

全唐文

竹居被屨

竹居文集

全唐文

欽定全唐文卷六百四十四目錄

張仲素

稼如雲賦

三復白圭賦

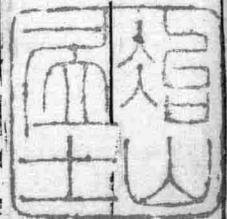
公儀休焚機賦

信圭賦

黃雀報白環賦

迴文錦賦

漲昆明池賦



金定全唐文 卷之百四十四
鑒止水賦

繪事後素賦

穆天子宴瑤池賦

玉鈞賦

反舌無聲賦

山呼萬歲賦

窗中列遠岫賦

管中窺天賦

玉磬賦

百四十四目錄

泗濱浮磬賦

千金市駿骨賦

河橋竹索賦

賀嘉禾表

賀西內嘉蓮表

賀東川麟見表

賀蔡州破賊表

賀破賊表

賀捉獲劉闢等表

佛骨碑

內侍護軍中尉彭獻忠神道碑

贊恭順公趙頌表

贊東山趙頌表

贊西內趙頌表

贊壽春趙頌表

贊蘇州趙頌表

贊金市趙頌表

贊廣德趙頌表

欽定全唐文卷六百四十四

張仲素

仲素河間人官中書舍人

稼如雲賦

以農夫望歲歡
以滌場爲韻

天何言哉歲云秋矣臨甫田而一望見多稼之具美亘平
野而雲鬱覆高原而黛起九土用康兆人賴止豈非協風
中律農祥順軌土牛作候而不憊銅雀載鳴而有以徒觀
其千畝旣良萬頃式臧興有滄而混色霑霖霖以齊芳雜
非烟與非霧乍漠漠以蒼蒼孰克辨乎帝力咸自嘉於我

疆御田祖之神時聞擊鼓樂農夫之慶且見築場察彼近
郊知夫四裔何山苗之能植伊隰桑之尚蔽豐滋漫若用
表於播時悅茂油然寧憂於晚歲矧乃華實云就堅好不
渝豈茨梁之足喻若蒼蔚之將敷知艱難垂戒於往哲務
薦蓂在勸於鄙夫爰協古公之政式宏管氏之虞至夫實
穎蓁蓁厥田上上膏陰潤以蕃庶蠹朝隕之異狀邱陵共
秀且聞東皙之詩黍稷盈疇更鬱仲宣之望懿夫白露凝
冷清風戒寒是刈是穫式燕且歡諒遺滯之足利思京坻
而可觀蓋由我君勤儉所彰純嘏屢錫運璿衡之冥數煥

玉燭而昌歷分地而嘉穀用登報天而犧牛在滌下臣覩
而作頌敢歎美於成績重曰望如雲兮我稼旣同除其穢
兮田具是功旣庭又碩兮將表歲終喜有秋兮可以勞農

三復白圭賦

以立身慎言思
是用則爲韻

白圭賦以圭爲韻

賢哉南容詠白圭於雅什奉明義以爲誠徵莠辭於口給
諒同符於素履將辨志而貞立玷生在玉伊良工之可磨
言出於躬縱駟馬之不及是知詩之爲喻言以昭信想研
精於奧旨知底滯於遺韻詠歎彰其不足反覆明乎克慎
身之是省况開卷而念茲心苟無瑕異獻璞之徃吝允矣

君子宜其念之懲諸嘉玉觀爾靈龜尚鮮華之彩慕特達
之詞知在涅而不昧同居暗以無欺重明哲以作則故沉
吟於四時旣切磋以求友將造次而解頤得之自中殊學
者之四失復而無斃類夫子之繹思是謨是訓是做是則
諒修己以爲物可自家而刑國旣引之以改過復重之以
比德香芸自雜於卷舒青蠅寧間乎白黑彼以圭爲瑞此
以誠爲珍苟因文而假物非貴玉而賤珉然則懷璧者恥
慢藏而成玷事君者畏不密而失身夫其列於雅頌備法
語之爲用垂於後昆庶厥道之長存汗簡之文可考絕編

之義再敦且非守句之末學有異斷章而賦言豈不以賢
智之心慎樞機之所啟瑾瑜之質懼毫髮以成痕懿夫志
士仁人明不自是執一善以無失故三復而樂只若或志
於斯行秉善價而誰毀

公儀休焚機賦

以政者爲理
敦俗爲韻

物有資於利用則機之功也可錄初離立以待時竟開張
而濟俗言念魯相溫其如玉覽下妾而獻藝將自家而窒
欲克勤克儉誠君子之息機焚如棄如示小人之止足酌
其妙也得而言者斯以明貴賤正儒雅龍梭勿用猶懸素

壁之隅星石曾支尚在綠窗之下懿其以彼火烈彰茲行
危諒舍之而是警非敝之而改爲鼓鐘於宮覺前言之嘉
喻勞薪用爨嗟彼世以方知惟此政經必資輔理傷抱布
之趨來異斷機之所擬燎枯木以烟散暢清音而風美迢
迢之象遠在於天札札之聲不雜於耳且懷柔之理文歸
不競何兆庶之淺深在仁知之游泳道自絕於瑕玷慶旁
作乎龜鏡絲麻不績而家乃致於肥煨燼未除而邦已聞
其政是知重爲輕根旨遠道敦息邪羸於高位澄細流於
上源雖屢空於衣褐實垂裕於子孫

信圭賦

以分形立象以保乎身爲韻

瑟彼信圭諸侯是執當大君之辨等與五玉而咸集皎以式孚堅於特立錫山川以爲瑞在享獻而增襲將持比德以省躬豈獨退揚而進揖懿夫潔白其質縝密其文得儀形之是表敘羔雁以成羣玷絕可磨不愧南容之復性惟特達每勞宣代之分則而效之惟其嘉矣觀正直可以行化取毀方於焉克已至若左右佩珩淒鏘宮徵寧同乎信以守之豈嗟乎不我屑以韋弦可譬琮璧自殊乎尹旁達陽采外敷因追琢以爲用諒小大之合符韞以保焉匪沽

諸善價省其人也宜賦以生芻此乃邦之令典孰可已乎
捧當心而措於掌足以見古人之象稟溫潤而洞晶熒於
以彰文物之形色配彼蒼示不言之信神如此鑑同明德
之馨所以掌節是司藉之乎縑與蒲穀而齊列冀邦家之
求保比楚玉之無瑕哂夏璜之有考或以圭爲瑞或以象
爲珍傳命自同於符璽達情可接於君臣稽彼前典光輝
日新念君子之作誠宜近取諸乎身

黃雀報白環賦

以靈禽感德報
以白環爲韻

徵晦明於異域聞庶類之酬德彼黃雀之懼害遇青衿而

見惻有纖微之陋體無彩翠之奇色投林苦鴟鳶之患墜
地逢螻蟻之食情懷舊匹尚有啁噍之音自戀故枝難舉
翩翹之翼感之奚止曰楊氏子取於步武之內寘彼巾箱
之裏全而育之焉知所以洎養羽之再就方銜恩而決起
黃花受哺寧同食椹之懷白璧來酬用記封公之祉言徵
其事載赫厥靈表齊諧之異志合漢史之祥經倏去之時
既入羣而多類重來之夕方詭狀以呈形稱仙使而報德
何倖喜之可稱質乍隱於恍惚環既受而晶瑩且賁然之
好瑞以神告其潔白而就封諒生成之是報想夫初飛葉

際忽墜花陰空城路遠穿屋譏深化未及於遙海聲似愁
於北林焉知鴻鵠之秉志實賴兒童之有心是知好生自
中神貺元格贈祥符之數四勝兼金之累百晶晶月圓規
規霜白溫其之色且異隨侯之珍皎若之形自類有虞之
獲嗟夫靈異之跡出於無間或鵲緘土印或樹蘊金環曾
未若稚子懷仁祥禽致感彼君子之出處實濟物於迤坎
環兮四代五公垂竹帛之可覽

迴文錦賦

以文思精絕今古傳賞爲韻

昔竇滔之于役從軍伊少婦兮玉潔蘭薰對鳴機以抽恨

織美錦而成文攢萬緒之荏苒採衆彩之綢繆腸迴而綠
字初結髮亂而青絲共棼萋兮斐兮常屬思於黃絹不日
不月長寄懷於碧雲其始也軫蕙心蓄藻思披黃流之渥
彩等後素之繪事循環而覽夫言豈一端宛轉而求則韻
皆居次寫別旣久怨心有盈錦霞駁而增麗詩綺靡而緣
情自發於巧心素手何慙於墨妙筆精當其用寄遠方臨
風載閱跡類雕蟲文如委纈旣連珠而復貫又通理而不
絕居人言念緘萬恨而在中君子置懷字三歲而寧滅是
繹是尋攻乎織紵宛而成章見色絲之麗永以爲好表美