玩，過久看見大的生出小的來；碰見風雨或嚴寒的時候，不能夠出去打獵，就把養着的拿來吃。後來又知道他們的乳，可以解渴。因此覺得餽養野獸，比去打獵好得多。便漸漸棄了那畋獵的生活，從事於牧畜了。而那許多馴服的野獸，也都變做可愛的家畜了。

但是從發明牧畜之後，因為人口的增加，食物又生問題。於是又出了一個聰明的人，他知道天生的植物中有幾種種子很好吃。經過了許多經驗，就發明種植的方法。他自己家裏的牛，變做一個大將軍。從那時起人就燒飯烤麵包來替代肉類；遊牧那扇門，就慢慢關上，耕稼的戲劇，就從此開幕了。

人人耕稼，家家都堆起貨來了；但是他們種的，自己享受不了；他們要的，又未必自己所有。因此他們就帶了自己的貨，去換別人的貨；因為交換便利起見，就於太陽正中的時候——因為他們沒有時鐘——聚在一個空的地方，來交換他們的東西。

至於衣服方面，也出了一個聰明的人，一天看見一種蟲在那裏吃葉的也有，抽絲作繭的也有。他經過多年經驗，把絲抽好，織起綢來，因此人就添了做衣服的新材料。後來經過許多人的改良衣服就很像樣子了。

起初人渡水是靠游泳的，慢慢知道用木頭造起小小的船，人坐在中間，只要兩手搖着槳，那船就替他跑路了。在路上是專用兩腿的，後來發明了車輪，前面用馬拖去；他只要安安的坐在後面，指示方向，就有車輪和馬替他兩腳代勞。

我們最早的祖先，時間是不懂的，他的生日婚期死期，都沒有記載。後來慢慢考察星象日月，作了算學，成為日曆，分一年為十二月，一月二十九日或三十日。——我們現在看日曆不算什麼一回事，他們乃是化過許多心血得來的。

其餘醫學音樂指南針這許多東西，也都慢慢的發明起來。在發明中間，有一件最重要的，就是文字。如果沒有文字，我們人類就不會進化，因為不會寫字，就沒有方法可以利用幾千年來我們祖先所有的經驗。

他們發明寫字，起初是象形：如同日字就畫一○，月字就畫一夕，水字就畫一氵，後代經過許多改良，就成為現在的文字。

上面的許多發明，不知經過多少年代，我很願意告訴你別的事情；可是還有其他時代重要的事體要說，只好暫且告一段落。

第二章 洪水的故事

洪水有沒有這回事，我們很難知道。聽說堯的時候，是中國歷史開幕後，洪水成災的第一次。那很大的水，把他們祖先遺留下來的一些產業，都淹沒了。民衆流離失所，低的地方，住在樹上；高的地方，住在洞裏。他們的田地房屋，都變做蟲魚的住宅了。所以當時唯一的希望，就是水退地出，可以回到他們的家裏去。

起初堯叫鯀去治，鯀是多築堤防，來遏水勢的。治了九年，沒有功效。當時舜代堯當家，便痛痛快快宣布鯀的罪狀，把他受罰，特地招他的兒子禹來。

禹見父親失敗，知道專築堤防是不行的。他又認定唯一的禍患是黃河，於是把呂梁龍門砥柱，鑿開，導跑到四川去，把三峽鑿穿，其餘的河，亦開了一下；因此北邊的水都流到黃河裏去，南邊的水都流到長江裏去，水患平靜，民衆都回到自己的家裏。不過禹用什麼東西去鑿石掘泥，我不大知道。

民衆因為舜能用人，等到堯死就請他做君主。

禹因為治水的功勞，等到舜一病嗚呼，這種戲法，又重新演了一次。——這叫做堯舜禪讓。然而堯舜鯀禹是否實有其人，我也不大知道。

第二章 桀紂亡國的故事

據說禹死之後，他的兒子啓，很有能力，就繼承王位；此後他的國家，亦有過盛衰。直到倒數第一的桀王手上，上去伐有施氏，有施氏把妹喜送給他。她的美貌，使桀王看見，比有施氏的軍隊還要利害。桀王自得了妹喜之後，盡力去括民衆的錢，拿來造起很講究高大的房子，住在裏面吃酒作樂；至於民衆的死活，國家的事體，他是不管的。有人去諫他，就拿來殺死。

當時住在西方的湯，聽見這種消息，預先滅了桀的羽翼；知道他的兵力，可以得到領袖的地位，就起兵伐桀。在鳴條——山西安邑——的地方，打了一次仗，結果桀兵失敗，桀只好逃到南巢——安徽巢縣——去度他的餘年。——這是歷史開幕後，一個諸侯，像煞有價事的討伐所謂天子的第一次。

湯死之後，他的後代，亦有過盛衰，到了紂王的時候，去伐有蘇氏，有蘇氏把妲己送給他，他亦飲

酒作藥做了許多和桀王差不多的壞事，內中一個諸侯——文王的兒子武王——就用兵來伐他了。

文王的祖先是后稷，教民衆耕種的事體，他的後代，曾經搬移過許多地方；到了文王手上，諸侯多聽他的話，他就把紂的羽翼密密崇黎滅了。到得他的兒子武王手上，紂的好臣子，已經弄得精光。武王知道時機到了，就在孟津的地方，大會諸侯，宣誓出兵。紂聽到這個消息，亦派兵來抵抗，他在牧野的地方，被武王這邊的兵，打得大敗。紂自己就在鹿臺上燒死，商朝的天下，於是完結，另外掛起一塊周的招牌。——這是扮演湯王故事的第一次。

第四章 商朝的幾個特點

我們現在一國首都裏所造的房子公園馬路，都比其他的地方要高大。你想一天把牠搬到別的地方去，除非有大彼得那樣的力量才好。——大彼得將一個潮濕的地方築起聖彼得堡來。——但是商代的皇帝，將他的家搬移，不算什麼一回事；從契到湯，已經把他的家搬過八個地方，湯的後代，也隨意移動。

我們現在要問：商代的皇帝，爲什麼不怕麻煩，把他的家搬來搬去，這究竟是什麼緣故？有人說：因爲黃河作怪，常把他的家，漲滿了水，逼得他不得不再找一個新的家。但是這許多話，理由不很充足。

他遷居最大的原因，是爲那裏野獸多。十多年前，河南殷墟發現了許多刻文的甲骨，裏面卜畋獵的事，差不多占四分之一，這是一個很好的證據。商代那個倒數第一的皇帝——紂——他擴大