

四庫

全書



第二一八册

四庫全書

● 上海古籍出版社

本冊目次

御製律呂正義後編（四）

清 允祿
張照等奉敕纂……一

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷九十七

群書萬學士官理學部纂修

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣莊通敏

膳錄監生臣莊原祁

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷九十七

樂章考五

宋

欽定四庫全書

御製律呂正義後編
卷九十七

宋郊祀樂章

宋樂自建隆訖崇興凡六改始太祖以雅樂聲高不合中和乃詔和峴以王朴律準較洛陽銅望臬石尺為新度以定律呂故建隆以來有和峴樂仁宗留意音律判太常燕肅言器久不諧復以朴準考正時李照以知音聞謂朴準高五律與古制殊請依神瞽法鑄編鐘既成遂請改定雅樂乃下三律鍊白石為磬範中金為鐘圖三辰五靈為器之飾故景祐中有李欽定四庫全書

御製律呂正異圖編

二

照樂未幾諫官御史交論其非竟復舊制其後詔侍從禮官參定聲律阮逸胡瑗實與其事更造鐘磬止下一律樂名大安乃試考擊鐘聲舛鬱震掉不和滋甚遂獨用之常祀朝會焉故皇祐中有阮逸樂神宗御極未遑制作間從言者釐正一二知禮院楊傑條上舊樂之失召范鎮劉幾與傑參議幾傑請遵祖訓一切下王朴樂二律用仁宗時所制編鐘追考成周分樂之序辨正二舞容節而鎮欲求一稊二米真秦

以律生尺改修鐘量廢四清聲詔悉從幾傑議樂成奏之郊廟故元豐中有楊傑劉幾樂范鎮謂其聲雜鄭衛請太府銅制律造樂哲宗嗣位以樂按試於庭此李照樂下一律故元祐中有范鎮樂楊傑復議其非謂出於鎮一家之學卒置不用徽宗銳意制作以丈太平於是蔡京主魏漢津之說破先儒累黍之失用夏禹以身為度之文以帝指為律度鑄帝禹景鐘樂成賜名大晟謂之雅樂頒之天下故崇寧以來魏欽定四庫全書

御製律呂正異圖編

三

漢津樂夫宋樂屢變而卒無一定諸家累黍之說或縱或橫既各執一見而以身為度尤屬荒唐南渡後大抵皆用先朝之舊未嘗有所改作其後諸儒朱熹蔡元定輩出講明制作之本以究其極著為成書然亦徒托空言未及試之考擊也今特就其所用樂章具列於左

建隆郊祀樂章

案宋史樂志曰太祖受命詔太常審儼定樂改周

樂十二順為十二安蓋取治世之音安以樂之義其南郊祀昊天上帝降神用高安皇帝升降用隆安奠玉帛用嘉安奉俎用豐安酌獻用禧安飲福用禮安亞獻終獻用正安送神用高安凡八章其辭並翰林學士竇儼撰

降神用高安

在國南方時惟就陽以祈帝祉式致民康豆蓬鼎俎金

石絲簧禮行樂奏皇祚無疆

欽定四庫全書

御製律呂正聲後編卷九十七

皇帝升降用隆安

步武舒遲陞壇肅祇其容允若干禮攸宜

奠玉帛用嘉安

嘉玉制幣以通神明神不享物享于克誠

奉俎用豐安

笙鏞備樂繭栗陳牲乃迎芳俎以薦高明

酌獻用禧安

丹雲之爵金龍之杓挹于尊壘是曰清酌

飲福用禮安

潔茲五齊酌彼六尊致誠斯至率禮彌敦以介景福永隆後昆重熙累洽帝道攸尊

亞終獻用正安

謂天蓋高具聽孔卑聞樂歆德介以福禧

送神用高安

倏兮而來忽兮而迴雲馭奮遡天門洞開

咸平郊祀樂章

欽定四庫全書

御製律呂正聲後編卷九十七

五

樂宋史樂志曰真宗親郊舍人院撰樂章降神用

高安皇帝升降用隆安奠玉帛用嘉安奉俎用豐

安酌獻用禧安飲福用禮安亞獻終獻用正安送

神用高安凡八章

降神用高安

文德之舞六變

圜丘何方在國之陽禮神合祭運啟無疆祖考來格遵

豆成行其儀肅肅降福穰穰

皇帝升降用隆安九行禮皆用

禮備樂成乾健天行帝容有穆佩玉鏘鳴

奠玉幣用嘉安

定位禋祀告于神明嘉玉量幣享于克誠

奉俎用豐安

有牲斯純有俎斯陳進于上帝昭報深仁

酌獻用禧安

大報于帝盛德升聞醴齊良潔粢盛苾芬

飲福用禮安

欽定四庫全書

御製禮記正義後編
卷九十五

六

祀帝園丘九州獻力禮行於郊百神受職靈祇格思享

我明德天鑒孔章元祉昭錫

亞終獻用正安

羽籥云罷千戚載揚接神有恪錫美無疆

送神用高安

神駕來思風舉雲飛神馭歸止天空露晞

景祐郊祀樂章

案宋史樂志曰景祐朝親郊三聖並侑二首奠幣

用廣安酌獻用彰安常祀二首太祖配位奠幣用
定安酌獻用英安凡四章餘皆用舊辭

奠幣用廣安

千齡啟運二后在天嘉壇並侑億萬斯年

酌獻用彰安

皇基締構帝系靈長躬薦鬱鬯子孫保昌

太祖配位奠幣用定安

翕受駿命震疊羣方侑祀上帝德厚流光

欽定四庫全書

御製禮記正義後編
卷九十五

七

酌獻用英安

誕受靈符肇基丕業配享潔尊永隆萬業

元符郊祀樂章

案宋史樂志曰哲宗親郊撰樂章降神用景安升

降用乾安退文舞迎武舞用正安徹豆用熙安送

神用景安凡五章餘皆用舊辭

降神用景安六變辭同

無為靡遠深厚廣圻祭神恭在升冕衮衣染盛豐美明

德馨輝以祥以佑非敢專祈

升降用乾安疊洗飲福並奏

神靈擁衛景從雲隨玉色溫粹天步舒遲周旋陟降皇

心肅祇千靈是保百福攸宜

退文舞迎武舞用正安

左手執鸞右手秉翟進旅退旅萬舞有奕

徹豆用熙安

陟彼郊丘大祀是承具豆孔庶其香始升上帝時歆以

欽定四庫全書御製禮記正義後編卷九十五

我齋明卒事而徹福祿來成

送神用景安

馨遺八尊器空二簋至祝至虔宵祇祀社

政和郊祀樂章

案宋史樂志曰徽宗政和時親郊皇帝升降用乾

安配位酌獻用大寧凡三章餘皆用舊辭

升降用乾安

因山為高爰陟具首玉趾躋如在帝左右帝謂我王予

懷仁厚眷言顧之永綏九有

配位酌獻用大寧二章

於穆文祖妙道九德默契靈心肇基王迹啟佑後人垂

裕罔極合食昭薦孝思維則

於皇順祖積德累祥發源深厚不耀其光基天命厥

後克昌是孝是享申錫無疆

建炎郊祀樂章

案宋史樂志曰高宗南渡國步尚艱乃詔有司天

欽定四庫全書御製禮記正義後編卷九十五

帝地祇及他大祀先以時舉太常尋奏近已增募

樂工千羽奠簋亦備始循舊禮用登歌樂舞具祀

昊天上帝降神用景安皇帝盥洗用正安升壇用

正安上帝位奠玉幣用嘉安太祖位奠幣用定安

皇帝還位用正安捧俎用豐安上帝酌獻用嘉安

太祖位酌獻用英安文舞退武舞進用正安亞終

獻用文安徹豆用肅安送神用景安望燎用正安

凡十七章

降神用景安

圓鐘為宮三奏

蒐講上儀式修茲祀日吉辰良禮成樂備風馭雲旗聿來歆止嘉我馨德介茲繁祉

黃鐘為角一奏

我將我享涓選休成執事有恪惟寅惟清樂既六變肅雍和鳴高高在上庶幾是聽

太簇為徵一奏

欽定四庫全書

御製律呂正呂庵編卷九

禮崇裡祀備物薦誠昭格穹昊明德惟馨風馬雲車盼蠶居歆申錫無疆齊我思成

姑洗為羽一奏

惟天為大物始攸資恭承裡祀以報以祈神不可度日盥在茲有聲明德庶其格思

鹽洗用正安

靈承上帝厲意專精設洗于昨壘水以清盥以致潔感通神明無遠弗届其饗茲誠

升壇用正安

皇矣上帝神格無方一陽肇復典祀有常豆登豐潔薦德馨香樂忱居歆降福穰穰

上帝位奠玉幣用嘉安

治極發聞不瑕有芬嘉玉陳幣神庑欣欣誠心昭著欽恭無文以妥以侑篤祐何垠

太祖位奠幣用定安

茫茫蒼穹孰知其紀精意潛通雖遠而適量幣薦誠有

欽定四庫全書

御製律呂正呂庵編卷九

寶斯匪瞻然顧之永錫繁祉

皇帝還位用正安

典祀有常昭事上帝奉以告虔逮迄奠幣鐘鼓既設禮儀既備神之格思恭承貺賜

捧俎用豐安

祀事孔明禮文惟琳爰潔犧牲載登俎豆或肆或將無聲無臭精稷潛通永綏我后

上帝酌獻用嘉安

氣萌黃鐘萬物資始欽若高穹言蠲時祀神筴泰元增授無已羣生熙熙函蒙繁祉

太祖位酌獻用英安

赫赫翼祖受命于天德邁三代威加八埏陟配上帝明禋告度流光垂裕於萬斯年

文舞退武舞進用正安

大德曰生陰陽寒暑樂舞形容千戚簫羽一弛一張退旅進旅神安樂之祉錫綿宇

欽定四庫全書

御製律呂正呂後編卷九十七

十三

亞獻終獻用文安

惟聖普臨順皇之德典禮有彝享祀不忒遵豆靜嘉降登盼飾神具醉止景貺咸集

徹豆用肅安

內心齊誠外物蠲潔神來迪嘗俎豆既徹燕及羣生靡或天關降福穰穰時萬時億

送神用景安

於赫上帝秉龍御天惟聖克事明饗斯虔薦豆云徹靈

茲且旋載錫休祉其惟有年

望燎用正安

靈承上帝精意感通馨香旁達業盛既豐登降有儀祀備樂終神之聽之福祿來崇

紹興郊祀樂章

案宋史樂志曰高宗紹興十三年初舉郊祀命學士院製宮廟朝獻及園壇行禮登門肆赦樂章凡五十有八至二十八年以臣僚有請政定於是御

欽定四庫全書

御製律呂正呂後編卷九十七

十三

製樂章十有三及徽宗元年御製仁宗廟樂章一其十有四篇餘則分命大臣與兩制儒館之士一新撰述並懿節別廟樂曲凡七十有四俱稟見馬其祀園丘皇帝入中壝用乾安降神用景安盥洗用乾安升壇用乾安昊天上帝位奠玉帛用御製嘉安皇地祇位奠玉帛用御製嘉安太祖皇帝位奠帛用御製廣安太宗皇帝位奠玉帛用御製化安降壇用乾安還位用乾安奉俎用豐安再詣盥

洗用乾安再升壇與初升同惟易奠玉作奠酌昊天上帝位酌獻用御製禧安皇地祇位酌獻用御

製光安太祖皇帝位酌獻用御製彰安太宗皇帝

位酌獻用御製韶安還位用乾安入小次用乾安

文舞退武舞進用正安亞獻用正安終獻同止易

再酌為三酌出小次位用乾安詣飲福位用乾安

降壇同飲福用禧安還位用乾安徹豆用熙安送

神用景安望燎用乾安望瘞用乾安還大次用乾

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

十四

安還內用米茨凡三十章

皇帝入中壇用乾安

帝出於震巽惟齊明律曰姑洗以示潔清我交於神蠲

意必精既盥而往祈鑒斯誠

降神用景安

陽動黃宮日旋南極天門蕩蕩百神受職爰熙紫壇煥

黃珠色神哉沛來蓋親有德

盥洗用乾安

帝顧明德盥於克誠齋戒滌濯式示潔清郊丘合祛享
意必精既盥而薦熙事備成

升壇用乾安

帝臨崇壇媼神其從稽古合祛並侑神宗升階奠玉誠

意感通貺施鼎來受福無窮

昊天上帝位奠玉帛用嘉安

御製

上穹昊天日星垂曜照臨下土王國是保維玉與帛寅

恭昭報永左右之欽若至道

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

十五

皇地祇位奠玉帛用嘉安

御製

至哉坤厚隤然止靜柔載動植資始成性玉光幣色璨

若其映式恭禋祀有邦之慶

太祖皇帝位奠幣用廣安

御製

明明翼祖並侑泰壇肇造綿宇王業孔艱表正封畧上

際下蟠躬以大報亦止於燭

太宗皇帝位奠玉帛用化安

御製

赫赫巍巍及時純熙昊天成命后則受之登邁遠古光

被聲詩有幣陟配孫謀所貽

降壇用乾安

躬展盛儀天步逶迤樂備禮交嘉玉既陳神方安坐薦祉紛綸陟降有容皇心載勤

還位用乾安

克昭王業成命昊天秦時裡燎八陛惟圓肅然盛儀登降周旋是謂精享神監吉蠲

奉俎用豐安

欽定四庫全書

御製清江集卷之七

六

至大惟天云何稱德展誠致薦牲用博碩誠以牲寓帝由誠格居歆降祥時萬時億

再詣盥洗用乾安

帝出於震巽惟潔齊神明其德迺稱裡柴惟茲吉蠲昭事聿懷重盥而祀敷錫孔皆

昊天上帝位酌獻用禧安

御製

謁歆壇陞祇祀泰裡丘園自然可格至神桂尊登酌嘉薦方新靡福菲眇敷佑下民

皇地祇位酌獻用光安

御製

厚德光大承元之明茲潛葦吹升於昭清冰天桂海咸資化成恭酌彛醪報本惟精

太祖皇帝位酌獻用彰安

御製

於赫皇祖創業立極肅肅靈命蕩蕩休德嘉觴精潔雅奏金石丕顯神謨惟後之則

太宗皇帝位酌獻用韶安

御製

丕鐸帝宗復受天命羣陰猶驕一戎大定奠宅斯馨功

欽定四庫全書

御製清江集卷之七

七

歌在詠佑啟後人文軌垂正

還位用乾安

肆類上帝懷柔百神稟結既設珪幣既陳精誠潛交已事而竣佑我億載基圖日新

入小次用乾安

恭展美報聿修上儀禮樂和節登降適宜德馬斯新神靡不娛海內承福式固邦基

文舞退武舞進用正安

泰元尊臨富媪繁祉於皇祖宗既昭格止奏舞象功靈
其有喜永言孝思盡善盡美

亞獻用正安 終獻同止易再爵為三爵

陽丘具高神祇並位既奠厥玉既奉厥醴亦有嘉德克
相茲祀旨酒載爵以成熙事

出小次用乾安

爰熙紫壇天地並貺來燕來寧畢陳鬱鬯承神至尊精
意所鄉告靈饗矣祉福其暢

欽定四庫全書

御製作品正長茂編卷九十七

六

詣飲福位用乾安 帝壇同止易再作以

帝臨崇壇媪神其從祖宗並歆福祿攸同兵寢刑措時
和歲豐其應受之將施無窮

飲福用禧安

八音克諧降神出祇風馬雲車陟降在茲錫我純嘏我
應受之一人有慶燕及羣黎

還位用乾安

帝出於震孝奏上儀燭燎壇神來燕娛肅若舊典罔

或不祇既右饗之翕受蕃釐

徹豆用熙安

燎薌既升炳膋以潔於丘於登烹蒿有鉞紫燄煩黃神
其安悅將以慶成薄言盍徹

送神用景安

九霄眇邈神不可求何以降之監德之修三獻備成神
不可留何以送之保天之休

望燎用乾安

欽定四庫全書

御製作品正長茂編卷九十七

九

謂天蓋高陽燠而生日月列宿皆天之神肆求厥類與
陽俱升視燎於壇以終其勤

望瘞用乾安

謂地蓋厚陰翕而成社稷羣望皆地之靈肆求厥類與
陰俱凝視瘞於坎以終其勤

還大次用乾安

舞具八佾樂備六成大矣孝熙厲意專精已事而竣迴
軫還衡我應受之以莫不增

還內用米茨

五輅鳴鑾八神警蹕天官景從莫不祇栗稟威盛容昭
哉祖述祚我無疆叶氣充溢

嘉泰郊祀樂章

樂宋史樂志曰寧宗嘉泰時郊祀樂章皇帝入中
壇用乾安降神用景安皇帝盥洗用乾安升壇降
壇還位尚書奉俎再詣盥洗再升壇降壇還位入

小次並用乾安俱各有辭文舞退武舞進用正安

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

三

亞獻終獻亦各用正安出小次詣欽福位各用乾

安欽福用禧安降壇還位各用乾安尚書徹豆用

熙安送神用景安詣望燎位詣望瘞位各用乾安

還大次還內亦各用乾安凡二十九章

皇帝入中壇用乾安

合祀丘澤登侑祖宗顧諟惟精靈承惟恭有嚴皇儀有

莊帝容監於克誠肅肅雍雍

降神用景安

圓鐘為宮

天門蕩蕩雲車陰陰百神感秋三靈顧歆神哉來娛神
哉溥臨饗時宋德翼翼小心

黃鐘為角

華蓋既動紫微洞開星樞周旋日車徘徊靈兮顧佑靈
兮沛來載燕載娛式時壇瑋

太簇為徵

泰尊媪釐祖功宗德辰躔陪營嶽瀆受職神哉來下神

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

三

哉來格饗德惟馨留虞嘉席

姑洗為羽

金石宣昭羽旄紛綸潔火夕照明水夜陳娛哉惟靈娛
哉惟神風馬招搖惟德之親

盥洗用乾安

皇帝儉勤盥用陶瓦禮神頌祇奠幣薦葦月鑑陰肅醴
液融治挹彼注茲禮無違者

升壇用乾安

崇臺穹窿高靈下墮慶陰彷彿從坐嶸岷宵昇於立時
通燭火維天之命百祿是荷

降壇用乾安

帝饗於郊一精二純紫脈陟降嘉玉妥陳神方留娛瑞
貺紛綸申錫無疆蠢斯振振

還位用乾安

肅肅禮度錙錙宮奏天行徐謚皇儀昭懋光連圭璧物
備盥豆於皇以饗無聲無臭

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

卷九十七

尚書奉俎用乾安

列俎孔陳嘉薦維實鼎煬陽燧玉流星液我牲既碩我
薦既芟神監下昭安坐翔吉

再詣盥洗用乾安

帝登初觴禮嚴再盥精明顯昭齊頤洞貫靈族留俞神
光炳煥我宋受福永壽於萬

再升壇用乾安

紫壇嶽立神光夜燭有儼旒采有鸞佩玉霄琅顏佑祖

宗熙穆對越不忘俾爾戲穀

降壇用乾安

天容澄謚景氣晏和璫竿薦醇錙璆叶歌帝降庭止夜
其如何神助之休宜爾衆多

還位用乾安

甘露流英卿雲舒采靈俞有喜神光晻曖穆穆來蒞洋
洋如在帝用居歆澤及四海

入小次用乾安

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

卷九十七

聽惟饗德監惟樂忱顧謚思明靈承思欽永言端蒞肅
對下臨上帝是皇毋貳爾心

文舞退武舞進用正安

羽籥陳容于戚按節德闕而泰功勞而決虞我神祇揚
我謨烈盡美盡善福流有截

亞獻用正安

帝臨中壇神從八陛華玉展瑞明馨薦醴亦有嘉德克
相盛禮獻茲重觴降福瀾瀾

終獻用正安

敬事天地升侑祖宗陳盥於三介觴之重秉德翼有
來雍雍桐予祀事福嘏日溶

出小次用乾安

孝奏展成熙儀畢薦光流桂組祥衍椒奠風管晨凝雲
容天轉拜貺於郊右序貽燕

詣飲福位用乾安

所饗惟清所飲惟馨靈喜留俞天景窈冥福祿來成福

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

卷九

祿來寧皇用時飲壽我慈庭

飲福用禧安

璿華酥醪觥醴氣氤有醴惟香有酒惟欣盼饗豐融懿
懿芬芬我龍受之如川如雲

降壇用乾安

天錫多祉皇受五福言瞻瑤壇迄承瑄玉昭星炳耀元
氣回復帝儀載旋有嘉穆穆

還位用乾安

璇圖天深鼎文日輝慶流皇家象炳紫微乾回冕旒雲
煥袞衣何千萬年式于九圍

尚書徹豆用熙安

蘭豆既升簋豆既登禮備俎實饗貴牲蒸時乃告徹器
用畢興祚我皇基介福自膺

送神用景安

神輔有德來燕來娛禮薦熙成三靈逆釐神饗有道言
旋言歸福祉咸蒙百世本支

欽定四庫全書

御製律呂正義後編

卷九

詣望燎位用乾安

此章與紹興望燎樂章畧同

莫神乎天陽燄而生日月星辰皆乾之精肆求厥類與
陽俱升眊燎於壇展也大成

詣望瘞位用乾安

此章與紹興望瘞樂章畧同
地載萬物陰翕而成山嶽河瀆皆坤之靈克肖其象與

陰俱凝眊瘞於坎思求厥成