

易

鞋

記

易

林

記

易鞋記

古本戲曲叢刊初集

古本戲曲叢刊編刊
委員會據長樂鄭氏
藏明文林閣刊本影
印原書版匡高二十
一公分寬十四公分

新刊全像易鞋記目錄

卷上

第一齣

提綱

第二齣

祝壽

第三齣

思歸

第四齣

求名

第五齣

歸隱

第六齣

亂華

第七齣

登程

第八齣

興師

第九齣

避難

第十齣

獲救

第十一

失主

第十二

憶女

第十三

詢問

第十四

歸報

第十五

成婚

第十六

叙情

第十七

唆語

第十八

鋤園

第十九

送別

第二十

逼嫁

二十一

赴京

二十二

遇救

卷下

二十三

保全

二十四

酌報

二十五

逢僕

二十六

騙飲

二十七

求靜

二十八

求薦

二十九

辭別

第三十

進表

三十一

為尼

三十二

聞報

三十三

愁嘆

三十四

升擢

三十五

迎親

三十六

相會

三十七

差訪

三十八

訴因

三十九

賣鞋

第四十

接取

四十一

起送

四十二

認塚

四十三

登程

四十四

相會

四十五

團圓

雜記目錄

終

四十五

團圓

四十三

登對

四十四

時會

四十一

步對

四十二

讀書

三十六

賣糖

雜四十

對難

新刻全像易鞋記卷上

第一齣

提綱

滿庭芳

床

兩眼乾坤滿懷今古看來多少風光神仙

幽怪此已付荒唐不數秦樓漢苑細歌舞經幾斜陽

謾指點衣冠藐圃萬古重綱常

向內問科試問後房子弟今夜搬演誰家

故事那本傳奇內白科程鵬舉白玉娘夫婦易鞋記末既是這本傳奇待小子畧標幾句

○易鞋

雙玉案義夫節婦烈日秋霜相逢還又別空賦高唐

猶喜桃源路近復見仙郎其間事有關名教風化不

尋常

尾白程參政不虧了衣冠名教白夫人真抱着鐵石肝腸張萬戶輕棄人少年夫婦周店家保

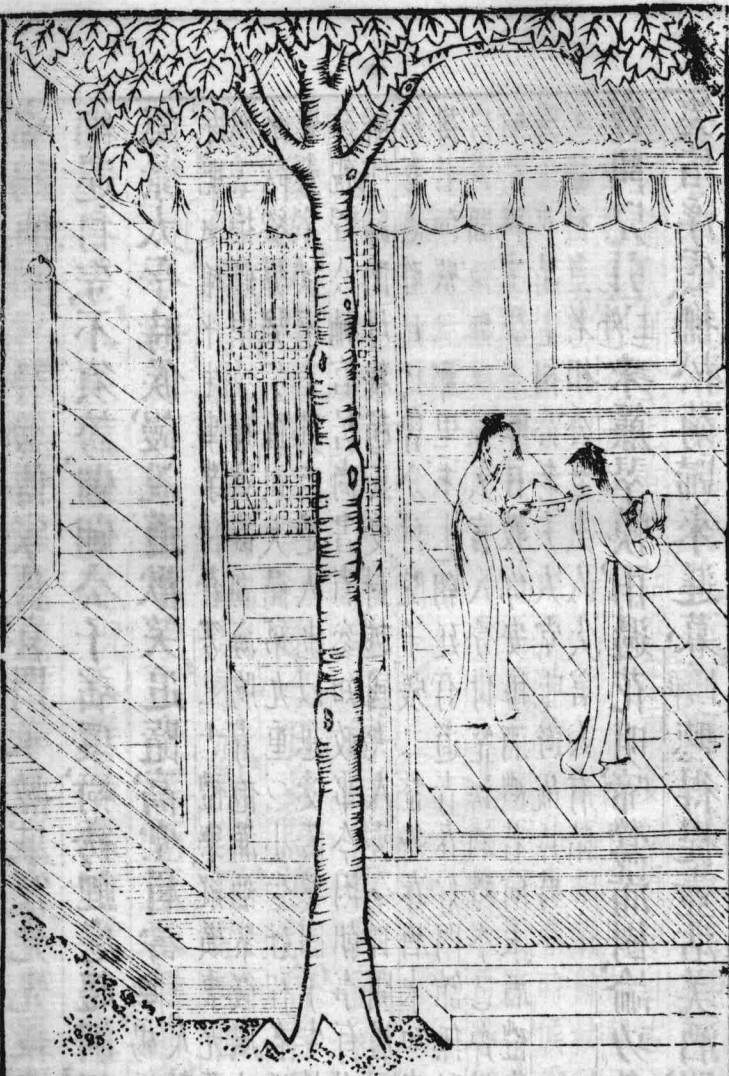
重他孤節水霜莫教談笑尋常看好箇團圓錦綉場

第二齣

祝壽



金瓶梅詞話卷一



瑞鶴仙

引

簪笏傳家舊喜門承勲戚寵光先後青

綢還自守不須誇翩翩公子瑤環綺綉鯉庭趨訓好

風景太平時候謾說道歡笑追隨高堂眉壽

鴈鵠天三尺龍

泉膽氣雄平生事業付蒼穹三千禮樂縱橫裏九萬
風雲指顧中廊廟器湖海胸青袍滿袖紫微風時
來欲縱驂騑步直到天衢第九重○小生姓程名鵬
舉表字叔遠本貫西楚人也以恩受蔭襲國子生員
父親程公輔官居尚書省參知政事今因朝事有碍
解印歸田母親趙氏受封越國夫人喜今日閒居可
以養志昨日已曾分付院子張二整辦春酒未知安
排若何張二那里末上朝廷有道青春好門館無私
白晝閒○昨日蒙大官人分付整辦酒禮今已齊備
相見科生院子昨日教你安排酒禮若何末酒禮完
備生可請老相公老夫夫人堂上遊玩片時
末請科稟老相公老夫人夫人堂人有請

寶鼎兒引

外

珠簾翠幙雨過花明啼鶯滿樹論功名

笑指浮雲撫松菊歸來遲暮

上

聽得提壺沽美酒門

外春來如故

合

向海棠花下細問年華憑誰與度

孩

兒你請我到堂上有何話說生稟爹娘得知自古道
得好眼前軒冕是鴻毛天上人情慢自勞脫却朝衣
便歸去青雲不似白雲高今爹爹辭官相府歸杖私
門正是上天辭富貴平地作神仙當此青春時候雲
淡風輕鳥啼花爛敬具一盃蔬酒請爹娘閒翫一番
外十年蹤跡向紅塵回首青山入夢頻携取舊書歸
舊隱碧桃紅杏一般春生上酒科

錦堂月

生

桃綻堯天杏聯舜日鮮鮮倚雲和露喜赤

舄優游人生畫堂深處

爹爹

雖今日身隱漁樵曾昔日

趨陪鷄鷺

合

歡聲沸願歲歲春滿勲家醉歌瑤圃

前腔

外

今晤多病人疎不才主棄深慚衮衣無補喜

玉樹參差人在槐陰深處

兒

不須學弄竹彈絲應自

奮棄襦題柱

合

歡聲沸願歲歲春滿皇家早登瀛圃

前腔

淨

回顧霞帔葳蕤菱花粧束桑榆又教景暮喜

子孝心寬人在樂窩深處

相公你看孩兒呵

盼燕山丹桂雖

高

相公孩兒今已成人尚未婚娶

嘆鴻案絲蘿未附

合

歡聲沸願歲

歲春滿儒家勉旃藝圃

前腔

末

深慕舊德幷幪至仁聯屬衷腸有懷難吐喜

桃李成蹊人在感恩深處欲盡心報以瓊瑤但竭力

周全門祚

合

歡聲沸願歲歲春滿君家不忘老圃

僥僥令

生

霞杯浮翠羽絲服舞庭除占斷天上人間

春光媚骨肉永團圓慶有餘

外兒俺今日歸田雖好但俺門閭非比尋常此

時喜朝廷任賢你可往京襲蔭切須不可失時

前腔

外

你冠裳須接武麟鳳趁雄圖但願萬里扶搖

風雲早榮耀滿門間喜有餘

院子可收了筵席

餘文

合

玉堂人醉笙歌度笑東風落紅無數兩鬢光

陰須自娛

今朝人送陽關道
富貴總歸名世士

他日馬嘶上苑花
皇恩先到讀書家

第三齣

思歸

蝶戀花引

占

庭院深深雙燕度人怯春寒玉珮無嬌語

奴家韓夫人是也自從嫁與相公白如珪已經三十餘年今相公官居刺史見任遼東自恨雲環雪鬢之年尚無龍駒鳳雛之子幸有一箇女兒名玉娘年方一十六歲美而且慧今相公升堂不免叫女兒出來教訓他則箇玉娘早上

前腔

旦

數點晴簾外雨亂紅飛過鞦韆去

母親萬福占孩

兒到來兒你在綉房中有甚事旦娘簪篸絲竹非內閨之所當爲織紵桑麻本婦休之所有事父訓惟嚴

雙音聲

母儀是戒不須歌雲舞月空撩亂只把玉潔水清敢
自裁蒙參多教訓纔看得烈文傳與古書數卷未完
占兒你看女訓可曉得
曹家夏令女之故事麼

黃鶯兒占令女夏嬋娟無改節事可憐衿釐不為夫

亾變雖父言苦煎他意見更堅那令女引刀傷面流血滿床以被自蓋旦

這令女可傷占高風豈為尋常玷占嘆人生笄裳無愧青史

姓名傳旦娘也曉得朱買臣的故事麼占朱買臣何如

前腔旦賣薪朱少年未榮華妻所嫌結褵又作離人

面把綱常掃然把恩情蕩然娘後來朱買臣為會稽太守其妻與夫沿道求

食買臣遇見帶他兩箇回去給百年姻眷空埋怨占

嘆人生笄裳無愧青史姓名傳丑淨笑上科來了因過竹院逢僧話又得

浮生半日閒我兩箇琴鶴二童是也纔服事老爹片堂回來不免閒耍一番前日學得琴操歌今乘此閒

暇瞞過了夫人
小姐歌唱一會

歌淨有箇姪娥宮樣粧，
哩囉我郎便是箇知音的，
蘇東坡，
哩囉，
嫁與琴童年少郎，
哩囉，
姪娥便是

箇善彈的琴操娘，
哩囉，
我和他一夜做夫妻，
一難

當，
十夜做夫妻，
十難當，
百夜做夫妻，
百難當，
我的姐

我的娘，
我願做箇受戒的善男子，
你休做箇取命的

女閻王，
占我分明听你在門外打歌，
好好跪在堦前

等相公回來，
審問則箇

蝶念花引外彩署無塵香，
一縷晝永人閑好夢牽飛

絮，
島上紅雲回首處，
又愁芳草迷歸路，
相見科外夫

童有，
何罪過跪在此間，
占相公這兩人可惡，
在門外

頃要打歌，
因此跪在堦下，
等相公審問發放，
外琴鶴