

說文解字通釋卷第二十八

繫傳二十八

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翹反切

四十二部

文

重

巨

小牀也象形凡牀之屬皆從牀

鍇曰再口象堆之漸進也都魁反

危高也從牀中聲讀若藝

臣鍇曰辭字從此知舌反

牀

吏事君也從屮從牀

臣鍇曰牋猶眾也此與師同

意臣鍇曰按國語天子千品萬官也山在屋下也師從山亦取義於眾也會意古安反

文三

巖

大陸山無石也象形凡山之屬皆從山
臣鍇曰彌高大也故從三口符九反

巖

古文巖又大山也從山

大山也從山

巖

麥聲力膺反

巖

鯀聲胡本反

巖

地理

官力聲臣鍇曰地之脈

巖

闔也水之南山之北也從山

理也泐字從此郎忒反

巖

金聲臣鍇曰山北水南日所

不及郁

巖

高明也從山巖土高平地從山

巖

籀文陸

吟反

巖

易聲猶良反

巖

圭聲栗菊反

巖

如此

可

大陵曰阿從山可聲一

巖

阪也從山皮聲一

巖

阪

坡者曰阪從阜反聲一曰澤

阪隅也從阜取聲臣錯

障也一曰山脅也福產反

陼側

陼也從阜禹

侖阻難也從阜

目

阻也從阜

丘反

歸

聲元無反

歸

僉聲香貶反

戶

昌聲一日

門楣侯

險也從阜且

陼

唯隗高也從阜佳聲臣

產反

岨

聲側所反

陼

唯隗高也從阜允聲反

魄

唯魄也從阜

陼

高也一曰石也從阜允聲與準反

陼

陼聲落浼

反少

陵也從阜肖聲臣錯曰高竦

陼

陼高也從阜

戶

也太玄曰豐牆阤七肖反

陼

陼聲蘇猶反

趾豆

仰也從阜登

陼

陼陝也從阜

陼

陼也從阜

戶

聲徒亘反

陼

陼聲勒豆反

陼

陼夾下夾反

登也

從阜

古文陟

高下也

從阜名聲

陟

阪下溼也

步竹力反

陼

如此

陼

一曰陼寒蘸反

陼

溼也

從匱累聲

區

斂也從匱區

饗

下隊也從匱

𠔁

從高

似集反

鼈

聲器于反

鼈

譽聲徒崔反

鼈

墮也

從匱豕聲

臣

錯曰顛隊

臣

下也

從匱夊

臣

從高下也

字本無土也

徒佩反

臣

聲艮巷反

臣

從匱員聲

臣

從高下也

易曰有隕自

臣

小崩也

從匱也

臣

聲臣錯按左思

臣

危

天雨牝反

臣

吳都賦曰崩巒

阤峯池倚反

臣

也

從匱從毀省徐巡呂爲隍凶也

賈侍中說隍法度也

班

固說隍不安也周書邦之阮隍讀若虹蜺之蜺語挈反

臣

敗城

臣曰墮

從匱差聲

臣錯曰今俗作

隳許規反臣

臣

次立按徐鉉曰說文無差字蓋二左也衆力左之故

臣

从二

臣

篆文墮

仄也從匱頃

臣

落也從匱多

從匱

臣

如此

臣

聲屈呈反

臣

聲圖坐反

臣

聲

聲

六

閭也從匱亢聲

臣錯曰阨閭高大而空楚辭曰

臣

阨閭

尊帝之十九亢九州也上下亢近字音良反

臣

阨

阨

阨

通溝呂防水也從亯

古文隸

隸也從

亯方聲

臣

賣聲讀若洞阤阤谷反

从谷

阤

錯按春秋左氏傳

塹防門而守阤防或

塘也從亯是

阤基也從亯

之浮長反

阤从土

聲的齊反

阤止聲只耳

反阤

阤或

山絕坎也從亯至聲

臣

从土

阤

山絕陘注連山中斷絕也堅經反

阤

附婁小土山也從亯付聲春秋傳曰附婁阤秦謂陵阪無松柏臣錯曰今左傳作培假借戶繡切

阤曰阤從亯

氏聲臣錯曰古

阤

石山戴土也從

阤崖也從亯兼聲

言囁抵的米反

阤

亯兀聲五忽反

阤讀若儼牛檢反

阤塞也從亯兒

阤

障也從亯鬲

阤隔也從亯章

阤聲晏索反

阤

聲溝瓦反

阤聲止向反

阤蔽也從亯懃

阤

水隈厓也從亯曲喫也從

阤水曲喫也從

聲依謹反

阤

奧聲嘔報反

阤

亯畏聲于枚

反譽

譽商小塊也從臾亯臣水衡官谷也從亯解

也

錯曰遣字從此溪善反

古亦言解谷

也

天水大阪也從亯聲呂恐反

也

亯龍聲呂恐反

也

酒泉天陁阪從亯衣聲於機反

駢

弘農陁也虢國王季之子

也

弘農陁東陁也從亯舞聲文區反

陁

河東安邑陁也從亯居遠反

也

上黨陁氏阪也從亯奇聲於奇反

也

北陵

鴈門是也從亯俞聲臣錯按

也

代郡五阮關也從亯爾雅注卽鴈門山失喻反

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

鄭伯于匱

山門

如渚者丘從阜者聲
宛丘也舜後嬪
水中高者也諸與反

山門

滿所封也從阜
滿所封也從阜

木申聲

山門

古文陳上

山門

壁危也從阜占聲臣鍇按謝
臣鍇曰阽危賴宗袞羊廉反

值辰反

山門

省木

山門

眺曰阽危賴宗袞羊廉反

山門

再成丘也在濟陰從阜甸聲夏書曰東至于陶丘

山門

陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏也特豪反

山門

耕丘畝浚出下壚土一曰耕丘殿陛也從阜余聲

山門

休田也從土阜召聲止要反

山門

臣鍇曰王粲賦云

山門

循階除而下

山門

陛也從阜皆升

山門

主階也從阜升

山門

升

降也陳諸反

山門

聲古諧反

山門

乍聲昨怒反

山門

高

陛也從阜坒

山門

階次也從阜亥聲臣鍇曰禮有陔

山門

小棠

聲頻啓反

山門

夏樂謂擊鼓爲登階之節笱孩反

山門

笱孩反

壁際孔也從阜

山門

璧會也從阜

山門

重土也一曰滿也

京聲起逆反

山門

祭聲子歲反

山門

從阜吾聲一曰陪

臣陪備也臣錯曰諸侯之匱道邊庫垣也從匱築牆
臣於天子曰陪臣步雷反匱匱象聲徒亂反匱聲也
從匱哽聲詩曰捄匱城上女牆俾倪也匱籀文陴
之哽哽而水反匱從匱卑聲頻移反匱從高

匱王城沱也有水曰沱無水曰隍從匱皇聲易曰城
匱復于隍臣錯按尚書曰若納諸隍也戶光反

匱依山谷爲牛馬圈也從匱去聲臣錯

匱坐危也從匱坐

按揚雄羽獵賦曰泰山爲陁遺如反匱聲是吹反

匱小障也一曰庫城也從匱鳥聲臣錯

匱堅也從匱

匱董卓爲郿鳴鳴堡障也宛古反

匱完聲俱便

反匱水自也從匱辰聲臣錯

匱山自陷也從匱辰

曰若滑岸也是倫反

匱倫聲勞存反

匱

水自也從匱

義聲慈衍切

文九十二

臣次立按說文文九
十二補遺殘一字

重十

閨

兩官之間也從二官凡閨

之屬皆從閨閥符救反

閭

官寢也從閨支聲榮節反臣

閭

陋也從閨革聲臣

閻巷乙

篆文閻

塞上亭守烽火者從閨從

閫

從官

閫

火從遂遂亦聲夕位反

閫

篆文

閻省

文四

重二

𠂔

累坂土爲牆壁象形也凡𠂔之屬皆

𠂔

從𠂔臣鍇曰參字亦或從此力委反

𡇗

增也從糸𠂔𠂔亦聲𠂔十黍之重也力委反

𡇗

索繫也從𠂔從土臣錯曰今但作壘壘壁壘也

力委

反

文三

四

陰數也象四分之形凡

四之屬皆從四素次反

古文四

籀文

𡇗

如此

三

四

文一

重二

𡇗

辨積物也象形凡宁之屬皆從宁臣錯曰

帽也所以載盛米從留留缶也從
畱

宁宁亦聲臣錯曰帽音椿陟呂反

文二

綴

綴聯也象形凡叕之屬皆從叕
臣錯曰交絡互綴之象誅劣反

𦵹

合箸也從糸從叕亦聲

𦵹

臣錯曰會意誅稅反

文二

亞

醜也象人局背之形賈侍中說呂爲

次第也凡亞之屬皆從亞恩罵反

𦵹

闕恩
罵反

文二

五行也

從二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆
從五臣錯曰交午更用事也二天地也隅古反

古文五如此臣錯

曰但象交午而已

文一

重一

中

易之數陰變於六正於八從八凡六之
屬皆從六臣錯曰中象一變二也栗菊反

文一

七

陽之正也從一微陰從中裹出

文一

九陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆從九臣
九鍇曰初畫起於東東陽氣之始屈曲究極終歸西北
此乾位陽所歸機柄反

六爻九達道也侯龜背故謂之旣從九从土 旣或從走土
九省臣鍇曰一道爲一旣權雖反 从旣旣高也從走土

臣鍇曰走高土也會意

文二

重一

九獸足踩地也象形九聲爾雅曰狐狸羶貉醜其足蹠
其蹠內凡內之屬皆從内臣鍇曰山其指也爾雅注

曰內指頭

處如紂反

𠙴

篆文內

禽

走獸總名也頭象形從內今聲禽離
從足柔

兜

兕頭相併臣錯曰凶頭象也巨任反

𠙴

山神獸也從禽頭從內中聲歐陽喬說离猛獸也臣錯按春秋左傳曰羣驅离魅莫能逢之丑離反臣次

立按徐鉉曰從中

𧈧

蟲也象形從內舞飯反

義無所取疑象形

𧈧

周成王時州靡

國獻鬻鬻人身

反踵自笑笑卽上脣弇其目食人北方謂之土𧈧爾雅曰

鬻鬻如人被髮象形從臼從內讀若費一曰鬻鬻一名梟

羊臣錯曰反踵腳跟在前也符旣反

𧈧

蟲也象形從內臣錯曰牙

禹如比

𧈧

蟲也象形從內齒蟲病謂之齶齒牙甫反

𧈧

古文禹

文七

重三

囂

犧也象耳頭足內地之形古文囂下內也凡囂之

屬皆從囂臣鍇曰古文下從內作囂也楮又反

獸

守備也從犬囂亦聲臣

錯曰獸守山也詩救反

文二

申

位東方之孟陽氣萌動從木戴孚甲之象也大一經

曰頭玄爲甲甲爲人頭凡甲之屬皆從甲臣鍇曰甲

在東北甲子陽氣所起也自內而起故孚甲冒出地孚猶
葭莩殼籜也其字形亦取象人頭也漢書律麻志曰出甲

於甲溝

呻反

古文甲始一見於十歲成於木之象臣鍇曰甲
一也甲乙爲幹其數十成於東方人象木也

文一重一

象春艸未冕曲而出陰氣尚強其出乙乙也乙與一
同意乙承甲象人頸也凡乙之屬皆從乙臣鍇曰此
與燕燕乙之字音義皆別亦宜有分此甲乙字下迂曲也
一音徹同爲出也乙乙未展也律麻志曰奮軋於乙殷筆反
斆上出也從乙乙物之達也軋聲臣鍇按易曰夫乾確
斆然又曰確乎其不可拔潛龍也君子終日乾乾自強
不息也故從乙乙冒𠂔籀文乾
難而出也其延反
斆如此
剗治之也臣鍇曰乙
者治之難
也曾彖反
堯異也從乙又聲臣鍇曰乙者欲出而見闕
見闕則顯其尤異夫同焉皆忠不知其所

以殊靡然皆悅不知其所以異故必見闋
見闋而爲不已然後彰其特出焉羽秋反

文四

重一

丙位南方也萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧從一入
口一者陽也丙承乙象人肩也凡丙之屬皆從丙臣
錯曰陽功就萬物皆成炳然彰著夫物極則衰功成則去
明盛而晦陽極而陰物非陰不定夏之有秋所以攀斂焦
殺萬物使成也口猶門也易曰乾坤其易之門邪天地陰
陽之門戶陽功成將去口也律麻志曰明炳於丙會意鄙

反永

文一