

醫統正脈全書

四五



儒門事親卷三

金創考城張從政著

喉舌緩急砭藥不同解二十一

咽與喉會厭與舌此四者同在一門而其用各異喉以
氣故喉氣通於天咽以嚥物故咽氣通於地會厭與
喉上下以司開闔食下則吸而掩氣上則呼而出是以
舌抵上齶則會厭能閉其咽矣四者相交爲用闕一則
飲食廢而死矣此四者乃氣與食出入之門戶最急之
處故難經言七衝門而會厭之下爲吸門及其爲病也



一言可了一言者何曰火內經曰一陰一陽結謂之喉痺王太僕註云一陰者手少陰君火心主之脉氣也手少陽相火三焦之脉氣也二火皆主脉並絡於喉氣熱則內結結甚則腫脹腫脹甚則痺痺甚而不通則死矣夫足少陰循喉嚨俠舌本少陰上俠咽此二者誠是也至於足陽明下人迎循喉嚨足太陰俠咽連舌本手太陽循咽下鬲足厥陰循喉嚨之後此數經皆言咽喉獨少陽不言咽喉而內經言一陰一陽謂之喉痺何也蓋人讀十二經多不讀靈樞經中別十一篇具載十二經



之正其文云足少陽之正繞脾入毛際合於厥陰別者入季脇間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上俠咽出頤頷散於面繫目系合少陽於外背也又手心主之正別下淵腋三寸入胸中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下是手少陽三焦之氣與手心主少陰之氣相合而行于喉嚨也推十二經惟足太陽別項下其餘皆湊于喉嚨然內經何爲獨言一陰一陽結爲喉痺蓋君相二火獨勝則熱結正絡故痛且速也余謂一言可了者火是也故十二經中言噤乾噤痛咽腫頤腫舌本



強皆君火爲之也唯喉痺急速相火之所爲也夫君火者猶人火也相火者猶龍火也人火焚木其勢緩龍火焚木其勢速內經之言喉痺則咽與舌在其間耳以其病同是火故不分也後之醫者各詳其狀強立八名曰單乳蛾雙乳蛾單閉喉子舌脹木舌脹纏喉風走馬喉痺熱氣上行結薄於喉之兩傍近外腫作以其形似是謂乳蛾一爲單二爲雙也其比乳蛾差小者名閉喉熱結於舌下復生一小舌子名曰子舌脹熱結於舌中舌爲之腫名曰木舌脹木者強而不柔和也熱結於咽項



腫達於外且麻且痒腫而大者名曰纏喉風喉痺暴發
暴死者名走馬喉痺此八種之名雖詳若不歸之火則
相去遠矣其微者可以鹹熨之而大者以辛散之今之
醫者皆有其藥也如薄荷烏頭疆蚕白礬朴硝銅礪之
類也至于走馬喉痺何待此乎其生死人反掌之間耳
其最不誤人者無如砭鍼出血血出則病已易曰血去
惕出良以此夫昔余以治一婦人木舌脹其舌滿口諸
藥不愈余以銚鍼小而銳者砭之五七度腫減三日方
平計所出血幾至盈斗又治一男子纏喉風腫表裏皆

作藥不能下余以涼藥灌於鼻中下十餘行外以拔毒散傳之陽起石燒赤與伏龍肝各等分細末每日以新水掃百遍三日熱始退腫始消又嘗治貴婦喉痺蓋龍火也雖用涼藥而不可使令服爲龍火宜以火逐之火者烹飪之火是也乃使爆於烈日之中登於高堂之上令侍婢携火爐坐藥銚於上使藥常極熱不至大沸通口時時呷之百餘次龍火自散以熱行寒不爲熱病杆格故也大抵治喉痺用鍼出血最爲上策但人畏鍼委曲傍求瞬息喪命時呷之則創口易合銅人中亦有



炙法然痛微者可用病速者恐遲則殺人故治喉痺之
火與救火同不容少待內經火鬱發之發謂發汗然咽
喉中豈能發汗故出血者乃發汗之一端也後之君子
毋執小方而曰吾藥不動臟腑又妙於出血若幸遇小
疾而獲功不遇大病而死矣毋遺後可矣

五積六聚治同鬱斷二十二

先賢說五積六聚甚明惟治法獨隱其言五積曰肝之
積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不已令人發
欬逆瘖瘡連歲不已者是也心之積名曰伏梁起於臍



大如臂上至心下久不已令人病煩心脾之積名曰痞
氣在胃脘覆大如盤久不已令人四肢不收發黃疸飲
食不爲肌膚俗呼爲食勞黃也肺之積名曰息貫在左
脇下大如覆杯久不愈令人洒淅寒熱喘嗽發肺癰腎
之積名曰贲豚發於少腹上至心下若豚狀或上或下
無時久不已令人喘逆骨痿少氣此五積之狀前賢言
之豈不分明徧訪醫門人人能道及問治法不過三稜
廣茂乾漆硃砂陳皮礞石芭荳之類復有不明標本者
又從而補之豈有病積之人大邪不出而可以補之乎



至于世之磨積取積之藥余初學醫時亦曾用之知其不效遂爲改易因考內經驟然大悟內經曰木鬱則達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之王太僕曰達謂吐發謂汗奪謂下泄謂利小便折謂折其衝逆此五者五運爲司天所制故立此五法與五積若不相似然蓋五積者因受勝已之邪而傳於已之所勝適當旺時拒而不受復還於勝已者勝已者不肯受因留結爲積故肝之積得於季夏戊巳日心之積得於秋庚辛日脾之積得於冬壬癸日肺之積得於春甲乙日腎之積



得於夏丙丁日此皆抑鬱不伸而受其邪也豈待司天
尅運然後爲之鬱哉且積之成也或因暴怒喜悲思恐
之氣或傷酸苦甘辛鹹之食或停溫涼熱寒之飲或受
風暑燥寒火濕之邪其初甚微可呼吸按導方寸大而
去之不幸而遇庸醫強補而留之留而不去遂成五積
夫肥氣者不獨有餘也其中亦有血矣蓋肝藏血故也
伏梁者火之鬱也以熱藥散之則益甚以火灸之則彌
聚况伏梁證有二名同而實異不可不詳焉其一伏梁
上下左右皆有根在腸胃之外有大膿血此伏梁義同



肚癰其一伏梁身體髀股肱皆腫環臍而痛是爲風根
不可動動則爲水溺漬之病此二者內經雖言不可動
止謂不可大下非謂全不可下恐病去而有害痞氣者
舉世皆言寒則痞內經以爲濕則痞雖因飲冷而得其
陽氣爲濕所畜以熱攻之則不散以寒攻之則濕去而
寒退矣息賁者喘息憤而上行也此舊說也余以謂賁
者賁門也手太陰之筋結胸裏而貫賁入賁下抵季脇
其病支轉筋痛甚則成息賁手心主結於臂其病胸痛
息賁又云肺下則居賁迫肝善脇下痛肝高則上支賁



兩脇悅爲息賁若是言之是積氣於賁而不散此靈樞
說五臟處言此賁自是多故予發之賁豚者賁與奔同
銅人言或因讀書得之未必皆然也腎主骨此積最深
難療大忌吐涌以其在下止宜下之故予嘗以獨聖散
吐肥氣掬以木架必燠室中吐兼汗也肝之積便言風
也吐出數升後必有血一二滴勿疑病當然也續以磨
積之藥調之嘗治伏梁先以茶調散吐之兼汗以禹功
導水奪之繼之以降火之藥調之又嘗治痞氣萬舉萬
全先以瓜蒂散吐其酸苦黃膠腥腐之物三二升次以



導水禹功下二三十行末以五苓散劑等藥調之又嘗
治息賁用瓜蒂散不計四時置之煥室中更以火一爐
以助其汗吐汗下二法齊行此病不可逗遛久則傷人
又嘗治賁豚以導水通經三日一下之一月十下前後
百行次用治血化氣磨積之藥調之此積雖不傷人亦
與人偕老若六聚之物在腑屬陽而無形亦無定法故
此而行之何難之有或言余之治積太峻予曰不然積
之在臟如陳莖之在河且積之在臟中間多着脂膜曲
折之處區曰之中陳莖之在河江不在中流多在汀灣



洞薄之地遇江河之溢一漂而去積之在臟理亦如之
故予先以丸藥驅逐新受之食使無梗塞其碎着之積
已離而未下次以散藥滿胃而下橫江之筏一壅而盡
設未盡者以藥調之惟堅積不可用此法宜以漸除內
經曰堅者消之今人言塊癖是也因述九積圖附于篇
末以俟來哲知余用心獨苦久矣而世無知者
食積酸心腹滿大黃牽牛之類甚者礞石巴豆
酒積目黃口乾葛根麥蘖之類甚者甘遂牽牛
氣積噫氣痞寒木香枳櫛之類甚者枳殼牽牛



涎積咽如拽鋸朱砂膩粉之類甚者瓜蒂甘遂

痰積涕唾稠粘半夏南星之類甚者瓜蒂藜蘆

癖積兩脇刺痛三稜廣茂之類甚者甘遂蝎稍

水積足脛脹滿郁李商陸之類甚者甘遂芫花

血積打撲胸瘀產後不月桃仁地榆之類甚者蝨虫水

蛭

肉積贅瘤核癰膩粉白丁香砭刺出血甚者礞砂信石

九積皆以氣爲主各據所屬之狀而對治之今人總此

諸藥併爲一方曰可治諸積大謬也吾無此病焉用此



藥吾無彼病焉用彼藥十羊九牧何所適從非徒無益而又害之

斥十膈五噎浪分支派疏二十三

病派之分自巢氏始也病失其本亦自巢氏始也何者老子曰少則得多則惑且俗謂噎食一證在內經苦無多語惟曰三陽結謂之膈三陽者謂大腸小腸膀胱也結謂結熱也小腸熱結則血脉燥大腸熱結則後不固膀胱熱結則津液涸三陽既結則前後悶塞下既不通必反上行此所以噎食不下縱下而復出也謂胃爲水

