

新刊校定集注杜詩

第一一冊



新刊校定集注杜詩卷二十二

近體詩

琴臺

成都記琴臺院以司馬相如

臺在浣花溪正路金花寺北廂
號海安寺梁蕭藻鎮蜀增建樓
臺以備遊觀元魏伐蜀下營於
此掘爲塹得大甕二十餘口蓋
所以響琴也隋蜀王秀
更增五臺并舊爲六

茂陵多病後尚愛卓文君

相如居茂陵常

卓氏女少寡好音相如以琴心挑

酒肆人

間世

相如既歸成都家居徒四壁立乃之
臨卽賣車騎酤酒文君當壚生自滌

器於市也趙云言以酒肆為琴臺日暮

雲趙云江文通擬休上野花留寶壓蔓草

見羅裙趙云沈佺期梨園亭侍宴詩云野

屬花鈿也觀野花如文君所留之鈿蔓草

則詩云野有蔓草草之色綠如見其裙或

以白樂天裙腰細歸鳳求皇意寥寥不復

草言之其義亦通歸鳳求皇意寥寥不復

聞杜補遺徐陵玉臺新詠載相如琴歌曰

鳳兮鳳兮歸故鄉遊遨四海求其皇時

未遇無將何悟今日升斯堂有艷淑

女在比鄰兮近人還然我獨何絃頌為

駕鶴又曰鳳兮鳳兮從我獨得託字尾永

雙與俱起翻高飛無所畏心使下悲

云夫相如以文章冠世同美矣而此歸終

非美事，寥寥不復聞。言行媒婚姻，乃所聞者。而挑之使奔，自相如之。死如此者，未之聞矣。爲賢者諱春秋之義。今句其微言，責之者乎。

漫成二首

野日

一作月

荒荒白春流，泯泯清

趙云周王褒送葬詩

云寒山邊雲黑塵昏野日黃

渚蒲隨地有，村徑逐門成。

趙云梁簡文帝晚春詩渚蒲變新節公詩又曰渚蒲芽白水荇青

只作披衣

慣常從漉酒生

陶潛以巾漉酒酒之家必從之求酒飲也

趙云言有

眼前無俗物，多病也身輕。

杜補遺世說云嵇阮山劉在竹林酣

飲王戎後往阮步兵曰俗物已復來敗人意則子美眼邊無俗物宜其雖病而身輕也

右一

江臯已仲春

謝靈運詩白日麗江臯又詩仲春喜遊遨

花下復

清晨仰面貪看鳥迴頭錯應人讀書難字

過對酒滿壺頻近識峨眉老知余懶是真

東山隱者趙云楚詞朝馳騁兮江臯其後謝玄暉使幽客滯江臯清晨出子建詩

右二

春水

三月桃花浪

江人以為三月桃花水

江流復舊痕

言復

漲也

趙云韓詩章句於溱與洧方渙渙兮注云謂三月桃花水下時也

朝來

沒沙尾碧色動柴門

古詩春水似按藍

接縷垂芳

餌連筒灌小園已添無數鳥爭浴故相喧

趙云古詩曰寄語故林無數鳥會入羣
裏比毛衣崔植苦寒行云但聞寒鳥喧

江亭

坦腹江亭暖

王羲之東床坦腹

長吟野望時水流

心不競雲在意俱遲寂寂春將晚

趙云栢温云爲

爾寂寂文景笑人

欣欣物自私

陶淵明賦木欣欣以向榮

故林

歸未得

趙云王仲宣七哀詩飛鳥翔故林

排悶強裁詩

排

也
王褒書云排愁破涕

村夜

風色蕭蕭暮江頭人不行

趙云一本作蕭風色暮則錯

字眼矣又一本作蕭蕭風色暮却無義矣師民瞻本作風色蕭蕭暮是上官儀初春

詩風色翻露文

村春兩外急鄰火夜深明

雪花上空碧
趙云可謂善道事矣孟浩然鄰杵夜聲急亦詩人偶合蓋物理當然李商隱云渠濁

村春急則分明

胡羯何多難樵漁寄此生

是使杜公之句
趙云胡羯指言史朝義也是年三月史朝義弑其父思明而襲位改元顯聖

原有兄弟萬里正含情

趙云仲宣公讌詩曰今日不極歡

含情欲待誰而江文通登廬山香爐峯詩臨風默吟

早起

趙云孟子早起施從良人之所之

春來常早起幽事頗相關

趙云頗相關出於梁元帝列罷

花技不共攀別後書信不相關也蕭綜悲落葉詩悲落葉何時還宿昔并根本無復

一相關陳後主云風流豈云盡嬌態強相關

帖石防隤岸開林

出遠山一丘藏曲折緩步有躋攀

趙云一丘對緩

步此不拘以數對數詩之老成者也漢書班固書曰夫嚴子者棲遲於一丘一天下不謂過之緩步字如傳云緩步而極溺童僕

來城市餅中得酒還

畏人

趙云選詩曰客子常畏人故公得以爲題

早花隨處發春鳥異方啼萬里清江上三

年

一作峯

落日低

趙云公所居在萬里橋西

畏人成小築

徧性合幽棲

趙云謝靈運詩資此永幽棲

門逕

一作從

榛草無心待

一作走

馬蹄

可惜

花飛有底急老去願春遲

趙云有底唐人語有甚底事也

韓退之詩云有底忙時不肯來

可惜歡娛地都非少壯時

趙云孟子霸者之民驩虞如也而詩人寬用之如朝野多歡娛古詩少不努力寬

心應是酒量與吳興詩此意陶潛解吾生

後汝期

趙云以酒對詩詩人皆然陶淵明所以高世者此二物而已公恨不

與之同時故曰後期也

落日

落日在簾鉤溪邊春事幽芳菲緣岸圃樵

爨倚灘舟

趙云芳菲之圃緣岸而爲樵爨之舟倚灘而泊此於義本是緣

岸芳菲圃倚灘樵爨舟而句法藏巧故云

啁雀爭枝墜飛蟲

院遊

趙云蓋道實事與夏夜歎所謂

濁醪

誰造汝一酌

一作

散千憂

東方朔曰夫

杜補遺東方朔別傳武帝幸甘泉長平坂道中有虫赤如肝頭目口齒悉具朔曰此

謂怪氣是必秦獄處也夫積憂者得酒而
解乃取虫置酒中立消趙云魏都賦云
清醕如濟濁醪如河一酌散千憂一可
以敵千乃詩語之工也一作酌罷非

獨酌

步屨深林晚開樽獨酌遲

趙云宋書袁粲為丹陽尹嘗步

一士人便呼與酣飲

仰蜂粘落藥行

杭音蟻

上枯梨

趙云蜂粘花藥是也一作落絮非行蟻成行之蟻

薄劣慙

真隱幽偏得自怡

趙云薄劣謝靈運詩彼美丘園道謂焉傷薄劣

本無軒冕意不是傲當時

薛云莊子曰今之所謂得志者

軒冕之謂也

遠遊

趙云楚詞有遠遊篇

賤子何人記迷方著劇家

趙云記曰所遊必有方迷方則

漫行而不知所定止也鮑照擬古云南國有儒生迷方獨淪誤此之謂著劇家矣或

作迷芳非是

竹風連野色江沫擁春沙種藥扶

衰病吟詩解嘆嗟似聞胡騎走失喜問京

華

失喜言出於不自覺趙云胡騎走謂史朝義之兵稍衰者也

徐步

整履

一作

步青蕪荒庭日欲晡

晡向午也趙云晡日

晚也淮南子曰至于悲谷是謂晡時

芹泥隨燕觜花藥上

蜂鬚

趙云公此數篇詩皆道景為新句前篇云仰蜂粘落藥行蟻上枯梨今云

芹泥隨燕嘴花藥上把酒從衣濕吟詩信

杖扶敢論才見忌

賈誼以才見忌實有醉如愚

潛德

也於酒

寒食

寒食江村路

一作落

風花高下飛汀煙輕舟

舟竹日淨暉暉田父

一作舍

要皆去

趙云要音平聲

言有招要則皆去也

鄰家閑

一作問

不違

趙云言鄰家之問贈亦不

違而受之如左傳衛出公以弓問子貢之問舊本作閑非

地偏相識盡

雞犬亦忘歸

一作機 趙云陶潛心遠地自偏

高柟

趙云此應是下篇古詩風雨所拔之柟矣

柟樹色冥冥江邊一蓋青

劉先王所居籬角一樹遠望若

車蓋近根開藥圃接葉製茅亭落景陰猶合

趙云凡木日景晚照不全照頂止照其旁故陰少今柟以高大則其旁枝葉濃茂故

云微風韻可聽尋常絕醉困卧此片時醒

惡樹

獨遶虛齋徑常持小斧柯

趙云六韜云兩葉不去將成斧

柯幽陰成頗雜惡木翦還多

趙云管子云士懷耿介之

心不蔭惡木之枝惡木尚能耻之况與惡人同處陸士衡猛虎行云熱不蔭惡木陰惡木豈無陰志士多苦心即用管子矣翦字則甘棠云勿翦勿拜

枸杞因

吾有雞棲柰汝何

木蔽障而枸杞

趙云以惡

公翦去雜陰而有也翦去木枝似妨雞棲故云柰汝何

方知不材者

生長漫漫

莊子言櫟社之樹匠伯不顧

無所可用故能若是之壽也趙云莊子云昨日山中之木以不才生也

石鏡

成都記武都山精化為女子

王哀之取武都山土築為之塚蓋地數畝以石鏡表其門

蜀王將此鏡送死置空山其實磷香骨

趙云

蜀王於冥冥之中憐此女子之香骨也冥
冥亦取謝惠連祭古冢文號之爲冥冥君
也提携近玉顏選美者顏如玉趙云提携此鏡以近女子之玉顏
也衆妃無復嘆千騎亦虛還趙云上句言昔日專寵衆
妃皆有嗟嘆今既死矣則無復嘆下句獨
言人已葬矣送葬之千騎虛還而已
有傷心石埋輪月字間見石笥行注趙
輪爲熟字也月字似言容月之字如藥珠
宮廣寒宮之義以比埋鏡月處然非深解
以俟
明識

聞斛斯六官未歸

趙云此豈前篇所謂斛斯融者

乎絕句云南鄰愛酒伴而自注云斛斯融吾酒徒又自閨中再

歸成都則有過故斛
斯校書莊以弔矣

故人南郡去去索作碑錢

趙云南郡今夔巫之間酈道元

注水經云秦兼天下置立南郡自巫而上皆其域也夫為人作碑而至遠去索錢為可傷矣其求碑之人又可鄙矣此公詩句之奇也

本賣文為活翻

令室倒懸

唐書以文獲財未有如李邕者左傳室如懸磬孟子猶解倒懸

師云管輅射覆云室家倒懸門戶眾多藏精育毒得秋乃化此蜂巢也工部用史

中字非用事也他倣此趙云為活蜀人方言倒懸言其室中飢餓不啻倒懸急於

飲食之荆扉深草
坐冷踈煙蜀人呼金為鏐

趙云沈休文詩云荆外老罷休無賴歸