

四声猿

四

一

二

四聲猿

一雨陰徐
一渭文長編
一山陰

沈景麟鍾嶽父

較

李成林告辰父

辭凰得鳳

第一齣

女冠子
且上
一尖巾帽自送高堂風燭儼居空谷明

珠交與侍兒賣了歸補茅屋黃姑相伴宿共幾夜孤
燈逐年餽粥瘦消肌玉翠袖天寒暮倚脩竹
江城子

依稀猶記嫗和翁珠在掌恁憐儂
一自雙榆零落五







更風徽下海棠誰是主杜鵑紅。生來錯習女兒工。
論才學好攀龍管取挂名金榜領諸公若問洞房花
燭事依舊在可從容妾身姓黃乳名春桃乃黃使君
之女世居西蜀臨邛年方十二父母相繼而亡既無
兄弟又不曾許聘誰况父親在日居官清謹宦橐
蕭然妾身又是女流經營不慣以此日就零替與舊
乳母黃姑暫典本縣西鄉化城山中一所小房兒任
下不覺又是八年且喜這所在澗谷幽深林巒雅秀
森列于明憲淨几之外默助我拈毫弄管之神既工

書畫琴棋兼治描寫刺繡賣珠雖盡補屋尚餘錢
償工授粲粗給但細思此事終非遠圖總救目前不
過劫劑咳倒也不是我春桃賣嘴春桃若肯收粧
戰管情取唾手魁名那時節食祿千鍾不强似甘心
窮餓此正教做以叔援嫂因急行權矯詔誅羌反經
合道雖是如此說可也要與黃姑商議停當可行則
行可止呵也還止喚黃姑介黃姑我請你出來對你
有話說淨扮黃姑上

前腔半老來沒福夜夜伴嫦娥獨宿一條水牯半肩

紅葉數聲隴笛孩兒歸牧相見亦淨小姐你時我可

有甚麼說語且黃姑表蓬幾日日動念我委你在

這裏過這樣的日子可也不是了、你曉得的我這般

才學若肯去應舉可管情不落空却不唾手就有一

箇官兒既有了官就有那官的俸祿漸漸的積趲起

來麼量着好作歸隱之計那時節就抽頭回來我與

你兩箇依舊的同住着却另有一種好過活處不强

似如今有一頓吃一頓沒一頓推一頓麼你意下如

何淨妙妙你若去應舉可是決中的只是這女兒家

的頭臉、怎麼改換得旦這有什麼難把俺老爺的

眼、孔、者、衣鞋巾帽穿上換了俺的裙襖髻圈兒人看着終不

然不是箇男兒還是箇女兒哩淨這箇倒有理打護

介旦不要胡說了快去收拾老爺舊衣服出來我改

粧你也收拾打扮箇夫官兒起來就叫你做黃科我

自取名做黃崇嘏一同起身去分付你那兒子小二

哥看家裏便是淨我左右靠你一世了這老奴儕甘

心做了只是俸祿與那抓來的東西可要和你平分

旦這箇自然淨下收拾上二人換粧介淨向內云小

二我如今陪姑娘城上看親有幾日不回你好看
守房子日逐價打柴麼放牛若沒有米便去開張夫
娘家借些吃不要和小二漢那箇短命終日去廟看
我回來時節有了不得的果品餅定帶來哩則怕
沒口得吃短命埃上路介旦

芙蓉燈對菱花林掉了紅奪荷翦穿將來綠一帆風

端助人掃落霞孤鶩詞源直取瞿塘倒文氣全無脂
粉俗包袱緊牢拴髻籠待歸來自有金花帽簇淨
蕭腔我原是哺乳傭權做長鬚役無非是助漿幫

靠一人之福他舊頭巾既影得娘行過我假度牒誰
查和尚秃包袱裏幾升脫粟待之官要分他俸祿

淨

才子佳人信有之 一身兼得古來誰

日

延平別有雌雄鍊 他日成龍始得知

下

第二齣

外扮周丞相引衆上丞相平津東閣開私門桃李盡
移栽况蒙天語張麟鳳肯放冥鴻不網來某家周庠
是也原以邛南幕中畱司府事蒙蜀王主上簡拔累
官得至丞相俺主上好學右文今年又該校選進士

輪是某家叨知貢舉前月已移文挂榜約在今日取
齊入試想必也都到在這裏伺候了阜棟開了門把
牌去招這些秀才進來阜應招介旦扮崇嘏末扮賈
驢丑扮胡顏上進見遞手本介外諸生上年這場屋
中主司命題大約遵奉前規你每諸生條對可也多
循舊套况本朝向來以詞賦取士近日樂府就是詞
賦之流我如今要一洗這頭巾的氣習只摘蜀中美
談雅事爲題令諸生各賦一樂府就當面吟咏我也
書面品評却又是我先倡起句諸生續成我起的句

到臨了用一柴字諸生接可用一繞字到臨了却要
用一債字兼之江水出在蜀西岷山其樂府牌名就
用北江兒水諸生可要努力莫負聖明求賢的盛意
與主司延訪的苦心起來過一邊聽唱名就領題按
手本唱名介黃崇嘏你給題是賦得相如脫鷓鴣裘
當酒爲文君撥悶買臚從
題是野老送少陵櫻桃
胡顏你就是賦得少陵
西隣婦撲棗黃崇嘏過來
聽我首倡

北江兒水鷓鴣裘帶忙歸下鷓鴣裘帶望杏花村裏

來提向黃公一擲除却茅柴續絳纒字來貴當一壺

賽真珠醅滴纒何事跑穿鞋要引佳人笑口開怕感

損了遠山眉黛虧殺他眼着措大走遍天涯還消得

領雉頭裘付酒家酬債外縮玩此詞真箇丰神艷逸

神仙中語也且這兩箇難讀尤押得妙不信場中還

有這們一箇敵手哩賈噓來你是野人送櫻桃與

杜少陵

前腔浣花溪外茅舍遠浣花溪外是詩人杜老宅何

處野人扶杖敲响扉柴續將纒字來未送櫻桃摘下

纔一籠美人肥破胭脂點正况不死鸚哥無賴

遇詩脾渴在感故老情確正好飽明珠拚一嘔了杜

鵲詩債外纔字也押得確中間兩三句與那結尾呵

也似有神助胡顏過來你是是什麼丑是少陵許西

隣婦撲棗外你聽我念

前腔西隣窮敗恰遇着西隣窮敗丑宗師別的好起句

都是什麼鸚鵡裘浣花溪何等的富貴花錦偏我胡

顏恰是什麼窮敗窮敗宗師你的主意分明是於我

胡顏要如保赤子了外如保赤子怎麼說丑如保赤

子是雖不中外一法迂遠丑也不遠矣外胡顏可真

箇是胡言老孀荆一股釵那更兵荒連歲少米無柴

續將纔字來丑少米無柴的謙語可一法不好這婦

人也窮到一箇絕妙之丑胡顏的不中可也到一

箇絕妙之地了外快來丑少米無柴這婆兒呵與我

却、有、悲、歌、之、致、一般般苦是纔不合我個傍他栽棗兒又生不乖

都挂向他家搖擺終久擺在他堆我人情又不做

得外得字不押韻了丑韻有什麼正經詩韻就是金

得、石、沉、水、大、抵、如、此、運一般宗師說他韻好這韻不叶的也是叶的宗師

說他韻不好。這韻是叶的，也是不叶的。還在宗師不
在胡顏，所以說文章自古無憑據，惟願朱衣點點頭。
外也要合天下的公論。丑咳宗師差了，若重在公論
又不消說不願文章中天下只願文章中識官了。外
咳都象你呵我，那得這許多工夫聽你閑話。趲快些
丑擺落在他堦，我人情又不做得好，難割愛我明年
呵一攪果帶生摘賣如今，且忍着疼捨肉身燈債外。
這胡顏詞氣便也放達可也，忒出入可取處只是不
遮掩着他的真性情。是那等心兒裏，驕吝磨都見。