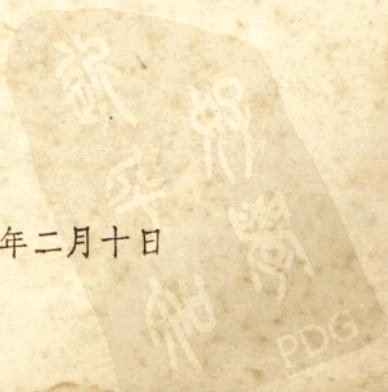


批林批孔参考材料

一九七四年二月十日



北京大学教师李国秀同志的报告

（根据录音整理）

我到这里来是向大家学习的。让我来谈谈中央转发的一号文件——毛主席批准转发的北京大学、清华大学写的关于《林彪与孔孟之道》的材料之一。我现在谈谈我学习的体会，有不正确的地方，欢迎同志们批评指正。

当前，全党、全军、全国人民正在十大精神的鼓舞下，掀起批林批孔的新高潮。把批林和批孔结合起来，是一场严肃的政治斗争，是两个阶级、两条路线的斗争，是复辟反复辟的问题。深入批判林彪尊孔反法思想，有十分重要的现实意义和深远的历史意义。

我自己初步学习的体会，我觉得是不是可以从这样几个方面来认识这场斗争的意义：

第一点，批孔是批林的重要组成部分，是为了深入地揭露林彪反革命修正主义路线的极右实质，为了深挖林彪的修正主义根子这样一场战斗。中外反动派以及历次机会主义路线的头子们，都是尊孔的。他们都是尊孔反法，反对法家。资产阶级的野心家、阴谋家、反革命两面派、叛徒、卖国贼林彪，也和历史上的帝国主义反动派一样，和历次机会主义路线的头子一样，是尊孔反法的。他是当代最大的尊孔派，是现代中国的孔夫子。他也抬出孔孟之道这个亡灵，利用孔

孟的思想，冒充并且篡改马克思主义、毛泽东思想，作为他反党、反人民、复辟资本主义的思想武器，来开历史的倒车。只要我们深入挖掘一下，就可以看到，我们这个材料可以表明这样一点：林彪反革命修正主义路线的指导思想，同他的理论基础，都是以孔孟之道为根据的。他和孔孟的反动思想体系是完全一致的，是一个地地道道的孔老二的信徒。二千多年前，孔子是没落阶级的代表人物和代言人。今天，林彪是地主、资产阶级的代言人。他们处的时代虽然是不同，但是他们都代表着没落的反动的阶级，都是妄图开历史的倒车，复辟旧的制度。在这一点上，他们的本质都是一致的。所以，批林批孔结合起来，就能够更清楚地看到林彪反革命修正主义路线的极右实质，是要开历史的倒车，复辟旧的制度。他的思想，就是历史上反动阶级的思想。所以说，批孔是批林的组成部分，批孔才能深入挖掘林彪反动思想的“祖坟”。

第二点，把批林和批孔结合起来，也与当前现实的阶级斗争、路线斗争有紧密的联系。当前我们批林批孔，能够帮助我们更好地认识现实的阶级斗争、路线斗争中的一些表现。林彪反党集团虽然被粉碎了，林彪也去见孔老二去了，但是，阶级斗争、路线斗争并没有止息。前进与倒退的斗争，复辟与反复辟的斗争，仍然是存在的。这场斗争，集中地表现在如何对待文化大革命的问题上。资产阶级的右倾复辟势力，他们反对和攻击无产阶级文化大革命，反对社会主义革命和社会主义建设当中的一系列新生事物。比如，我们哲学系揭露出来的一个反动教授，他就攻击文化大革命把人的思

想搞乱了，分不清是非了。有的人就攻击文化大革命以后人们都变野了。所以说，他们对文化大革命有刻骨的仇恨，进行恶毒的攻击，对文化大革命以来的一系列新生事物，这也看不惯，那也看不惯，说这也不好，那也不咋样。比如说，对工农兵学员上大学这样一场史无前例的教育革命，也是进行了种种诽谤和攻击。集中起来，他们就是颂古非今，颂洋非中，叫嚣“今不如昔”，“中不如洋”，说些“一代不如一代”。他们这些恶毒的攻击，他们的这些思想，集中地表现在他们的思想路线和孔孟之道是一致的。就是说，他们反对革命的变革，主张守旧、倒退、复辟。在他们看来，文化大革命以前那些修正主义的东西才是好的。对文化大革命以来一系列的新生事物，都进行攻击、反对。他们这种思想，从本质上来讲，是一种主张倒退，主张复辟，主张守旧的这样一种思想。这种思想和孔孟之道的思想路线是完全一致的。通过批林批孔，就可更进一步地提高我们的认识能力，提高我们分析问题的能力，更有力地开展对右倾复辟势力的斗争。从孔子到林彪，他们都要搞复辟，搞倒退。但是，倒退是没有出路的。在无产阶级的面前，只有一条道路，就是要斗争，革命，胜利。因为，斗则进，不斗则退，斗则胜，不斗则垮，不斗则修。我们一定要在批林批孔的斗争中，进一步提高在无产阶级专政下继续革命的自觉性，积极地、坚定地贯彻执行党的基本路线，巩固和发展无产阶级文化大革命的胜利成果，进一步巩固无产阶级专政。

第三点，把批林批孔结合起来，关系到与旧的传统观念彻底决裂的大问题。虽然很多人没有读过孔子的书、孟子的

书，但是，孔孟的反动思想形成了旧社会的习惯势力，还在人们的头脑中作怪。在阶级社会中，革命的阶级可以通过暴力打碎旧的国家机器，推翻反动阶级的统治政权，从经济上剥夺他们的生产资料。但是，对于他们的思想，他们的意识形态，却不能用强力加以消灭。而反动的阶级不甘心于他们在政治上、经济上被推翻，不甘心自己的灭亡，他们总是用反动的意识形态，来制造反革命的舆论，为他们复辟资本主义开辟道路。所以，毛主席在我国所有制方面社会主义的改造基本完成以后，就指出：“社会经济制度改变了，旧时代遗留下来残存于相当大的一部分人们头脑里的反动思想，亦即资产阶级思想和上层小资产阶级思想，一下子变不过来。要变需要时间，并且需要很长的时间，这是社会上的阶级斗争。”毛主席的教导告诉我们，清除旧的意识形态需要经过长期的道路，经过长期的阶级斗争，这就需要狠抓意识形态领域的斗争，这是一个长期的战斗任务。孔孟之道，两千多年来，由于反动的剥削阶级以及机会主义路线的头子们的吹捧、宣扬，使得这个孔孟之道有悠久的历史影响。比如说，对于当前我们批判“走后门”上大学这些问题，有些人就不是送子务农，而是“望子成龙”，千方百计地“走后门”，把自己的孩子送进大学去。他们的指导思想是受了孔孟之道的影 响，是“万般皆下品，唯有读书高”。孔子宣扬“学而优则仕”，“走后门”上大学这个思想的根子在这儿。这说明破除旧的传统观念，必须批判孔孟之道。最近，南京大学的钟志民同学，发扬马克思主义的反潮流革命精神，批判了这种“学而优则仕的孔孟之道，用自己的实际行动来反对资

产阶级潮流，坚决走与工农相结合的道路，反对“走后门”的不正之风。这也说明与传统的旧的观念决裂，是一场革命。因此，与旧的传统观念决裂，就必须深入批判孔孟之道。这是意识形态领域里的阶级斗争，也是落实党的十大精神，抓好上层建筑领域革命的一个重要内容。总之，我觉得批林批孔有非常重要的现实意义和深远的历史意义，确实关系到反修防修的大事，是贯彻党的基本路线，巩固无产阶级专政的大事，直接关系我们将革命进行到底这样一个大问题。

正由于批林批孔有重大的现实意义，所以就遭到中外反动派的大力反对和攻击。我们批林批孔，使得帝修反十分惊恐。最近《参考消息》也报导了这方面的情况，比如，苏修就在攻击我们破坏中国的所谓传统文化。国民党反动派也在大肆叫嚣，攻击我们批林批孔是“毁灭中华的文化”等等。这说明，我们把批林和批孔结合起来，打中了反动派的要害，批在林彪、孔子的身上，疼在帝修反的心上。这样一些事情也从反面教育我们，批林批孔确实有着深远的意义，就是要在这场斗争搞好。

在这场批林批孔的斗争中，广大工农兵群众是批林批孔的主力军。在我国的历史上，劳动人民掀起的每一场大的革命斗争，总是和反孔斗争紧密地联系着的。无论是在奴隶制末期的奴隶起义，还是在两千多年来封建社会里，从陈胜、吴广到太平天国的农民革命运动，都是反孔的，特别是反对孔子宣扬的“死生由命，富贵在天”的“天命论”的反动思想。他的反动思想是说，广大劳动群众贫困受压迫和他们这些反动统治阶级压迫统治劳动人民，都是由“上天”、由天

老爷决定的，是命中注定的，不可改变的。这是反动的“压迫有理”、“剥削有理”的反动论调。所以劳动人民，不管是奴隶还是农民进行起义的时候，都要反对反动的孔孟之道。今天，彻底批判孔子的反动思想的任务，已经历史地落在无产阶级的肩上。我们广大工农兵群众充分认识这场斗争的意义，认识我们这个必要的历史使命，联系现实的阶级斗争，深入批判林彪尊孔反法的反动观点、反动目的和罪行，同时发扬和一切旧的传统观念决裂的彻底革命精神，在改造客观世界的同时改造自己的主观世界，做推动历史前进的促进派。

现在我就谈谈《林彪与孔孟之道》这个材料。北京大学和清华大学批林批孔小组整理的《林彪与孔孟之道》的材料之一，是在我们伟大领袖毛主席的亲切关怀下，在中央首长直接指导下编写的。这个材料，具有深入批判林彪的极右实质，批判他尊孔反法的思想的作用，同时对于加强思想政治教育方面的工作，也有很大帮助。这个材料共分八个部分，有八个标题。标题的写法是这样的，就是前半句指出林彪利用孔孟之道什么东西，后半句指出他利用孔孟之道要干什么，要达到什么目的。比如：第一部分就说林彪效法孔子的“克己复礼”，他要干什么呢？要复辟资本主义；第二部分，林彪鼓吹“生而知之”的“天才论”，他要干什么呢？就是阴谋篡党夺权。标题一般都是这样来标的。这个材料说明了孔孟之道是林彪反革命修正主义的一个重要的思想来源，不仅政治路线、思想路线，而且搞反革命两面派的阴谋诡计这种手法，都是乞灵于孔孟之道。林彪这个政治骗子，他不读

书，不看报，不看文件，是个什么学问也没有的大党阀大军阀。他整天想的是怎样开历史倒车，复辟资本主义。所以他指使一些人到处收集孔孟之道的言论，搞了许多卡片。这些卡片上面，他加了批注，有的是在他家里的《辞海》上加的批注，有的是他的题词。我们这个材料里，就是这样一些方面的材料。林彪的这些卡片，就有四十七箱，收集了大量孔孟之道的材料。我们现在看到的材料之一，就是从其中找了一部分。以后还要陆续的再摘录。

这八个问题大致可以说是三方面的问题。第一部分，就是林彪利用孔孟之道，作为他复辟资本主义的政治路线这样一个思想来源；第二部分到第五部分，是林彪利用孔孟之道作为他思想路线的思想武器、思想来源；第六部分，是林彪利用孔孟之道搞阴谋诡计，篡党夺权，他的组织路线和反革命策略，也是来源于孔孟之道，把孔孟之道作为思想武器。第七、八个问题谈了两个方面的专门问题。第八部分和第一部分可以说是紧密联系着的，他的政治目的，就是要复辟资本主义。这个材料当中，有些注释，还有按语。注释就是说明林彪与孔孟之道哪一条是从哪里来的，以及一些技术性的问题，如那一个字错了，那一个是白字，这是注释。按语就是揭露和批判林彪和孔孟之道的反动言论，它的反动的实质。后头还有附件，附件主要是一些名词解释，对一些名词作了一些简要的注释。下面我就先说第一部分。

第一部分，就是林彪效法孔子“克己复礼”，妄图复辟资本主义。这一部分的第一条到第四条，都是说明林彪利用孔子的“克己复礼”作为他的反动的政治纲领。“克己复

礼”是孔子的反动的政治纲领，林彪拿着这个反动的政治纲领来作为他复辟资本主义的思想武器。关于“克己复礼”，我们这里摘录了三条，实际上是四条，就是说在第一条下面的注释里头讲了，在同一天，林彪还写了相同内容的另一条，赠送叶群，这就说明这就是两条。所以关于“克己复礼”，实际上就是四条。一九六九年十月十九日，林彪连续写下了两条“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”，送给他的死党叶群。十月二十三日，叶群心领神会，也写了同样的一条来回赠林彪，表示她的反革命决心。一九七〇年元旦，全国人民以战斗的姿态进入了一九七〇年。林彪又第三次写下了“悠悠万事，唯此、唯此为大，克己复礼。”这里特别强调“唯此、唯此为大”，这不是多余的重复，而是特别强调他们以“克己复礼”作为头等大事。这个“克己复礼”，本来是《论语》上的一段话。《论语》就是孔子和他的学生在交谈中的话，后来他的学生就把这些话整理出来，编成书，就叫《论语》。为什么孔子和林彪都强调“克己复礼”呢？就是因为他们都把“克己复礼”作为共同的反动的政治纲领。

孔子是春秋末期鲁国人。鲁国就是现在的山东这个地方。他生于公元前551年，死于公元前479年。他是一个贵族奴隶主的后代，是没落的奴隶主贵族的思想家。他生活的春秋末期这个时代，正是我国古代从奴隶制度转变到封建制度这样一个激烈的社会大变革的时代。奴隶制度崩溃了，新兴的封建制度开始兴起。春秋末年，由于奴隶主对奴隶残酷的剥削和压迫，奴隶不断地起来反抗，有的逃亡，有的进行武装

起义，和奴隶主们展开了斗争。这种斗争，从根本上动摇了奴隶制度，动摇了奴隶主的统治。在当时，奴隶和奴隶主的斗争，新兴地主阶级和没落奴隶主贵族的斗争，是主要的阶级矛盾和阶级斗争。在这样一场激烈的社会变革的时代，孔子是站在什么立场上呢？他是主张革命、前进还是主张倒退和复辟呢？他是主张复辟的。就是说，他是代表没落的奴隶主贵族的利益，反对新兴的封建势力。当时的法家是代表新兴的封建地主阶级的利益的。当时儒家和法家的斗争非常激烈，这场斗争，是前进和守旧，革新和倒退这样一场斗争，是复辟和反复辟的斗争。孔子对新兴的地主阶级和奴隶的斗争，有着刻骨的仇恨，进行了恶毒的攻击，攻击他们是“犯上作乱”。他的一生是奔走卖命，为了挽救和维护即将崩溃的奴隶制度到处游说，宣扬他的主张并且在他一上台当鲁国宰相的时候，就杀了革新派的代表人物少正卯。在孔子的心目当中，西周的奴隶制度是最美好的。他就说过这样的话：如果有人用我，我就要把周礼复兴起来。周礼就是周朝奴隶制度的一些等级制度、规章制度，以及和奴隶制等级制相联系的一些礼节和仪式等。他说，如果你要用我，我就要把周礼复兴起来。

关于“克己复礼”，是在《论语·颜渊》篇，颜渊是孔子的学生。有一次，他问孔子：什么叫“仁”？因为“仁”是孔子思想的一个核心。孔子说：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。”意思就是说，克制自己，使自己的言行符合于周礼就是仁。一旦使自己的言行都符合于周礼了，一旦这样做了，天下人就会归顺你的统治了，这就叫做

“归仁”。所以说，孔子的“克己复礼”，克己就是要按照周礼来克制自己的欲望，约束自己的行动，使自己的言行都符合周礼的要求。他的这一思想，主要是针对当时的奴隶起义，针对当时的新兴地主阶级反对奴隶主贵族特权的斗争来说的，说他们不符合周礼。他克己的目的，就是为了复礼，复礼就是复辟奴隶制度，就是为了恢复已经崩溃了的西周奴隶制度的统治秩序。周礼是奴隶制度的一种上层建筑，所以他复礼就是主张复辟，主张开历史的倒车。这种“克己复礼”的思想，就是反映奴隶主贵族的利益。孔子在讲了“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉”以后，颜渊继续问孔子“克己复礼”的目的，颜渊说：“请问其目”？孔子说：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”意思是说，不符合周礼的就不要去看，不符合周礼的就不要去听，不符合周礼的就不要去说，不符合周礼的就不要去做。这就是要以周礼为准则，凡是不符合周礼的不看、不听、不说、不做。他的这个思想，也是以纲带目。他的这个纲，就是要复辟周礼，恢复西周奴隶制度。具体的就是要表现在言行思想各个方面都要按周礼办事。所以说，他的“克己复礼”是他搞复辟的政治纲领。

因此，林彪把孔子搞复辟的政治纲领“克己复礼”，拿来作为他进行反革命复辟的思想武器。在不足三个月的时间里，就连续写下了这么四条“克己复礼”，“悠悠万事，唯此为大，克己复礼”，就充分暴露了他复辟资本主义的狼子野心。悠悠就是众多的意思。悠悠万事是说在众多的千万件事情中，只有这件事情最大，就是要搞复辟。“克己复

礼”就和孔子一样，都是要把复辟、开历史的倒车作为头等大事。虽然孔子和林彪所处的历史条件不同，他们所鼓吹的“克己复礼”的阶级内容也不完全相同（孔子处在奴隶制向封建制转变的时期，他代表着没落的奴隶主阶级的利益，他要复的“礼”，是恢复奴隶制的礼；林彪处在无产阶级专政下，他所代表的阶级利益是被打倒了的地主、资产阶级的利益，他要复的“礼”，是资本主义的礼，要复辟资本主义），但是在反对社会变革，主张倒退，主张复辟，要搞反革命复辟，在这个根本点上，他们是一致的。所以林彪特别把“克己复礼”作为他反革命的思想武器，作为一个政治纲领。具体地说，孔子要复礼的一个很重要的政治内容，就是材料第4页右下角所讲的这一条：“兴灭国，继绝世，举逸民”。也就是说，他这个“克己复礼”，最重要的是要恢复已经失去了的奴隶制国家，要“兴灭国”，“继绝世”就是要恢复奴隶主贵族的特权。这种世袭特权，有的被打倒了，有的被推翻了，孔子还要让奴隶主贵族的这些遗老遗少们重新上台，维持他们的特权，要“举逸民”。这是孔子搞“克己复礼”的一个很重要的政治内容。反革命修正主义分子林彪要搞“克己复礼”，就是要推行一条反革命的政治路线，妄图篡夺党和国家的最高权力，从根本上改变党的基本路线和政策，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义。他搞的《“571工程”纪要》，就是他复礼的具体内容。在林彪的心目中，无产阶级专政、社会主义的一切，无产阶级文化大革命出现的一系列大好形势和新生事物，都是不符合他心目中的“礼”。他也要释放在无产阶级专政下的所谓“逸民”，就是文件第

4 页的左面，“对过去……以莫须有罪名加以迫害的人，一律给予（予）政治上的解放。”这是《“571工程”纪要》上的一条。他要把蒋家王朝的残渣余孽，没有改造好的地、富、反、坏、右，叛徒、特务、死不悔改的走资派等，一律给予政治上的解放，把被打倒的地主阶级重新扶植起来。这是他进行复辟的一个重要的政治内容。这和孔子“兴灭国，继绝世，举逸民”完全是一样的。他要把地主、资产阶级扶植起来，重新扶上台，那就要把劳动人民打下去，要实行法西斯专政。这是在国内。林彪“复礼”，对外来说，就是要投降苏修社会帝国主义，充当苏修的儿皇帝。正如毛主席说的：中国软弱的大地主、大资产阶级的代表们，没有后台老板是一件事也做不成的。就是说，他们为了复辟资本主义，就要找一个帝国主义的洋大人作为他们的后台老板。林彪也是这样干的，他所要找的后台老板就是苏修。因此在他临死的时候，仓惶逃命都是逃往苏修那个方向的。这说明林彪搞“复礼”，对外就是投降苏修，做儿皇帝。总的说来，林彪搞“复礼”，就是要颠覆无产阶级专政，复辟资本主义，建立法西斯专政，把中国变成苏修的殖民地。林彪“复礼”的内容就是这样。

为了达到他“复礼”的反革命目的，林彪也鼓吹要克己。就是说，为了实现他复辟资本主义的大事，他就要死党们约束自己，要他们的一切言行都不忘记这个大事，“唯此为大”，以复辟资本主义为大事，不要因为一些小事而忘记这个大事。他这个大事，文件后面的一些材料里也讲了这个思想，就是告诫他的死党们不要过早地暴露，要忍耐，要隐

蔽，要等待时机，而且给他的死党们规定了一些纪律。比如林立果的教导队，不准打电话，不准两个人交谈，不准谈恋爱，不准写家信，都要约束自己，为他复辟资本主义效劳。这就是克制自己为了“复礼”，约束自己为了复辟资本主义。

下面讲一讲林彪为了抢班夺权，复辟资本主义，还利用了孔子的“正名”思想。材料第5页上，孔子提出来的“正名”思想，是为了挽救奴隶制度。这个“正名”思想，是在《论语·子路》这一章里。子路是孔子的一个学生。有一次，子路问孔子：如果卫君请你去治理国家，你准备首先干什么事呢？孔子说：最要紧的是正名罗！这就是“必也正名乎”这句话。“正”是纠正的意思，“名”是指奴隶制度里头的等级名分。这就是要用奴隶制度的这种等级名分，去纠正已经变化了的客观实际。因为很多地方在他看来，奴隶制的周礼已经被破坏了，就是“礼崩乐坏”。他要去正名，按照奴隶制的等级名分去纠正这些变化了的实际。孔子有句很有名的话，就是“名不正则言不顺；言不顺则事不成；事不成则礼乐不兴；礼乐不兴则刑法不中，刑法不中则民无所措手足”。文件里摘录的就是“名不正则言不顺，言不顺则事不成”。也就是说，他要用奴隶制的君君、臣臣、父父、子子这一套等级名分和忠君的思想，来压制封建地主阶级，镇压奴隶的反抗。他认为当时出现了反对奴隶主统治的这些斗争，是搞的君不君，臣不臣，父不父，子不子，有的儿子杀了父亲，有的下层奴隶主杀了上层奴隶主贵族，成了新兴的地主阶级。他说这样就破坏了君君、臣臣、父父、子子的这

种等级制度。他鼓吹君君、臣臣、父父、子子，君要象个君的样子，臣要象个臣的样子，父要象个父的样子，子要象个子的样子，就是守着自己的名分，不可“犯上作乱”。所以说，孔子的正名思想，是用来维护即将崩溃的奴隶制度，维护它的等级制度。这种正名思想，就被林彪用来抢班夺权，林彪利用正名思想反对毛主席亲自提出来的不设国家主席。林彪说什么“不设国家主席，国家没有一个头，名不正言不顺。”“名不正言不顺”，就是从孔子那里来的。这是第一部分：效法孔子“克己复礼”，妄图复辟资本主义。抢班夺权也是为了复辟资本主义。

下面看一看第二部分。第二部分是林彪鼓吹“生而知之”的天才论，阴谋篡党夺权。这部分揭露了林彪利用孔孟的先验论，即“生而知之”的天才论，来作为他的理论纲领，阴谋篡夺党和国家的领导权，这部分有十二条，大体可以分为两个部分。从第一条“天马行空，独往独来”开始，到第六条吧，大体是一样的。就是说，林彪一伙都是以“超人”自居的，并且以篡党夺权（他所说的革命领导权）作为他超人的历史使命。从第七条到后面，就是他鼓吹天才论，说天才是天生的。第二部分的基本内容就是这样。

我们先看看第一条，“天马行空，独往独来”。这一条挂在林彪卧室床头的正中央，说明他很重视这一条。天马传说是一种神马，它能踩着云彩在天空中飞行，一飞就是几万里。这在《史记·大宛传》中有记载，而在《汉书·礼乐志》中也有一首歌叫《郊祀歌》，描写天马是龙的朋友，它能踩着云彩在天空中飞行，一飞就飞万里，是一种神马。

“独往独来”是在《庄子·在宥篇》当中记载的，就是说“出入六合，游乎九州，独往独来，是为独有。独有之人，是谓至贵。”在材料注释上讲了，至贵就是指的最高贵的“超人”，因为只有他们能够有这样的一些特点，就是独有之人，就是他独有，这种人就叫“至贵”，就是最高贵的“超人”。他可以不受任何东西的限制，能“出入六合”。

“六合”就是东西南北加上下，就是在整个宇宙中，他能出入。“九州”就是指的天下，整个天下当时称为九州（当时认为中国就是天下），所以他可以在九州到处游荡。也就是说，这种“超人”“至贵”是“独往独来”的，好象说世界上只有他，这种特点是他所独有的独一无二的，是最高贵的。林彪把这样一条写下来放在他床头的正中间，就表明他是以“天马”自居，以“至贵”“超人”自居，表明他妄图主宰世界、统治天下这样一个野心。这种反动思想和孔孟之道，完全是一样的。比如在材料里选了孟子的这样一条，孟子鼓吹要平治天下，在如今这个时代，除了我还有谁呢？他把自己看作是救世主，以救世主自居，只有他能够担当起复兴奴隶制这个责任。林彪把自己比做“天马行空”，陈伯达也一唱一合，一再题词来吹捧林彪。材料第7页上这两段就是陈伯达的题词，吹捧林彪是“天马行空，知无涯”。也就是说他象天马横跨太空一样，能够知道整个宇宙，无边无际，是这样一个“超人”。他们在《“571工程”纪要》里，也吹捧什么革命的领导权历史地落在他们的头上，这跟他们的“天马行空”的思想是完全一样的。具体地讲，就是要篡夺党和国家的领导权，他要主宰一切，要统治天下。林

彪就是这样一个大野心家。

关于“天马行空”的问题，还想再补充一点材料，就是北大、清华批林批孔小组在把这个材料编好以后，又在林彪的家里发现了一些新的材料。有一本《红楼梦》，在一百零七回上面，林彪有这样一段批注，也写上了“天马行空”。一百零七回是说贾雨村，他经常去贾府，来往很密切，但是在政府查抄贾府的时候，贾雨村又给贾家说了些坏话，这样就加重了贾家的罪名，就是讲他向贾家踢了一脚，虽然原来联系还是密切的，但后来还是踢了他一脚。在这样一个段落的旁边，林彪加了这样一句话，他这样写道：“天马行空，勿太密，亲则疏，太接近——答应他，替他推销，得罪别人；不答应，得罪他。”这个他，就是指的无产阶级司令部，指的伟大领袖毛主席。这就是表明林彪的野心。在另外一个卡片上，林彪写了“坚决天马行空”。这就说明“天马行空”不仅表明林彪以“超人”“至贵”自居，而且他要坚决搞分裂，反对无产阶级司令部，要搞自己的一套。他表面上“语录不离手，万岁不离口”，口口声声说的要紧跟，实际上他就是要“坚决天马行空”，坚决搞分裂，另立黑司令部，另搞一套反革命修正主义路线来反对伟大领袖毛主席，对抗毛主席的无产阶级革命路线。这是关于“天马行空”这一段。

下面是讲“革命领导权历史地落在我们舰队头上”。这一段，他的思想与孔孟之道的思想对照，也完全是一样的。孔子有这样一句话：“天生德于予，桓魋其如予何！”在第7页的右边。这一段话与林彪的《“571工程”纪要》里的