

悅心集卷二

謝判官幽谷種花

淺深紅白宜相間。先後仍須次第栽。我欲四時攜客去。莫教一日不花開。

歐陽修字永叔廬陵人。宋參知政事。

學書爲樂

歐陽修

蘇子美嘗言。明牕淨几。筆硯紙墨。皆極精良。自是人生一樂。然能得此樂者。甚稀。其不爲外物移其好者。又特稀也。余頗知此趣。恨字體不工。不能到古人佳處。若以爲樂。則

歐陽修

自是有餘。

歸田錄 一則

歐陽修

王文正公會爲人方正持重。嘗謂人臣不當收恩避怨。語尹師魯曰。恩欲歸已。怨使誰當。聞者歎服。以爲名言。

題臨臯亭

蘇軾

東坡居士睡足飯飽。倚于几上。白雲左繞。清江右迴。重門洞開。林巒齊入。當是時。若有思而無所思。以受萬物之備。蘇軾字子瞻。一字和仲。自號東坡居士。眉山人。嘉祐二年。試禮部第一。復對制入三等。歷官端明殿學士兼翰

林侍讀學士。禮部尚書。紹聖初。安置惠州。徙昌化。元符初。北還。高宗卽位。贈資政殿學士。再贈太師。諡文忠。

江郊

有序

蘇軾

惠州歸善縣治之北。數百步。抵江少西。有盤石小潭。可以垂釣。作江郊詩云。

江郊葱蘢。雲水禱絢。碕岸斗入。洄潭輪轉。先生悅之。布席閒燕。初日下照。潛鱗俯見。意釣忘魚。樂此竿綫。優哉游哉。玩物之變。

述懷

調行香子

蘇軾

清夜無塵。月色如銀。酒斟時須滿十分。浮名浮利。休苦勞神。似隙中駒。石中火。夢中身。雖抱文章。開口誰親。且陶陶樂取天真。幾時歸去。做個閒人。背一張琴。一壺酒。一溪雲。

書黃魯直李氏傳後

蘇軾

心地不淨。如飯中沙。與飯皆熟。若不含糊。與飯俱噉。卽須吐出。與沙俱棄。善哉佛子。作清淨飯。淘米去沙。終不能盡。不如卽用本所自種。原無沙米。此米無沙。亦不受沙。非不受也。無受處故。

論詩

蘇軾

司空表聖自論其詩。以爲得味外味。綠樹連村暗。黃花入
麥稀。此句最善。又云。棋聲花院閉。幡影石壇高。吾嘗獨遊
五老峰。入白鶴觀。松陰滿地。不見一人。惟聞棋聲。然後知
此句之工也。然恨其有寒儉態。若杜子美云。暗飛螢自照。
水宿鳥相呼。四更山吐月。殘夜水明樓。則材力富健。去表
聖之流遠矣。

鑒空閣

蘇軾

明月本自明。無心孰爲境。掛空如冰鑑。寫此山河影。我觀

大瀛海。巨浸與天永。九州居其間。無異龍盤鏡。空水兩無質。相照但耿耿。妄云桂兔墓。俗語皆可屏。

題西林壁

蘇軾

橫看成嶺側成峰。遠近高低各不同。不識廬山真面目。只緣身在此山中。

贈東林總長老

蘇軾

溪聲便是廣長舌。山色豈非清淨身。夜來八萬四千偈。他日如何舉似人。

資福白長老小照贊

蘇軾

是是是。是資福白老子。身如空。我如爾。無一事。長歡喜。

點絳脣

杭州

蘇軾

閒倚交牀。庾公樓外峰千朶。與誰同坐。明月清風我。嘉
客同來。有唱終須和。還知麼。自從添箇。風月平分破。

梅竹石贊

黃庭堅

梅寒而秀。竹清而壽。石古而文。是爲三益之友。

黃庭堅。字魯直。號山谷。宋國史編修。與張耒晁補之秦
觀號四學士。

書蘭芳亭

黃庭堅

士之才德蓋一國。則曰國士。蘭之香蓋一國。則曰國香。蘭蓋甚似乎君子。生于深山叢薄之中。不爲無人而不芳。雖含香體潔。平居蕭艾不殊。清風過之。其香藹然。在室滿室。在堂滿堂。是所謂含章以時發者也。然蘭蕙之才德不同。槩林中十蕙而一蘭也。蘭蕙叢生。初不甚殊。至其發華。一榦一華而香有餘者。蘭。一榦四五華而香不足者。蕙。蕙雖不若蘭。以凡卉視之。則無愧國香矣。

書贈韓瓊秀才

黃庭堅

讀書欲精不欲博。用心欲純不欲雜。讀書務博。常不盡意。

用心不純。訖無全功。治經之法。不獨玩其文章。談說義理而已。一言一句。皆以養心治性。事親從政。取友接物。得失憂樂。一考之于書。然後嘗古人之糟粕而知味矣。

記居鍾山

釋惠洪

余居鍾山最久。超然山水間。夢亦成趣。嘗乘佳月。登上方。深入定林。夜臥松下石上。四更自寶公塔路還。合妙齋。月澄虛幌。淨几兀然。童僕憩寢再鼾。凭前檻。無所見。時有流鶯穿戶牖。風霜浩然。松聲滿院。作詩曰。雨過東南月色清。意行深入碧蘿層。露眠不管牛羊踐。我是鍾山無事僧。

懷心集 卷二
惠洪宋代僧與蘇軾同時

黃州竹樓記

王禹偁

黃岡之地多竹。大者如椽。竹工破之。剝去其節。用代陶瓦。比屋皆然。以其價廉而工省也。予城西北隅。雉堞圯毀。秦莽荒穢。因作小樓二間。與月波樓通。遠吞山光。平挹江瀨。幽闐遼復。不可具狀。夏宜急雨。有瀑布聲。冬宜密雪。有碎玉聲。宜鼓琴。琴調和暢。宜詠詩。詩韻清絕。宜圍碁。子聲丁丁然。宜投壺。矢聲錚錚然。皆竹樓之所助也。公退之暇。被鶴氅衣。戴華陽巾。手執周易一卷。焚香默坐。消遣世慮。江

山之外第見風帆沙鳥烟雲竹樹而已待其酒力醒茶烟
歇送夕陽迎素月亦謫居之勝槩也彼齊雲落星高則高
矣井幹麗譙華則華矣止於貯伎樂藏歌舞非騷人之事
吾所不取吾聞竹工云竹之爲瓦僅十稔若重覆之得二
十稔噫吾以至道乙未歲自翰林出滁上丙申移廣陵丁
酉又入西掖戊戌歲除日有齊安之命己亥閏三月到郡
四年之間奔走不暇未知明年又在何處豈懼竹樓之易
朽乎後之人與我同志嗣而葺之庶斯樓之不朽也

王禹偁字元之宋翰林學士

懷心集 卷二
高齋

趙抃

軒外長溪溪外山。捲簾空曠水雲間。高齋有問如何樂。清夜安眠白晝閒。

趙抃字閱道。衢州人。宋參知政事。

賞春亭

趙抃

繁葩叢艷滿亭隈。當席芳樽坐看來。始信春恩不私物。深山僻處亦花開。

秦州玩芳亭記

劉攽

詩人比興。皆以芳草嘉卉爲君子美德。海陵郡城西偏多。

喬木大者六七尋。雜花桃李山櫻丁香椒棣數十種。萱菊
薜荔莎蘆芭蕉叢植攢生。負城地尤良。宋氏居之。益種修
竹梅杏山茶橙梨異方奇卉。往往而在。清池縈回。多菱蓮
蘋藻。於是築室城隅。下臨衆卉。名曰玩芳。夫喬木森聳。百
歲之積也。衆卉行列。十歲所植也。雜英紛糅。一歲之力也。
俄而索之。皆不易得也。於是刻石亭右以記歲月云。

劉攽字貢父。江西臨江人。與蘇軾同時友善。

張無盡見雪竇教以惜福之說。

二則

僧顯公

事不可做盡。勢不可倚盡。言不可道盡。福不可享盡。凡事

不盡處。意味偏長。

貪得者身富而心貧。知足者身貧而心富。積財可以避患。患亦生於多財。與其患生於積財。不若無財亦無患。

張商英號無盡居士。宋元祐時人。早悟禪學。仕至江都轉運使。與雪竇善。稱其機鋒穎脫。

喜遷鶯

周邦彥

梅雨霽。暑風和。高柳咽蟬多。小園臺榭遶池波。魚戲動新荷。薄紗幮。輕羽扇。枕冷簟涼深院。此時情緒。此時天。無事小神仙。

周邦彥字美成錢塘人。宋徽猷閣待制。

南溪自咏

楊萬里

江風索我吟。山月喚我飲。醉倒落花前。天地爲衾枕。

楊萬里字廷秀吉水人。紹興中進士。歷秘書監。出江東轉運副使。再召。皆辭。以寶謨閣學士致仕。謚文肅。自號誠齋。

敬恕齋銘

朱熹

出門如賓。承事如祭。以是存之。敢有失墜。已所不欲。勿施於人。以是行之。與物皆春。內順于家。外同于邦。無小無大。

惺心集 卷二
罔時怨恫。爲仁之功。曰此其極。敬哉恕哉。永永無斁。

敬齋銘

張 栻

天生斯人。良心則存。聖凡曷異。敬肆是分。自昔先民。修己以敬。克持其心。順保常性。敬匪有加。惟主乎是。履薄臨深。不昧厥理。事至理形。其應若響。而實卓然。不與俱往。動靜不違。體用無忒。惟敬之功。協乎天德。勗爾君子。敬之敬之。用力之久。其惟自知。毋忽事物。必精吾思。察其所發。以會於微。是則天命。不遏於躬。魚躍鸞飛。仁在其中。勗爾君子。勉哉敬止。成已成物。匪曰二致。我作銘詩。以證同志。

張栻字敬夫。一字南軒。綿竹人。宋荊州牧。

與張伯信書

陸九淵

屬者伏承使車臨貲。侍座陪吟。日飽德義。慰喜可知。至如風露淒清。星河錯落。月在林杪。泉鳴石間。薰鑪前引。茶鼎後殿。方池爲鑑。迴溪爲佩。冰玉明瑩。雪霜騰躍。則噴玉新亭。真蓬壺瀛洲已。

陸九淵字子靜。宋知荊門州軍事。稱象山先生。

與邵叔誼書

陸九淵

敘述吾言處。盡失其實。此心苟得其正。聽言發言。皆得其