



麟
燭帝海山記書
謝竊
楊太真外傳
小娥
憤錄

求心錄
燭帝開河記
高力士傳
南燼紀聞錄

中山狼傳
燭帝迷樓記
裴佑先別傳
御製紀夢傳

煬
帝
迷
樓
記

撰人不詳

中華書局

煬帝迷樓記

叢書集成初編所選古今說海歷代皆小史古今逸史皆收有此書古今逸史較勝故據以排

印

煬帝迷樓記

煬帝晚年尤沉迷女色。他日顧詔近侍曰：人主享天下之富，亦欲極當年之樂。自快其意。今天下安富，內無事。此吾得以遂其樂也。今宮殿雖壯麗顯敞，苦無曲房小室，幽軒短檻。若得此，則吾期老于其中也。近侍高昌奏曰：臣有友項昇，翻人也。自言能構宮室。翌日詔而問之。昇曰：臣乞先進圖本。後數日進圖。帝覽大悅。卽日詔有司供具材木。凡役夫數萬，經歲而成。樓閣高下，軒窗掩映，幽房曲室，玉欄朱楣，互相連屬，回環四合。曲屋自通，千門萬牖，上下金碧。金虬伏於棟下，玉獸蹲于戶傍，璧砌生光，瑣窗射日。工巧之極，自古無有也。費用金玉帑庫爲之一虛。人誤入者，雖終日不能出。帝幸之，大喜。顧左右曰：使真仙遊其中，亦當自迷也。可目之曰迷樓。詔以五品官賜昇，仍給內庫帛千疋賞之。詔選後宮良家女數千，以居樓中。每一幸，有經月而出者。是月，大夫何稠進御童女車。車之制度絕小，祇容一人。有機處于其中，以機礙女之手足。女纖毫不能動。帝以處女試之，極喜。召何稠謂之曰：卿之巧思，一何神妙如此。以千金贈之。旌其巧也。何稠出爲人言車之機巧，有識者曰：此非盛滿之器也。稠又進轉關車，車周挽之可以昇樓閣。如行平地。車中御女，則自搖動。帝尤喜悅。帝謂稠曰：此車何名也？稠曰：臣任意造成，未有名也。願賜佳名。帝曰：卿任其巧意以成車，朕得之任其意以自樂，可名任意車也。何稠再拜而去。帝令畫工繪士女會合之圖數十幅，懸于閣中。其年上官時，自江外得替回，鏹烏銅屏數十面，其高五尺而闊三尺，磨以成鑑，爲屏。

可環於寢所.詣闕投進.帝以屏內迷樓而御女於其中.纖毫皆入於鑑中.帝大喜曰.繪畫得其象耳.此得人之真容也.勝繪圖萬倍矣.又以千金賜上官時.帝日夕沉荒於迷樓.罄竭其力.亦多倦怠.顧謂近侍曰.朕憶初登極日.多辛苦無睡.得婦人枕而藉之.方能合目.纔似夢則又覺.今睡則冥冥.不知返近女色.則憊何也.他日矮民王義上奏曰.臣田野廢民.作事皆不勝人生.於遼曠絕遠之城.幸因入貢得備後庭捕除之役.陛下特加愛遇.臣常自宮以侍陛下.自茲出入臥內.周旋宮室.方今親信無如臣者.臣由是竊覽書殿中簡編.反覆玩味.微有所得.臣聞精氣爲人之聰明.陛下當龍潛日.先帝勤儉.陛下鮮親聲色.日近善人.陛下精實於內.神清於外.故日夕無寢.陛下自數年聲色無數.益滿後宮.日夕游宴.自非歲節大辰.何常臨御前殿.其餘多不受朝.設或引見遠人.非時慶賀.亦日宴坐朝.曾未移刻.則聖躬起入後宮.夫以有限之體.而投無盡之慾.臣固知其竭也.臣聞古者野叟獨歌舞於磐石之上.人詢之曰.子何獨樂之多也.叟曰.吾有三樂.子知之乎.何也.人生難遇太平世.吾今不見兵革.此一樂也.人生難得支體完備.吾身不殘疾.此二樂也.人生難得壽.吾今年八十矣.此三樂也.問者歎賞而去.陛下享天下之富貴.聖貌軒逸.龍顏鳳姿而不自愛.重其思慮.固出於野叟之外.臣蕞爾微軀.難圖報效.罔知愚諱.上逆天顏.因俯伏泣涕.帝乃命引起.翌日召義詔之曰.朕昨夜思汝言.極有深理.汝真愛我者也.乃命義後宮擇一靜室.而帝居其中.女皆不得入.居二日.帝忿然而出曰.能悒悒居此乎.若此.雖壽千萬歲.亦安用也.乃復入宮.宮女無數.不得進御者.亦極衆.後宮侯夫人有美色.一日自經於棟下.臂懸錦囊.中有文.左右取以進.帝乃詩.

也。自感三首云。庭絕玉釐迹。芳草漸成寘。隱隱聞簫鼓。君恩何處多。欲泣不成淚。悲來翻強歌。庭花方爛漫。無計奈春何。春陰正無際。獨步意何如。不及閒花草。翻承雨露多。看梅二首云。砌雪無消日。捲簾時自攀。庭梅對我有憐意。先露枝頭一點春。香清寒艷好。誰惜是天真。玉梅謝後陽和至。散與羣芳自在春。粧成云粧成。多自惜。夢好却成悲。不及楊花意。春來到處飛。遺意云。祕洞扁仙卉。雕窗鎖玉人。毛君真可憐。不肯寫昭君。自傷云。初入承明日。深深報未央。長門七八載。無復見君王。春寒入骨清。獨臥愁空房。璫履步庭下。幽懷空感傷。平日新愛惜。自待聊非常。色美反成棄。命薄何可量。君恩實疏遠。妾意徒彷徨。家豈無骨肉。偏親老北堂。此方無羽翼。何計出高墻。性命誠所重。棄割良可傷。懸帛朱棟上。肝腸如沸湯。引頸又自惜。有若絲牽腸。毅然就死地。從此歸冥鄉。帝見其詩。反覆傷感。帝往視其尸。曰。此已死。顏色猶美如桃花。乃急召中使許廷輔。曰。朕向遣汝擇後宮女入迷樓。汝何故獨棄此人也。乃令廷輔就獄。賜自盡。厚禮葬侯夫人。帝日誦詩。酷好其文。乃令樂府歌之。帝又於後宮親擇女百人入迷樓。大業八年。方士進大丹。帝服之。蕩思愈不可制。日夕御女數十人入夏。帝煩躁。日引飲幾百杯而渴不止。督丞莫君錫上奏曰。帝心脈煩盛。真元太虛。多飲卽大疾生焉。因進劑治之。仍乞置冰盤於前。俾帝日夕朝望之。亦治煩躁之一術也。自茲諸院美人各市冰爲盤。以望行幸。京師冰爲之踴貴。藏冰之家皆獲千金。大業九年。帝將再幸江都。有迷樓宮人抗聲夜歌云。河南楊柳謝。河北李花榮。楊花飛去落何處。李花結果自然成。帝聞其歌。披衣起聽。召宮女問之。云孰使汝歌也。汝自爲之邪。宮女曰。臣有弟在民間。因得此歌。曰道途兒童多

唱此歌。帝默然久之曰。天啓之也。天啓之也。帝因索酒自歌云。宮木陰濃燕子飛。興衰自古漫成悲。他日迷樓更好景。宮中吐艷戀紅輝。歌竟不勝其悲。近侍奏無故而悲。又歌。臣皆不曉。帝曰。休問。他日自知也。後帝幸江都。唐帝提兵號令入京。見迷樓。太宗曰。此皆民膏血所爲。乃命焚之。經月火不滅。前謠前詩皆見矣。方知世代興亡。非偶然也。