

長樂陳修園原著
吳縣潘偉如增輯

醫西學日

上海中華新教育社印行

申 2

46-2

共 4 册



壬戌孟冬

醫藥學易通

元賓題



民國十七年三月
中醫藥學會成立



序

自醫家列於方術而医学遂湮古聖人之於民也
既為調劑陰陽俾無夭札復為考正經絡時氣啓
閉以濟運氣之窮蓋見道之樞緘而為政者之仁
術也瘍師既廢矣說絲與長沙之學至本朝而
始昌訂謬滙論獨集大成而長樂陳修園昌之黃
砥農尤能會其統宗堂厥風惜發聲振聵隱然
有人心世道之憂狂瞽之徒性靈汨溺橫加訾議以
為偏於扶陽良可慨歎竊以為陳氏善於宣洩
六經以散其邪黃氏善於升降二氣以復其本

而握權利要皆取運於中央夫中央者人身之根本
也根本固而枝葉茂豈有他術哉 韓園中丞上
窺靈素下逮百家旁及昆明千室之祀而一以去沙
為宗臣來蒞吾楚也楚之民饗舞而詠歌之京
朝官咸扣慶朔年而政具舉既為設醫藥以甦
民困復取二子之書及臣頌蕪渾於簡易並編成
歌括用儆遺忘以達時 於斯道稍有窺見昇以校讐
之役剞劂既竣勉述詹言後之學者當憬然於慈惠
之師臣造福在生民而流澤及弟世也藝事云乎哉
光緒四年夏五月武昌柯逢時



余膏增輯傷寒類方并神農本草及
太醫院傷寒附法歌訣彙刊一編以貽
世之學醫者俾弗迷于所向又恐人之
苦其難也復取長樂陳脩園先生醫
學實在易及醫宗金鑑中名醫方論
昌邑黃元御四聖心源取要簡明精切
者輯成八卷余忝理藩條魏世實政及
民欲仿呂新吾先生振華醫學之意
凡傷寒中風痰火脾胃虛勞小兒多有



專方務令學者讀之熟講之精庶不
致於誤人彼靈樞素問諸書卷多理
奧未易精通而熟此一編從沅溯源升
堂入室未始不可企及高深允約收博
之機亦即由博返約之道也婦科外科
已輯成付梓茲俟再贅往哲金針畧
具於此學者其諒余苦心哉

光緒丁丑孟秋吳縣潘蔚識

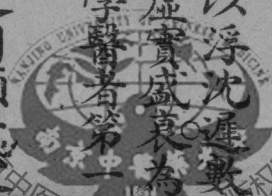


例言

一陳氏舉四診易知。謂望聞問切。診病至要。其切脈一端。尤以浮沈遲數。細大短長。為脈之提綱。而同類諸脈附之。因舉表裏寒熱虛實盛衰。為證之提綱。而所屬諸證附之。為醫學中第一明晰之書。為學醫者第一必讀之書。

一仲景傷寒論。以六經提綱。而金匱為治雜病之書。以病證之同類者。彙之。其病證方治。可以互參。陳氏倣金匱要略之例。首列傷寒表證。即以此他病之屬表者。合之。誠不易之定規。而啓悟之捷訣也。

一陳氏之書。採集神農本經。內經。難經。以下諸書之精華。自謂約千百言於尺幅之中。而又以淺近出之。誠哉是言。茲復于簡之中。更取其簡。非敢有所刪薙。誠欲誘掖學者。引諸入門。俾循序漸進焉。如能究心。則不獨陳氏全書具在。即神農本經。內經。難經。諸書。亦班班可考。豈可以廢而不讀乎。



一儒者治生。不可以不知醫。昔賢少賤時。即以天下為己任。蓋上者活國。下者活人。具見儒生經濟。即使一行作吏。逢轉萍飄。隨所見聞。輒為援手。亦復有益身心。呂新吾先生振舉醫學。立考較之法。余心慕之。近於鄂垣。設官醫局。竊師其意。願與諸同志共勉焉。



醫學易通目錄

卷一 四診易知

望色說

聞聲說

問證說

切脈說

內經分配藏府

王叔和分配藏府

李瀕湖分配藏府

張景岳分配藏府

寸關尺分診三焦

脈法統論

持脈祕旨

卷二 表證

一 二 二 三 三 三 三 三 三 四

傷寒

感冒

瘧疾

瘟疫

自汗盜汗

中風

歷節風

痺

鶴膝風

腳氣

暑證

溼證

腫證

頭痛



眩暈

欬嗽

卷三 裏證

傷寒

心腹諸痛

痰飲

痢疾

泄瀉

祕結

膈食

腰痛

不寐

不能食

食亦

二六

一一七三五六二

黃疸

卷四 寒證

傷寒

霍亂吐瀉

臍脹

疝氣

厥證

卷五 熱證

傷寒

口糜齩爛喉痺

血證

喘促

哮

五淋癰閉

一三三九四三

五十四卷二中醫藥大學
南京中醫藥大學圖書館藏

赤白濁

嘔吐噦呃

吐酸

三消

卷六 實證

傷寒內外俱實

阻塞隧道

積聚痞氣奔狔

癲狂癇

傷食

傷酒

久服地黃暴脫

室女閉經

崇病

五

六

七

八

一

二

三

四

五

六

七

八

砂

卷七 虛證

傷寒

虛勞

怔忡

痿

遺精

遺溺

房勞傷寒

素盛

素衰

卷八 幼科

驚風

驚風

八



八九九

二一

癩疔痘疹

二四三二



醫學易通卷一

長樂陳念祖原本
吳縣潘 霽增輯

四診易知

望聞問切謂之四診茲採各書之要言不煩者而列於左。

望色說

額心鼻脾左頰肝右頰肺額腎面上之部位可察也。肝青肺白心赤脾黃腎黑面上之五色可察也。部位察其相生相尅五色察其有神無神大抵外感不妨滯濁久病忌呈鮮妍唯黃色見於面目既不枯槁又不浮澤為欲愈之候。

望色詩

春夏秋冬長夏時青黃赤白黑隨宜。左肝右肺形呈額心額腎額鼻主脾察位須知生者吉。審時若遇尅堪悲更於黯澤分新舊隱隱微黃是。



南京中醫藥大學圖書館藏

愈期按內經以顙骨屬腎等包與此互黑此從幼科面上圖說錄

望色外又有辨舌之法舌上無胎為在表鮮紅為火淡白為寒胎指無若有

白胎為半表半裏黃胎為在裏黑胎病入少陰多死胎潤有液者為寒胎

燥無液者為火舌上無胎如去油猪腰子為亡液名鏡面舌不治又宜與

病證相參不可執一

○辨舌詩

舌上無胎表證輕白胎半半裏古章程熱證舌紅寒證舌淡參看枯津

而紅熱證無色淡而潤表半裏古章程熱證舌紅寒證舌淡參看枯津

疑否則再辨無色淡而潤表半裏古章程熱證舌紅寒證舌淡參看枯津

通脈四陽黃下虛而不實者不可下辨死生全現光瑩陰已脫如舌無胎湯大

逆腰名鏡微籠本色氣之平胎為胃氣無病舌也白前人傳下三十六鏡

三十採摘多岐語弗精

聞聲說

氣衰言微者為虛氣盛言厲者為實語言首尾不相顧者為神昏狂言怒罵者為實熱痰聲漉漉者死新病聞呃者為火逆久病聞呃者為胃絕大



抵語言聲音不異於平時為吉。反者為凶。

○聞聲詩

言微言厲盛衰根。謔語實邪。胃有錯語。首尾不相顧。情虛。呃痰。鳴。非。告。兆。聲音變舊。恐離魂。

其二 僧自性著

多。肝怒聲呼。心喜笑。脾為思念發為歌。肺金憂慮形為哭。腎主呻吟恐亦

問證說

問證是醫家第一要事。李士材三書言之詳矣。茲集隘不能多登。止取張景岳十問而註之。

○問證詩

張出景岳全書

一問寒熱二問汗問其寒熱之多寡以審陰陽。辨真偽。三問頭身四問便問其頭痛為邪甚不痛為正。虛實。三問頭身四問小便紅白多火位以審經絡亦以一身重痛為風寒。以別虛實。三問頭身四問清穀清水以辨寒熱虛實。五問飲食六問胸弱。問飲食以察其口而強。



濁氣上干則胸滿痛為結胸七聲八渴俱當辨問聲者傷寒以辨其在
 不痛而脹連心下為痞氣以寒熱虛實俱有渴大抵以口厥陰和索水不
 欲飲者為寒中熱引飲不休者為熱虛實俱有渴大抵以口厥陰和索水不
 飲水飲者為寒中熱引飲不休者為熱虛實俱有渴大抵以口厥陰和索水不
 便通利者為虛二九問舊病十問因其問病之因以為用藥之集問再
 兼服藥參機變自表裏寒熱補瀉之妙婦人尤必問經期遲速閉崩皆可
 見婦人以經為主問其有神機變化之妙婦人尤必問經期遲速閉崩皆可
 欲速以探病兼察有孕與否再漆片語告兒科天花麻疹全占驗兒小
 手欲作症與外感同宜為據

切脈說

診脈必以內經為主。仲景傷寒論金匱要略二書言脈散見於各章節之
 中者字字精切。至於傷寒論中平脈辨脈二篇則又為叔和所增亦瑜瑕
 參半耳。茲先以時行而不悖於古者舉其大要使人樂從其易後錄內經
 脈要精微論一節而詳註之俾學者無忽於所易無憚於所難

內經分配藏府

左寸	外以候心	內以候中	右寸	外以候肺	內以候中
左關	外以候肝	內以候脾	右關	外以候胃	內以候脾
左尺	外以候腎	內以候腹	右尺	外以候腎	內以候腹