

醫鈔類編卷十八

武寧翁 藻稼江氏編輯

奉新許振禕仙屏重刊

幼科總略

察色論

金鑑云小兒之病先從面部氣色觀之詳察五部之色則五藏之病自昭然可見矣五部者額屬心頰屬腎鼻屬脾左腮屬肝右腮屬肺也五色者青爲肝色赤爲心色黃爲脾色白爲肺色黑爲腎色也如面青主風面赤主熱面黃主傷脾傷食面白主虛寒面黑主痛多是惡候總之五色明顯爲新病其證輕濁晦爲久病其證重五部色相生爲順如脾病色黃此正色也若見紅色乃火能生土故爲順也若見青色乃木來剋土故爲逆也餘病倣此若氣血充寔又遇部色相生縱有外邪病亦



醫鈔類編卷十八

幼科

幼科總略目錄

察色論

面部圖

面部五藏部位圖

面部形色賦

聽聲論

審病論

小兒脈法

四脈主病

四脈主證

總括脈要謨

脈證宜忌謨

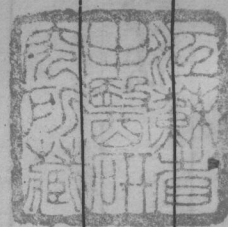
指紋晰義

指紋圖

指紋切要

看指紋法

三關部位謨



南京中医药大学图书馆版权所有

浮沉分表裏謬

紅紫辨寒熱謬

淡滯定虛寔謬

紋形主病謬

看病審證

審顏色苗竅知表裏寒熱虛寔

肝藏見證

心藏見證

脾藏見證

肺藏見證

腎藏見證

小兒熱證有七

小兒寒證有七

論幼科證治得失

壽夭辨

變蒸辨

初生證治目錄

拭口法

拭口下胎毒法

斷臍法

灸臍法

浴兒法

不嘔

初生輒死

不乳

覘乳

眼不開

懸癰垂

鼻塞

不小便

不大便

二便不通

肛門內合

無穀道

腎縮

生下無皮

身如魚脰

藏胎衣法

剃頭

斷乳法

初生門方目

一捻金

勻氣散

茯苓丸

生地黄湯

木通散

紫霜丸

胎病門證治目錄

胎弱

胎毒

胎寒

胎熱

胎搐

胎黃

胎赤

胎肥

胎怯

胎病門方目

集成沆瀣丹

指迷七氣湯

助胃膏

天麻丸



茵陳地黃湯

犀角散

金鑑

清熱解毒湯

金鑑

蔣氏化毒丹

加減連翹飲

浴體法

調元散

臍病門證治目錄

臍風論證

臍風

噤口

鎖肚

臍風內因外因辨

臍風外因

臍濕臍瘡

附臍爛

臍突

用火須知火穴

用火口訣

臍風火穴圖

夏氏臍風火穴圖

醫少真編

卷十八

幼科目錄

三



南京中醫藥大學圖書館版權所有

臍風火穴

用火次序

宜火諸證

忌火諸證

回生艾火

掐人中合谷并灸中衝之法

撮口

馬牙

臍中出水

臍中出血四法

見簡便方

臍病門方目

辰砂殭蠶散

龍膽湯

保生湯

定命散

辰砂全蝎散

秘方擦牙散

驅風散

金鑑

益脾散

金鑑

黑白散

金鑑

柏墨散

錢氏



滲臍散

金黃散

異功散

犀角消毒飲

金鑑

白芍藥湯

三妙散

二豆散

外消散

簡便方

驚搐門證治目錄

驚風闢謬

真搐

急驚

大驚

假搐

傷風發搐

傷食發搐

慢驚

吐瀉虛風慢脾

小兒大熱呻吟驚風候治救驗



慢脾風治驗

驚搐門方目

瀉青丸

集成

益黃散

錢氏

利驚丸

秘旨安神丸

團參散

錢氏

玉樞丹

匯參

保命散

秘方

牛黃散

金鑑

鈎簾散

金鑑

大青膏

錢氏

鈎簾飲子

錢氏

襍病門證治目錄

客忤

盤腸氣痛

嘔哭

夜嘔



南京中醫藥大學
南京中醫藥大學圖書館版權所有

客忤盤腸氣夜嘔方目

撮生飲

沉香安神丸

塗顙法

搐鼻法

調中散

白豆蔻散

鈎簾飲

加減當歸散

導赤散

十味安神丸

簡便方

肢體病門證治目錄

頭項顙

解顙

顙腫

顙陷

天柱骨倒

龜胸龜背



五鞭

五鞭

語遲

行遲

齒遲

髮遲

髮黃

肢體病門方目

封顙法

生筋散

杏仁煎

松蕊丹

菖蒲丸

柴胡飲

補腎地黃湯

巨勝丹

調燮諸法目錄

襁褓

乳哺



南京中醫藥大學
1954
南京中醫藥大學圖書館版權所有

論小兒陽有餘陰不足之證

論小兒無補腎之法

論小兒藥餌之悞

勿輕服藥

火功無故慎用

浣衣不宜露

臨病乳食宜節

乳母口腹宜慎

小兒飲食宜慎

小兒病後食復治驗

集成外治九法

疎表

清裏

解煩

開閉

引痰

煖痰

納氣

通脈

定痛

幼科預宜修製丸藥九方



醫鈔類編卷十八

武寧翁 藻稼江氏編輯

奉新許振禕仙屏重刊

幼科總略

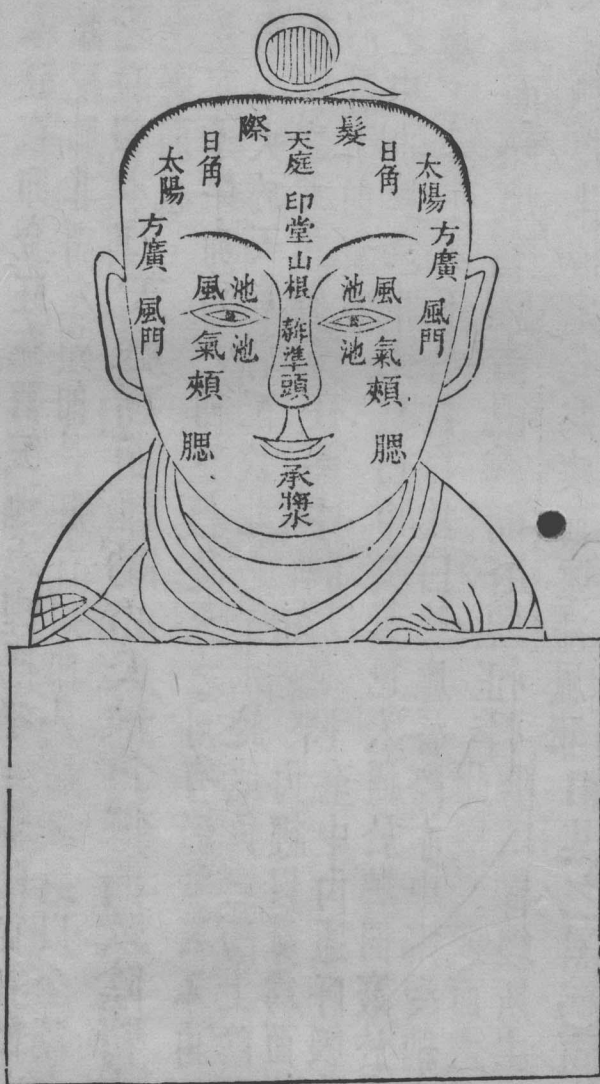
察色論

金鑑云小兒之病先從面部氣色觀之詳察五部之色則五藏之病自昭然可見矣五部者額屬心頰屬腎鼻屬脾左腮屬肝右腮屬肺也五色者青爲肝色赤爲心色黃爲脾色白爲肺色黑爲腎色也如面青主風面赤主熱面黃主傷脾傷食面白主虛寒面黑主痛多是惡候總之五色明顯爲新病其證輕濁晦爲久病其證重五部色相生爲順如脾病色黃此正色也若見紅色乃火能生土故爲順也若見青色乃木來剋土故爲逆也餘病倣此若氣血充寔又遇部色相生縱有外邪病亦



易治若久病氣血虛弱又遇部色相剋則正氣不支病則難治如天庭
青暗主風紅主內熱黑則不治太陽青亦主風青色入耳者死印堂青
主驚瀉風氣二池青亦主風紫多吐逆兩眉青主吉紅色主多煩熱鼻
赤主脾熱鼻黑則死唇赤亦主脾熱白主脾寒左腮發赤主肝有熱右
腮發赤主肺熱痰甚承漿青主驚黃主吐黑主抽搐此皆察色之大要
再以脈證參之庶治得其要矣

小兒面部圖



面部形色賦

察兒形色先分部位左頰青龍屬肝右頰白虎屬肺

經曰左右者陰陽之道路也蓋五

之位木旺在卯金旺在酉天地之理陽從左升陰從右降故以左頰配肝右頰配肺非謂左頰即是肝右頰即是肺無過以生殺之理配本

龍虎之位以候其藏氣之強弱也

天庭高而離陽心火地角低而坎陰腎水

周易以東震西兌南

離北坎定子午卯酉之四正蓋後天之用有形者無不由之故以心配

離南之午火於天庭腎配坎北之子水於地角亦陽上陰下之義第據

其理而言之非謂額鼻在面中脾應唇際

內經以鼻爲面主以其位居至中內通呼吸生死賴之所

上即心唇下即腎也

鼻在面中脾應唇際

以謂之中也脾爲中土經曰中央黃色入通於脾開竅於口又曰脾胃

者倉廩之本其華在唇四白故曰脾應唇際亦中受納之地

紅色見而熱痰壅盛青色露而肝風怔忡

此概通面之色通面爲足陽胃經所主胃經鬱熱面

必淡紅熱搏津液定化爲痰而壅滯風邪

如煤之黑爲痛中惡逆傳似

衝併面必見青心神不安則爲怔忡驚悸

面色黧黑至齒之候幸而暴病乍見寔爲中惡

橘之黃食傷脾虛吐利

之徵偶因毒惡之氣從鼻而入肺先受之阻遏

正氣隧道不通所以腹痛邪盛不能自出反致子乘母位而逆傳如肺

傳脾脾傳心者是也橘黃言其深黃也脾司運化乳食不停何黃之有

由是運化失職所以食填太陰脾氣
凝滯故深黃上面必致有吐瀉之虞
白乃疳癆紫為熱熾白屬肺氣虛子傷累母所

以脾必困而為疳紫為風熱熾
經絡受邪定化為壯熱而不已
青遮日角難醫黑掩太陽不治此下逐部分言

之諸書皆誤為口角不知面部無口角之位不但無此位證亦全不符
蓋小兒中氣強者唇不變色

之證今證之日角左額也猶日之東升而為青色遮蔽為木蔽陽光病

則必有疑難之慮太陽左右兩額太陽為眾陽之宗屬火旺夏氣色宜

紅今黑色掩蔽將有水來剋
年壽赤光多生膿血山根青黑頻見灾危

火之象定見傷殘故不治

年壽鼻梁也為氣之門戶赤光侵位肺必受傷氣不流行則血必凝滯

將有膿血之灾山根足陽明胃脈所起大凡小兒脾胃無傷則山根之

脈不現倘乳食過度胃氣抑鬱則青黑之紋
朱雀貫於雙瞳火入水鄉

橫截於山根之位必有絲延啾啾故曰灾危
朱雀貫於雙瞳火入水鄉

青龍達於四白肝乘肺位朱雀赤脈也雙瞳腎水也赤脈貫瞳火乘水

白珠見青肝風侵瀉痢而戴陽須防咳嗽而拖藍可忌瀉屬脾病痢屬腎病脾腎兩藏

肺治宜保肺平肝
既傷先後二天並弱面宜憔悴今反見紅赤知為虛陽上泛故曰須防

咳嗽肺病也青者肝色也由其肺氣已虛肝無所畏木乘金位恐其生

火以剋金
疼痛方殷面青而唇口噤肝風欲發面赤而目竄視疼痛腹痛也寒

故曰可忌