

神秘失踪案



52
2.2

SHEN MI SHI ZHONG AN
神 秘 失 踪 案

[美]帕·杰·麦克唐娜 著

许晶心 邵与杰 译

北方妇女儿童出版社

神 秘 失 踪 案

〔美〕帕·杰·麦克唐娜 著

许晶心 邵与杰 译

*

北方妇女儿童出版社出版 吉林省新华书店发行
大安县印刷厂印刷

*

1992毫米32开本 6.25印张 136 000字

月第1版 1987年7月第1次印刷

印数：1—17 040册

10377 · 85 定价：1.20元

目 录

神秘失踪案	帕·杰·麦克唐娜	(1)
1 鲍尔失踪		(1)
2 侦探巴迪		(6)
3 伴着忧虑的喜讯		(13)
4 安娜家里的盛大节日		(21)
5 兰博的隐痛		(30)
6 陌生人		(37)
7 夫妻的分歧		(45)
8 恶梦		(51)
9 唯一的线索断了		(56)
10 谜底在哪里		(64)
11 爱德华兹		(71)
12 为托马斯送行		(76)
13 童年的记忆		(85)
14 鲍尔又失踪了		(88)
15 在磨房里		(92)
16 “妈妈！妈妈！”		(102)
17 打不通的电话		(108)
18 烈火中的母与子		(110)
19 把他挤回老窝去		(119)
20 幸福的明天		(126)
她得到了真正的爱	凯·拉尼根	(128)

神秘失踪案

帕·杰·麦克唐娜

1 鲍尔失踪

盛夏酷暑，毒日当头。人们热得喘不过气来，都躲在装有空调的屋里。而不满四岁的小鲍尔，却象对这个热天毫无感觉，在院子里起劲地玩弄着他的新玩具——一辆小汽车。

他蹲在草地边上的小沙土坑里，聚精会神地玩着。一会儿把汽车推上沙堆，一会儿又放开来，任它沿着斜坡自由地飞跑。嘴里还不断地发出“嘟嘟嘟”的响声。

安娜怕鲍尔晒坏了，特意跑出来想把儿子叫回屋里去。可她看到鲍尔那满脸认真的样子，又不忍心打搅了他的兴致，于是悄悄地站在鲍尔的背后，欣喜地看着她的天真可爱的小宝贝。

鲍尔一玩起来，就什么都顾不得了，刚换上不久的小海军服，已是泥沙满身没个衣裳样了，小海军帽顶里的圆圈钢丝被踩弯了，弄得方不方，圆不圆的，袜子也不在应有的位置，而是鼓鼓囊囊地堆进了运动鞋里。安娜看着鲍尔这个狼狈相，忍不住咯咯地笑出声来。

鲍尔回头看了看他的妈妈，知道是在笑他，自尊心受到了损伤，“哇”的一声娇地哭了起来。

安娜急忙蹲下身来搂住鲍尔，把脸贴向鲍尔，小声地说：“你姐姐正在屋里睡觉，可别把她吵醒了。”

鲍尔从妈妈那严肃的语气中知道，他是不该再大声哭叫了，马上抹了抹鼻涕，止住了哭声。他抬头望望安娜，悄声地问：“特蕾茜能出来跟我玩吗？”

“今天不能出来跟你玩了，她病了，等她病好了就会跟你一块儿玩儿的。”

鲍尔懂事地点点头，闪着褐色的小眼珠对妈妈又看了几眼，觉得没什么可说的了，就把他的兴趣转回到他的小汽车上，又蹲在地上玩起来。

一阵沁人的凉风吹拂过来，在这毒辣辣的热天里，能遇到这么一阵凉风，真是一种极好的享受啊！安娜迎着微风，仰起脸，理理头发，顿时觉得一夜未眠的疲劳似乎被驱散了许多。

儿科大夫说特蕾茜得的是很常见的热感冒，只要高烧一退，很快就会好的。尽管这样，安娜还是一夜未睡，一直陪伴在特蕾茜的身边。她倒不是怕特蕾茜有什么危险，而是怕她因发高烧难受，在夜间吵闹，影响了丈夫托马斯的休息。托马斯第二天早晨要和公司的财务经理一块儿开会，~~妻子~~得不到休息，是会耽误事情的。

还好，托马斯一夜睡得很香，今早起床后，还和往日一样的愉快，用过早餐就兴冲冲地上班去了。

安娜对托马斯爱得很深，并且认为对丈夫体贴关照是做妻子的责任。她从内心是一直觉得他比任何男人工作得都出色，托马斯是全家的骄傲。他们结婚已经八年了，仍如新婚一样，还是那么互相温存、体贴。

安娜对这四口人的小家庭非常满意，尽管她因女儿生病

而一夜未睡，浑身异常疲乏，但她一想到她的美满家庭，脸上就布满可掬的笑意。

“我得看看小猫去了。”鲍尔的自言自语，把安娜从遐想中唤了回来。她向鲍尔望了一眼，鲍尔已经扔下手中的小汽车，向敞开的院门跑去了。

安娜急忙赶了几步，将鲍尔抱在怀里：

“鲍尔，你怎么又要乱跑，不愿玩了就跟妈妈回家去吧。”

“不，不，我要去找小花猫。”鲍尔哭叫着。

“小花猫在家里哪，回家你就看到小花猫了。”安娜抱着鲍尔边走边说。

“不，不，我看小花猫往树林子那边跑去了。”

当安娜抱着鲍尔快进家门时，听到特蕾茜微弱的哭叫声。她对鲍尔说：“咱们进屋看看特蕾茜怎么了？”

“不，不，”鲍尔拼命反抗，“我不进屋，我不回家，我要去找小猫。”

安娜急于去看特蕾茜，只好把鲍尔放在地上：“好吧，你不进屋，就在这玩吧，可不要乱跑。”她怕鲍尔再跑出院去，特意将院门闩上，再次叮嘱鲍尔，“可不要乱跑啊，妈妈去看看特蕾茜就回来。”

特蕾茜醒来不见身边的妈妈，从小床上爬起来抽泣着。她见妈妈来了，象受了很大委屈似的大哭起来。

安娜搂着特蕾茜，贴着她的脸蛋儿，说：“我可怜的小山羊，烧坏了吧！你是不是该让妈妈给你讲个故事了？”

“我不听故事，妈妈唱支歌吧。”

“好，唱支歌，你想听什么歌儿呢？……《星光闪烁》？”

特蕾茜点了点头：“嗯。”

安娜把特蕾茜放在儿童床上，轻轻地拍着特蕾茜，低声地唱起来。

特蕾茜听得很入神，她那烧得红红的小脸儿上，浮起了满意的笑容。

特蕾茜在安娜优美而深情的歌声中，安静地睡着了。

安娜把小被给她盖好，又放轻脚步急忙走下楼去看鲍尔。

忽然门厅里的电话铃声响起。她犹豫了一下，要接电话。鲍尔还在外面没人照看，不接电话又怕铃声把特蕾茜吵醒。她抓起了耳机：“喂，您找谁呀？”

“喂，安娜，我是艾里斯呀。你是不是跑来接电话的呀？我听出来了，你现在还在喘着粗气哪。”

“是的。艾里斯，我刚在楼上和特蕾茜在一起，她感冒了，我刚把她哄睡。”

“啊，实在对不起，我真希望这电话铃声别把小特蕾茜吵醒。”

“没关系，你有什么事情吗？”

“今天下午我想到俱乐部去用茶，你能和我一块去吗？”

安娜面对这盛情之邀，真是左右为难。答应赴约，现在太难了，要是谢绝，又有碍口之处。

艾里斯是她的邻居爱德华兹的夫人。因为爱德华兹是有名的百万富翁，又是在社会上有威望的慈善家，所以艾里斯从嫁给他那天起，就处在一个附属的地位上。她对爱德华兹是百依百顺，久而久之就形成了与她贵族家庭出身很不相称的胆小、怯弱和没有主见的性格。

艾里斯为了排解她那剩余过多的无聊的时间，就常找安娜与她一起喝茶，有时也邀安娜去参加爱德华兹举办的慈善

事业的集会。因为这些交往，使这两家的主妇成了贴心的挚友。

安娜与艾里斯的交往并不完全是碍于情面的被动应酬，因为安娜也很希望通过艾里斯的关系，能走出家门和社会上的各界做些接触。今天的邀请就是一个很好的机会。然而今天她是无法出去了，一个有病的孩子无人照料，一个不懂事的孩子还在到处乱跑，她怎能离开家呢。

安娜无奈，只好对话筒说：“艾里斯，实在对不起，今天我不能去了，特蕾茜和鲍尔都没法离开……”

“噢。”安娜听出艾里斯失望的口气。

当安娜挂上电话走出门廊时，已不见鲍尔的影子了。

安娜到处喊，到处找，嗓子都喊哑了，跑遍了她能去的地方，都没找到鲍尔的踪影。

天，渐渐黑下来了，一切景物都在暮霭中模糊下去，直至消失。

安娜连累带急，弄得筋疲力竭，她望着眼前的沉沉黑夜，祈望她的小鲍尔能突然站到她的面前。

她的眼泪，她的呼喊，她的祈求，都改变不了现实——
鲍尔突然失踪了！

2 侦探巴迪

一个普通公民孩子的走失，对侦探来说，很难排进他们的行动计划中去。在金钱上难有可观的收入不说，接手这种案件，经常是无效劳动；费了力气，找个天翻地覆，结果是孩子玩累了，躺在什么地方睡着了，令人哭笑不得。

巴迪是颇有名气的侦探，他更不屑于办这种案件，但当他听到托马斯和安娜对情况的介绍后，才稍有所动。尤其是安娜那动之以情的母爱，深深地打动了巴迪。他破例地决定，要接手这个案子，并且连夜开始了行动。

巴迪来到安娜的家里，他要从房屋周围的情况中找到可供利用的蛛丝马迹。当他来到安娜的家时，见到已有许多人集聚在这里。有的是邻居，有的是亲朋，还有素不相识的好心人，都来帮助安娜。他们在每一棵树的后面，每一堆草的下面细找苦寻。

巴迪见到这种场面，眉头皱了一下：你们这样的帮忙，只能破坏我工作的条件，失去分析情况的依据，除此之外，没有任何作用。

托马斯理解了巴迪的意图，他和巴迪一起把这些好心人劝了回去，巴迪才正式开始他的工作。

巴迪的工作方法很怪，他除了对鲍尔经常玩的小沙堆多看了几眼，向托马斯提了几个问题外，对其他事情都没太大的兴趣，只是一个人心不在焉似地到处漫步——从住房的四周渐渐向远处延伸，在不足半平方公里的方圆内，他反反复复

地足足走了三个小时。他有时看看草地，有时摸摸树枝，有时向邻居家的楼房望望。使跟在巴迪身后默默走着的托马斯很不理解，甚至有些愤怒的是，他对托马斯的汽车倒格外有兴趣，他不仅细看了车胎的花纹，还量了前后桥的间距。好象鲍尔的失踪与他这辆汽车有直接关系似的。

托马斯的不满，似乎被巴迪看出来了，他对托马斯抱歉地说：“对不起，我关心的事情可能对你有些刺激。时间不早了，你也该休息了。”

“巴迪先生，您……”托马斯见巴迪连个分析性的估计都没说一句就要告别，心里很不是滋味儿。

“托马斯先生，你是丈夫，你应当给安娜些力量。她总这样痛苦下去怎么行哪，应当劝她休息一会儿，请你转告她，应当相信我，我只要接受了这个案子，就会全力以赴的。”

“谢谢你，巴迪先生。”

“请你代我向你的夫人安娜道声晚安吧，我该回去了。”

托马斯望着巴迪向汽车走去的背影，心情更加沉重了，他想：他只是说了句“全力以赴”的空话，其他什么实质性的东西都没有给他，显然，他也是无能为力了。

托马斯目送着巴迪的汽车开走了。当他转过身来，迈向门前的台阶时，他真不知该怎样迈步，他怕见到安娜，他怕她问起巴迪对这事提出了什么分析，他更怕她得知了巴迪的态度会失去精神支柱而垮下去。

托马斯走到餐厅门口，站住了脚步，他看见安娜把头深深地埋在自己的双臂中，一动不动地伏在餐桌上，连哭的力气都没有了。

陪坐在安娜身边的是艾里斯。她呆滞的目光，直盯着地

面。由于悲痛和疲乏的折磨，她也象安娜一样，十几个小时，就象有了几年的变化。她的丈夫爱德华兹，今天的态度尤为感人，他扔下了商务，推掉了慈善会非他参加不可的活动，一直没离开安娜和艾里斯的身边，无言地陪伴着她们。他轻轻地在安娜和艾里斯的身后，不停地踱步，他象要用他那节奏缓慢的脚步声安慰安娜；他象要用他那腮边一直没有擦的泪痕，向安娜倾吐着他内心的苦痛与同情。

托马斯看到爱德华兹这无以名状的忧虑，很受感动，心想：我们虽然是邻居，但毕竟社会地位悬殊太大，过去从无更多的交往，今天，我们家遇到了灾难，作为一个有这样高身份的人，十几个小时一直陪在身边，不住地流着同情的泪水，这对心碎了的人，确实是极大的安慰。托马斯不忍心再让爱德华兹在这里受精神折磨，他走进餐厅，正想劝爱德华兹和艾里斯回去休息时，爱德华兹却先说话了：“你回来得正好，也该劝劝安娜休息一会儿了，总这么愁下去会把身子搞坏的。再说你们的女儿还在病中。”爱德华兹说不下去了，眼眶又湿润了，急忙掏出手帕，捂住脸，把身子转了过去。

巴迪走到餐厅门口，停住脚步，向在场的人扫了一眼，因为有两个人他不知是谁，又没看到面孔，就特意把嗓门儿放大了一些：“你们还没休息吗？”几个人的视线全都被他吸引过去了。他终于看清楚了除托马斯夫妇之外，还有爱德华兹夫妇。巴迪向爱德华兹打了个招呼就把托马斯拉到一边，对他悄声说：“我刚才又走了几个地方，有几件事情还得向你问问：你们夫妇有没有带鲍尔步行到过很远的地方？比如公园，游乐场，或者是市郊？”

“没有。我们都是开汽车出去。”托马斯不假思索地回答。

“在这个城市里，你们有没有在街上就能认出鲍尔的亲戚或者朋友？当然，鲍尔也得认识他。”巴迪又问。

“你是说有人把他带去玩儿了？”

“对，比如别人坐汽车时看见了他，他也认识那个人，他就跟车走了。”巴迪进一步解释说。

“绝对没有这种可能。”托马斯异常肯定地说。

“巴迪先生，有什么线索了吗？”爱德华兹凑过来寻问。

巴迪说：“没有，没有任何线索。我刚才提出的这两个问题，都是从鲍尔的失踪会是一场虚惊的设想中产生出来的。好吧，我就想明确这么两件事情。”巴迪说着也不知不觉地与爱德华兹迈着同样的步子踱起步来。

“巴迪先生，”爱德华兹突然停步，转过身来，面对巴迪，

“你是有名的侦探，对这类案子也许不屑一顾，但是我求你，以我个人的名义请求你，多帮帮忙吧，我对我的邻居发生这样的不幸，实在有些受不住了。”他说话的声音又有些呜咽了，“你需要多少钱，尽管提出来，我愿负责。”爱德华兹说着从怀里掏出支票。

“爱德华兹先生，你……”安娜抬起头来，感动得不知该说什么才好。

巴迪伸手拦住了爱德华兹：“现在还不必。您是有钱又有声望的人物，以后我会有所求于您的。”

“也好，希望你这不是客气。”爱德华兹收起了支票，与巴迪握了握手。

“再见，先生们，女士们。”巴迪又向每人看了一眼，转身走了出去。

午夜两点的城市，是一天中最静的时刻。巴迪一个人驱车走在静悄悄的街道上，心里象燃烧着一团只能冒烟而不起

火苗的闷火。烧得难受，憋得更难受。每当他想到安娜那痛苦不堪的样子时，就联想到自己的妻子桑多拉和两个儿子——小巴迪和马克。他曾不止一次地设身处地的想过：如果这个悲剧发生在自己的身上，是我的小巴迪和小马克失踪了，我的桑多拉会怎么样呢？我自己又会怎么样呢？……

巴迪命令自己立即停止这些胡思乱想，为了安娜夫妇，为了鲍尔，他必须集中精力，尽快地从这团乱麻中理出头尾，让这个奇怪的案子大白于人们的面前。

巴迪把汽车停住，他闭上眼睛把这十几个小时观察了解到的情况，做一下分类、排队和小结。他把几个已经证实没有必要再追下去的情况抛开之后，觉得应当尽快展开一下思路；他从安娜家里出来又对她家周围的情况再次进行分析，总是恍恍惚惚地觉得这个案件与汽车有关。现在虽然还提不出太多的根据，但这个想法总难排除他的思路之外。

巴迪不愿再受这无名困扰之苦，他决心沿着这个由模糊意念指引的思路去试探一下。他给汽车加大了油门，带着呼啸的夜风，驶过商业区，驶过立交桥，直向一条废弃的疙瘩瘩瘩的岔路上拐去。

汽车走在这样的路上，象在进行破坏性试验。颠得巴迪身子发麻，眼皮打架，他自嘲地笑笑：是什么鬼使神差，非让我把车开到这儿来不可呢？他把车停下，向四处望望，没有发现任何可疑的现象，他想舒展一下身子，驱散不时袭来的睡意，就推开车门，走下了汽车。

“嗯？除我之外，还有人曾开汽车到这儿来过？”巴迪忽然发现地上有道很轻的煞车的擦痕。他蹲下来，在煞车擦痕的附近找到了几个断断续续的脚印。可惜，因为刚刚刮过大风，脚印已似是而非模糊难辨，连走向都看不清了。

他对这个发现很有兴趣，沿着这时有时无，隐隐约约的脚印，离开大道，直向堆满脏物垃圾的斜坡下走去。

哗哗的流水声，拦住了他的进路，这条充满污物，散发着臭气的排水沟，使他呆望了许久：为什么有人会到这儿来？他蹲在排水沟旁细看了一阵地面，又有了一个使他难解的发现，到过这里来的至少也是两个人。这里不是花前月下，这里没有管弦佳音，到这里来的绝不是贴心的情侣……是什么因素把这两个人吸引到这里来了？是合谋一个罪恶勾当？还是……巴迪做了许多设想，但都被他自己的反问给推翻了。

遇到疑问，就穷追不舍，这是巴迪多年来当好侦探的主要经验，也是他最可贵的精神。他在这排水沟旁徘徊、思索、寻觅，完全把时间忘却了。直到天已放亮，他才想到该回去休息一会儿了，但在他转身要走之前，向这存疑之地投去最后一瞥时，一个新的发现使他惊讶得几乎要喊出声来：一个儿童海军帽半插在排水沟旁的脏泥水里。巴迪象怕它跑了一样，猛扑过去，把帽子捡了起来。首先映入他眼帘的是帽子圆顶里的钢丝弯曲得不圆不方，帽子上的两条小飘带，被绑在一起，成了一个死疙瘩——这是鲍尔海军帽的特点。

鲍尔的海军帽在鲍尔无法来到的地方被发现了，那么鲍尔到哪儿去了呢？面对这种情况，就是对侦探学再无知的人也会得出这样的结论：鲍尔的失踪是有人故意干下的罪恶；要想找到鲍尔尤其是找到活蹦乱跳的可爱的鲍尔，是不可能了！

巴迪手拿着这顶儿童海军帽，又陷入了一个新的困境：对这个有重大意义的发现该怎样处理呢？如实和盘托出，那是再简单不过了，不仅可以作为暂时结案的根据，他还可以受到上司的表彰。因为仅用十几个小时就抓到了无法推翻的

物证。有了这个连安娜也无法否认的物证，再用口头和笔头进行一些合理的推测，是无人能够提出异议的。但是巴迪却不想这样做，他的良心，他的事业心，他的同情心，都不允许他这样。他怕看到安娜的愁容和眼泪，他不忍心将这个对安娜来说无法承受的噩耗，亲口传递给她。他相信时间会让她逐渐清醒，时间更会磨钝、淡化她的痛苦。巴迪要下这个决心也是不容易的。只要他不将现在的发现公布出来，他寻找鲍尔的工作就不能停手。自己硬逼着自己做明知是无效的工作，也不是件好受的事情，何况还会给自己带来许多麻烦，并且给上司留下个“工作不利”的印象呢！

巴迪手拿着这顶儿童海军帽，默想了许久，对得失利弊进行了反复权衡之后，终于下了最后的决心：暂不宣布，严格保密。



3 伴着忧虑的喜讯

时间丝毫也没有磨钝、淡化安娜思子的痛苦。她也从未失去把鲍尔找回来的信心。为此，十一年来她一直与巴迪保持着联系：她要他打听各地拾到孩子的消息；她求他不要放弃寻找鲍尔的努力。

作为一家之主的托马斯，面对安娜这种近于神经失常的表现，异常着急，极为忧虑。他很爱她，所以多年来为了扭转她的这种痴情，做了各种努力。但是她仍如鲍尔丢失的那天一样，她坚信鲍尔总会找回来的。

一天，安娜与艾里斯闲谈，两个人谈得非常高兴。托马斯为了巩固安娜获之不易的欢乐情绪，和他女儿特蕾茜一齐动手下了厨房，做了一顿丰美的晚餐，让安娜饱享一下家庭的温暖与欢乐。

谁知安娜面对满桌酒菜，说的第一句话就使托马斯的心情降到了冰点之下。

“托马斯，我真感谢你，你到底记住今天是鲍尔的生日了。”安娜说着又拿过了一副碗筷，放在餐桌的一边说，“这是鲍尔的。”

托马斯的苦心又付之流水了，他忍住内心的不安和隐痛悄悄地说：“安娜，你别再提鲍尔的生日了，好吗？”

“这怎么能不提？今天是十三号，真的是他的生日啊！”

“安娜，你不觉得一提起这事，就让全家难以安静吗？”托马斯仍然不愿把内心的不满完全表现出来。