

第二〇六册

四庫全書

●上海古籍出版社

本册目次

四	別	四
書	書	書
因	蒙	蒙
問	錄	引

明	明
呂	蔡
楠	清
撰	撰
……	……
七	一
五	
三	

欽定四庫全書

經部
四書蒙引卷一

欽定四庫全書

經部八

四書蒙引

四書類

提要

臣等謹案四書蒙引十五卷別錄一卷明蔡清撰清字介夫晉江人成化甲辰進士官至江西提學副使乞休歸起國子監祭酒甫聞命而卒事蹟具明史儒林傳清為此書先有藁本失去乃更加綴錄久而復得原藁叅會

欽定四庫全書

四書蒙引
提要

所錄重複過半又有前後異見者欲刪正而未暇乃題為蒙引初藁以明其非定說有所自作序見虛齋集中嘉靖間武進莊煦叅校二藁刊削冗複十去三四輯成一書而梓行之書未及別附一冊則煦與學錄王升商榷訂定之語也清品行端粹學術極為醇正此書本意雖為時藝而作而體味真切闡發深至實足羽翼傳注不徒為舉業準繩刁包稱

詳校官給事中臣戴璐

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官編修臣倉聖脈

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣劉文耀

朱注為四書功臣業引又朱注功臣陸之輔稱說四書者不下百種未有過於此者其為學人推重如此與後來之剽掇儒先騰語以為講章者相去固霄壤矣乾隆四十五年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

四書蒙引原序

國家以經術造士其法正矣第士之所以自求於經者淺也蓋不務實造於理而徒務取給於文文雖工術不正而行與業隨之矣舉子業之關於世道也如此清之始業是也承父師之教指自謂頗知所用心者故有三年不作課而無三日不看書間以其所窺見一二語諸同儕要亦未能脫時文氣味也然或已訝為迂遠而厭聽之矣清乃多筆之以備切磋久之積成卷帙庚子赴京已收寘於行囊既而因冗翻自遺之逮至京檢覓不得意其失之途中矣時方溫故輒復有錄更三閱歲故錄乃復得之家中叅會前後所錄詞意重複者過半又有前後異見至一句而二三其說者皆無暇刪次也祿任多年故紙宛然而比日後生輩求之頗切欲終棄置則一得之見或有資於童蒙欲俟刪正則溫故之功又非旬時可辦姑畧會而次之先塗去其最冗穢無謂者其諸凡近似有理之言皆且存之以俟他日溫故之餘

得加汰削乃就有道而正焉名曰蒙引初藁明非定說也四書及易經諸卷皆有之今已騰出大學中庸二部及乾坤二卦張國信輩借抄因為之道其故以引其端云蔡清介夫自題

欽定四庫全書

四書蒙引
原序

二

四書蒙引題辭

四書之有蒙引非但羽翼傳註折衷語錄為諸家講說之宗而已究厥旨義精深宏博發微闡幽實聖門抽關啟鑰直窺堂奧之書也原夫初藁之作舊續相參詞意重複又多前後異見至一句而二三其說有未暇刪次馬者詳具虛齋先生自序中閱者緣此未易領畧遂成遐棄縱有採擇彙括成書然皆貪為己業非復蔡氏之舊矣煦自弱冠知好此書尋繹十年稍有端緒嘉靖丙辰歲鄉先達吳寓菴公見延家塾得其舊所披閱點本參之去取畧定而紛還浩繁難為貫穿屢輯屢輟又十九年而始成凡所鈔錄先為考定次序勒去蕪冗條析類從標題書額之上別將坊本一部割截行款摘取字句接續上下文義粘連片段爰授謄寫未嘗擅改擅增一字全書具存可覆也大率參校二藁輯成一書其間十去三四先後既序脈絡可循雖知妄意刪次未必盡合作者庶或便於觀覽云爾

欽定四庫全書

四書蒙引
題辭

二

凡例十三條

卷冊一 凡舉業以經義為重而義之精者莫過於蒙引他如淺說存疑間有發所未發終為青出於藍是書之鈔竊願學焉而繼其志故勿參以諸說或有相悖畧之而已至於釐卷分章一因其舊雖見嗤蔡氏書備弗恤也

綱領二 凡係四書本文及章句集註序文元高起一字用以統攝條貫是為提綱唯蒙引自立標題如大

欽定四庫全書

四書蒙引
凡例

學序中仁義禮智及禮樂射御書數等項今皆平頭揭起止加一圈

條貫三 凡綱領之後另起平頭者為首條其次每隔一圈為一條相連直下不復另起條中有用本文及大註為起句者向下細書一題字或註字若此條本有所指而無起句者即與補出仍細書一補字此為目中之綱條有補題者著於提綱之下曰補題幾句次序四 凡眾條之次先本文次大註次語錄或總意

居前或覆說居後大率隨文訓義無復倒置而錯出

有移易先後者著於提綱之下曰更定次序

芟減五 凡詞繁意複元有兩說而存其一或指意稍

違戾者全條削去通謂之芟逐條去幾字或合眾條

而計之通謂之減有則著於提綱之下曰芟若干條

減若干字 又初藁所收包羅貫串旁引曲喻全書

可資博雅今所鈔者姑以切要為務若遺文緒論有

裨世教有關學術者不在芟減之例或兩說未定間

欽定四庫全書

四書蒙引
凡例

亦存之

裁剪六 凡逐條之中去繁就簡舍逆從順不但減字

而稍費調停俾詞意明暢如親親之殺三條曰裁剪

湊合七 凡意義相關互有去取合眾條而聯屬之如

中庸燕毛孟子交隣之類曰湊合與裁剪之法相通

出入八 凡前後失次移易類從或自上題而屬下或

自下題而屬上曰出入

摘換九 凡所去之條或一字一句可補所存之未備

及借以周旋詞意曰摘換

分挿十 凡一條元有二義文不相蒙者中斷而為兩

或取他條之義竄入此條之中曰分挿

補遺十一 凡文義不可缺處或因上下字同而偶有

遺失如大學序天子之元子條下少十三字直據序

文增之曰補遺

正誤十二 凡字句異同舛錯未必初藁已然多因刊

板之誤如大學序河南程氏兄弟二字中庸辟如行

欽定四庫全書

四書蒙引

三

遠章今人是作三句讀了八字為改易之曰正誤

歸章十三 凡四書文義彼此互見如大學致知格物

章論所當然所以然處歸之論語四十不惑章中庸

續太王季文王章詩云一條歸之論語泰伯章若

此類曰歸章 以上凡例各著提綱之下倘有觀者

用備考覈

萬曆甲戌季春望後三日晉陵莊煦啟陽甫識

欽定四庫全書

四書蒙引卷

明 蔡清 撰

大學章句序

文四條減一百四十二字

讀此序見得教法始於伏羲神農黃帝堯舜備於三

代廢於周衰傳於孔子曾子失其傳於孟子之後而

復得表章於程子孫明透徹於朱子自三代而上其

教行於天下自孔曾而下其法傳於天下而已 大

欽定四庫全書

四書蒙引

一

學二字有以道術言者如大學之道之類有以學術

言者如入小學入大學之類有以其書言者如大學

之書之類大抵三者亦相須而有也 此書原在禮

記中即用篇首大學之道之大學二字為篇名如論

語學而為政之類 大學二字兼經傳言章句者經

傳之章句也本集註也不曰集註而曰章句者蓋論

孟二書言者非一事記者非一時皆更端之詞其章

句蓋自定而大學與中庸其言雖累千百而意義相

承血脉貫通元只是一篇文字朱子則為之區別其章句今之右經某章右第某章是也言章則句在其
中矣 言章句亦謙辭也如近時陳選公註小學亦
只題曰句讀云 論孟註曰集註者亦謙辭也述而
不作之意也或曰論孟多是集儒先之說而大學中
庸則一出於朱子之自為說故不曰集註而曰章句
然所引呂氏數說亦未嘗不集諸儒先也况論孟亦
未嘗章章皆是集儒先者可見其說亦未通還是謙

欽定四庫全書

四書章句

二

辭 或又曰章句似指經傳言未見其為指註然中
庸序分明以章句對或問言安得謂非指註邪蓋註
之云者即所以章之句之也不然則章句之旨不
白故名其註曰章句耳又朱子曰大學之書有正經
有章句有或問則章句非註而何 大學章句序此
五字當連串看不必依吳氏謂某段序大學又某段
序章句也 按此序作於淳熙己酉二月甲子距所
生紹興庚戌是為六十歲中庸亦序是年之三月戊

申年譜註云二書之成久矣不輟修改至是以穩愜
於心而始序之 又按朱子於癸酉年二十四歲始

受學於延平李先生之門其學始就平實乃知向日
從事於釋老之說皆非也蓋是時方得大學而業之

又至庚申年七十一歲易箒之前三日尚修改大

學誠意章而其戊午年與廖德明帖云大學又修得
一番簡易平實次第可以絕筆以此觀之信乎是書
之成久矣 此序愚意作四大節看大學之書古之

欽定四庫全書

四書章句

三

大學所以教人之法也為第一節蓋此一句乃此一
序之大旨也自蓋自天降生民至非後世之所能及
也為第二節乃備言古者教人之法始末而兼小學
在其中自及周之衰至作為傳義以發其意為第三
節乃言大學之書所由作也自及孟子沒至篇末為
第四節則言章句之所由述也愚此說與東陽及新
安之說不同姑私記之於此覽者其擇焉

大學之書古之大學所以教人之法也

減一百十四字

大學所以教人之法即所謂大學之道也 上大學
字指經傳下大學字指學校古之一字疑只是指三
代也或謂伏羲神農黃帝堯舜亦未必不以是教人
豈必皆至三代然後有是教法邪曰固然矣但按此
大學二字乃是對小學而言惟三代之世方有小學
大學之別若羲農黃帝堯舜之世雖有此教法而或
未有如此之備也

蓋自天降生民

欽定四庫全書

四書章句
卷一

四

生民二字相連帶如所謂下民烝民是也謂之生民
者即孟子所謂天下之生久矣以其生生不絕也所
謂生物亦然謂之降者天在上生民在下故取降義
也此本之書所謂天降下民云

則既莫不與之以仁義禮智之性矣

艾四條

天與之如何曰據人所得於天而言則為天與之矣
得天之元以為仁得天之亨以為禮得天之利以為
義得天之貞以為智吾之所有者皆得之於天不謂

之天與而何然元亨利貞天之四德一木火土金水
之理也正所謂天以陰陽五行化生萬物氣以成形
理亦賦焉不然人性何緣有是仁義禮智四德懸空
而來也陳北溪謂仁義禮智即木火金水之神也神
字極是精妙 一說既盡也春秋曰日有食之既此
說未當為礙莫不字看來既字只作已字解黃氏洵
饒亦曰既者已然之詞

○仁義禮智四字之義 減一百九字

欽定四庫全書

四書章句
卷一

五

今之說者解仁字則述朱子曰心之德愛之理解義
字則曰心之制事之宜固亦然矣至於禮字則述朱
子解禮之用章曰天理之節文人事之儀則此解似
於性字上為未切也且朱子解孟子首章仁字則先
心之德而後愛之理解論語第二章仁字則先愛之
理而後心之德各有攸當不容毫髮苟且混淆也而
可以此禮字註遂為諸書禮字之通解乎如克己復
禮之禮字則解義又別矣然以天理之節文人事之

儀則二句解此一禮字猶未甚悖也以其於天理人事已該得盡且亦未嘗混乎仁義與智也若夫智字雲峯胡氏乃取朱子之意以補之曰智則心之神明所以妙象理而宰萬物者也此則分明是明德之義矣豈可用以解智字至於番易沈氏則曰涵天理動靜之機具人事是非之鑑是亦用朱子解禮字之意而撰出此詞其解義亦似過於濶大終不可以與仁義禮對看也蓋此智字是偏言之智仁字亦是偏言者不應解得太重也 按孟子曰惻隱之心仁也羞惡之心義也恭敬之心禮也是非之心智也周子曰德愛曰仁宜曰義理曰禮通曰智子曰信此雖是因情以著性即用以明體然仁義禮智四字却排列看得可見聖賢之見自真非如後世一二儒者搜索於文字之末自附以胸臆之見者所能到也 按朱子自有說云仁者溫和慈愛之理義者斷制裁割之理禮者恭敬撙節之理智者分別是非之理四者人之

性也此說載在大全中最為精當今當據之以為定論 四性不言信者仁義禮智之實處即信也 然其氣質之稟止而全之也 艾十條
新安陳氏謂氣有清濁質有粹駁清者能知而濁者不能知粹者能全而駁者不能全然愚以為氣之清者質亦多粹氣之濁者質亦多駁故知之至者行亦至知且不能況於行乎此清濁粹駁之說又當貫而一之也故本序亦以知而全之為文而下文亦曰聰明睿智能盡其性云 蓋聰明睿智則自能盡其性矣中庸道其不行矣夫章句曰由不明故不行可見知行二者之元自相須也 凡單言氣自該得質如云氣稟清明無物欲之累是也單言質亦兼得氣如云聰明睿智生知之質是也此云氣質則兼舉而並言之氣陽而質陰也氣載於質而理寓於氣也 一有聰明睿智能盡其性者出於其間 艾二條
氣極其清質極其粹者也於天下之理無所不聞曰

聰無所不見曰明無所不通曰睿無所不灼曰智通

者入於微之謂也 聰明均主心言入乎耳而無不

通於心是之謂聰入乎目而無不通於心是之謂明

蓋雖聽以耳而所以聽者心也視雖以目而所以視

者心也朱子曰睿只訓通對智而言智是體睿是深

通處聰明屬耳目睿智全以心言 許氏曰禮智之

智性之名睿智之智質之稱愚謂聰明睿智字與上

文知其性相應能盡其性字與上文全之也相應則

睿智之智與禮智之智似不同矣但朱子嘗曰只是

一箇智通上下而言睿智是擴充得較大蓋智者人

之所同睿智者聖人之所獨也

天必命之以為億兆之君師 減廿七字

天必命之者據其理勢之必然而云也君師只是一

人以其身都治教之責故兼稱君師如云守令民之

師帥也新安陳氏曰三代以前聖賢之君君師之責

兼盡三代以後君道有畧得之者而師道則絕無矣

欽定四庫全書

四書章句

八

使之治而教之以復其性 艾一條說四十四字

不曰使之教之而曰使之治而教之者君師之道一

也然不曰教而治之而必先之以治者蓋不先有以

治之則教無由施也治教二字就在上者言復性二

字就在下者言皆緊要字也

伏義神農黃帝堯舜

號曰伏義者以能馴伏犧牲教人肉食也曰神農者

以能知五穀之可以養人而教民樹藝也曰黃帝者

黃土色以其有土德之瑞故稱焉帝者主宰天下之

稱也以上三帝皆是號非謚也 謚法翼善傳聖曰堯仁聖盛明曰舜

此不足憑據書曰岳薦舜於堯云 又書傳曰堯唐

帝名則少微鑑以為謚者非矣况謚法作於周而夏

商之君猶皆以名號稱或以甲子為號安得謂堯舜

便是謚况舜方側微無恙又如何便已稱謚乎 今

世所傳謚法出於司馬遷多不足信如論語所引錫

民爵位曰文之說於理最遠與夫勤學好問為文者

欽定四庫全書

四書章句

九

盖只是司馬遷取諸論語二章之言而附會之决非
周公之舊也使朱子若得再修改集註意此皆在所
刪矣 禹亦名也故書載舜曰來禹云 論語註曰
履盖湯名則湯其號也伊尹曰惟尹躬暨湯咸有一
德殆非名其君也

繼天立極

繼天者後天而奉天時也天既與人以性而不能使
之各復其性聖人則繼而教之使復其性所謂贊天
欽定四庫全書

四書象引

十

地之化育也所謂聖人成能也 立極者中庸所謂
脩身則道立所謂經綸天下之大經孟子所謂聖人
人倫之至也此且就聖人一身說惟其能自盡其
性故可以教人而使人人皆有以復其性所謂本之
人君躬行心得之餘者也此三代以上所以君師之
道合而為一也

司徒之職典樂之官

艾五條減一百九十二字

按司徒之職典樂之官乃堯舜時事而上文兼引伏

義神農黃帝者盖自伏羲以來便有君師之道如畫
八卦之丈制婚娶之禮與夫垂衣裳立制度之類則
教之來久矣故并言之 雲峯胡氏曰司徒之職統

教百姓典樂之官專教胥子 統教百姓教以五倫

專教胥子加之以樂 古人所以教胥子以樂者盖

以聲律之和舞蹈之節有以蕩滌邪穢流通精神養

其中和之德而救其氣質之偏者也禮士無故不去

琴瑟可見古人重樂堯舜時唯胥子教以樂至三代

欽定四庫全書

四書象引

十

時則小學之教皆用樂矣故曰三代之隆其法寔備

司徒之職典樂之官曰職曰官互文也猶中庸云

郊社之禮禘嘗之義 司徒之職典樂之官大抵皆

兼小學大學道理新安陳氏謂此時教已立而教之

法未備學之名未聞夫有教則有學何謂學之名未

聞若謂小學大學之名未聞則或可也然按有虞氏

養國老於上庠養庶老於下庠上下之別盖亦大小

之意矣 司徒本學邦教不曰司教不曰司士而曰

司徒者周禮註云教官之職大而德行則教之小而徒役則司之司至於徒則教官所司皆舉矣故其中有云大役則帥民徒而至治其政令既役則受州里之役要 所由設也 題 由欲復民之性也此復字指在上之人言 伏羲神農黃帝堯舜繼天立極者即上文所謂聰明睿智能盡其性者也司徒之職典樂之官所由設也即上文所謂治而教之以復其性者也前論其理此實以事

欽定四庫全書

四書家引

三代之隆 減四十五字

此句與下文及周之衰相應 其法寔備 題 寔備者漸次而備也見得夏商時猶有未備者直至周盪於二代郁郁乎文哉然後為備

王宮國都以及閭巷莫不有學 夏九條減百字字更定次序

王宮王朝之內也國都諸侯所都之地周禮五比為閭比二十五家也里門曰閭直曰街曲而小者曰巷王宮有學王都亦有學乎王都即王者之國都也

國都有學公宮亦有學乎曰王宮有學公宮可知矣大抵王宮國都皆有小學閭巷惟有小學無大學長樂陳氏曰夫諸侯之學小學在內大學在外故王制小學在公宮南之左大學在郊以其選士由內以升於外然後達於京故也天下之學小學居外大學居內故文王世子言凡語於郊然後於成均取爵於上尊以其選士由外以升於內然後達於朝故也語於郊本註云論辨學士才能於郊學之中也

欽定四庫全書

四書家引

灑掃應對進退之節 減一百四十九字

灑水於地曰灑以帚去塵土曰掃 番易齋氏曰灑掃內則所謂雞初鳴灑掃室堂及庭曲禮所謂為長者糞加帚箕上以袂拘而退以箕自向而扱之之類是也 應對者應唯敬對也應短而對長應如應曰諾對如孔子對曰 云 可見應短而對長有呼則應有問則對 應對內則所謂在父母之所有命之應唯敬對曲禮所謂長者負劍辟咎詔之則擗口而對

之類 進退內則所謂在父母之所進退周旋慎齊
曲禮所謂凡與客入者每門讓於客之類

○五禮吉凶軍賓嘉

吉禮十有二所以事邦國之鬼神示 鬼者人鬼神
者天神示音其與祇同地神也 此下艾一題

一禮祀昊天上帝義取精意以享之

二實柴祀日月星辰 實柴者實牲於柴而燔之也

星謂五星辰謂日月所會十二次

欽定四庫全書

四書象引

十四

三樞燎祀司中司命觀師雨師 樞燎謂燔柴而不

實以牲也司中司命文昌第五第四星也風師箕也

雨師畢也此三者所以祀天神觀古風宇樞於宙切

燎火以祭曰樞出玉篇木門

四血祭祭社稷五祀五嶽 血祭者貴氣臭也社土

神也稷穀神也五祀門戶竈行中雷也五嶽者東泰

山南衡山西華山北恒山中嵩山

五狸沈祭山林川澤 祭山林曰狸謂藏諸地祭川

澤曰沈謂置諸水也狸音埋

六齎辜祭四方百物 齎者肆而磔之辜者制而磔

之四方百物即蜡祭也以上三者所以祭地祇齎乎

逼反

七肆獻裸享先王 肆者進所解牲體謂薦熟也獻者

獻牲體謂薦薦也裸者灌以鬱色謂獻尸求神也肆

音別裸音灌

八饋食享先王 饋食者言有黍稷也祭先灌次獻

欽定四庫全書

四書象引

十五

腥次獻熟次饋食凡祭皆然互相備也

九祠春享先王 春物生未有以享故曰祠

十禴夏享先王 夏陽盛以樂為主故曰禴禴餘若

反

十一嘗秋享先王 秋物成可以嘗故曰嘗

十二蒸冬享先王 冬庶物盛多故曰蒸此六者所

以享人鬼蒸之承反

凶禮五所以哀邦國之憂

一喪禮哀死亡 死以氣言亡以形言喪禮則有時
之類

二荒禮哀凶札 凶謂歲歉札謂民病荒禮則有散
利之類

三弔禮哀禍災 禍與福乖災與祥違弔禮則有慰
問之類

四檜禮哀圍敗 圍謂國受圍敗謂兵敗績檜則會
其財物以補之

欽定四庫全書

四書家引

十五

五恤禮哀寇亂 兵作於外為寇寇作於內為亂恤
禮則出其兵師以救之

賓禮八所以親邦國

春見曰朝 朝猶朝也欲其來之早見音現

夏見曰宗 宗尊也欲其尊王

秋見曰覲 覲勤也欲其勤於王事

冬見曰遇 遇偶也欲其不期而皆至

時見曰會 時見者言其無常期王將有征討為壇

於國外會諸侯而命事

殷見曰同 殷衆也王十二年不巡狩則六服盡朝
王亦為壇而命以政焉

時聘曰問 時聘亦無常期天子有事乃聘之焉

殷頡曰視 殷頡謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃
使卿以大禮衆聘焉頡音眺

軍禮五所以同邦國

一大師之禮用衆也以征伐為主所以用其命也坐

欽定四庫全書

四書家引

十六

作進退以鼓鐸鐻鏡為之節而不可亂

二大均之禮恤衆也以土地人民為主所以恤其事

也因地以今賦因家以起役均之所以恤之也

三大田之禮簡衆也以教戰為主所以簡其能也因

田習兵閱其車役之數

四大役之禮任衆也以築作為主所以任其力也城

郭道途之修宮室橋壑之役

五大封之禮合衆也以建國為主所以合其民也以

正封疆溝塗之固

嘉禮六所以親萬民 嘉與吉不同嘉禮飲宴用吉

禮祭祀用

以飲食之禮親宗族兄弟

以冠婚之禮親成男女

以賓射之禮親故舊朋友 射禮雖王亦立賓主王

之故舊朋友也蓋為世子時共學者

以饗燕之禮親四方之賓客 饗有體薦燕有折俎

欽定四庫全書

四書象引

六

賓客謂朝聘者諸侯來朝曰賓其臣曰客

以服膳之禮親兄弟之國 服膳胙肉也分賜兄弟

之國同福祿也服音腎膳音頤

以嘉慶之禮親異姓之國 因其喜而慶賀之也

○六樂

一雲門 黃帝樂一云堯樂象雲氣出入故周人冬

至舞之以祀天神周禮註言其所出謂其德如雲

之出也

二咸池 皆黃帝樂亦云堯樂象池水周徧故周人

夏至舞之以祭地示周禮註言其德無所不施也

三大磬 舜樂磬紹也以其紹堯之業而能齊七政

肇十有二州故周人舞之以祀四望司中司命風師

雨師七政日月五星也十二州者青兗冀荆梁雍豫

徐揚九州之外又有幽并營三州也四望之紀蓋書

所謂望於山川者

四大夏 禹樂夏大也以其能大堯舜之德而平水

欽定四庫全書

四書象引

五

土故周人舞之以祭大川周禮註言其德能大中國

也

五大濩 一名韶濩湯樂也濩護也湯寬仁而能救

護生民故周人舞之以享姜嫄周禮註言能使天下

得所也

六大武 武王樂傳云武王以黃鍾布牧野之陣歸

以太簇無射周禮註言能成武功也

○五射之目