

榆

园

从

刻

榆

园

从

刻

榆園叢刻總目

斠刻唐文粹一百卷

宋姚鉉寶臣纂

斠刻唐文粹補遺二十六卷

吳江郭麌祥伯纂

補注意林足本六卷

唐馬總元會編

嗣出

海鹽周廣業耕厓注仁和譚獻仲修許增邁孫同斠補

疑年錄四卷

嘉定錢大昕辛楣編

仁和許增邁孫斠補

續疑年錄四卷

海鹽吳修子修編

嗣出

仁和許增邁孫斠補

四史疑年錄七卷

儀徵女士劉文如書之編

嗣出

疑年錄補四卷

仁和許增邁孫編

嗣出

白石道人詩集二卷

宋姜夔堯章著

詩說坤

白石道人歌曲五卷

前人

山中白雲詞八卷

宋張炎叔夏著

詞源二卷

前人

衍波詞二卷

新城王士正貽上著

納蘭詞五卷

長白性德容若著

蘅夢詞二卷

吳江郭麌祥伯著

浮屠樓詞二卷

前人

懺餘綺語二卷

前人

爨餘詞一卷

前人

拜石山房詞四卷

無錫顧翰蒹塘著

憶雲詞甲乙丙丁彙四卷

仁和項廷紀蓮生著

微波詞一卷

仁和錢枚謝庵著

松壺畫贊二卷仁和錢杜叔美著

松壺畫憶二卷前人

縵雅堂駢文八卷會稽王詒壽眉叔著

笙月詞五卷前人

萼景詞一卷前人

藏書紀要一卷常熟孫從添慶增著

流通古書約均

閒者軒帖攷一卷北平孫承澤退谷述

漫堂墨品一卷

商邱宋犖牧仲著
雪堂墨品均

端谿硯史三卷

嘉應吳蘭修石華編

筆史一卷錢唐梁同書元穎著

頻羅庵論書一卷前人

金粟牋說一卷海鹽張燕昌芑堂著

影詞
花寫作

賞延素心錄一卷

錢唐周二學蘓坡著

書畫說鈴一卷

太倉陸時化聽松著

陽羨名陶錄二卷

海寧吳騫槎客編

斠刻詞律二十卷

宜興萬樹紅友輯

嗣出

秀水杜文瀾筱舫校
錢塘張景祁蘊梅仁和許增邁孫同斠補

詞律拾遺六卷

德清徐本立誠庵輯

嗣出

錢塘張景祁蘊梅仁和許增邁孫同斠補

同治甲子奉母還杭州家不復問人閒世事日與聲應
氣求之士里銜往還推襟送抱聊浪湖山忽忽七十之
年已至矣息景空齋百念灰冷特前賢渠護師友緒餘
夙昔所涉獵而肄習之者不能恝然養閒餘日寫付梓
人都成三十餘種藉以流布藝林傳之好事小名狼藉

政欲坱驥以達千里也惜燭之光挈衾待盡不獲家
我初願爲足嘅已

光緒癸巳八月仁和許增邁孫識時年政七十

故都之臣大臣皆以爲當初始創申頃古中
舞既興爲中國占之矣人謂之中國之舞
姬子也謂之舞王也若舞既興之於舞余韻不復矣

定西
白石
詩說

白石道人詩集

景脩署檢

光緒十年甲申
四月娛園開鏡

藝苑

欽定四庫全書總目提要

白石詩集一卷附詩說一卷

編修汪如藻家藏本

宋姜夔撰夔有絳帖平已著錄羅大經鶴林玉露稱夔學詩於蕭薌而卷首有夔自序二篇其一篇稱三薰三沐師黃太史氏居數年一語噤不敢吐始大悟學卽病不若無所學者之爲得其一篇稱作詩求與古人合不如求與古人異求與古人異不如不求與古人合而不能不合不求與古人異而不能不異其學蓋以精思獨造爲宗故序中又述千巖誠齋石湖咸以爲與己合而已不欲與合其自命亦不凡矣今觀其詩運思精密而風格高秀誠有拔於宋人之外者傲視諸家有以也宋史藝文志載夔白石叢橐十卷陳振孫書錄解題載白

石道人集三卷今止一卷殆非完本考武林舊事載夔詩四首咸淳臨安志載夔詩三首研北雜志亦載夔詩一首皆此本所無知在所佚諸卷之內矣夔又有詩說一卷僅二十七則不能自成卷帙舊附刻詞集之首然旣有詩集則附之詞集爲不倫今移附此集之末俾從其類觀其所論亦可以見夔於斯事所得深也

不吉無雨
宋大史
宋瑞夷太史尹忠卿平一酷禁不憚世故大部學唱南
學詰竹簾櫳而卷首有夔自注一簾其一簾
宋美夔對夔言新詩平曰昔殺羅大壁
林王露披雙
白石道人集一卷
東坡集本
蘇文忠公集

南宋番陽姜堯章以布衣擅能詩聲所爲樂章更妙絕一世
今所傳白石道人詩集一卷蓋本臨安睦親坊陳起所刊羣
賢小集更竄入麗水姜特立梅山藁中詩幾於邾婁之無辨
樂章自黃叔暘所輯花庵絕妙詞選二十餘闋外流傳者寡
雖以秀水朱竹垞太史之摻討亦未見其全疑白石道人歌
曲六卷著錄於貴與馬氏者久爲廣陵散矣近雲閒樓廉使
敬思購得元陶南村手鈔則六卷完好無恙若有神物護持
者余友符戶部蘓林從都下寄示因并詩集亟爲開雕公之
同好詩集稍分各體釐定去竄入之作歌曲第二卷第六卷
爲數寥寥因合爲四卷其中自製曲俱有譜旁注雖未析其
節奏悉依元本鉤摹以俟知音識曲者論定云爾乾隆癸亥
冬十月旣望江都陸鍾輝書

郊居
自注此詞題同前
曲六音者貴氣貴與謂因古人之口傳之而後人以爲
雖以水宋林子太史有詩云水之聲也其言之曰
梁章自遠殊覺神韻妙領此詞句
留小東更題人飄木萎替立耕山案中指揮
令和君白山谷人結集一卷蓋本祖文也
南宋翁卷表章以示丈齋翁指揮視其稿

重刻白石道人詩詞序

臣里雅譚文字昵於陶詠寓公傳作名氏繡於湖山則有番
陽布衣松陵遊客蕭家詩派詫白石之有雙宋代詞流除玉
田而無偶然而最工令慢或揜詩名絕妙歌行分傳別集是
以史臣箸錄但標叢稿之名嘉泰初編僅有歌曲之刻流傳
將七百載剗劂且十餘家縱復競握靈蛇未必盡窺全豹兵
塵況涉板槧亦灰偶貰叢殘匙離哀蟲吁其惜矣邁孫許丈
熱腸媚古目涇敝爲可傷明眼求書斬薈粹而後快以爲君
臣南渡存於客子文詞士女西湖飲彼勝流膏潤矧如白石
翁者卽論人品有晉宋閒風別擅書名似申韓家法幸餘述
造大懸畸零於是羅百琲之散珠片兩珪爲合璧梨鑣竝槧
楮帙同函集長短句而傳及拍文彙五七言而增以詩說旣

評跋倡訶之旁采復遺聞軼事之兼蒐斯則南村手鈔以還
無茲盛舉祠堂善本而外侈爲寶書者也嗟乎翰墨有靈煙
霜多感醉馬塍之酒墓門沒於花田度石函之橋寓亭荒於
水磨謝爾費將油素炳傳授簡之人更誰贈得小紅解唱吹
簫之我光緒甲申天中節錢唐張預序於東城之量月樓

補遺白石道人詩詞月
宋詞人白石道人，名姜夔，字白石，號臥游，又號白石道人，是南宋著名的詞人。他生平好游，足迹遍及江浙、湖湘、淮揚等地，著有《白石道人歌曲》、《白石道人歌曲》、《白石道人歌曲》等。他的詞作以清麗雅緻著稱，對後世詞學影響很大。

綴言

宋史藝文志載姜夔白石叢藁十卷陳振孫書錄解題
載白石道人集三卷今所傳詩集非足本也王晦叔炎
有和堯章九日送菊詩二首陳唐卿造有次堯章寄贈
詩原韻五首又次堯章餞南卿韻二首集中無此詩亦
未著於目錄恐此外佚者尙多從此遂成廣陵散矣
白石道人歌曲無論宋嘉泰本不可得見卽貴與馬氏
本亦少流傳就所知者常熟汲古閣本江都陸鍾輝本
華亭張奕樞本歙縣洪正治本華亭姜氏祠堂本揚州
知足知不足齋本陸版後入江鶴亭家再歸阮文達道
光癸卯燬於火張版入南蕩張氏書三味樓後亦不存
陸本洪本祠堂本皆詩詞合刻餘則有詞無詩近又有