

醫統正脈全書

二十



脈經卷八

平卒尸厥脈證第一

平痓溼暘脈證第二

平陽毒陰毒百合狐惑脈證第三

平霍亂轉筋脈證第四

平中風厯節脈證第五

平血痺虛勞脈證第六

平消渴小便利淋脈證第七

平水氣黃汗氣分脈證第八

平黃疸寒熱瘧脈證第九

平胸痺心痛短氣貢豚脈證第十

平腹滿寒痺宿食脈證第十一

平五藏積聚脈證第十二

平驚悸衄吐下血胸滿瘀血脈證第十三

平嘔噦下痢脈證第十四

平肺痿肺癰欬逆上氣淡飲脈證第十五

平癰腫腸癰金瘡侵淫脈證第十六

平卒尸厥脈證第一

寸口沈大而滑沈則爲實滑則爲氣實氣相搏血氣入於藏卽死入於腑者卽愈此爲卒厥不知人脣青身冷爲入藏卽死如身溫和汗自出爲入腑而復自愈

平瘡溼暬脈證第二

瘡一作痙

太陽病發熱無汗而反惡寒者名剛瘡

太陽病發熱汗出而不惡寒者名柔瘡

一作惡寒

太陽病發熱其脈沈而細者爲瘡

太陽病發熱其汗因致瘡

論云發其汗太多因致瘡

病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目脈赤獨

頭動搖者爲痓

論云獨頭面搖卒口噤背反張眉痓病也

太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作

剛痓葛根湯主之

剛痓爲病胸滿口噤臥不著席腳攣急其人必齦齒可與大承氣湯

痓病發其汗已其脈洽洽如蛇暴腹脹大者爲欲解脈

如故反伏

案袁校本作復弦者必痓

一云痓脈出欲已

痓脈來按之築築而弦直上下行

痓家其脈伏堅直上下

天風病下之則瘡復發其汗必拘急

太陽病其證備身體強几几然脈沈遲此爲瘡括裏桂枝湯主之

瘡病有灸瘡難療

瘡家雖身疼痛不可發其汗汗出則瘡

太陽病關節疼煩脈沈而緩者爲中溼

論云中溼爲溼
溼溼之候其

人小便不利大便反
快但當利其小便

病者一身盡疼一云發熱日晡卽劇此爲風溼汗出所

致也論云此病傷於汗出當
風或久傷取冷所致

溼家之爲病一身盡疼發熱而身色似熏黃也

溼家之爲病其人但頭汗出而背強欲得被覆向火若

下之蚤則吐

案袁校本作噦

或胸滿小便利

一云不利案袁校本作小便不利注

利誤一云下舌上如胎此爲丹田有熱胸上有寒渴欲飲而不能飲則口燥也

溼家下之額上汗出微喘小便利

一云不利者死若下利不

止者亦死

問曰風溼相搏身體疼痛法當汗出而解值天陰雨不止師云此可發汗而其病不愈者何也答曰發其汗汗

大出者但風氣去溼氣續在是故不愈若治風溼者發其汗微微似欲出汗者則風溼俱去也

溼家身煩疼可與麻黃湯加朮四兩發其汗爲宜慎不可以火攻之

風溼脈浮身重汗出惡風者防已湯主之

病人喘頭疼鼻塞而煩其脈大自能飲食腹中和無病病在頭中寒溼故鼻塞內藥鼻中卽愈論云溼家病身疼痛發熱面黃

而喘頭痛
鼻窒而煩

傷寒八九日風溼相搏身體疼痛不能自轉側不嘔不

渴脈浮虛而澀者桂枝附子湯主之若其人大便鞭小便自利者尤附子湯主之

風溼相搏骨節疼煩擊痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

太陽中熱渴是也其人汗出惡寒身熱而渴也白虎湯主之

太陽中渴身熱疼重而脈微弱此以夏月傷冷水水行皮膚中所致也瓜蒂湯主之

太陽中暎發熱惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便已洒洒然毛聳手足厥冷小有勞身熱口前開板齒燥若發其汗惡寒則甚加溫鍼則發熱益甚數下之淋復甚

平陽毒陰毒百合狐惑脈證第二

陽毒爲病身重腰背痛煩悶不安狂言或走或見鬼或吐血下痢其脈浮大數面赤斑斑如錦文咽喉痛唾膿血五日可治至七日不可治也有傷寒一二日便成陽毒或服藥吐下後變成陽毒升麻湯主之

陰毒爲病身重背強腹中絞痛咽喉不利毒氣攻心心
下堅強短氣不得息嘔逆脣青面黑四肢厥冷其脈沈
細緊數身如被打五六日可治至七日不可治也或傷
寒初病一二日便結成陰毒或服藥六七日以上至十
日變成陰毒甘草湯主之

百合之爲病其狀常默默欲臥復不能臥或如強健人
欲得出行而復不能行意欲得食復不能食或有美時
或有不用聞飲食臭時如寒無寒如熱無熱朝至口苦
小便赤黃身形如和其脈微數百脈一宗悉病各隨證

治之

百合病見於陰者以陽法救之見於陽者以陰法救之
見陽攻陰復發其汗此爲逆其病難治見陰攻陽乃復
下之此亦爲逆其病難治十金方云見在於陰而攻其
陽則陰不得解也復發其汗
爲逆也見在於陽而攻其陰則
陽不得解也復下之其病不愈

狐惑爲病其狀如傷寒默默欲眠目不得閉臥起不安
蝕於喉爲惑蝕於陰爲狐惑之病並不欲飲食聞食
臭其面目乍赤乍白乍黑其毒蝕上部則聲喝其毒蝕
於下部者則咽乾蝕於上部瀉心湯主之蝕於下部苦

參湯淹洗之蝕於肛者雄黃熏之

喝一作嘎

其人脈數無熱微煩默默欲臥汗出初得三四日目赤如鳩眼得之七八日目四眞黃黑若能食者膿已成也赤小豆當歸散主之

病人或從呼吸上蝕其咽或從下焦蝕其肛陰蝕上爲惑蝕下爲狐惑病者豬苓散主之

平霍亂轉筋脈證第四

問曰病有霍亂者何師曰嘔吐而利此爲霍亂問曰病者發熱頭痛身體疼惡寒而復吐利當屬何病師曰當

爲霍亂霍亂吐利止而復發熱也傷寒其脈微澀本是霍亂今是傷寒卻四五日至陰經上轉入陰必吐利轉筋爲病其人臂腳直脈上下行微弦轉筋入腹雞屎白散主之

平中風厯節脈證第五

夫風之爲病當半身不遂或但臂不遂者此爲痺脈微而數中風使然

頭痛脈滑者中風風脈虛弱也寸口脈浮而緊緊則爲寒浮則爲虛虛寒相搏邪在皮

膚浮者血虛絡脈空虛邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣則急正氣引邪喝僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經則重不勝邪入於腑則不識人邪入於藏舌卽難言口吐涎

寸口脈遲而緩遲則爲寒緩則爲虛榮緩則爲亡血衛遲則爲中風邪氣中經則身癢而癰癧心氣不足邪氣入中則胸滿而短氣

趺陽脈浮而滑滑則穀氣實浮則汗自出

少陰脈浮而弱弱則血不足浮則爲風風血相搏則疼

痛如掣

盛人脉濇小短氣自汗出厯節疼不可屈伸此皆飲酒
汗出當風所致也

寸口脈沈而弱沈則主骨弱則主筋沈則爲腎弱則爲
肝案此下居敬本有汗出入水中如水傷心厯節痛黃汗出故曰厯節也十九字味酸跳行味酸則
傷筋筋傷則緩名曰泄鹹則傷骨骨傷則痿名曰枯枯
泄相搏名曰斷泄榮氣不通衛不獨行榮衛俱微三焦
無所御四屬斷絕身體羸瘦獨足腫大黃汗出脛冷假
令發熱便爲厯節也病厯節疼痛不可屈伸烏頭湯主

之

諸肢節疼痛身體尪羸腳腫如脫頭眩短氣溫溫欲吐
桂枝芍藥知母湯主之

平血痺虛勞脈證第六

問曰血痺從何得之師曰夫尊榮人骨弱肌膚盛重因
疲勞汗出起臥不時動搖如案居敬本作加被微風遂得之形
如風狀巢源云其狀如被微風所吹一但其脈自微濶在寸口關上小
緊宜針引陽氣令脈和緊去則愈

血痺陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁