

崔融張說

竹居跋廬

全唐文  
卷二百二十之二百二十二

唐詩

竹居

全唐詩集

欽定全唐文卷二百二十目錄

崔融 四

對耽書穿牀判

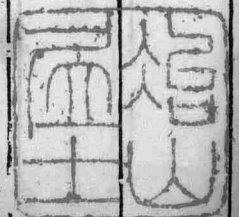
對京令問喘牛判

報三原李少府書

嵩山啟母廟碑

唐故密亳二州刺史贈安州都督鄭公碑

則天大聖皇后哀冊文





欽定全唐文卷二百二十

欽定全唐文卷二百二十

崔融

四

對耽書穿牀判

孔安家貧耽書一坐數載不移故穿牀邑宰以  
爲惰農遂蒙笞責廉使謂高賢附狀

孔安家承闕里訓習淹中黃叔度之平生朱買臣之故事  
康成進德斯覽卷於八千士安行道願加年於數百邑宰  
職當訓俗務在化人管幼安之藜牀莫欽高義王君公之  
板榻靡尚真規縲紲冶長昔聞其事鞭撻甯越今見其人

徒有望於勸農終致慙於勵學廉使親承聖旨肅事澄清

一字之褒人知激節片言之貶士識愧心附狀稱不

闕字

優賢據理自

闕一字

慙德更

闕一字

文過懷刑須事言提

對京令問喘牛判

京縣宰冬日退朝逢相害者至死初不屑懷委

而不問俄見行牛喘停車尋詰久而方去所司

以爲不理所職妄干他事

弈弈九重鏘鏘萬國凝旒闢續天臨布政之宮曳組垂紳

日盱懸書之闕臺郎伏奏蕭瞿初飛縣宰退朝王鳧稍下

度金錢之廣埒過鐵鎖之長橋河南帝城是惟都會陝西  
王邑須禁推埋何得逢暴客而不收委僵屍而無詰徵洛  
陽之故事行馬先知採漢相之遺塵停車有問當其所職  
曾不懼於宣風越其所司翻見憂於喘月妄干他事深謂  
當然牒送所由任依常典

報三原李少府書

僕去夏遄征徂秋戾止於舍弟圓處辱吾子贈書撤函敷  
紙恬神靜諷龍文陽發居然異氣射人鳳律雄鳴自有奇  
音震物是何詞裁清雅興旨奧深黃縑白鍛吐其文玉篆



銀鈎艷其彩超超美論上陵於八十五篇婉婉成章下該  
於五十六字心靈密會許予以煙霄鸞鳳之交景氣潛通  
博我以風雨魚龍之感雖曰不敏竊所庶幾下走才不逮  
於中人名謬參於下士頗亦希達者之陳跡慕君子之遺  
風何不勤勤於接賢汲汲於結善見一才庶褰裳千里聞  
一德期負笈七州而心跡相妨竟未之致也且僕之於君  
早欽風素子未知僕載勞翰墨同聲相應可謂知言庸詎  
知哉是何言也善乎東方生有言曰士大夫相知何必垂  
髮齊年拊手塵游僕每覽此嘉其旨氣重其達識斯可謂



之知言矣足下博聞強學豐才瞻思以爲魏蜀名遊吳鄭  
竒節不獨於古可生於今若高明之禮樂大器足并吞於  
八九若下走之瓶簞小才豈與言於萬一也然才器雖不  
足揆風尚或可思齊區區之誠有望於此耳夫黃金之爲  
寶也重矣而衆或鑠之白玉之爲璞也眞矣而衆或非之  
木秀於林堆出於岸者卒爲風波所擊材出於衆行高於  
人者必爲時俗所議以孔宣之德也而招毀於武叔以周  
公之德也而見疑於管叔此古而有之予何爲怪者若吾  
子之蘭薰雪白冰清玉潤變通古今識貫終始而不免於

讒口者斯亦可以痛心哉然則霜雪增加然後知松柏之勁也陰陽薄蝕然後知日月之明也涅而不淄磨而不磷者此非其效歟嗟乎王事不遑行役無定及君降止伊余載馳庶將自過黃叔度不意求尋陳仲舉參差不展踟躕爲勞而吾子泛交直造余室弱季愚者因此得聞夕飽儒珍朝充道味南指有資於先覺北面頓廓於初蒙成人之美君子之務也遂令齊聲五對嗣美一枝名登甲乙之科身預賢良之末此非師資之效歟僕志尚幽閒體業疎放自拘文墨屢學栖遲院草侵階而不薙惜其十步有芳也

庭樹當軒而不徙重其一枝可巢也素琴委篋絃上之聲  
勿取也道書盈架物外之情足徵也此僕之不能忘懷聊  
復爾耳而子矜余以傲吏誇我以高人多見其翫人喪德  
者也僕少乏文章長微學藝緣情體物誠所不工雕朽礪  
鉛有時牽拙直將歌其勞事豈欲冒彼知音而吾子廣肆  
褒揚深加提飾上揆飛龍之奏旁援儀鳳之音語人必於  
其倫在僕何可至此足下德擅宗師名推雄伯文高積玉  
昇學日以照天光韻警鏘金激思風而吹地籟至若山柱  
河宮之作珠胎鼎氣之篇並登作者之心每諷詞人之口



竊需餘論久已懷音重勞賜簡殊深荷戴謹當藏之於篋  
書之於紳奉以周旋期諸永久僕自恭承綵札握翫瓊章  
筆硯俱焚神氣都盡所以遲迴曠日俛仰窮年者抑由於  
此矣亦將性不好書往賢之通論言非盡意前哲之美談  
苟意得而言忘冀神交而道合耳而竟不能以已者恐爽  
無言不酬之美云耳相知心期要以會面景山足下勿我  
棄遺敬慎德音邀君歲暮耳當今六月頗暑二時隆赫敬  
想出忠入孝自公及私養親以祿効官以智邕邕然致足  
樂也僕拙於札翰行復推遣未卜清言良深太息不具崔

某白

嵩山啟母廟碑

臣聞天地生成其法自然之謂道陰陽鼓舞其功不測之  
謂神然則物或類感事因通變乾棟傾而三光北馳坤輿  
缺而百川東瀉河淪越嶠有郡邑之爲魚水陷厯陽有吏  
人之化鼈訪遺蹤於女峽風雨蕭條徵往事於姑泉絃歌  
響亮盈虛靡定合散焉常不知誰子旣老氏之多惜忽然  
爲人寧賈生之足辯仰觀俯察裁識幽明之故原始反終  
未窮生死之說得於道而失於道義有必然出於機而入

於機理無或廢知變化者其知神之所爲乎臣謹按啟母廟者蓋夏后啟之母也漢避景帝諱改啟之字曰開厥後相傳或爲開母而顧野王輿地志盧元明嵩高記並不尋避諱之旨以爲陽翟婦人事不經見諒無所取粵若玉斗璇璣李母之居鄰北極金臺石室王母之宅在西山氣爲母則羣物以萌月爲母則容光必照坤爲母則上下交泰后爲母則邦家有成故華胥履跡而雄氏孕女登感神而炎運作星流華渚而白帝生月貫幽房而黑精降明明有夏穆穆塗山予娶於度土之辰女婚於台桑之地搜竒帝



紀撫異歸藏東生發蒙而有迷韓子稱賢而不朽漢臣之  
筆墨泉海陳其令名秦相之一字千金敘其嘉應士歌南  
國徒聞候禹之詞石破北方終見生余之兆則郭璞所謂  
陽城西啟母石李彤所謂嵩山南啟母祠隋巢之說有徵  
鴻烈之言無爽者矣昔者鸞川之上母變空桑豚水之濱  
男生破竹美人之虹名蟠螭仙婦之月作蟾蜍精衛銜木  
而償冤女尸化草而成殯一作媚山崩蜀道臺候婦而無歸  
石立武昌亭望夫而不及論乎誕載羣下莫尊於帝王語  
乎遷易凡百無聞於感致美矣哉不可得而稱也大唐革

去故鼎取新與運而生繼天而作握乾坤而造物海內知  
春闢混沌而爲家域中無外天皇膺歷數順謳歌金櫃玉  
版服皇王之能事衢室廟堂承祖宗之茂烈垂衣裳而作  
元后端拱北辰負黼展而朝諸侯嚮明南面周邦赫赫其  
道洽於成康漢室巍巍其化鍾於文景東漸西被遠安邇  
肅海三年而無波雲連月而不散天瑞降地符昇靈鳳五  
文歲時來苑囿神龍八卦昏旦遊池沼禮云乎哉無取於  
周旋揖讓樂之謂也必在於移風易俗司祿益富家國於  
是乎有餘司命益年臣人於是乎不夭明王三懼未嘗遺

戒慎之心天子四鄰莫能展弼諧之用家安其業但聽於  
鄰雞人得其和遂同於野鹿表識記奏河圖四十六事之  
著明曷云尚也登太山禪梁甫七十二封之可識何以加  
乎且夫窮聖神備道德滋萌元氣開闢太初斯乃天皇氏  
之所以應乎天也依土地明神靈駕六羽而上騰度九州  
而下濟斯乃人皇氏之所以順乎人也造書契教畋漁合  
五緯而節四時登九天而類萬物斯乃犧皇氏之所以制  
人法也務播殖該變通嘗藥以救兆人聚貨而交天下斯  
乃農皇氏之所以興人利也振夔鼓載龍旗天則元女授