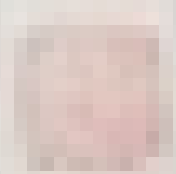


續金華叢書



續金瓶梅書



周易窺餘卷八

續金華叢書

宋鄭剛中撰

下經 咸至晉

三三 艮下兌上

咸亨利貞取女吉

彖曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與止而說男下女是以亨利貞取女吉也天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平觀其所感而天地萬物之情可見矣

坎離男女也咸恆夫婦也序卦所謂有男女然後有夫婦也咸者夫婦之情恆者夫婦之道也二氣相與艮止而兌說此之謂夫婦之情夫婦以情感常患於不正不正則夫婦之道壞故利貞女不先男也男下女則女得所歸故取女吉此咸之大略也蜀才謂咸自否來否之上九下爲咸之九三成艮而爲少男否之六三升爲咸之上六成兌而爲少女所謂柔上而剛下也剛上柔下則二氣

否隔而不通柔上剛下則否隔通而氣相與矣男女非說不合然說而不止則其性流蕩不反夫婦之間至于流蕩不反則其道終壞而已矣是道也豈特夫婦爲然哉大而天地尊而聖人所以與物相感者莫不如此且萬物盈乎兩間孰使之然耶天地相感萬物化醇是故生出而不已人心无常孰齊一之哉聖人有以感之率土歸其心故和平而不戾天地之于萬物聖人之于人心其交會感格雖不可測知至其得于自然亦夫婦若也雖然咸感也感之道固如此而彖終之以觀其所感而天地萬物之情可見然則孰爲天地萬物之情曰柔欲剛之下者其情也天地之大萬物之衆天道不下降則不得乎萬物之情男正位乎外女正位乎內男不下女則不得夫婦之情君尊而在上民卑而在下君不下下則不得乎人之情故得其情則昭合而相與失其情則背戾而相違觀其所感則天地萬物之情可見矣觀於萬物則天下之情可見矣乾坤天地萬物之象咸恆皆自坎離男女中來有離目觀之象

象曰山上有澤咸君子以虛受人

山通澤氣而上之造化之妙所由以升降也說卦所謂山澤通氣者是也使山以實塞不受則澤氣无從而達惟山以虛受澤因受入二氣交感不見其跡而見其功此其所以爲感君子觀此可以受人矣虞翻謂否乾爲人坤爲虛坤虛三以受上君子以虛受人之象

初六咸其拇

象曰咸其拇志在外也

受感而意欲動感淺而未能有爲者初六是也初六居感之始外欲應四而力不足以進徒有志乎外而已咸其拇是也拇足大指也將行者拇亦受感而勢不能獨應焉艮爲指故初取以爲象

六二咸其腓凶居吉

象曰雖凶居吉順不害也

鄭康成謂腓腠腸也腠市鬱切在下體之中柔而居陰者也然股

之行腓必先動故六二取以爲象二以陰柔居中與五雖正應然咸道以剛下柔以剛下柔則順今五不下二无取女之意而二往趨之其躁動有腓之義剛柔无相下之情應感失先後之序何爲而不凶轉凶爲吉其在于居乎居謂靜而不動也二能處靜五以剛下之而後應焉則于咸道爲順所以无害或問何以知五之下歟曰五方上承于六是以知剛之不下也二坤爻地坤爲順九三咸其股執其隨往吝

象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下也

股身之下足之上也爲身之下故上則隨身爲足之上故下則隨足人之有行所謂股者上下隨而已夫所貴于咸者爲其交相感也此能感而彼應之此能受而彼趨之也三剛陽而不能爲主于內仰則說上而欲行俯則比二而從之无以使物交相感能如股之上下隨而已何足貴哉且九之居三可謂感矣而所爲若是者爲其志在隨人所執下也雖然二之咸其腓固有取凶之道苟能

居而不動則亦可以不害九三徒有過中之剛而志在隨人欲居
不得矣持此以往安得无咎王弼所謂進不能制動退不能靜處
者也互體有巽巽爲股

九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思

象曰貞吉悔亡未感害也憧憧往來未光大也

咸之六爻皆以人身爲象拇腓脢輔可以類推九四居上下之中
象當爲心而卦獨不言者言感則知其爲心且足以盡咸之道也
心之感人爲其无私而虛四係志于初故有貞吉悔亡之戒謂不
免于有係而猶能出于正則悔可亡耳廣雅謂憧憧往來也劉歆
謂意未定也四在兌體說初而欲下初在艮體咸四而復止往來
之意憧憧不定然則感道至此何以不爲害曰初于四朋也四之
心爲初而思初之心爲類而往雖无廣大之道亦无人僞之失感
之道雖小而无悔觀此訓則欲感人心而致天下之和平者其在
于虛而无私歟

九五咸其脢无悔

象曰咸其脢志末也

脢背肉也易傳謂與心相背而不相見者也言能背其私心感非所見也與心相背則无私无欲進乎虛中不知感而自感者茲其所以无悔此真聖人之爻耶雖然象以爲志末者非淺之也爲其志上六而已卦以初爲本以上爲末與夫志在外志在隨人者異矣九五忘情遠二然猶比上者以剛下柔欲成咸道之大也聖人之感雖靜晦難知至其以剛下柔以貴下賤烏得无志哉

上六咸其輔頰舌

象曰咸其輔頰舌滕口說也

輔者頰舌所依頰舌者言語所出輔則淺而外見頰舌則動而有聲以是感人所謂多行口惠而實不至者此陰柔不正者之所爲也故於上六見之兌爲口九家易謂山澤通氣滕口說之象王昭

素訓滕作騰

三三 巽下
震上

恆亨无咎利貞利有攸往

彖曰恆久也剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應恆恆亨无咎利貞久于其道也天地之道恆久而不已也利有攸往終則有始也日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久于其道而天下化成觀其所恆而天地萬物之情可見矣

亨无咎利貞利有攸往皆恆之所致也恆可以致亨亨則无咎然亨而不出于貞則未至于无咎亨而貞可以无咎矣苟執一不通則恆不能久故利有攸往此卦之大略也其義則存乎震巽剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應此震巽之義也泰之初九上爲恆之九四泰之六四下爲恆之初六故剛上柔下六爻皆相應而得其偶也咸柔上剛下者男女所感之情恆剛上柔下者夫婦所定之分分正然後夫婦之道可久故柔先以初四兩爻成卦者爲言震動爲雷巽順爲風二者相與然後化育之功可成然知動

而不知行之以順知順而不知通之以變二者亦不能久故彖又申之以雷風巽動之義能動能巽如雷如風兼盡震巽之道然後剛柔各得其偶反復終始不見端倪此恆之所以可久也雖然所謂恆者非守其常也世之爲恆者執一而不通以是爲常乃倣之道恆之爲常通變不一初雖有暫乃所以行推而大之蓋天地不易之道也終則有始如莊子所謂天道運而无所積者是乃不已之道歟日月得之則離麗而久照四時因之則變化而久成向使覆載者无不積之道則盈虛无以爲程寒暑无以爲序所以照臨生育者息矣聖人得此道成能乎兩間故能賦羣生于无倣進乎離之化成天下而天下至于化成矣夫常久之道固如此而彖終之以觀其所恆而天地萬物之情可見然則孰爲天地萬物之情乎曰剛上柔下巽而動者其情也大而天地眾而萬物內而夫婦尊而聖人未有名分不正情義不協而能久者得剛上柔下與夫巽動之道則其情畢見矣蜀才謂恆本泰卦分乾與坤爲雷分坤

與乾爲風雷風相與之象集傳謂恆一變并再變蠱三卦具震兌
巽艮坎離之象天地始于震終于艮終始也坎離日月也春震夏
離秋兌冬坎四時也

象曰雷風恆君子以立不易方

迅雷飄風固无常然所謂動之散之則終古所不易者其无常乃
所以爲恆也君子觀雷風之象故以隨宜適變者爲趨時之用以
大中至正者爲植德之本得所立則確乎其不可拔雖顛沛造次
不移也方者大中至正不隨物以流轉者是也震爲足立之象又
泰之初九爲恆之九四所謂震者初未嘗變不易之象虞翻謂坤
爲方

初六浚恆貞凶无攸利

象曰浚恆之凶始求深也

恆道貴久久則終而有始求深可也履恆未久而遽欲求深內之
處已外之求人雖正皆凶况不正乎初蓋履恆未久者也王弼有

卦底之論蓋自泰四下入卦底其所以自處者已深矣四居震末動初往求之二三四爲兌涉兌澤而求人抑又深焉聖人留此戒于初爻者所以見恆道惟久可成

九二悔亡

象曰九二悔亡能久中也

王弼曰雖失位而恆于中可以消悔謂九處陰宜有悔得中之中而悔亡也雖然二固中也何以知其常中歟曰泰一變恆再變井三變蠱九皆居二而不移此象所以贊其久也孰謂爲善而可以改其度耶

九三不恆其德或承之羞貞吝

象曰不恆其德无所容也

九之應六正也正而吝者由其德之不恆爾爲剛乎過于中爲巽乎志于上所謂德之不恆也秉德无恆趣操不定而承吾于下者乃久中之二退而自省羞矣夫三失其恆彼承我者未必出其誠

心以位之陽剛而不中又是異究之躁雖剛變爲柔乃是互離之中爻性反炎上又處重坎之間其心不寧之甚既過于剛又欲柔異一心兩用操執不定可謂德之不恆者也如人子之德以孝敬爲恆者也今捨孝敬而爲悖逆則父不能容其子矣婦人之德以柔順爲恆者也今棄柔順而爲淫悍則夫不能容其婦矣故曰不恆其德无所容也自常情觀之執德不恆既无所容又豈有承順之者乎今九三乃在下卦之上是否德而忝位者故有九二承之于下焉所以言或三否德而忝位而承之者乃二之久中者焉適足以爲三之媿赧而已然二之承三亦豈肯責三之不恆其德而不當在己之上乎但三視二之承己中自負媿不能安于其上自然无所容其身以此爲恆而固守之則過而不改所以有吝夫子曰人而无恆不可以作巫醫況九三之處高位者乎卦變爲解解者緩也恆而解緩德之不恆可知矣

九四田无禽

象曰久非其位安得禽也

虞翻謂禽二也泰四下爲初則二成巽說卦巽爲雞九家易巽爲鶴皆禽也在地之上田也集傳謂二應五則巽禽爲五所有九四處非其位待于上而初不至與初相易則巽伏安得禽哉大抵居得其正則可久久斯有獲居失其正則无自而能久尙能有獲乎非特如此田者興事之大也師之田有禽比之三驅皆見于君位未有以四而得禽此可以見非其位矣

六五恆其德貞婦人吉夫子凶

象曰婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

柔而不失中五之恆德也夫乾婦巽震爲子夫之象也以中恆之德婦人得之則吉爲其從一而終一謂九二也以從婦之志夫子爲之則凶爲其失制義之剛而惟二是應也從一之吉從婦之凶惟其所用苟能以中恆可久者爲立德之經以吾尊位之剛爲夫子之義則聖人之意得矣他卦六居君位而應剛則未爲失獨此

不許者慮五以柔順爲恆則凶也

上六振恆凶

象曰振恆在上大无功也

王弼曰處卦之上居動之極以此爲恆无施而得蓋震已動矣巽風復鼓于下而又以六居之宜其振也淵靜而百姓定可不鑒茲

三三

艮下
乾上

遯亨小利貞

彖曰遯亨遯而亨也剛當位而應與時行也小利貞浸而長也遯之時義大矣哉

天火同人五陽一陰上下相應故利君子貞遯四陽二陰其取義已與同人異又二陰已壯君子小貞則庶幾爾當遯之時以遯爲亨君子猶遲遲於小貞者蓋九五之剛足恃也使時尙可行相應以有爲豈非濟時救物之願惟陰浸長剛浸消小貞亦不利而時在所決去則君子遯而已矣其行則止關於治亂而繫于消長其

周易卷之六
爲義顧不大哉鄭康成謂艮爲門闕互巽爲進退君子出門行有進退遯去之象

象曰天下有山遯君子以遠小人惡而嚴

天下有山有上干之勢而卒不得犯者天能遠之以道也君子之于小人戒在疾之已甚故不可惡之而心畏其近之不遯故不可无嚴之之道不惡而嚴觀天下有山之象則小人遠而不怨矣集傳謂初四二五相應不惡也四陽以剛嚴在上臨之不惡而嚴也初六遯尾厲勿用有攸往
象曰遯尾之厲不往何災也

履以外卦三陽爲虎四爲虎尾遯以二陰在內君子當遯故初爲遯尾大凡患難之生位无高下苟能知幾于早引而去之皆可以亨既无先見之明已在遯尾自可不去不去雖不免于危然如初者所處既微可以无災也虞翻謂初往之四成坎故往則爲災六二執之用黄牛之革莫之勝說

象曰執用黃牛固志也

諸家讀說不一或謂言說之說謂二五以中正之德相應如繫係之用革其固不可勝言也或謂說樂之說謂六二中立不倚窮亦樂通亦樂所謂遯世无悶者也惟王弼徐邈讀爲解說之說與與說輻左氏說甲之類以它活切夫遯之六爻初曰尾三日係四曰好五曰嘉上曰肥惟二不言遯止曰執之用黃牛之革何也曰黃取其中牛取其順革取其固舍是三者以應于五猶執係之不可解其止也其行也與五爲一非若餘爻各自爲義者也彖曰剛當位而應與時行也當位謂五應與二相當當位而應故有時行之義如是則爻雖不言而彖實言之矣先儒謂艮爲手坤爲牛艮爲革

九三係遯有疾厲畜臣妾吉

象曰係遯之厲有疾憊也畜臣妾吉不可大事也

遯惟九三无應其去无累而曰係遯何哉蓋三雖无應而下比于