

励 进

诗 词 第 二 集



柳州励进诗社编

写 在 前 面

为庆祝我们伟大的中华人民共和国四十周年国庆、庆祝人民政协成立四十周年、庆祝柳州建城二千一百周年、庆祝柳州解放四十周年，我们励进诗社的同志们献出了这一本小小的诗集，表示我们祝贺的心意。

有人说，我们这样做是“秀才人情一张纸！”这句话是旧社会世俗嘲笑“老九”们的穷酸相的。我们既属“老九”之列，就由他嘲笑去吧！

我们的确是穷。因为我们多数是中学教师（含退休），也有大专院校的教师、教授，退休的高级工程师和小学教师，医院的医师和事、企业单位的职工干部，都是靠不多的工资维持生活的人，怎么不穷！但我们并不寒酸，因为我们三十几人，尽心尽力地创作了二百多首（约一千余句）的长短诗词和五篇小文，刊载在这张“纸”上，虽然目前在市场上这是“滞销货”不值钱，但它却凝聚了我们三十几人无条件献出的不少时间、精力和财力，怎么能说是“寒酸”呢？相反，这正是我们对社会主义祖国由衷献出的珍贵礼物，它的价值，是不能用金钱计算得出的。这也证明我们诗社的同志们对伟大祖国是多么热爱！

我们诗社去年编辑出版的《励进诗词集》，质量不高是真的，但个别人把它说得一无是处，就不实事求是了。因为

淘金的沙中，多少还是有点金嘛！我们并不因此就丧失信心，一年来，我们总希望今年编辑出版的《励进诗词》第二集质量有所提高，然而事实如何，就有待于诗词界的前辈们、专家们看了之后，给予批评指教了。

承对我们寄于希望的同志们的指教，我们在这一集中，是想尽量把内容组织得比第一集更为丰富多彩些，所以五七言律诗、绝句、古诗、长短句和新诗都有一些，也有几篇小文，希望能为祖国的两个文明建设加块把瓦。如果力不从心，有负这些同志们的期望，还请多多原谅，并请今后仍一如既往，继续给我们指教。

有人在诗词学会会员大会上说：“就是中学语文教师，也不懂写诗，他们照讲可以。”这就不是指教而是攻击了！的确，中学语文教师不是所有的都爱好写诗，但也有不少是懂得诗的，而且有^的写得还不错嘛！怎么能闭着眼睛瞎说呢？其实，他这样讲，无非是：1、贬低中学语文教师来~~提~~^抬他自己；2、发泄他心中储蓄着的妒忌和不满。

为什么说发泄他心中储蓄着的妒忌和不满呢？因为今年4月出版的《广西诗词学会通讯》第三期13页《骚坛消息》里，有一则《龙城鸿爪》说：“励进诗社……社员主要以中学教师（含退休）为主。为了创新，他们主张采用现代汉语的四音为平仄依据来写格律诗，这是崭新的尝试。”这是对励进诗社探索创新的支持和鼓励，我们将永远继续坚持下去，绝不停息。

这怎么能不使他妒忌和不满呢？因为他看来，我们对创新的探索，完全是一种异端、邪说。是不该得到鼓励的。只有他才是正统，才~~佩~~^配得到鼓励和支持。

由他贬低、妒忌、和不满去吧！我们走自己的路。

我们现在出版的《励进诗词》第二集，虽然把诗词按形式性质分为：律诗、绝句、古诗、长短句……等类别，但去年出版的《励进诗词集》前言中所提倡探索创新的两点意见，丝毫没有改变，仍然贯穿在我们所写的诗词中。

当然，我们的水平是低的，但这无碍于我们的提倡是符合时代发展要求的。

喻默先生在《无限江山无限情》这篇大作（见本诗集第50页）中，给了我们很多鼓励，也增强了我们的信心。我们将把这些鼓励，作为我们今后不断向前探索的鞭策。在这里，我们谨向他致以衷心的感谢。

我们诗社是刚成立的民间团体，没有经济基础，承蒙韦荣权先生无条件地赞助我们诗社，解决我们出诗集的不少困难。韦先生是黄花岗七十二烈士中广西平南丹竹都兴村韦姓（韦树模、韦统怀、韦统玲、韦荣初）四烈士的族人，他这种无私赞助，完全体现了烈士的遗风。在此，我们谨向他致以崇高的敬意和谢意。

《励进诗词》编委会
一九八九年九月

目 录

诗社成立和组织情况	封二
写在前面	编委

庆祝抒怀

建国四十周年纪念	刘靖康	(1)
新竹枝词	董光熙	(1)
吟安定团结	傅作森	(1)
庆祝励进诗社诞生	刘靖康	(2)
励进诗社成立喜赋	赵国尧	(2)
《励进诗词集》出版有感	赵国尧	(2)

律诗

行舟	覃志生	(3)
立鱼峰	董光熙	(3)
女工小休	莫乃文	(3)
鱼峰山观景	玉荫生	(4)
游文笔峰	董光熙	(4)
咏柳侯公园	董光熙	(4)
咏柳侯祠	韦 轩	(5)
桂林初度	覃志生	(5)

游桂林伏波山遇雨	覃志生	(5)
赋《绿灯》(二首)	董 凯	(6)
心态	董 凯	(6)
游宜山黄山谷祠(古诗)	董光熙	(7)
忆雪	董 凯	(7)
新评孟姜女	方 龙	(7)
读诗有感并序	吴正平	(8)
除夕(二首)	董 凯	(9)
遣兴	董 凯	(9)
赠友人	董 凯	(10)
赠申少权老师	韦 轩	(10)
赠革命老人黄克澄	韦 轩	(10)
忆嫡母	韦 轩	(11)

绝 句

己巳杂咏(二首)	董 凯	(11)
戏为六绝句(六首)	董 凯	(12)
暮春(二首)	董光熙	(13)
题《仕女图》(二首)	方 龙	(13)
斗室吟	赵国尧	(13)
己巳龙城中秋夜	董光熙	(13)
耕、读、樵、猎绝句(四首)	韦 轩	(14)
题画(二首)	方 龙	(14)
纪念“五四”七十周年	刘靖康	(15)
物价	韦 轩	(15)

老教师	韦 轩	(15)
寄方朝群老师	韦 轩	(15)
赠宜山马光荣老师	韦 轩	(15)
敬老节有感	刘靖康	(16)
赠显华	吴正平	(16)
赠高教自学考试首届毕业学员	果 老	(16)
离退休老人迎春会献诗	果 老	(17)
千里共婵娟	果 老	(17)
访青城山	刘靖康	(17)
都江堰	刘靖康	(17)
游宜山白龙洞	韦 轩	(18)
荷塘初夏	董光熙	(18)
河边夏晨	董光熙	(18)
云霞	董 凯	(18)
题水墨竹图(三首)	方 龙	(19)
送大弟赴边关从戎	方 龙	(19)
偶题	方 龙	(19)
沙塘别学棣	方 龙	(19)
早春凭栏(二首)	方 龙	(20)
国亮兄来访	方 龙	(20)
晚秋池塘	方 龙	(20)
仲秋夜半	方 龙	(20)
客地购杨梅	方 龙	(20)
旅京诗草(十首)	方 龙	(21)
七夕	玉荫生	(22)
咏扇	玉荫生	(23)

窗外鸟	赵国尧 (23)
柳江新春	张永华 (23)
约后	张永华 (23)
晨思	张永华 (23)
游南宁凤凰山即兴	董光熙 (23)
某日黄昏	刘名康 (24)
春日偶成	刘名康 (24)
寻花不遇	刘名康 (24)
游大龙潭神女峰	刘名康 (24)
留别方君	胡国亮 (24)
生日感怀	莫乃文 (24)
游柳州龙潭公园 (二首)	刘现琨 (25)
春日偶成	莫乃文 (25)
久旱阵雨	董光熙 (25)

古诗

回乡	刘 铖 (26)
归乡行	朱吟华 (26)
游宜山龙江即景	董光熙 (28)
赋四季盆桔处暑日开花	董光熙 (28)
衡山观日出	刘现琨 (28)
游灵水温泉	杨宝书 (29)
赠诸友	朱吟华 (29)
采药	赵国尧 (29)
颂“一点红”	杨宝书 (30)

马鞍山	赵国尧 (30)
砍蔗	赵国尧 (30)
无题	赵国尧 (31)
鞭炮咏	冯百丰 (31)
咏蛇年龙城元霄	董光熙 (31)
无题三首	冷裕启 (32)
游大龙潭风雨桥感赋	吴沛 (32)
游立鱼峰抒怀	袁超志 (33)
菊展小唱	袁超志 (33)
旅游诗束 (七首)	朱袭夫 (33)
访花农	董光熙 (35)
春耕	莫乃文 (35)
夏日江岸	莫乃文 (35)
感怀	莫乃文 (35)
乡思	袁超志 (36)
感怀	莫乃文 (36)
扫墓	莫乃文 (36)
游柳堤	朱光华 (36)
一九八八年重阳游大龙潭感兴	莫乃文 (37)
咏“羊角山”	杨宝书 (37)
新建羊角山小区	杨宝书 (37)
题鱼峰山	赵国尧 (37)
春到瑶山	赵国尧 (38)
广州花园酒店	胡柏林 (38)
中国大酒店翠亨村餐厅	胡柏林 (38)
题大观园	胡柏林 (38)

谒中山陵	胡柏林 (38)
天津站	胡柏林 (39)
海河	胡柏林 (39)
昙花	胡柏林 (39)
尝新荔	玉荫生 (39)
冬泳	赵国尧 (39)
母恩	赵国尧 (39)

(二)

长 短 句

咏浔水	董光熙 (40)
调寄《一斛珠》	董光熙 (40)
渔家傲	覃志生 (40)
水调歌头	覃志生 (40)
蝶恋花·乡村之夜	覃志生 (41)
一九八八年柳州洪水有感	刘现琨 (41)
水调歌头·再游七星岩	覃志生 (41)
忆江南·柳江歌(五首)	覃志生 (42)
屏山	董光熙 (42)
龙城好(十首)	陈国团 (43)
祝赵春洲老师九旬大寿	王兴富 (44)
柳州三景吟自度曲	冯百丰 (44)
从 谢	董光熙 (45)

新诗

- (86) 林琳阳 刘玉衡 山中寄
(86) 林琳阳 赵国华 长安天
(86) 林琳阳 闻新月 (闻新)
(86) 林琳阳 江雨中 (苏晃)
夏夜 谭江宁 (45)
无题二首 谭江宁 (46)
一句话 朱吟华 (46)

酬歌唱

- 励进诗社成立会上的来宾贺诗 苏伯衡 周日升 (47)
祝贺福建龙江吟社与纽约四海诗社缔盟 董光熙 (48)
和励进诗社董光熙先生原玉《梅》、《松》诗 蔡春草 (49)
(01) 坐忘草 蔡春草 (49)
(02) 坐忘草 薛添霖 (49)
(03) 坐忘草 薛添霖 (49)
(04) 坐忘草 薛添霖 (49)
诗评·诗论·诗话 蒋耀木 (50)
(05) 坐忘草 蒋耀木 (50)
无限江山无限情 蒋耀木 (50)
——《励进诗词集》读后 喻默 (50)

- 以现代汉语四声划分诗韵平仄浅议 光稀 (52)
但得一闻韵悠悠 方君 (54)
唐近体诗平仄变化 董光熙 (56)
传统诗词与新诗“合二而一”拟议 蒲丛 (62)

庆祝抒怀

建国四十周年纪念

• 刘靖康

(一) 铁马金戈鏖战频，直临四九净烟尘。
从兹建设倾全力，四化征程逐步深。

(二) 挺立瀛寰历卅春，秉持正理主浮沉。
远航无惧惊涛险，威震雷霆举世钦。

(三) 力施整治祛时弊，严禁谋私不正风。
孰敢阴违阳作掩，终然灭顶待灾洪。

新竹枝词

• 董光熙

——庆祝国庆四十周年

人到四十不迷惑，国到四十路广阔。
改革好似长江浪，万转千回汇海波。

人到四十是非清，国到四十方向明，
安定如同泰山稳，台风难动半毫分。

人到四十见识多，国到四十学渊博。
生产恰如黄河水，催波逐浪上银河。

吟安定团结

• 傅作森

昔时长征不畏难，江山旧貌换新颜。

风风雨雨该晴朗，安定团结建乐园。

庆祝励进诗社诞生

· 刘靖康

(一)

诗词春笋沓重生，绘景书怀总是情。

生意欣欣杨柳翠，百花齐放论纵横。

(二)

龙城艺苑一新枝，励进挥毫正此时。

踵武拓新宜勇进，诗兴一代讵容迟？

(三)

诗坛树帜向新天，荟萃群贤赋绮篇。

咏颂丹心歌喜报，针砭时弊助耘田。

励进诗社成立喜赋

· 赵国尧

正是龙城绿茂时，励进小园添新枝。

岂止山花红烂漫，还因小草翠入时。

喜见小园草木葱，繁花竟发现芳丛。

桃李为何争春放，只缘春雨润滋功。

《励进诗词集》出版有感

· 赵国尧

别开生面丽姿新，诗词出版觅知音。

巧手无须分高下，小文亦可论古今。

始作下里呈粗貌，终愿奋发副众心。

只缘革新秀出，时光流逝待人评。

律诗

行舟

· 董志生

千里西行舟，苍梧望柳州。
重山开黑嶂，残日落红球。
转辗江流曲，颠簸客旅愁。
人生无坦道，岂愿随波流。

立鱼峰

· 董光熙

潭畔立石鱼，清波影翠客。
八通山透漏，七窍洞玲珑。
霞客千般誉，(注)歌仙百唱崇。
人间如锦绣，不想返龙宫。

女工小休

· 莫乃文

烈日高空照，绿阴树下休。
香腮汗渍染，丹口笑声悠。
玉臂胸前舞，青丝背上柔。
行人非有意，何故几回眸。

注：徐霞客于崇祯十(1637)年6月18日游立鱼峰，写有游记，赞鱼峰山洞为：“桂林诸洞所未曾见。”

鱼峰山观景

事

· 玉萌生

鱼峰山顶展明眸，无限风光景色优。
俯瞰楼台随地势，环观林带倚山陬。
街中的士悠然驶，江上轻舟自在游。
天宝物华人俊秀，龙城新貌胜杭州。

游文笔峰

· 董光熙

峰高远眺万山底，翠盛难识覆草蹊。
彩颖绘出朝日灿，霞光洒令露珠唏。
松林黛紫莺歌脆，泉水晶莹蕙碧萋。
路转青环心醉爽，月牙忽又挂山西。

咏柳侯公园

· 董光熙

乐园翠海聚欢欣，画艇平湖荡笑频。
山水来归藏胜景，柳侯雕像显丹心。
柑香亭畔香宿绿，思柳轩旁柳绽金。
重建新祠怀子厚，释奴兴教去文身。

咏柳侯祠

·韦 轩

赠董

释奴敷教郡逢春，柳绿柑香启后人。
生贬边荒行德政，死留遗爱葆精神。
碑铭高冢罗池畔，诗赋名篇曲水滨。（注）
何幸我欣瞻庙像，于今日见柳州新。

桂林初度

·覃志生

小岁常闻桂景奇，青春累梦泳清漓。
传经点火初乘幸，游水玩山极庆僖。
叠彩环观烟渺渺，伏波俯瞰水漪漪。
风光无限多情我，不舍回归日落西。

游桂林伏波山遇雨

·覃志生

伏波山上雨关封，避进风楼携友朋。
一带烟漓深淼淼，千重雾峤隐濛濛。
今时云雨神仙气，明日烟尘俗子风。
久步红寰多懊恼，斯时遁世入瀛蓬。

注：柳宗元在《登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史》中，有句云：“江流曲似九回肠”。

赋《绿灯》(两首)

序

·董 凯

人同自香琳翠叶，春蚕碧丝蝶双舞。

野鹤闲云爱此景，(一)如醉如痴或如尘。

(首)不悲霜叶不惜春，为有人生绿色新。

水色山光钟墨客，轮声笛韵助骚人。

敢评商贾文思蹇，常敬耕耘笔力勤。

共道《绿灯》玄妙处，恰如董酒长精神。

主志章

(二)

一从沃土动犁铧，几代骚人唱早霞。

意象如岚充大宇，华辞似海灌小家。

兼收并蓄心胸阔，磨砺弘扬远见佳。

咫尺天涯存挚友，十年辛苦育春华。

主志章

心 态

·董 凯

大腹丰收脑撂荒，推移岁月靠脊梁。

随弯就曲工奸笑，善捧能谀敢詈娘。

麻将单和混一色，关系专攻耍花枪。

可怜覆手翻云日，多少亏心伴梦乡。