

內景篇

身形

精

氣

神

東醫寶鑑

卷一

下上



東醫寶鑑內景篇卷之上

東醫忠勤貞亮扈聖巧臣崇祿大夫陽平君臣許浚奉教撰

集例

臣謹按人身內有五臟六腑外有筋骨肌肉血脉皮膚以成其形而精氣神又為臟腑百體之主故道家之三要釋氏之四大皆謂此也黃庭經有內景之文醫書亦有內外境界之圖道家以養為本醫門以藥餌針灸為治是其祖也今此書先以內景精氣神臟腑得其精醫得取外境頭面手足筋脉骨肉為外篇又為內篇次氣四象三法內傷外感諸病之證列為雜論運六湯液針灸以盡其變使病人開卷目擊重吉凶死生之兆明若水鏡庶無妄治

矣

古人藥方所入之材兩數太多卒難用局方一劑之數尤多貧寒之家何以辦此得効方醫學正傳皆以五錢爲率甚爲鹵莽蓋一方只四五種則五錢可矣而至於二三十種之藥則一材僅一分性味微小焉能責効惟近來古今醫回春之藥一貼七八錢或至一兩藥味全而多寡適中合於今人之氣稟故今者悉從此法皆折作一貼庶使劑用之便易云
古人云欲學醫先讀本草以知藥性但本草浩繁諸家議論不一而今人不識之材居其半當撝取方今行用者只載神農本草經及日華子註東垣丹溪要語且書唐藥鄉藥鄉藥則書鄉名與產地及採取時月陰陽乾正之法可易備用而無遠承難得之弊矣

歷代醫方

天元玉冊

伏義氏時作

本草

神農氏所作

靈樞經

素問

以上軒轅黃帝與臣岐伯等問答而作

採藥對

採藥別錄

以上桐君所著黃帝臣也

至教論



藥性炮炙

以上雷敔所著黃帝臣也

湯液本草

殷時伊尹所作也

難經

戰國時扁鵲所著姓秦名越人號扁鵲

傷寒論

金匱玉函經

以上後漢張機所著字仲景官至長沙太守

內照圖

後漢華佗所著字元化

甲乙經

針經

以上西晉皇甫謐所著字七安號玄晏先生

范汪方

東晉范汪所著

脈經

脈訣

以上西晉王叔和所著

金匱藥方

肘後方

以上晉葛洪所著字稚川號抱樸子

藥對

後周徐之才所著

集驗方

後周兆僧垣所著

外臺秘要

隋王所著



病源

間巢元方所著

千金方

唐孫思邈所著號地仙

食療本草

唐孟詵所著

本草拾遺

唐陳藏器所著

素問註

玄珠密語

以上唐王六所著

明堂圖

唐甄權所著

本草音義



南京中医药大学图书馆版权所有

古今錄驗方
以上唐甄立言所著

本事方
宋許叔微所著

備用本草經史證類
宋唐慎微所著

本草補遺
宋寵安常所著

活人書
宋朱肱所著號無求子

神應鍼經
宋許希所著

活幼新書
宋陳文中所著

脈訣
宋劉元賓所著號通真子



南京中医药大学图书馆版權所有

醫說

宋張橫所
著字元克

傷寒指迷論

小兒方

以上宋錢乙
所著字伸陽

直指方

宋楊士瀛所
著字登父

日華子本草

宋人所著
不書姓名

三因方

宋陳無
擇所著

聖惠方

聖濟總錄

以上宋太宗令
諸大醫撰集



宣明論

原病式

素問元機

以上金劉完素所著字宋眞號通元處士又稱高尚先生

明理論

金成無已所著

儒門事親書

金張從放所著字子和

東垣十書

元李泉所著字明之自號東垣老人

醫壘元戎

醫家大法



北京中醫藥大學圖書館版權所有

湯液本草

以上元王好占所著號海藏

丹溪心法

元朱震字所著字彥脩號丹溪先生

玉機微義

元劉純所著字宗厚

衛生寶鑑

元羅謙甫所著字益之

得效方

元危亦林所著號達齊

百病鉤玄

本朝王履所著字安道

續醫說

本朝倪維德所著字仲賢

傷寒瑣言

本朝陶華所著字尚文號節庵



南京中醫藥大學圖書館版權所有

經驗良方

本朝鄒福所著

婦人良方

本朝熊宗立所著號道軒

醫學正傳

醫學權輿

醫學集成

以上本朝虞搏所著字天民

丹溪心法附餘

本朝方廣所著字約之號古庵

養生主論

元王匡所著字均章

永類鈴方

元李仲南所著字棲季

證治要訣

元戴元禮所著
號復庵

醫通

本朝韓愈所著
號飛霞道人

醫林集要

本朝王璽所撰

醫學綱目

本朝人所撰

醫學入門

本朝李挺所撰

明醫雜著

丹溪附餘

本草集要

以上本朝王綸所著
字汝言



北京中醫藥大學圖書館藏

古今醫鑑

萬病回春

以上本朝龔信所著

外科發揮

本朝薛己所著

醫方集畧

本朝人所著

醫方類聚

鄉藥集成方

以上本朝命文官醫官撰集

醫林掇要

本國內醫鄭敬先所撰楊禮壽校正



孫真人曰天地之內以人爲貴頭圓象天足方象地天有四時人有四肢天有五行人有五臟天有六極人有六腑天有八風人有八節天有九星人有九竅天有十二時人有十二經脉天有二十四氣人有二十四俞天有三百六十五度人有三百六十五骨節天有日月人有眼目天有晝夜人有寤寐天有雷電人有喜怒天有雨露人有涕泣天有陰陽人有寒熱地有泉水人有血脉地有草木人有毛髮地有金石人有牙齒皆稟四大五常假合成形朱丹溪曰凡人之形長不及短大不及小肥不及瘦人之色白不及黑嫩不及蒼薄不及厚而况肥人濕多瘦人火多白者肺氣虛黑者腎氣足形色旣殊臟腑亦異外證雖同治法迥別

身形

形氣之始

乾鑿度云天形出乎乾有太易太初太始太素夫太易者未見氣也太初者氣之始也太

始者形之始也太素者質之始也形氣已具而病病者療療者病病由是萌生焉人生從乎太易病從乎太素 叅同契註曰形氣未具曰鴻濛具而未離曰混沌易曰易有太極是生兩儀易猶鴻濛也太極猶混沌也乾坤者太極之變也合之為太極分之為乾坤故合乾坤而言之謂之混沌分乾坤而言之謂之天地列子曰太初氣之始也太始形之始也亦類此

胎孕之始

聖惠方曰天地之精氣化萬物之形父之精氣為魂母之精氣為魄一月懷其胎如酪二

月成其果而果李相似三月有形像四月男女分五月筋骨成六月鬢髮生七月遊其魂而能動右

手八月遊其魄而能動左手九月三轉身十月滿
足母子分解其中有延月而生者富貴而壽有月
不足者貧賤而夭 上陽子曰人初受氣也九日
而陰陽大定四十九日而始胎然後七日而一變
故滿三百有六日者滿二百九十六日者皆上器
也有二百八十六日者二百六十六日者皆中器
也有二百五十六日者二百四十六日者下器也
蓋天干甲必合巳而方生地支丑必合子而方育
自非天地合德則人必不生也故云九月神布氣
滿而胎完亦云十月懷胎也此天地之德合於氣
而後生也

四大成形

釋氏論曰地水火風和合成人筋骨肌肉皆
屬乎地精血津液皆屬乎水呼吸溫煖皆屬

乎火靈明活動皆屬乎風是以風止則氣絕火去
則身冷水竭則無血土散則身裂 上陽子曰髮