



亦目声集

苏
平
抑

洛阳市文化馆编

目 录

友谊颂	交通部第三铁路设计院业余文艺宣传队原作	马季改编 (1)
群众是真正的英雄	阜新铁路分局赤峰站区业余文艺宣传队	(15)
三代矿工	开滦煤矿工人	罗兆宣 (23)
我为祖国炼石油	北京市化工局业余文艺宣传队	(32)
打“虎”	洛阳市文工团	(43)
炉火炼红心	三五〇七厂创作组	(55)
安全行车	广州市交运局业余文艺宣传队	黄三珠 (66)
线路畅通	姚灵石 沈彤兵	(76)
一封信	广州市邮局业余文艺宣传队	(86)
这里面也有辩证法	周安礼	(95)
挖宝	天津市曲艺杂技团 朱学颖 常宝霆 王佩元	(104)
买猪记	丹 舟	(113)
雪地露营	张凤朝 刁成国	(124)

指导员	中国人民解放军上海警备区6393部队演出队	(131)
我是一个兵	四七八八部队 张成勤 严文庆	(144)
亲如一家	中国人民解放军某部 毛国良 赵景云	(157)
商业新兵	安阳市百货公司业余文艺创作组	(167)
全心全意	山西省榆次市糖业烟酒公司 张续成	(179)
肩肩上银行	杭州市 朱秋僧	(187)
人民粮店为人民		(199)
保护眼睛	吉林市 黄梅音	(208)
采 访	山西省芮城县陌南中学柏 学 守 业	(215)
移风易俗	天津市曲艺杂技团	(223)
曲艺要出新 (文艺短评)	秦 犁	(229)
相声创作中的几点体会	火山水	(231)

友 谊 颂

交通部第三铁路设计院业余文艺宣传队原作 马季改编

- 甲 作为一个革命文艺战士，必须经常地到工农兵群众中去。
乙 对，向广大工农兵群众学习，为工农兵群众服务。
甲 我每次外出都有很大收获。
乙 噢，最近你又到哪儿去了？
甲 我出国了。
乙 噢，到外国说相声去了？
甲 外国听得懂相声吗？
乙 听不懂没关系，有翻译呀。
甲 噢，一个演员旁边站一个翻译，说一句翻译一句？
乙 那多好哇。
甲 现在我们开始说段相声。
乙 威诺比根呃柯劳司套克①。
甲 相声是中国的民间艺术。
乙 柯劳司套克耶色伏克阿特音恰纳②。
甲 形式活泼，战斗性强。
乙 伊泰斯来夫力安密勒腾特③。
甲 这个形式是绱鞋不使锥子——真（针）
好；狗撵鸭子——呱呱叫。

- 乙 这……
- 甲 翻哪！
- 乙 我翻不过来了，这么多俏皮话怎么翻哪？！
- 甲 所以相声出国受到语言的限制。
- 乙 那你怎么出国了？
- 甲 我有另外的任务。
- 乙 干嘛去了？
- 甲 我是遵照伟大领袖毛主席的教导，光荣地履行国际主义义务，到国外帮助修铁路去了。
- 乙 噢，你是到坦桑尼亚、赞比亚去了。
- 甲 对，你知道那个地方吗？
- 乙 那不是非洲吗？
- 甲 对，那个地方离咱们这里还很远哪！
- 乙 有多远哪？
- 甲 我计算了一下足有二十多公里。
- 乙 二十多公里？那不是非洲，那是通州！
- 甲 通州干嘛呀？
- 乙 你不是说二十多公里吗？
- 甲 是啊，二十“多”公里呀。
- 乙 多多少？
- 甲 多一万多公里！
- 乙 嘿！你把大数搁后头了？！那么远你怎么去的呀？
- 甲 我们是乘我国“友谊号”远洋客轮。
- 乙 噢。
- 甲 从广州出发，离开珠江口过我国南海的万山群岛、西沙、南沙、曾母暗沙，走新加坡、马来亚、印度尼西亚的苏门答腊，穿过马六甲海峡，进印度洋，走甘岛、塞舌尔群

岛，到维多利亚，再走一千八百零八，这才到坦桑尼亚。

乙 这可够远的。

甲 虽然相隔万里，但中、坦、赞三国人民的心是连在一起的。

乙 说得对呀！

甲 我们的船已在海上行驶了十四个昼夜，清晨我站在甲板上，手扶船栏杆，遥望着东方。

乙 看什么呢？

甲 一轮红日正在升起，霞光万道，照亮了沉静的海域，蔚蓝色的天空飘扬着鲜艳的五星红旗，“友谊号”乘风破浪，满载着中国人民的深情厚谊。

乙 还真富有诗意。

甲 这时广播喇叭响了：“旅客同志们请注意，前方就要到达坦桑尼亚首都达累斯萨拉姆啦！坦桑尼亚是个美丽的国家，她有辽阔肥沃的土地、勤劳勇敢的人民、茂密的原始森林、丰富的地下宝藏。富有斗争传统的非洲人民挣脱了新老殖民主义的枷锁，赢得了今天的独立，非洲人民在觉醒，坦桑尼亚在前进！”

乙 非洲人民站起来了！

甲 “同志们，坦、赞人民一向支持中国人民的革命事业，为恢复中国在联合国的合法席位，他们与阿尔巴尼亚和阿尔及利亚等几十个国家一道，坚持斗争直到取得最后的胜利，祝勘测队员们为中非人民的友谊，贡献出自己的力量！”

乙 太好了！

甲 我们的援外战士听到了这个广播，激动地涌上了甲板，一个个衣帽整齐，胸前佩带着毛主席像章，精神抖擞，面带笑容，注视着前方。

乙 前方有什么？

甲 美丽的非洲展现在眼前，一块块田野、一片片椰林、一行行树木、一排排人群，人群中有男的女的、老的少的、说的笑的、唱的跳的，大家齐声高呼：卡利布尼，卡利布尼④！

乙 这是什么意思？

甲 这是斯瓦希利语：欢迎啊，欢迎！

乙 噢，非洲朋友热烈欢迎你们。

甲 对，我们援外战士也热情地向非洲朋友招手致谢。

乙 对。

甲 我一看到这种情景，三步并两步，爬到了轮船的高处。

乙 你爬到高处干嘛呀？

甲 爬到高处看得清楚啊。

乙 是啊。

甲 我爬到了高处向非洲朋友一招手，哎呀，怎么这么热呀？

乙 嗯？不能吧，那地方是海洋性气候，温度最高也就是三、四十度。

甲 三、四十度可热。

乙 五、六十度？

甲 热！

乙 八、九十度？

甲 热！

乙 别热了，再热就开锅了！

甲 这比开锅还热哪！

乙 怎么那么热呀？

甲 非洲朋友对我们热情洋溢，我们激动得热血沸腾，全热到一块了啦！

- 乙 这倒是够热的。
- 甲 等船靠了岸，走下了甲板，告别了欢迎的群众，坐上了汽车，离开了码头，穿过了繁华的首都，来到了我们勘测队员的住地。
- 乙 你们住在哪个宾馆？
- 甲 我们不是来做客的，没住宾馆。
- 乙 你们住在哪个饭店？
- 甲 我们自己开伙，不在饭店吃饭。
- 乙 你们住在哪个招待所？
- 甲 我们是来学习的，不用招待。
- 乙 你们……反正得住个地方呀！
- 甲 那当然，我们住的地方太好了：背靠高山，面对大海，大屋顶的房间，松软的地毯，周围是大花园，彩蝶纷飞，百花争艳。
- 乙 噢，我知道了，你们住的是别墅啊！
- 甲 不，那个地方除去椰林，没别的树！
- 乙 什么呀！我是说你们住的“别墅”！
- 甲 这是我们勘测队员的住地呀。
- 乙 那大屋顶的房间哪？
- 甲 帐蓬一支，上边尖，底下大，大屋顶房间。
- 乙 那松软的地毯？
- 甲 就是一片草地。
- 乙 周围是大花园？
- 甲 那地方风景秀丽，气候宜人，就如同一座大花园。
- 乙 那彩蝶纷飞，百花争艳呢？
- 甲 那个地方四季如春，各种蔬菜常年生长。白菜花谢了，萝卜花开了；油菜花谢了，菠菜花开了；黄瓜花谢了，辣椒

花开了；韭菜花谢了，茄子花开了……

乙 哎，怎么这里还有韭菜、茄子啊？

甲 这是我们的菜地呀！

乙 噢，你们自己还种菜哪！

甲 我们在住地门口又受到了非洲朋友们的热烈欢迎。两国工人见了面，如同多年不见的老朋友，他们对我们又说又笑。一位非洲老工人挤到人群里来，拍着我的肩膀说：拉菲克，瓦奇那，拉菲克，瓦奇那⑤！

乙 瓦奇那什么意思？

甲 中国人。

乙 拉菲克呢？

甲 朋友。

乙 噢，中国朋友。

甲 啊，人家跟我说话，我得说上几句呀。

乙 那当然啦。

甲 我说：谢谢，中国是拉菲克，……坦桑尼亚也是拉菲克，赞比亚也是拉菲克，咱们中、坦、赞三国人民……一块拉菲克！

乙 嘿！你这么说谁听得懂啊？

甲 看来语言不通，确实影响着和非洲朋友交流感情啊。

乙 那怎么办呢？

甲 学！下决心学！一定要冲破语言上的障碍，为中、坦、赞三国人民的友谊贡献出自己的力量。

乙 对！

甲 经过一个时期的努力和非洲朋友热情传授，常用的几句话我能说了。

乙 那我问问你，这工作怎么说？

- 甲 库发尼亞卡齊⑥。
- 乙 學習哪？
- 甲 學習叫：庫基鳳雜。
- 乙 向坦、贊朋友學習？
- 甲 庫基鳳雜夸馬拉菲克⑦。
- 乙 向朋友問好？
- 甲 庫基鳳雜夸馬拉菲克。
- 乙 向朋友致敬？
- 甲 庫基鳳雜夸馬拉菲克。
- 乙 向朋友致謝？
- 甲 庫基鳳雜夸馬拉菲克。
- 乙 你怎么老是學習呀？！
- 甲 老是學習就對了。我問你，非洲人民一貫反帝反殖的革命精神值不值得我們學習？
- 乙 值得學習。
- 甲 非洲人民獨立自主，建設自己祖國的精神值不值得學習？
- 乙 值得學習。
- 甲 非洲人民勤勞勇敢、吃苦耐勞的革命精神值不值得學習？
- 乙 值得學習。
- 甲 所以要學習，學習，再學習。
- 乙 看來您學的還不錯啊！
- 甲 是啊！因為我們有個便利條件，和非洲朋友是朝夕相處。
- 乙 每天都接觸非洲朋友？
- 甲 我們一塊並肩戰鬥啊，一塊畫图纸，一塊搞勘測，一塊穿密林，一塊把草割，一塊爬高山，一塊过大河……
- 乙 都是一塊？

- 甲 哟！通过这个一块可以使我们彼此加深了解，增进友谊。
- 乙 对，这样才能更好地向非洲朋友学习呀。
- 甲 有一次非洲朋友带领我们一起搞野外作业，穿过了草高没人的荒原，涉过了湍急的河流，爬上了起伏的群山，刚要勘测，突然“咔啦”一声劈雷，下起雨来了！当时冒着倾盆大雨坚持战斗……
- 乙 你等等吧，那叫倾盆大雨，你怎么说缸啊？
- 甲 我这缸比盆大啊。
- 乙 好嘛，没有这么说的。
- 甲 对，冒着倾盆大雨坚持战斗，和我们一块勘测的非洲朋友马尔丁拿着雨衣跑过来了，“哎，拉菲克给你穿上吧！”我说：“不不，要不，交尼你穿吧！要不，老赵你穿吧！要不，木辛加你穿吧，要不……咱们谁都甭穿啦！”
- 乙 怎么啦？
- 甲 已经湿透了！
- 乙 是呀，看来野外作业的条件还是比较艰苦的。
- 甲 条件虽然艰苦，但大家豪迈地说：藤树交织漫无边，下盖河水上遮天，非洲儿女多壮志，定叫铁路跨河山。
- 乙 表达了非洲人民的豪情壮志。
- 甲 朋友们说：倾盆大雨不住下，如同天然洗澡塘，带着肥皂搓一搓，满身泥土全冲光！
- 乙 真是革命乐观主义！
- 甲 朋友们还说：一定要修好这条铁路为祖国的繁荣昌盛贡献力量。
- 乙 这是革命人民的共同心愿。
- 甲 为了多快好省地勘测出这条铁路，朋友们和我们一块与山斗！

乙 翻山越岭，披荆斩棘。
甲 一块与水斗！
乙 顶风雨，战恶浪。
甲 一块与人斗！
乙 戳穿敌人的一切阴谋诡计。
甲 一块与牛斗！
乙 要把牛斗得……唉，斗牛干嘛呀？
甲 你知道是什么牛啊？
乙 什么牛？
甲 是非洲原始森林里的一种野牛！
乙 野牛？什么样？
甲 这种牛，个大，一个足有一吨多重。
乙 是啊！
甲 需说别的，牛眼睛……
乙 多大个？
甲 （比划）这么大个。牛蹄子……
乙 多大个？
甲 这么大个。牛脑袋……
乙 多大个？
甲 这么大个。牛脾气……
乙 多大个？
甲 牛脾气有论个的吗？反正脾气够暴躁的，连狮子大象都不敢惹它。
乙 怎么这里什么动物都有哇？
甲 那一带叫天然动物园嘛。
乙 那可得注意！
甲 那一天，我们正在原始森林里搞勘测，就听见“哞”的一

声窜出一头野牛来，这头牛连蹦带跳，连吼带叫！

乙 哎呀，糟了！

甲 没关系，沉住气，这时候一位非洲朋友迎面跑过来要与野牛搏斗，我说：“马尔丁，不行，你快躲开，木辛加到我后边去，老赵千万别管它，有我呢！”

乙 你怎么办？

甲 我藏起来。

乙 啊，藏起来呀。

甲 我藏到一个有利的地形，端起猎枪，啪！啪！啪！就是三枪。

乙 把野牛打死了？！

甲 我吓唬吓唬它。

乙 不真打呀？

甲 野生动物是非洲人民的宝贵财富，不到万不得已不能轻易伤害它。

乙 对，爱护非洲的一草一木。

甲 这野牛听到枪声更是暴跳如雷，冲我就扑过来了，面对这个庞然大物，你说我怎么办？

乙 你赶紧躲开吧！

甲 我躲开了，伤害非洲朋友怎么办？

乙 快回去叫人吧！

甲 时间来不及了。

乙 那你就拼吧！

甲 那不是蛮干吗。

乙 那可怎么办哪？

甲 就在这个紧急的时刻，就听得对面响起了枪声，出现了一位非洲朋友，这野牛听到枪声调回头来，噌！就冲他窜过

去了。

乙 噢！你们脱险了！那位非洲朋友呢？

甲 过了一会儿那位非洲朋友也跑回来了。

乙 怎么回事？

甲 这是一位非洲猎警，为了保护中国工人的安全，不顾个人生命危险，把野牛引进了原始森林。

乙 真感人哪！

甲 就是啊，我当时激动得不知说什么好了，握住了他的手，我说：“朋友，你可真……有两下子呀！”

乙 什么呀？

甲 一激动，我把学那几句话全给忘了。

乙 应该感谢人家呀！

甲 对，我说：“拉菲克，阿桑台撒那⑧！”

乙 这是什么意思？

甲 朋友，谢谢你呀！

乙 这就对了。

甲 非洲朋友说：“谢什么，保护瓦奇那的安全，这是我们的责任，不仅我这样作，坦桑尼亚人民都会这样作的呀！”

乙 非洲朋友对我们的帮助太大了。

甲 要说非洲朋友对我们的帮助那可是多方面的，有一次，我们的汽车送一位急病人，走到半路上，水箱没水啦！

乙 哟，那怎么办哪？

甲 当地赞比亚村民发现了之后，就头顶水桶，从山下把水送了上来。你说我该怎么办？

乙 感谢人家呀！“拉菲克，阿桑台，撒那！”

甲 对！还有一次，我们汽车陷进泥塘里去了，当地村民跳进

- 了没膝盖的水里，推的推，拉的拉，把汽车给拖上来了。
乙 应该感谢人家呀！“拉菲克，阿桑台，撒那！”
甲 对！还有一次，我开车没注意，轧死了阿公亚大叔的一只鸡。
乙 应该感谢人家呀，“拉菲克，阿桑台，撒那！”
甲 什么呀？
乙 朋友，谢谢你呀！
甲 我轧死了老乡一只鸡。
乙 啊，拉菲克，阿桑台……噢，不对了。
甲 你说我该怎么办？
乙 一面道歉，一面照价赔偿。
甲 是啊！阿公亚大叔说：你们轧死我一只鸡还赔给我？！
乙 这是我们的三大纪律八项注意呀！
甲 过去，外国老板撞死过我一头牛，不但不赔我，打了我两巴掌，还罚我给他干了半天活呀！
乙 他为什么不赔？
甲 说我的牛挡了他的路。
乙 为什么打人？
甲 说我的牛给他找了麻烦。
乙 为什么还要给他做工？
甲 说我的牛脏了他的车。
乙 真是蛮不讲理。
甲 阿公亚大叔眼含着热泪握住我的手，半晌说不出话来。当他听到我们要回国的消息后真是难舍难分哪；特地从五十里外赶了来，送来了两棵香蕉树苗。
乙 这是什么意思？
甲 他说，一棵代表着中国人民，一棵代表我们坦、赞人民，

让它茁壮成长，让我们的友谊就象企力马扎罗山峰一样永世长存！

乙 语重心长啊！

甲 一位老大娘接着说：“感谢中国人民的帮助。”我说：“大娘，谈不到感谢，这是我们应尽的国际主义义务。也谈不到帮助，我们是互相支援、互相帮助。如果说感谢的话，我们首先应该感谢非洲人民对我们一贯的支持和帮助。”

乙 这话说得对呀！

甲 这时我代表全体勘测队员送给朋友一面锦旗。

乙 上面写的什么字？

甲 中非人民心连心，携手并肩向前进，坦、赞铁路结友谊，万紫千红满园春。

乙 好！

甲 这时候，我们的汽车马上就要开动了，你看，欢送的非洲朋友热情地高呼：“夸嗨利尼！夸嗨利尼⑨！”

乙 “夸嗨利尼”是什么意思？

甲 再见，再见。

乙 （比划）这个动作呢？

甲 男的“再见。”

乙 这个动作呢？

甲 女的“再见。”

乙 噢！

甲 我们在汽车上也高呼：“夸嗨利尼！”

乙 “夸嗨利尼！”

甲 “夸嗨利尼！”

乙 “夸嗨利尼！”

甲

乙 怎么没声了?

甲 汽车拐弯了。

- 注：① 英语WE NOW BEGIN A CROSS-TALK。(现在我们开始说段 相声)的译音。
② 英语CROSS-TALK IS A FOLK ART IN CHINA。(相声是中国的民间艺术)的译音。
③ 英语IT IS LIVELY AND MILITANT。(形式活泼，战斗性强)的译音。
④ 斯瓦希利语KARIBUNI(欢迎)的译音。
⑤ 斯瓦希利语RAFIKI WACHINA(中国朋友)的译音。
⑥ 斯瓦希利语KUPANYA KAZI(工作)的译音。
⑦ 斯瓦希利语KUJIFUNZA KWA MARAFIKI(向朋友学习)的译音。
⑧ 斯瓦希利语RAFIKI AHSANTE(朋友，谢谢你)的译音。
⑨ 斯瓦希利语KWA KHERINI(再见)的译音。

选自《文艺节目》第一辑