

傷寒論三注



傷寒論三註卷之十五

吳門周揚俊禹載輯

溫病篇

周揚俊曰。喻嘉言尚論篇。闡發仲景聖人傷寒論殊暢也。然皆粉本中行方先生者也。其醫門法律闡論金匱要畧。殊貫也。又皆粉本以德趙先生者也。其尚論溫病。特會內經之旨。以發仲景不宣之秘。且謂仲景畧于治溫。而法度錯出于治傷寒中。因內經云。冬傷于寒。春必病溫。此一大例也。冬不藏精。春必病溫。



此一大例也。既冬傷于寒，又冬不藏精，至春月同時病發。此一大例也。奉此三例以論溫證而詳其治，然後與仲景三陽三陰之例先後合符。蓋冬傷于寒，邪藏肌膚，卽邪中三陽之謂也。冬不藏精，邪入陰藏，卽邪中三陰之謂也。嘉言之論如此，殊不知溫病無陰陽之分也。何也？冬有溫氣，先開發人之衛氣，而寒得以襲之，所謂邪之所腠，其氣必虛。惟不藏精之人，而後虛也。虛則寒傷其經，經必少陰，以少陰藏本虛也。乃所傷原微，且冬月大水當令，其權方盛，故微邪不



敢抗衡然卧榻之側豈庸他人鼾睡惟有阻彼生息  
暗爍精髓至時強木長而水不足以供其資始則晉  
春而溫木旺水虧所鬱升發火氣燔灼病溫而已矣  
然則所傷者寒也所病者溫也所伏者少陰也所發  
者少陽也故病必有陽而無陰藥必用寒而遠熱黃  
芩湯其大義也然則嘉言之論溫有陽有陰如傷寒  
三陰經可用辛熱者予曰否否不然也

問曰傷者寒也何以病溫答曰傷寒非病寒乎而何  
以熱也寒鬱營間不一二日而成大熱況伏藏于內

者數十日之久耶。夫既邪傷肌肉。何以得入少陰經。  
中。蓋惟不藏精則少陰先病。故邪傷者少陰也。  
木。則自內發出。無論兼太陽或陽明。總無不由少陽。  
何也。彼少陽行春令也。然旣從少陰矣。何仲景專云。  
太陽病。蓋太陽與少陰相表裏也。故以發熱爲太陽。  
也。曰不惡寒。明太陽無表病也。則其熱自內出而非。  
有外邪鬱之也。然則仲景復言太少合病者。見發熱。  
不惡寒。或兼有耳聾脇滿證也。言三陽合病者。以脈。  
大屬陽明。而多眠則熱聚于膀也。不言法者。總以黃



芩湯爲主治也。乃嘉言復謂有發表三五次而外證不除。有攻裏三五次而裏證不除。以爲在表也。又似在裏。以爲在裏也。又似在表。此皆溫疫證。感天地。人溫氣。熱氣。尸氣而邪入口鼻。溷清三焦者相近。與春溫全不相涉也。豈故及之以破後學之惑。

問春溫亦間一二表證者乎。曰有之。伏氣之源雖由冬日。然安保風之傷人。不在伏氣將發未發之時乎。故兼外感者必先頭痛。或惡寒而後熱不已。此新邪引出舊邪也。或往來寒熱。頭痛而嘔。稍愈後而渾身

壯熱爲病者。此正氣又虛。伏發更重也。總之無外證者。以黃芩湯爲主治。兼外感者必加柴胡。或以本經藥解外。必無發汗之理。故仲景云。發汗已。身灼熱者。名風溫。謂誤用辛熱之藥。既辛散以刲其陰。復增熱以助其陽。遂使熱更熾。脈俱浮。有如此之危證也。以及誤下誤火。嚴加戒諭者。舍黃芩湯別無治法也。

揚俊又曰。內經云。冬傷于寒。春必病溫。是言所感者本寒也。王叔和云。從立春節後。其中無暴大寒。又不冰雪。有人壯熱爲病者。此屬春時陽氣發外。冬時伏

寒變爲溫病此亦明言寒也變字大妙嘉言以爲非  
予獨以爲確寒氣內伏鬱久而發自成熱矣傷寒本  
寒也。襲于營間不一二日而爲大熱之證。何況數  
日之遲耶。爲熱乃自然之理。但不言變不足以教天  
下也。然何以不言熱而言溫。以春行溫令故也。如李  
明之所云。冬傷于寒者。冬行春令也。當冬而溫火勝。  
而水虧矣。水旣虧。則所勝妄行。土有餘也。所生受病。  
金不足也。所不勝者侮之。火太過也。火土合德。溫熱  
相助。故爲溫病。然由明之所言。是冬溫而感之。卽病。

者也。非伏寒也。非變也。不然必無冬溫一症也。而後可旣有冬溫則有是氣。已有是症矣。故由其言以悉冬溫便可垂論不磨。若以論春溫不免貽昧千古矣。經曰逆冬氣則少陰不藏。不藏則寒邪得而入之。傷于肌膚。伏于骨髓。始知冬爲藏精之時。惟逆冬氣。遂使少陰之經氣不閉。復遭非時之暖。致令開洩忽然。嚴寒驟返。不免受傷。故受傷者。仍是寒邪也。因先被溫。令開洩似乎喜寒。且所傷不甚。故不卽病而潛伏于少陰也。然所以不病于冬。而病于春者。正因水在。



冬爲王時邪伏于經且俛首而不敢抗內鬱既久已  
自成熱至行春令開發腠裏少陰不藏陽氣外洩  
水內虧至春月而水當生發孰爲鼓舞孰爲滋潤  
化之源旣絕木何賴以生乎身之所以存者溫也時強  
木長故爲溫病余故以此論冬時之感溫非是而卽  
以論冬月之伏寒最精愚性甚拙何敢好議先賢但  
以爲必如此方與冬溫兩不相阻且與仲景聖人論  
溫熱必推本自始動曰傷寒之旨無悖云爾

太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病

溫熱必推本自始動曰傷寒之旨無悖云爾

愚按溫病由伏邪自內發出一達于外表裏俱熱。然勢既壯鬱邪耗液故發而即渴其表本無邪鬱。時方喜寒故不惡寒延至三四日間或腹滿或下利者即此證也與傷寒之先表後裏者大異然獨係太陽以未顯他經之證。明自少陰發出爲表裏也。

若發汗已身灼熱者名曰風溫。風溫爲病脈陰陽俱浮。自汗出身重多眠睡。鼻息必鼾。語言難出。若被下者小便不利直視失溲。若被火者微發黃色。則如驚時瘧癇。若火熏之一逆尚引日再逆促命期。

方註灼熱謂熱轉加甚也。風溫謂觸犯于溫病有風也。陰陽俱浮。太陽本浮而風溫皆陽。故上下皆風浮也。自汗出亦衛受傷也。身重多眠睡。鼻息必鼾。語音難出者。風擁則氣昏。熱甚則氣鬱也。小便不利者。太陽主膀胱而風溫皆陽。下則反攻。徒亾其津液。而膀胱之氣傷也。直視者。太陽之筋支者爲目上綱。故不轉睛而上竄也。失溲言小便甚。失其常度也。火炎熨之類也。微言攻之微。則變亦微。發黃者。火熱則土燥。故其色外奪也。劇言攻之劇。則變亦劇。如驚癇時瘞。

瘡者火甚熱極而生風也熏亦火劫也一逆言乍誤也尚引日言猶可俄延再逆言復誤也促命期枉人之天年其致警之意深矣

愚按此條緊承上文云若發汗已身灼熱者名曰風溫是仍太陽病溫誤發其汗與更感于風者自是不  
同然亦名風溫何也旣曰太陽不卽顯少陰證據誤汗則其症本溫復以辛熱之藥汗之則陰津外泄表裏增熱脈必至尺寸俱浮正以風與溫混腎水不能獨沉其症自汗身重腎本病也多眠睡鼻息鼾語言



難腎本病也。始先太陽因汗使少陰之候。同時薦至危且殆矣。古律垂戒云。風溫治在少陰。不可發汗。發汗者死。豈知太陽亦不可發汗。發汗則亦同于風溫之少陰乎。緣醫者誤認爲傷寒而用正汗藥也。若不汗而誤下者。傷膀胱之氣化。小便不利。津液大傷。直視失溲。一府一藏全時兩絕矣。至誤被火劫者。微則熱傷營氣而熱瘀發黃。劇則熱甚風生而如驚癇。時瘞癰蓋因亂其神明擾其筋脈也。然則于三者之中一逆已待斃。再犯則立危矣。喻嘉言論內經刺熱論

溫首引太陽之脈色榮額骨榮未交。曰今且得汗。待時而已。與厥陰爭見者死。期不過三日。其熱病而死。腎少陽之脈色榮頬前榮未交。曰今且得汗。待時而已。與少陰脈爭見者死。互言得汗非發汗也。故聖人專論穀氣。腎中精勝。乃汗則生。腎中虛甚。更熱則死。其旨至矣。盡矣。仲景復出不盡之藏。更視膀胱以緯之。視小便不利。則膀胱傷甚。直視失溲。命門所藏之精不能照物。神髓涸矣。瞳子高爲太陽不足。戴眼爲太陽已絕。已絕者其足不可屈伸。是以中風暴病多。



絕膀胱不識人者。風溫之扼要。視膀胱未有膀胱不絕而腎水先絕者也。

太陽與少陽合病。自下利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生薑湯主之。

愚按黃芩湯治溫本藥也。明言太少二陽。何不用二經藥。非傷寒也。傷寒由表入裡。此則自內發外。無表何以知太少二陽。或脇滿。或頭痛。或口苦引飲。因不惡寒而即熱。故不得謂之表也。如傷寒合病。皆表病也。今不但無表。且有下利裏証。傷寒協熱利。必傳經也。

而入不若此病之卽利也溫何以卽利外發未久而  
變已深其人中氣本虛豈能一時盡洩于外勢  
走作利矣

### 黃芩湯

黃芩

三兩

甘艸

二兩

芍藥

二兩

大棗

十二枚擘

右四味以水一斗煮取三升去渣溫服一升日再服  
夜一服若嘔者加半夏半升生薑三兩

### 黃芩加半夏生薑湯