

《莞水丛书》第五种

张淦祥 杨宝霖主编

邓云霄诗文集

明·邓云霄著 邓进滔整理



莞水丛书第五种

鄧雲霄詩文集
(下冊)

明·鄧雲霄著
鄧進滔整理

乐水园印行

《莞水丛书》第一辑

张淦祥 杨宝霖主编

- 第一种《东莞诗录》(修订本)共五册(未出)
- 第二种《石屏遗集》、《壮其遗集》一册(已出)
- 第三种《东莞诗词俗曲研究》共二册(已出)
- 第四种《宋东莞遗民录》、《胜朝粤东遗民录》一册(已出)
- 第五种《邓云霄诗文集》(已出)
- 第六种《邓蓉镜诗文集》(即出)
- 第七种《邓锡祯诗集》、《邓寄芳诗集》一册(未出)
- 第八种《张家玉集》、《张家珍诗集》一册(即出)
- 第九种《张其淦诗集》(未出)
- 第十种《罗嘉蓉诗集》(未出)

莞水丛书第五种

张淦祥 杨宝霖主编

邓云霄诗文集

(二〇〇三年八月)

邓进滔整理

乐水园印行

88.7×119.2 厘米 32 开本

330 千字 印张 28

印数 700 册

东莞市东印印刷有限公司印刷

莞准印字第 DG2002-055 号

卷七

七言律

过长沙吊屈原祠

落羽湖南岂壮游，长沙风物黯生愁。
魂沉大泽招难起，水绕荒祠咽不流。
斜日寒林闻鵬鸟，空江鼓枻见渔舟。
从来逐客伤心地，岁岁枫丹不待秋。

冬日集黄鹤楼

微茫三楚赤栏前，缥缈遐心绕四天。
鹤去难招烟外客，醉来还爱酒家眠。
落梅吹笛仍今日，芳草晴川似昔年。
可叹善题鹦鹉者，不知人世有飞仙。

冬夜集岳阳楼

霜华湖影两漫漫，云外清酣共倚栏。
风急楼台摇蜃气，浪消星斗在银盘。
岩峣上接三天近，浩淼平吞七泽宽。
半夜月明闻鼓瑟，湘妃眉黛卷帘看。

宿岳馆书怀

珊珊剑珮下云边，虚馆华灯坐洞天。济胜只凭双蜡屐，买山何用半文钱。风传疏磬门初掩，窗绕流泉梦亦仙。乞得湖南清绝地，续骚应著远游篇。

辛亥中秋招徐圆海湘流玩月

空水亭亭两镜明，微澜不动夕流清。谁传桂阙霓裳曲，来和湘灵鼓瑟声？露冷蘅兰秋未老，风恬乌鹊夜休惊。扁舟无限骚人意，欲下江潭吊屈平。

辛亥重阳前一日，行部永郡遇雨，宿乌符观，观白玉蟾驱蟒灵符及吕纯阳

真笔诗

潇潇暮雨湿行装，托宿仙宫夜正长。自有灵符驱毒蟒，至今灵气护虚堂。常怀鹤背人如玉，未就丹砂鬓渐霜。叹息登高无限意，天涯明日又重阳。

祁阳道中逢九日

露洗寒山秋色新，驱车空惹路旁尘。白云天外悲游子，黄菊篱边笑主人。岁岁难抛三尺组，悠悠虚负百年身。莼鲈更比茱萸好，欲向湘江问钓纶。

谒曾植斋先师墓

寒林萧飒锁愁烟，下马新阡忆往年。天谪高悬金简字，山灵长护玉堂仙。松间月冷眠孤鹤，谷口春残怨杜鹃。更过闲斋拜遗像，绡纱琴瑟尚依然。

得张无名雁字诗，书此报之

衡阳坐叹无来雁，有客偏传雁字诗。黄菊东篱谁共醉？碧云南国重相思。关山千里书归后，梁月三更梦破时。欲寄幽兰临楚水，湘灵瑶瑟不胜悲。

辛亥郴州除夕，忆家慈舍弟

年年除夕在天涯，宦迹如萍黯自嗟。镜里形容看渐老，灯前儿女漫为家。北堂佳气依萱草，南国春光入棣花。愿倩苏耽云外鹤，乘风归去酌流霞。

壬子元日书怀

微雨蒸霞似曲尘，山城含暖早知春。谁移北斗迎新历？偶遇东风识故人。楚客三年淹旅服，湘江万里老波臣。年来无复长安梦，昨夜还惊入紫宸。

衙斋昼长无事，扫地焚香，一日数次，几案净纤尘，犹时拂拭，冷然自善，

聊书一章

问君簿领几雍容，剩得焚香扫地功。莫遣纤尘侵几案，静看迟日度帘栊。官闲好似三眠柳，亭小宜通四面风。谁道长安多贵客？年年车马在尘中。

戏题榆钱（二首）

翩翩南陌又东邻，芳树丛中若有神。正值韶光三月节，平分富贵万家春。飞空不倩青蚨翼，铺埒轻沾骏马尘。买得清风与明月，十千沽酒莫嫌频。

淡烟笼日转花阴，高绕秋千度上林。试向名园拚一掷，酬他春夜值千金。斜穿嫩柳丝长短，细点新荷水浅深。莫怨东风飘荡尽，石家池馆亦消沉。

楚雨弥旬，戏作禁体释闷

冥冥高浪蹴天浮，却怪清湘变浊流。石燕迎风偏自喜，龙山吹角几时休？香厨烟湿蛙生灶，深院潮生芥作舟。谁道楚宫今寂寞？襄阳还在梦中游。

春夜闻鹃

哀歌中夜叩刀环，又听鹃声落枕间。野鸟亦知归去好，宦游曾见几人还？搔残两鬓愁如海，啼罢三更月满山。惆怅劳劳将半百，朝来徒羨片云闲。

壬子首夏，衡郡苦雨，城郭阛闾几至陆沉。湿气薰蒸，十家九病。衙斋愁坐，脉脉无绪，戏作反言拗体诗，聊索笑以自解。

读罢离骚一问天，今世何世是尧年？行云神女太有意，抱瓮丈人宜晏眠。翻疑比屋为鲛室，便可骑鱼学水仙。休叹群芳垂玉箸，檐花还胜琼花鲜。

喜晴诗，亦作反言拗体

正看蓬岛浮仙城，谁遣烛龙含笑迎？黄鹂漫啼风日好，黑蜨犹怨鼓钟清。生憎残虹拂银竹，不分返照摇金茎。辙底波臣莫愁思，途间流潦尚纵横。

夏杪夜坐玩月

雨过空阶夜转幽，微凉先送一堂秋。静看碧汉摇轻浪，欲泛红莲作小舟。桂阙寂寥闻捣药，榆花早晚问牵牛。兴来直挟飞仙去，不数人间庾亮楼。

衡南秋夕，有怀陈仪翔年丈，却寄

楚水枫林带晚霞，谁怜为客近长沙？峰前雁阵三秋断，天上鹓行万里赊。愁绝懒凋湘女瑟，梦回犹听蓟门笳。思君更忆同游地，为问玄都几度花。

和梦美人送花诗

宴罢高楼卧锦裯，多情遥赠一枝春。翩跹不让行云女，芳艳偏怜化蝶人。送去长廊摇玉珮，醒来馀馥染罗巾。仙踪定落吴王苑，香径湖边再问津。

寄怀陈直轩

燕市栖迟揽敝裘，桥门春水忆同游。论心曾对风霜夜，往事俄惊十八秋。谁验白虹收楚玉？好吹赤电拂吴钩。伤离正叹南鸿断，又见潇湘向北流。

无题五首

无题至李义山极矣。评者讥其秾艳绮靡，不知其怀君恋阙，庶几一遇，缠绵凄怆，兴远情深。所谓怨诽而不怒，好色而不淫，实离骚之变体也。国初杨孟载甚得其

解，所和五章，真为义山传神。余读而好之，聊效颦如其数。

绣户阴森似洞天，佯真半喜总婵娟。鸾箫不奏人间曲，桂阙空留月里仙。共拟倾城酬百万，还闻弱水隔三千。宋家墙角垂垂柳，未许金梯架翠烟。

阁雨停云暮复朝，潘郎残鬓沈郎腰。蓝桥有路终思到，青鸟无情未易招。缢断银瓶秋井寂，风敲鱼钥夜钟遥。博山火敌霜华冷，沉水名香只自烧。

不是秋期不渡河，珊珊星珮几时过。七弦恨谱啼朝雉，一片春情挂女萝。梦入花房疑蛱蝶，乞为寒兔近嫦娥。东流不顾西飞日，莫遣红兰变绿莎。

曾寄明珰托小鬟，多情回赠玉连环。已题红叶随流出，何事朱门带月关？微步烟中迷洛浦，修眉湖外望君山。轻身自叹输韩寿，咫尺琼枝不可攀。

买得相如旧日琴，微风澹荡送轻音。通天莫道犀无窍，逐伴应怜凤有心。调罢金徽宵漏歇，立残苔径晓星沉。凭将河汉倾双泪，添却南溟北海深。

湖南九歌

秋杪登石鼓大观楼作。

石鼓承平久不鸣，空馀台榭映江清。胜游旧是风雩地，满院时闻弦诵声。波展琉璃澄返照，桥跨螭螭报新晴。晚招河伯谈秋水，坐待东岩片月生。

秋望青苍万里馀，层阴落日渺愁予。浮云自敞鹄鸾路，傲吏常依水竹居。风过洞庭闻帝乐，月明衡岳梦神书。君看泛宅悠悠者，静对轻鸥不取鱼。

词赋千秋自有神，谁从鱼腹起灵均？椒浆寄奠丹枫暮，兰佩凄凉绿水滨。日远长安多逐客，秋高泽国怨骚人。劳歌一曲西风急，遥忆当年郢调新。

有客悲秋起四愁，况逢山水号云秋。^(一)烟中鸟没九疑杳，湖外天低七泽幽。帝女香魂长倚竹，王孙芳草漫登楼。潇湘空阔堪乘兴，赋得新篇学远游。

楚酒如飴不可沽，浪传城外有酈湖。^(二)闲眠已足三竿日，种秫谁供半亩租？喜傍名山随倚杖，更听歌鸟劝提壶。子廉洞口烟云冷，^(三)吾欲因之觅酒徒。

横塘疏柳绕长堤，楚客行吟日渐西。官懒古来推漫叟，〔四〕江源南去透愚溪。〔五〕轮蹄远隔中原道，林壑偏宜大隐栖。颇似淮阳高卧者，梦回犹怪午时鸡。

怀古思乡对晚曛，亭皋落木不堪闻。秋蝉冷咽桓伊笛，〔六〕野老新耕杜甫坟。〔七〕处处白苹翻白鸟，山山红树乱红云。西风好送离人梦，粤北湖南一岭分。

愁怀景物两相关，一日惊秋鬓尽斑。雁阵远题天外字，湖光平写镜中山。行云冉冉还多变，流水滔滔不暂闲。四十年来成底事，生涯应在醉醒间。

寥落枫林阅岁年，宦情人事总凄然。三湘地湿常飞鹞，九月溪炎尚堕鸢。云去苍梧难谒帝，坛寒青玉羨游仙。谁云弱水三千里？自有飏轮电作鞭。

【注】

〔一〕原注：「衡郡有云秋山、云秋水，以云烟常黯淡如秋，故名。」

〔二〕原注：「衡郡东有酃湖，志称水清如碧，酿酒甚佳，晋武帝取荐太庙。今洳浅不堪酌矣。」

〔三〕原注：「衡岳有醉道士率子廉，后以仙去。」

〔四〕原注：「元结为道州刺史，自号漫叟。」

〔五〕原注：「柳宗元愚溪在永州。」

〔六〕原注：「衡阳有伊山，桓伊旧宅在焉。」

〔七〕原注：「杜墓在耒阳。」

移镇郴阳道中作

楚南烽燧寂无闻，何事频移太乙军？笳鼓绕山冲虎穴，旌旗临水散鸥群。岩扉僧守千年寺，茅屋人耕一片云。堪笑尘途瞰名客，劳劳来往愧苏君。

咏郴署堂前双古松

偃盖回风生夕澜，散衙萧瑟独凭栏。雪封千尺龙鳞老，月挂三更鹤梦寒。香粉霏微调美酝，瑞烟浮动近仙坛。君看气岸高如许，肯向山头羨射干。

吊嘉鱼赤壁

此真曹周战处，数里有祭风台。黄州赤壁乃苏公所游者，在下流四百餘里，迥然别

矣。

正对青枫伤旅望，还看赤壁倍潸然。二乔不作铜台妓，万舰空飞汉水烟。寂寞沉灰波浸月，萧条霸气草连天。可怜一片江边石，曾见周郎是少年。

啖荔

余宦游十六年，四度归来，始逢荔节，红绡美人，得无笑乎。

前溪水长白鸥飞，荔熟垂垂满钓矶。昔日他乡思驿骑，今朝巧笑对宫妃。摘来翠袖笼红玉，剖破琼浆溅绛衣。一啖已过三百颗，好风凉月愔忘归。

夏日同周昆彦集祁恒季绿水园，竹下听雨，既醉，祁仲鱼适至，乘兴酩酊。

俄晴，得月泛舟而返

郭外村原眺望清，江干池馆水云平。客来自挟雄风入，雨过微闻漱玉声。半醉高阳逢旧侣，放歌华月报新晴。乘潮归去兰舟晚，人共沙鸥片片轻。

飞来寺留题

余年才弱冠，曾游飞来寺，识无尘上人。今宦游湖海廿年餘矣，之官楚湘，重过山

门，高僧如昔，而古刹倾坏，感旧兴念，因为留题。

廿年湖海漫夷犹，频过飞来忆旧游。往日僧徒还岁月，重来陵谷变春秋。犀沉猿去名空在，洞古云深境自幽。欲识西方真面目，寒潭不与峡江流。

夜泊韩泷，宿昌黎庙下，感异梦，醒闻泷声作

九折风波一叶舫，醉眠还觉梦魂劳。怪看皓月闻雷雨，谁遣空岩落海涛？远谪何辞烟瘴恶，孤标终仰斗山高。夜来亲听昌黎语，只有文章属自操。

过岳阳有怀吕仙

时癸丑岁暮，余此行凡六度，经三醉矣，念之增感。

亦曾三醉洞庭旁，未向纯阳乞酒方。阅世自怜春梦短，望仙空叹水云长。红尘赤日劳奔走，黄鹤青蛇竟杳茫。更忆吾家蓬岛近，罗浮东去即扶桑。

癸丑岁暮，沿洞庭沙洲入湖南，时微雪，欲集气暄成雨，回望岳阳楼，沉烟雾中。追忆旧游，星分雨散，感赋志恨

云蒸湖气卑还湿，雪洒波光暖却融。有客碧油冲暮雨，何人青雀破长风？孤城向水

萧条里，残腊催年惨澹中。最是多情醉游地，故人零落又西东。

洞庭湖畔吊君山（二首）

白沙青草曲相连，帝子祠前水拍天。环珮孤悬长袅袅，风波不动自年年。啼残越鸟三冬雨，恨结苍梧九点烟。欲驾危桥荐苹藻，湖旁顽石不堪鞭。

重奏骚词吊二灵，雾鬟烟鬓望中青。冯夷出舞祥风起，龙女辞归古殿扃。暗向竹枝垂涕泪，愁开玉镜照娉婷。酒香亭下堪求醉，只恐湘娥尚未醒。

岁暮宿青冈馆闻雨，时家眷后来，杳无消息

愁云送腊楚天低，儿女关心路转迷。家信尚悬千里外，客程遥隔万山西。蘧庐托宿怜疲马，风雨残更听晓鸡。莫怪柔肠绕关塞，有人今夜倚楼啼。

问春燕

软泥香处落花频，千里重来已暮春。昔日空梁还旧垒，今年清署是新人。飞飞尚忆堂前梦，袅袅如矜掌上身。莫学趋炎向华屋，忽看南舍又东邻。

湘上春

三月山城散锦霞，湘江嫩绿映银沙。少年争拥青丝骑，买笑谁过碧玉家？歌管隔林调好鸟，胭脂满路踏残花。执兰藉草芳尊尽，还道前村酒易赊。

芝城三日（二首）

新莺百啭报新晴，队队游人出远坰。芳渚几湾成曲水，香风到处是兰亭。伤春坐叹三湘晚，怀古难招二女灵。最爱落花频点草，软铺裙褥待人醒。

红桥锦浪度香车，风细游丝自卷舒。蒲插水心如捧剑，柳摇波面似湔裾。春光对客空骀荡，往事随流付袂除。遥忆南天应更暖，田田荷叶绕吾庐。

赋得「盈盈楼上女，纤纤出素手」和马荆阳督学、刘望奎太守之作

柳拂轻丝草似裀，楼头思妇晓妆新。调弦未写三春恨，褰幌偏骄百媚身。玉笋小垂栏外手，秋波遥望意中人。紫骝年少空肠断，未许窥帘赋洛神。