

時病論卷之六目錄

秋傷於溼大意

傷溼

中溼

冒溼

溼熱

寒溼

溼溫

秋燥

擬用諸法

宣疏表溼法

辛熱燥溼法



苦溫平燥法

松柏通幽法

備用成方

羌活勝溼湯

平胃散

除溼湯

金匱腎着湯

松峯達原飲

三仁湯

蒼苓白虎湯

桂苓甘露飲

杏蘇散

清燥救肺湯

滋燥養營湯

蜜煎導法



臨證治案

裏溼誤熱將成疽證

裏溼誤補成煎得破則愈

中溼誤作虛風    秋溼時令忽患暴中

溼溫誤作伏暑    高年溼溫傷氣

溼溫化燥攻下得愈

妊娠燥氣爲病

感受秋涼燥氣

血虧液燥加感燥氣



時病論卷之六

安州劉賓臣先生鑒定

三衢雷 豐少逸手著

受業新安程儀錦雯  
盈川江誠抱一參訂

秋傷於溼大意

土寄於四季之末。四時皆有溼氣。何獨經謂秋傷於溼乎。蓋一歲之六氣者。風君相溼燥寒也。推四之氣。大暑至白露。正值溼土司權。是故謂之秋傷。

於溼。鞠通先生列溼溫於夏末秋初，誠有高見。豐謂因溼爲病者有六：一曰傷溼、一曰冒溼、一曰冒溼、一曰溼熱、一曰寒溼、一曰溼溫。蓋傷溼者，有表裏之分焉；在表由於居溼涉水、雨露沾衣；從外而受者也；在裏由於喜飲茶酒、多食瓜果、從內而生者也。中溼者，卒然昏倒，頗與中風相似；冒溼者，因冒早晨霧露，或冒雲瘴山嵐；溼熱者，夏末秋初，感受爲多；他時爲少。寒溼者，先傷於溼，後傷生冷，溼

溫者溼釀成溫。溫未化熱，最難速愈。非寒溼之證，辛散可化。溼熱之證，清利可平之此也。此六者皆溼邪之爲病耳。喻嘉言先生又謂秋傷於燥，發出秋燥之論，其說未嘗有謬據。按六氣而論，其實溼氣在於秋分之前，燥氣在於秋分之後，理固然矣。姑附秋燥一條，以備參攷。

### 傷溼

傷溼之病，原有表裏之因。蓋傷乎表者，因於居溼涉

水雨露沾衣其溼從外而受束於軀殼證見頭脹而  
癱胸前作悶舌苔白滑口不作渴身重而痛發熱體  
疲小便清長脈浮而緩或濡而小者此言溼邪傷於  
表也又有傷於裏者因於喜飲茶酒多食瓜果其溼  
從內而生踞於脾臟證見肌肉隱黃脘中不暢舌苔  
黃膩口渴不欲飲水身體倦怠微熱汗少小便短赤  
脈沉而緩者此言溼氣傷於裏也李時珍曰凡風藥  
可以勝溼利小便可以引溼爲治表裏溼邪之則也

豐師其法。治表溼宜辛散太陽法。減去桂枝。加之蒼朴。俾其在表之溼從微汗而解也。治裏溼宜通利州都法。俾其在裏之溼從小便而去也。傷溼之證務宜分表裏而治之。斯爲確當。

倪松亭云。治溼之道非一。當細察而藥之。如溼氣在於皮膚者。宜用麻桂二尤之屬。以表其汗。譬如陰晦非雨不晴也。亦有用羌防白芷之風藥。以勝溼者。譬如清風薦爽。溼氣自消也。水溼積於腸胃。肚腹腫脹。如

者宜用遂戟羌牽之屬以攻其下譬如水滿溝渠非  
導之不去也寒溼在於肌肉筋骨之間拘攣作痛或  
麻痺不仁者宜用薑附丁桂之屬以溫其經譬如太  
陽中天則溼自乾也溼氣在於臟腑之內肌膚之外  
微而不甚者宜用朮蒼朴夏之屬以健脾燥溼譬如  
些微之溼以灰土糁之則溼自燥也溼氣在於小腸  
膀胱或腫或渴或小水不通宜用二苓車瀉之屬以  
滲利之譬如水溢溝澗非疏通其實不達也學者能

於斯理玩熟，則治溼之法，必中鵠矣。

豐按此論，可爲治溼之提綱。醫者勿忽。

### 中溼

中溼者，卽類中門中之溼中也。蓋溼爲陰邪，病發徐而不驟。今忽中者，必因脾胃素虧之體，宿有痰飲內留，偶被溼氣所侵，與痰相搏而上沖，令人涎潮壅塞，忽然昏倒，神識昏迷，與中風之證亦頗相似。但其脈沉緩沉細，沉濶之不同，且無口眼喝斜不仁不用之。



各異此即丹溪所謂溼生痰昏冒之證也宜以增損胃苓法去猪苓澤瀉滑石加蘇子製夏遠志菖蒲治之倘有痰築喉間聲如鼎沸誠有須臾變證之虞可加蘇合香丸分爲兩次冲服倘得痰平人省始有轉機否則不可救也

冒溼

冒溼之病得之於早晨霧露雲瘴山嵐或天陰淫雨晴後溼蒸初受其氣者似乎有物蒙之以致首如裹

遍體不舒。四肢懈怠。脈來濡緩之象。宜用宣疏表溼法。取其微汗。仿嘉言貴徐不貴驟之意。俾其溼邪還表而解。毋使其由表而入於裏。倘或腕中痞悶。微熱汗少。小便短赤。是溼邪已入於裏也。宜疏之劑。又不相宜。宜改通利之方。自然中的。傷溼條內。須參閱之。

### 溼熱

賈氏曰。夏熱則萬物溼潤。秋涼則萬物乾燥。若此論之。溼熱之證。在長夏而不在于秋。豈非與內經之秋傷。

於溼不合耶細思之斯二句書不重夏秋二字當重  
在熱涼二字也蓋熱蒸則溼涼勝則燥理固然矣卽  
如立秋處暑之令炎蒸如夏患者非秋溼卽秋暑其  
實秋令之溼熱亦必夾之秋暑也考溼熱之見證身  
熱有汗苔黃而澤煩渴渴澁赤脈來洪數是也當用通  
利州都法治之如大便秘結加瓜蔞薤白開其上以  
潤其下如大便未下脈形實大有力者是溼熱夾有  
積滯也宜本法內加元明粉製大黃治之

或問曰、先賢嘗謂暑必夾溼、今先生謂溼熱夾暑、有  
是說乎、答曰、小暑之節、在於相火之後、大暑之氣、在  
於溼土之先、故先賢有暑必夾溼之訓也、豐謂溼熱  
夾暑、專在大暑至白露而言、蓋斯時溼土主氣、暑氣  
漸退、溼令方來、而溼甚於暑者、故謂之溼熱夾暑也、  
又問曰、章虛谷錄薛生白溼溫之條、加之註解、統以  
溼溫稱爲溼熱、今先生分門而論者何也、曰、溼體本  
寒、寒溼可以溫散、醞釀成熱、熱溼可以清通、惟溼溫

不熱不寒最爲難治。斷不可混溼溫爲溼熱。理當分列溼熱、溼溫爲二門。又問曰：溼熱致病者多。何略而不詳乎？曰：因溼致病者固屬不少。如腫滿黃疸、淋濁等證，諸先賢皆早詳於雜證之書，是編專論時病，毋庸疊贅可耳。

寒溼

傷溼又兼寒，名曰寒溼。蓋因先傷於溼，又傷生冷也。夫寒溼之證，頭有汗而身無汗，遍身拘急而痛，不能

轉側近之則痛劇脈緩近遲小便清白宜以辛熱燥  
溼法治之毋使其醞釀成溫而成溼溫之病溫甚成  
熱而成溼熱之病又毋使其變爲痰飲伏而不發交  
冬發爲咳嗽之病由是觀之可不速罄其溼乎須知  
寒溼之病患於陽虛寒體者爲多辛熱燥溼之法未  
嘗不爲脂合溼熱之證患於陰虛火體者爲多此法  
又宜酌用耳貿貿者不別病之寒溼熱溼體之陰虛  
陽虛一遇溼病概投通利之方若此鹵莽未有不誤

人者也。

溼溫

溼溫之病議論紛紛後學幾無成法可遵有言溫病復感乎溼名曰溼溫據此而論是病乃在乎春有言素傷於溼因而中暑暑溼相搏名曰溼溫據此而論是病又在乎夏有言長夏初秋溼中生熱卽暑病之偏於溼者名曰溼溫據此而論是病又在乎夏末秋初細揆三論論溼溫在夏末秋初者與內經秋傷於



北京中医药大学图书馆版权所有