

沈朗仲先生病機彙論

吳郡門人馬

俶元儀校定

中風門

脉法

要畧云脉微而數中風使然頭痛脉滑者中風風
脉虛弱也寸口脉浮而緊寸口脉緩而遲皆中風
也
脉經曰浮而大者風浮而緩皮膚不仁風寒入肌
肉滑而浮散者癰痰風
中風
診人被風不仁痿痺其

脉虛者生。堅急疾者死。

中風之脉。各有所兼。兼則益造其偏。然必顯呈於脉。蓋新風扶舊邪。或外感。或內傷。其脉随之忽變。兼寒則脉浮緊。兼風則脉浮緩。兼熱則脉浮數。兼痰則脉浮滑。兼氣則脉沉濇。兼火則脉盛大。兼陽虛則脉微。亦大而空。兼陰虛則脉數。亦細如絲。陰陽兩虛則微數。或微細。虛滑為頭中痛。緩遲為營衛衰。大抵陽浮而數。陰濡而弱。浮滑沉滑。微虛散數。皆為中風。然虛浮遲數。正氣不足。尚可補救。急大數疾邪不受制。必

死無疑。若大數未至，急疾猶可不死。經言風氣之病，似七診而非。故言不死，可見大數為風氣必有之脉，亦未可定為死脉也。

經論中風之曰

岐伯曰：八風發邪，以為經風，觸五藏邪氣，發病。又云：風中五藏六府之俞，亦為藏府之風，各入其門戶所中，則為偏風。又云：虛風之賊傷人也，其中人也深，不能自去；虛邪偏客於身半，其入深，內居營衛，營衛衰，則真氣去，邪氣獨留，發為偏枯。其邪氣淺者，脉偏痛。

中風多從虛入

嚴用和云人之元氣強壯營衛和平腠理緻密外邪焉能為害或因七情飲食勞役致真氣先虛營衛空疎邪氣乘虛而入故致此疾

風病多因熱甚

劉河間曰所謂中風有癰瘕者非謂肝木之風寔甚而卒中之一亦非外中於風良由將息失宜心火暴甚腎水虛衰不能制之則陰虛陽寔而熱氣怫鬱心神昏冒筋骨不用而卒倒無知也亦有因喜怒哀悲憂恐

五志有所過極而卒中者。夫五志過極皆為熱甚。俗云風者言末而忘其本也。

風為本氣自病

東垣曰。中風者。非外來風邪。乃本氣病也。凡人年逾四旬。氣衰之際。或因憂喜急怒。傷其氣者。多有此疾。壯歲之時。無有也。若肥盛則間有之。亦是形盛氣衰而如此。

風本於濕

丹溪曰。西北氣寒為風。所中誠有之矣。東南氣溫而

中風

地多濕有風病者非風也皆濕生痰痰生熱熱生風也

風病多兼燥氣

素問論諸風掉眩肢痛強直筋縮為厥陰風木之氣自大寒至小滿風木君火二氣之位風主動善行數變木旺生火風火屬陽多為兼化且陽明燥金主於緊欽縮勁風木為病反見燥金之化由亢則害承乃制謂已過極則反似勝己之化故木極似金况風能勝濕而為燥風病勢甚而成筋縮燥之甚也

內因似中風

經曰神傷於思慮則肉脫意傷於憂愁則肢癢魂傷於悲哀則筋孥魄傷於喜樂則皮槁志傷於盛怒則腰脊難以俛仰也

酒濕為病有似中風

元戎云酒濕之為病亦能作痺證口眼喎斜半身不遂渾似中風舌強不正當瀉熱毒不可作風病治之而汗也

氣病似中風

中風

許學士云。世言氣中者。雖不見於方書。然暴怒傷陰。暴喜傷陽。憂愁不已。氣多厥逆。往往得此疾。便覺涎潮昏塞。牙關緊急。若便作中風用藥。多致殺人。經云。無過而瘖。脉不至。不治自己。謂氣暴逆也。氣復則已。審如是。雖不服藥亦可。

血厥似中風

有平人居。無疾苦。忽如死人。身不動搖。默然不知人。目閉不能開。口噤不能語。或微知人。惡聞人聲。但如眩冒。移時方寤。此因出汗過多。血少氣併於血。陽獨

上而不下氣壅塞而不行故身如死氣過血還陰陽復通故移時方寤名曰鬱冒亦名血厥婦人多有之

諸似中風證

卒然昏仆無汗而冷身體強直口噤戰慄此中寒之類中風也卒倒面垢昏不知人冷汗自出手中厥冷或吐或瀉此中暑之類中風也食填胸中胃氣不行忽然厥逆昏仆口不能言肢不能舉此中食之類中風也飛尸鬼擊卒厥客忤手足逆冷肌膚粟起頭面青黑妄見妄言牙關口襟昏不知人此中惡之類中

風也是數症者本無風邪若用風藥所謂誅伐無過也其死必矣

中風有四

千金云岐伯謂中風大法有四一曰偏枯半身不遂二曰風痲於身無痛四肢不收三曰風癱奄忽不知人四曰風痺諸痺類風狀

風分經絡藏府之異

要畧云風之為病當半身不遂經絡空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣即急正氣引邪喝僻不遂

邪在於絡。肌膚不仁。在經即重。不勝邪入府則不識人。入藏即難言。口吐涎。東垣云。中血脉者。口眼歪斜。中府者。肢節痠。面加五色。有表證。拘急不仁。中藏者。唇緩失音。鼻塞耳聾。目瞽。便閉。性命危急。

風分陰陽開脫

中風之法。全在分別陰陽開脫。如肢冷面慘。咬牙拘急。脈弦遲者。陰中也。身熱面赤。四肢溫柔。二便閉澀者。陽中也。四肢拘攣。牙關緊急。便溺隔耳。聾目瞽者。

閉症也。口開眼合。手撒遺尿。聲如鼾睡者。脫症也。五
症不全。猶為可治。若髮直吐沫。搖頭目竄。面赤如妝。
汗出如珠者。斷不可治。

論口眼歪斜

靈樞曰。足陽明之筋。其病頰筋有寒則急。引頰移口。
熱則筋弛縱緩。不能收。故僻。是左寒右熱。則左急而
右緩。右寒左熱。則右急而左緩。故偏於左者。左寒而
右熱。偏於右者。右寒而左熱也。夫寒不可徑用辛熱
之劑。蓋左中寒。則逼熱於右。右中寒。則逼熱於左。陽

氣不得宣行故也

經脉拘縱有寒有熱

景岳曰中風唇口流涎聲重語遲含糊者是皆縱緩之類縱緩多由乎熱而拘急有寒者氣虛故也歪斜牽引抽搐反張者皆拘急之類拘急多由乎寒而亦有熱者血虛故也經所言者理之常余所言者理之變也

氣作機

是天真神机

論真氣不周為偏枯為瘖

心是天真神氣開發之本胃為谷氣充大真氣之標

標本相得。則胸膈間之臙中氣海。所留宗氣盈溢。分布四藏三焦。上下中外。無不周偏。若標本相失。則不能致其氣於氣海。而宗氣散矣。故分布不周於經脉。則偏枯。不周於五藏。則瘖也。

四肢不舉有虛有實

四肢不舉。皆屬脾土。膏粱太過者。積熱內壅。為脾土壅實。宜瀉以開其壅。食少體羸。怠惰嗜臥者。為脾土虛衰。宜補以健其運。

中風偏枯。不可執左血右痰。

大經之道路左有十二經右有十二經
分腹由任脉所界全藉宗營二氣行運導引
以流通則機關便捷若營衛之氣偏閉於左
則左癢偏閉於右則右癢蓋氣虛則氣滯在
血脉不能運動盡可為死血氣虛則氣閉在
津液不能分布盡可為濕痰萬不可執左為
血死右為濕痰

治風分表裏中三法

發明云中血脉者外有六經之形證則從小續命加
減中腑者內有便溺之阻隔宜三化湯等通利之外

無六經之形證。內無便溺之阻隔。宜養通氣。大秦芫
湯。羌活愈風湯主之。

風症不可輕用續命等湯

治風之法。解表攻裡。行中道三法盡矣。然不可執用
前方也。如小續命湯。亦麻黃桂枝之變。麻黃桂枝若
不施於冬月。即病之傷寒。而施於溫熱之症。未有不
殺人者。况邪之所湊。其氣必虛。世間內傷者多。外感
者間而有之。其可執乎。

治風不可妄下