



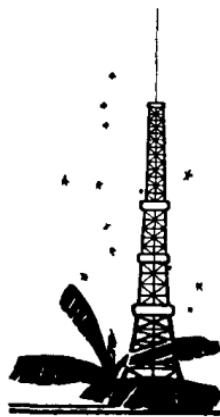
灿烂的星辰

广东人民出版社



卷之三

卷之三



灿烂的星辰

广东人民出版社

内 容 介 绍

这个诗歌集子，主要是从工农兵群众歌颂伟大的无产阶级文化大革命、歌颂社会主义新生事物的诗歌中选编出来的。这些诗歌，热情地讴歌了无产阶级文化大革命的战斗历程，显示了社会主义新生事物动人的风采，描绘了英雄人民的宏伟业绩。这是毛主席无产阶级革命路线的凯歌，是对孔老二“克己复礼”反动纲领的有力批判，是对林彪反党集团污蔑我们社会主义祖国的无耻谰言的坚决回击。

灿 烂 的 星 辰

*

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广州新华印刷厂印刷

1974年9月第1版 1974年9月第1次印刷

印数 1—18,000 册

统一书号 10111·987 定价 0.31元

目 录

- 赞美祖国的春天解放军 向 明(1)
工袖章解放军 殷 勤(7)
保卫兵之城解放军 苏方学(19)
船坞人物 (两首)工人 李洁新(22)
“斗字号” (外一首)工人 吕 宇(26)
战友的怀念符启文(31)
祖国好啊，毛主席亲！下乡知识青年 彭泓冰(34)
- 送行解放军 向 明(38)
“流动大学教师”工农兵学员 杨才茂(41)
考试吴茂信(43)
毕业归来解放军 瞿 琮(46)
春花满园 (两首)下乡知识青年 黄英晃(48)
在学校墙报上兵团战士 杨 学(51)
- 山村医疗站周世勤 李逸江(54)
海上 “特别医疗队”解放军 郭兆甄(56)

- 海岛赤脚医生解放军 章 明(60)
赤脚医生上工地赵元瑜(63)
阿婆解放军 柯 原(65)
老华侨公社社员 谭炳寰(68)
- 样板戏进深山沈仁康(71)
深山演出兵团战士 吕 雷(73)
流动舞台蔡宗周(75)
李小牛独唱郑 南(77)
一幅新年画解放军 瞿 琮(79)
赤脚诗人曾庆雍(81)
土记者下乡知识青年 陈文政(83)
- 我们来了!工人 顾 烈(85)
安家兵团战士 洪三泰(90)
歌声 (外一首)解放军 韩志钢(95)
新家兵团战士 红 宇(97)
水壶 (外一首)解放军 育 最(99)
接轨下乡知识青年 邓慕尧 邓炳光(103)
庄稼手张源烈(105)
编畚箕兵团战士 林锡坤(107)

- 送粮路上 唐 奇 (109)
气象员 (外一首) 郑 南 (111)
胶林 “活喇叭” 兵团战士 林丙坤 (117)
好苗苗 李会生 (119)
林区 “半边天” 陈 雄 (122)
放排姑娘 郑家光 (125)
出车 (外一首) 兵团战士 林汉秋 (127)
女拖拉机手 王 武 (131)
养鸭员 解放军 阎宪奇 (133)
芽 工人 李广洪 (135)

- 五·七大道阳光照 (外一首) 沈仁康 (137)
五·七队部 郑 南 (144)
老兵与小将 蔡宗周 (147)
红火把 工人 孙吴远 (149)
披肩布 丁 枫 (151)
劳动登记牌 刘炳宏 (153)
火车头 冯 植 (155)
小钢刀 工人 郑世流 罗铭恩 (157)
黎家带头人 解放军 苏圻雄 (159)
连队新风 (三首) 解放军 崔合美 (161)

赞美祖国的春天

解放军 向 明

我赞美祖国的春天，
我歌唱春天的祖国！

从西沙群岛的渔港，
到北部边疆的哨所，
英雄的木棉花红似火，
傲雪的腊梅飞金吐萼。
从拉萨河畔的工厂，
到江淮平原的公社，
大庆红旗如朝阳喷薄，
大寨红花似彩霞万朵。

一簇簇钢花与春花齐开并茂，
把祖国的春天装点得更加红火。

一座座钻塔与电塔崛地而起，
如雨后春笋遍布辽阔的祖国。
一个个水库盛满幸福的春酒，
祝贺祖国又一次丰盛的收获。
一面面红旗是鼓满春风的巨帆，
伟大祖国正扬帆远航斩浪劈波！

我赞美祖国的春天，
我歌唱春天的祖国！

毛主席的革命路线光芒四射，
文化大革命结出了繁花硕果。
社会主义新生事物象朝霞升起，
比春花还美，比春笋还多。
老一辈的革命者焕发了青春，
有如鲜红的战旗永不褪色。
新一代的接班人朝气蓬勃，
好象早晨的太阳发出光热。

长征干部扬鞭跃马继续长征，

能“官”能民永葆革命本色。
知识青年上山下乡与工农结合，
风浪中炼出铁骨铮铮红心颗颗。
在革命委员会的火红旗帜下，
并肩战斗着老中青三代革命者……
啊，老革命正挽着新战友的胳膊，
在铺满阳光的大道上阔步高歌！

我赞美祖国的春天，
我歌唱春天的祖国！

工宣队胸怀朝阳驻进高等院校，
点燃起教育革命的熊熊烈火。
工农兵昂首阔步迈进大学的校门，
登上讲台主讲路线斗争课。
老教授和老贫农一起挥汗劳作，
共同研究农业科学的最新成果。
革命小将向传统观念勇敢挑战，
砸碎“智育第一”“师道尊严”的枷锁！

六·二六指示的阳光洒遍千山万壑，
赤脚医生把党的春风送到千村万落。
小小银针创造了惊天动地的奇迹，
祖国医学宝库大放异彩光华闪烁。
半生瘫痪的老人挺立在建设工地，
含泪带笑把突击队的红旗抚摸。
多年聋哑的孩子喜听《东方红》乐曲，
幸福地唱出了心头的颂歌。

我赞美祖国的春天，
我歌唱春天的祖国！

社会主义文艺百花盛开，
好一派万紫千红满园春色！
革命样板戏如金光迸射的星座，
英雄的光辉照耀着我们的生活。
海港的精神，龙江的风格，
已形成我们社会风尚的特色。
洪常青的坚定，杨子荣的英勇，
陶冶了我们一代新人的性格。

江水英同我们走遍千江万河，
用公字闸蓄满银浪金波；
郭建光同我们踏遍千山万谷，
在边疆顶风冒雪日夜巡逻；
方海珍同我们登上万吨巨轮，
把革命的友谊向五洲四海传播；
李玉和同我们踏上跃进列车，
让时代的车轮飞转如风驰电掣！

我赞美祖国的春天，
我歌唱春天的祖国！

社会主义的艳阳天，
也会有几片乌云掠过；
春花烂漫的园林里，
也会有几只害虫藏躲。
林彪一伙爬在阴暗的角落，
诅咒春天，把发黑的嘴唇咬破；
摇起孔老二“克己复礼”的黑幡，
阴谋复辟资本主义，开历史的倒车。

我们的心中燃烧起万丈怒火，
大批判的春雷响彻万里山河：
祖国的春天大好春光不许诬蔑！
红色的江山钢打铁铸岂容篡夺！
锄掉“孔孟之道”的毒草做肥料，
让社会主义的春花开得更美更多！
看！病树前头阳光灿烂万木春；
看！沉舟侧畔东风浩荡千帆过……

我赞美祖国的春天，
我歌唱春天的祖国！

红 袖 章

解放军 殷 勤

红卫兵的袖章是火焰织成的

——手记

一、火焰飞腾

在东方的地平线上，
出现一片燎原的火光——
红卫兵威武的大军，
佩戴着红色的袖章，
有如那飞腾的烈焰，
燃烧在辽阔的战场：
远望——千树红梅傲雪开，
近看——一簇丹枫映绿裳；
聚拢来——银河群星放异彩，
散开去——遍地火炬过山梁。

红得象——

巴黎公社的街垒战士，
把招展的大旗插上城墙；
轰击冬宫的年青水兵，
把愤怒的烈火喷出炮膛。
秋收起义的“赤卫队”，
马刀柄上，血红的丝绦飞扬；
保卫延安的“儿童团”，
梭标尖下，火样的长缨飘荡。

亮得象——

工厂里炽烈的钢锭，
田野上熟透的高粱，
战士军帽的红星，
喷薄东升的太阳……

这袖章为什么这样红？

这袖章为什么这样亮？

可是烈士的血衣，
裁成这红色的袖章？
还是战场的火焰，

织出这袖章的光芒？

一脉红线源流长，
继往开来更辉煌。

是文化大革命的烈火，
染成这红彤彤的袖章；
是工农兵用自己的心血，
倾注在年青一代的身上。
这是团结的象征，
这是战斗的力量，
这是前进的路标，
这是阶级的希望！

二、天安门广场

天安门提着红灯八盏，
黎明时站在金水桥畔；
长安街流着车水马龙，
欢腾着涌向四方八面。
雄伟的人民英雄纪念碑，

高举手臂，拉开彩霞的云幔；
金碧辉煌的民族文化宫，
敞开大门，铺着阳光的地毯：
欢迎啊，来自前线的红卫兵！
欢迎啊，朝气蓬勃的战斗员！

看东边，来了——
红旗与红霞互相辉映，
黄浦江码头工人的儿女，
耳畔还响着一月风暴的呐喊。
看西边，来了——
马蹄扬起滚滚的尘烟，
拉萨百万农奴的后代，
昂头象珠穆朗玛峰一样威严。
看南边，来了——
大篷张开碧蓝的风帆，
西沙群岛渔民的子弟，
瞳仁里映出海上的波涛滚翻。
看北边，来了——
雪花缀满银色的披肩，