

醫統正脈全書

四



補注黃帝內經素問卷第十四

啟玄子次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

刺要論

刺齊論

刺禁論

刺志論

鍼解

長刺節論

刺要論篇第五十

新校正云按全元起本在第六卷刺齊篇中

黃帝問曰願聞刺要岐伯對曰病有浮沈刺有淺深各

至其理無過其道

道謂氣所行之道也

過之則內傷不及則生外

壅壅則邪從之

過之內傷以大深也不及外壅以妄益他分之氣也氣益而外壅故邪氣隨虛



而從淺深不得反爲大賊內動五藏後生大病賊謂私害動謂

動亂然不及則外壅過之則內傷既且外壅故曰病有

在毫毛腠理者有在皮膚者有在肌肉者有在脈者有

在筋者有在骨者有在髓者毛之長者曰毫皮之文理曰腠理然二者皆皮之可

見是故刺毫毛腠理無傷皮皮傷則內動肺肺動則秋

病溫瘡汙汙然寒慄鍼經曰凡刺有五以應五藏一曰半刺半刺者淺內而疾發鍼令鍼

傷多如拔髮狀以取皮氣此肺之應也然此其淺以應

於肺腠理毫毛猶應更淺當取髮根淺深之半爾肺之

合皮王於秋氣故肺動則刺皮無傷肉肉傷則內動脾

秋病溫瘡汙汙然寒慄也

脾動則七十二日四季之月病腹脹煩不嗜食脾之合肉寄王



四季又其脈從股內前廉入腹屬脾絡胃上膈俠咽連
舌本散舌下其支別者復從胃別上膈住心中故傷肉
則動脾脾動則四季之月病腹脹煩而不嗜食也七十
二日四季之月者謂三月六月九月十二月各十二日
後土寄王刺肉無傷脈脈傷則內動心心動則夏病心
十八日也痛心之合脈王於夏氣真心少陰之脈起於心中出屬
論曰藏真通於心主之脈起於胃中出屬心包平人氣象
則動心心動則夏病心痛刺肉無傷筋筋傷則內動肝
肝動則春病熱而筋弛肝之合筋王於春氣鍼經曰熱
春病熱而筋弛則筋緩故筋傷則動肝肝動則
緩弛猶縱緩也刺筋無傷骨骨傷則內動腎腎動則冬
病脹膏痛腎亦合骨王於冬氣膏為腎府故骨傷則動
腎腎動則冬病膏痛也腎之脈直行者從腎
上貫肝鬲故脹也刺骨無傷髓髓傷則銷鑠胠酸體解依然不

去矣

髓者骨之充鍼經曰髓海不足則腦轉耳鳴肝酸眩冒故髓傷則腦髓銷鑠肝酸體解依然不去也

銷鑠謂髓腦銷鑠解依然謂強不強弱不弱熱不熱寒不寒解解依然然不可名之也腦髓銷鑠骨空之所致也

刺齊論篇第五十一

新校正云按全元起本在第六卷

黃帝問曰願聞刺淺深之分

謂皮肉筋脈骨之分位也

歧伯對曰刺

骨者無傷筋刺筋者無傷肉刺肉者無傷脈刺脈者無

傷皮刺皮者無傷肉刺肉者無傷筋刺筋者無傷骨帝

曰余未知其所謂願聞其解歧伯曰刺骨無傷筋者鍼

至筋而去不及骨也刺筋無傷肉者至肉而去不及筋

也刺肉無傷脈者至脈而去不及肉也刺脈無傷皮者



至皮而去不及脈也

是皆謂遣邪也然筋有寒邪肉有風邪脈有溼邪皮有熱邪則如是

遣之所謂邪者皆言其非順正氣而相干犯也新校

正云詳此謂刺淺不至所當刺之處也下文則誠其大

也所謂刺皮無傷肉者病在皮中鍼入皮中無傷肉也

刺肉無傷筋者過肉中筋也刺筋無傷骨者過筋中骨

也此之謂反也

此則誠過分太深也新校正云按全元起云刺如此者是謂傷此皆過過必

損其血氣是謂逆也邪必因而入也

刺禁論篇第五十二

新校正云按全元起本在第六卷

黃帝問曰願聞禁數歧伯對曰藏有要害不可不察肝

生於左

肝象木王於春春陽發生故生於左也

肺藏於右

肺象金王於秋秋陰收殺故藏



於右也新校正云按楊上善云肝為少陽陽心部於
 長之始故曰生肺為少陰陰藏之初故曰藏
 表陽氣主外腎治於裏陰氣主內腎象水也新校正
 故得稱部腎閒動氣脾為之使營動不已糟粕胃為之
 內治五藏故曰治水穀所歸五味皆入
 市如市襍故為市也鬲育之上中有父母鬲育之上
 氣者生之原生者命之主故氣海為人之父母也新
 校正云按楊上善云心下鬲上為育心為陽父也肺為
 陰母也肺主於氣心主於七節之傍中有小心小心謂
 血其榮衛於身故為父母七節之傍中有小心真心神
 靈之宮室新校正云按太素小心作志心楊上善云
 脊有三七十二一節腎在下七節之傍腎神曰志五藏
 之靈皆名為神神之所以從之有福逆之有咎從謂隨
 任得名為志者心之神也從之有福逆之有咎順也入
 者人之所以生形之所以成刺中心一日死其動為噫
 故順之則福延逆之則咎至

心在氣

為噫

刺中肝五日死其動為語

肝在氣為語

新校

甲乙經語作欠元起云腎傷則

刺中腎六日死其動為

噓

腎在氣為噓

新校正云按全

刺中肺三日死其動

為欬

肺在氣

刺中脾十日死其動為吞

脾在氣為吞

新校

元起本及甲乙經十日作十五日刺中五藏與診要經

絡論并四時刺逆從論相重此敘五藏相次之法以所

生為次甲乙經以心肺肝脾腎為次是以

刺中膽一日

半死其動為嘔

膽氣勇故為嘔

新校正云按診要經

其病雖愈不刺跗上中大脈血出不止死

跗為足跗大



幸為盲

面中溜脈者手太陽任脈之交會手太陽脈自

瞳子下故刺面中

刺頭中腦戶入腦立死

腦戶穴名也在枕骨上通

於腦中然腦為髓之海真氣之刺舌下中脈大過血出

不止為瘡

舌下脈脾之脈也脾脈者俠咽連舌本散舌

能言

刺足下布絡中脈血不出為腫

布絡謂當內踝前

絡正當然谷穴分也絡中脈則衝脈也衝脈者竝少陰

之經下入內踝之後入足下也然刺之而血不出則腎

然谷之中故為腫刺郄中大脈令人仆脫色

尋此經郄中主

治與中誥流注經委中穴正同應郄中者以經穴為名

委中大脈者足太陽經脈也足太陽之脈起於目內眥合

手太陽手太陽脈自目內眥斜絡於顴足太陽脈上頭

下項又循於足故刺之過禁則
刺氣街中脈血不出為

腫鼠僕

氣街之中膽胃脈也膽之脈循脅裏出氣街胃

裏至氣街中而合今刺之而血不出則血脈氣并聚於

中故內結為腫如伏鼠之形也氣街在腹下俠齊兩傍

相去四寸鼠僕上一寸動脈應手也新校正云按別

本僕一作鼯氣府論注氣街在齊下橫骨兩端鼠鼯上

一寸刺脊閒中髓為偃偃謂偃身蜷屈也脊閒謂脊

故偃刺乳上中乳房為腫根蝕乳之上下皆足陽明之

僕也刺乳上中乳房為腫根蝕乳之上下皆足陽明之
泄胃中氣血皆外湊之然刺中乳房則氣血交湊故為
大腫中有膿根內蝕肌膚化為膿水而久不愈也
刺缺盆中內陷氣泄令人喘欬逆
五藏者肺為之蓋缺
盆為之道肺藏氣而
主息又在氣為欬刺缺盆中內陷
刺手魚腹內陷為腫
則肺氣外泄故令人喘欬逆也



手魚腹內肺脈所流故刺之內陷則為腫也新校正云按甲乙經肺脈所流當作留字無刺大醉

令人氣亂脈數過度故因刺而亂也無刺大怒新校正云按靈樞經氣亂當作脈亂

令人氣逆怒者氣逆故無刺大勞人越也無刺新飽人

氣盛無刺大饑人氣不無刺大渴人血脈無刺大驚人

神蕩越而氣不治也新校正云詳無刺大醉至此七

條與靈樞經相出入靈樞經云新內無刺已刺無內大

怒無刺已刺無怒大勞無刺已刺無勞大醉無刺已刺

無醉大飽無刺已刺無飽大飢無刺已刺無飢大渴無

刺已刺無渴大驚大恐刺陰股中大脈血出不止死陰

必定其氣乃刺之也中央土孤藏以灌四傍今血出不

之中脾之脈也脾者新校正云按刺陰股中大脈條皇

止脾氣將竭故死新校正云按刺陰股中大脈條皇

甫士安移在前刺附上中大脈下相刺客主人內陷中

續自後至篇末逐條與前條相聞也



脈為內漏為聾客主人穴名也今名上關在耳前上廉起骨開口有空手少陽足陽明脈交會

於中陷脈言刺大深也刺大深則交脈破決故為耳因

之漏脈內漏則氣不營故聾新校正云詳客主人穴

與氣穴論注同按甲乙經及氣府論注云手足刺膝髓

少陽足陽明三脈之會疑此脫足少陽一脈也

出液為跛膝為筋府筋會於刺臂太陰脈出血多立死

臂太陰者肺脈也肺者主行榮衛陰陽治節由之血出多則榮衛絕故立死刺足少陰脈重

虛出血為舌難以言足少陰腎脈也足少陰脈貫腎絡

也刺膺中陷中肺為喘逆仰息肺氣上泄刺肘中內陷

氣歸之為不屈伸肘中謂肘屈折之中尺澤穴中也刺

也刺陰股下三寸內陷令人遺溺股下三寸腎之絡也

也衝脈與少陰之絡皆

也也

也也

也也



起於腎下出於氣街竝循於陰股其上刺掖下脅閒內

陷令人欬掖下肺脈也肺之脈從肺系橫出掖下真心

肺俱動刺少腹中膀胱溺出令人少腹滿胞氣外泄穀

故欬也刺少腹中謂齊下也刺膀胱內陷為腫也太陽氣泄故為腫刺

匡上陷骨中脈為漏為盲也匡目匡也骨中謂目匡骨中

也刺內陷則眼系刺關節中液出不得屈伸諸筋者皆

絕故為目漏目盲液滲潤之液出則筋

刺志論篇第五十三新校正云按全元起本在第六卷

黃帝問曰願聞虛實之要歧伯對曰氣實形實氣虛形



虛此其常也反此者病

陰陽應象大論曰形歸氣由是故虛實同焉反謂不相合應失

常平之候也形氣相反故病

穀盛氣盛穀虛氣虛此其

生氣謂脈氣形謂身形也

常也反此者病靈樞經曰榮氣之道內穀為實穀入於胃氣傳與肺精專者上行經隧由是故

穀氣虛實占必同焉候不相應則為病也

新校正云按甲乙經實作寶脈實血實脈虛血

虛此其常也反此者病

脈者血之府故虛實同焉反不相應則為病也帝曰如

何而反歧伯曰氣虛身熱此謂反也

氣虛為陽氣不足陽氣不足當身寒

反身熱者脈氣當盛脈不盛而身熱證不相符故謂反也新校正云按甲乙經云氣盛身寒氣虛身熱此謂

反也當補穀入多而氣少此謂反也

胃之所出者穀氣而布於經脈也穀

此四字入於胃脈道乃散今穀入多而穀不入而氣多此謂反氣少者是胃氣不散故謂反也



也胃氣外散肺并之也脈盛血少此謂反也脈少血多此謂反也

經脈行氣絡脈受血經氣入絡絡受經氣候不相合故皆反常也氣盛身寒得之傷寒

氣虛身熱得之傷暑傷謂觸冒也寒傷形故氣盛穀入

多而氣少者得之有所脫血溼居下也脫血則血虛血

化成津液流入下焦故云溼居下也穀入少而氣多者邪在胃及與肺也

胃氣不足肺氣下流於胃中故邪在胃然肺氣入胃則肺氣不自守氣不自守則邪氣從之故云邪在胃及與

肺也脈小血多者飲中熱也飲謂留飲也飲留脾胃之中

脈大血少者脈有風氣水漿不入此之謂也風氣盛滿

入於夫實者氣入也虛者氣出也入為陽出為陰陰生於內故出陽生於外



故氣實者熱也氣虛者寒也陽盛而陰內拒故熱入實陰盛而陽外微故寒

者左手開鍼空也入虛者左手閉鍼空也言用鍼之補寫也右手持

鍼左手捻穴故實者左手開鍼空以寫之虛者左手閉鍼空以補之也

鍼解篇第五十四新校正云按全元起本在第六卷

黃帝問曰願聞九鍼之解虛實之道岐伯對曰刺虛則

實之者鍼下熱也氣實乃熱也滿而泄之者鍼下寒也

氣虛乃寒也菀陳則除之者出惡血也菀積也陳久也除去也言絡脈

之中血積而久者邪勝則虛之者出鍼勿按邪者不正之目非本

鍼刺而除去之也經氣是則謂邪非言鬼毒精邪之所勝也出徐而疾則



實者徐出鍼而疾按之疾而徐則虛者疾出鍼而徐按

之徐出謂得經氣已久乃出之疾按謂鍼出穴已速疾

按之則冥氣不泄經脈氣全故徐而疾乃實也疾出

鍼謂鍼入穴已至於經脈即疾出之徐按謂鍼出穴已

徐緩按之則邪氣得泄精氣復固故疾而徐乃虛也

言實與虛者寒溫氣多少也寒溫謂經脈若無若有者

疾不可知也言其冥昧不可即而知也夫不可察後與

先者知病先後也知病先後為虛與實者工勿失其法

鍼經曰經氣已至慎守勿失此之謂也新若得若失

者離其法也妄為補寫離亂大經誤補實者轉令若得

經曰無實實無虛虛此其誠也新校正云詳自篇首

至此與太素九鍼解篇經同而解異二經互相發明也

