

世界書局印行



景印
摘錄堂

四庫全書卷要

子部
第六五册
類書類

世界書局印行

景印
摘藻堂

四庫全書薈要

子部
第六十五冊
類書類

本冊目次

書名及撰人

卷次

頁次

御定駢字類編二百四十卷目錄一卷 清聖祖仁皇帝敕編

卷一百六十四至卷一百八十三

三一〇一

欽定四庫全書薈要

子部
御定駢字類編卷一百六十四

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千六十三

子部

御定駢字類編卷一百六十四

器物門十七

鐘 鍾同

鐘鼓

詩窈窕淑女一樂之傳德盛者宜有一樂
又子有弗鼓弗考又既設一朝饗

之又一干戚所以和安樂也將傳噶噶和也禮記樂記
皆令奏一左傳莊公二十九年夏鄭人侵許凡師

有師受服孤豈敢自多先王之實式靈之敢告于大
夫史記秦始皇紀秦每破諸侯寫放其宮室作之咸

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百六十四

陽北版上南臨渭自雍門以東至涇渭殿屋複道周閣
相屬所得諸侯美人以充入之又禮書見几席

下又韓延壽傳修治學宮春秋鄉社陳一管絃盛
升降揖讓後漢書光武帝紀建武二十八年春正月

已已徙魯王興為北海王以魯國益東海賜東海王璽
虎賁旋頭一之樂關尹子枯龜無我能見大知磁

石無我能見大力一無我能見大音舟車無我能見
遠行故我一身雖有知有力有音有行未嘗有我莊

子替者無以與乎文章之觀聾者無以與乎一之聲
子華子周公之佐成王也希膳不徹於前一一不解

於懸而歌雍詠句六服承德淮南子見磬鐸下說
苑臣聞君子有三色優然喜樂者一之色愀然清靜

者練經之色勃然充滿者此兵革之色也新論二儀之
論無一而民娛樂無五味而民食甘

大可以章程測也三綱之動可以音律和也睦州古蹟
可以一傳也風雨之變可以音律和也

記爲石——自洞頂懸而虛其下而聲各如其所名者
一在僊笠東——亦華武帝哀策文——雷震白虎抗旌
龍螭驤首良馬悲鳴——街康琴難養生論有主於中以
內樂外雖無——樂已具矣——徐陵與楊僕射書見龍
樊下——李德裕天命帝體貌多奇其面有日月河海
赤龍自通天角洪大雙上權骨彎迴枕目口如四字聲
若——庚信哀江南賦于時朝野歡娛池臺——風伯吹笙
爲冠蓋門成鄒魯——傅元歌詞雷師鳴——震巖廊
黃——唐太宗正日臨朝詩羽旄飛馳道——震巖廊
杜甫——庾行贈畢曜曉來急雨春風顛睡美不聞——
傳——又院中晚晴懷西郭茅舍詩復有樓臺衝暮景不
勞——報新晴——戴叔倫清明日送鄒爲二子還鄉詩
見車徒下——元稹出門行零夏——繁榮秋玉帛積
王建原上新居詩住處——外免爭當路橋——房千里
寄妻趙氏詩鸞鳳分飛海樹秋忍聽——越王樓——李
商隱贈送前劉五經映詩海鳥悲——狙公畏服裳

意——吳志士變傳變兄弟並爲列郡雄長一州偏在萬
里威尊無上出入鳴——備具威儀節蕭鼓吹車騎滿
道胡人夾轂焚燒香者常有數十妻妾乘輜軒子弟從
兵騎當時貴重震服百蠻尉他不足踰也——南史王茂
傳初茂以元勳武帝賜——樂茂在州夢——在格
無故自墮心惡之及覺命奏樂既成列——在格果無
故偏皆絕墮地茂謂長史江詮曰此樂天子所以惠勞
臣也樂既極矣能無憂乎——宋史食貨志見鏡鉞下
管子桓公起行筭簾之間管子從至大鐘之西桓公南
面而立管子北鄉對大鐘鳴桓公視管子曰樂夫仲父
管子對曰此臣之所謂哀非樂也臣聞之古者之言樂
於——之問而無四——面兵革之憂今君之事言脫於口今不
得行於天下在——之問而有四面兵革之憂此臣之
所謂哀非樂也桓公曰善于是伐——之縣并歌舞之
樂——西京雜記見幡葆下——急就篇——一——蕭蕭聲鼓鳴

註——則以金——則以石皆所以用合樂也古者儒作——
母句作——大——謂之庸中者謂之劇小者謂之棧大——
謂之馨——拾遺錄幽州之墟羽山之北有善鳴禽人面
鳥喙八翼一足毛色如雉行不踐地名曰鸛其聲似——
——笙等也——中華古今注高羊氏娶於陳豐氏女制鼙
鼓——一——頃麓——荀勗條牒問列和諸律意狀泰按周禮
調樂金石有十定之聲是故造——者先依律調然後
施於廟懸作樂之時諸音皆受——之均即爲應律
也至於饗宴堂之上無廟懸——以笛有以定調故諸
絃歌皆從笛爲足爲笛猶——宜必合於律呂——
卿麻姑山記壇傍有杉松皆偃蓋時聞步虛——之音
左思詠史詩南鄰擊——北里吹笙等——元稹玉泉
道中作谷深煙濛淨山虛——長——又——西——李——大——詩
最憶西樓人靜夜玉晨——兩三聲——姚合送僧——
歸杭州天竺寺詩古寺杉松出殘陽——鳴環珂——李——
安平公詩清詞孤韻有歌響擊觸——

甫賦得寒月寄齊已詩松下清風吹我襟上方一一夜沈沈

鐘瑟 韓非子等也者五聲之長者也故等先則一皆隨等唱則諸樂皆和

鐘笙 周禮笙師凡祭祀饗射共其一之樂注一與一聲相應之一

鐘簫 古益稷下管簫鼓合止祝故侍堂下樂也上下合止樂各有祝故明球絃一一各自互見

鐘竽 淮南子若若者必得其樂勞者必得其利斬首之功必全死事之後必賞四者既信於民矣主雖射

雲中之鳥而釣深淵之魚彈琴瑟聲一一敦大博投高壺兵猶且強令猶且行也

鐘鼗 豐道生實賦一一登簫簫等之音鐘鼗乎晝夜喧闐乎閭里

鐘鉦 元史順帝紀自製宮漏約高六七尺廣半之造木為圓陰藏諸壺其中運水上下置上設西方三聖

欽定四庫全書

御定駢字類編

四

殿置腰立玉女持時刻籌時至輒浮水而上左右列二金甲神人一懸一一懸一夜則神人自能按更而擊無

分毫差當一一之鳴御鳳在側者皆翔舞

鐘鐸 宋史李寶傳見舟疾下

鐘管 琯同宋書樂志一一騰列聖尋銘寶重猷王僧孺從子永寧令詠吐論含毫宣赴一一標心用已

懸符矩覆

鐘鈸 唐書柳仲卿傳會廢浮屠法盡壞銅象為錢仲卿為鑄錢使吏請以字識錢者不答既淮南鑄會昌

字久之僧反取為一一云

鐘律 史記律書贊故璇璣玉衡以齊七政即天地二十八宿十母十二子一一調漢書律歷志徵天下

通知一一者百餘人使義和劉歆等典領條奏言之最詳又藝文志一一災應二十六卷又一一叢辰日

苑二十三卷又一一消息二十九卷魏志杜夔傳太祖以夔為軍謀祭酒參太樂事因令創制雅樂夔善

一一聰思過人絲竹八音靡所不能宋書律志天子常以冬夏至御前殿合八能之士陳八音聽樂均度晷

景候一一權土炭效陰陽唐書藝文志沈重一一所通者遠機衡所揆者大

德指歸論變五色以養其目元黃纖妙不計民貧調五音以養其耳極一一之功不憂世淫孫氏瑞應圖一

一和調則玉羊見金丹金碧古文龍虎經見斗樞下盧思道盧記室諫文成一韻響珠璣麗詞泉涌壯

思雲

鐘呂 詩麟之趾疏員蹄一角音中一一行中規矩

欽定四庫全書

御定駢字類編

五

鐘角 方千鏡中別業詩猶自聞一一棲身可在深

鐘石 漢書禮樂志殷殷一一羽籥鳴河龍供鯉醇犧牲拜和親之說難形則發之於詩歌詠言一一管絃

書文苑傳見書契下宋書荀勗志帝在位十有四年秦一一笙管未罷而天大雷雨疾風發屋拔木桴鼓播

地鐘磬亂行舞人頓伏樂正狂走奔乃擲璫持衡而笑曰明哉夫天下非一人之天下也亦乃見於一一笙管

乎乃薦為於天使行天子事又禮志尚書傳舜定一一論人聲乃及鳥獸咸變於前故更四時改亮正齊

書樂志綴縣敷暢一一昭融舊唐書樂志鏗鏘一一載紀洪勳新序孟獻子聘于晉宣子觴之三從一一

之懸不移而具獻子曰富哉家宣子曰子之家孰與我富獻子曰吾家甚貧惟有子士曰願曰無靈者客出

宣子曰彼君子也以養賢為富我鄙人也以一一金玉

爲富 拓技譜宋孝武帝大明中以韓拂雜舞合之
一又不特女技也 顏延之三月三日曲水詩序方策
既載皇王之跡已殊 一畢陳舜詠之情不一 任昉
爲庾果之與劉居士料書見纓綈下 李德林天命論
煙雲改色 一變音 薛道衡高祖頌殊方稽顙識
牛馬之內向樂師伏地懼 一之變聲 陳子昂奉和
皇帝上禮撫事述懷應制詩 一和睿思雷雨被深仁
韋安石梁王宅侍宴應制詩九醞傾 一一百獸協絲

鐘鼎

周禮考工記金有六齊六分其金而錫居一謂之
一之考父衛之孔悝 晉之魏顆彼四臣者並以功德勒名
以遠塞異端使無淫巧 唐書長孫無忌傳自古帝王
褒崇勲德既勒銘於 一又圖形於丹青 宋史藝文

欽定四庫全書

御定駢字類編

卷一百六十四

六

志王楚 一篆韻二卷 韓詩外傳聖人不淫佚侈靡
者非鄙夫色而愛財用也養有適過則不樂故不爲也
是以冬不數浴非愛水也夏不頻湯非愛火也不高臺
榭非無土木也不大 一非無金錫也不沉於酒不貪
於色非辟醜也真行情性之所安而制度可以爲天下
法矣 中說却公好古物 一什物錢具不具子閭之
曰古之好古者聚道今之好古者聚財 摯虞文章流
別論見鼎銘下 任昉奏彈曹景宗負擔裁弛 一遽
列 劉峻廣絕交論鏤金版而錫盤孟書玉牒而刻
周車騎將軍賀婁公神道碑四代儀同三司七世河州
刺史 一成列冠蓋連陰所謂生爲貴臣死爲貴神者
也 人隴右總管長史盧公神道碑公以山嶽精靈
星辰秀異氣侔 一聲威風雲 人周太子太保步陸
逞神道碑三輔公侯五陵 一桐街柳市塵起風飛乃
授京兆尹 柳宗元故秘書郎姜君墓銘錄朱於始生

一以及壯不矍矍於進取不施施於驕伉左絃右壺
樂以自放 庾信哀江南賦見 一於金張聞絃歌於

許史 殊琳遊覽詩建功不及時 一何所銘 沈佳
期秦州 薛都督挽詞古來 一盛共盡一萬丘 王昌

齡留別岑參兄弟詩何必念 一所在烹肥牛 李白
答王十二寒夜獨酌有懷詩少年早欲五湖去見 此彌

將 一疎 杜甫清明詩 一山林各天性濁醪
麤飯任吾年 又秋日荆南述懷詩見斗魁下

鐘鐻

史記始皇紀收天下兵聚之咸陽銷以
爲 一 金人十二重各千石置廷宮中

鐘箭

陸德明張衡中謝啓徒課虛無空延 一
見上之 一 樂府風鳥繞鵲鵲照昆明欲知 一

書省詩禁宇庭除閑閑宵 一 移
一遠遙聽寶鶴聲 韋承慶直中

鐘漏

宋史儀衛志以太僕寺主車輅殿中省主典輦織
扇御馬金吾主蠡稍十六騎引駕細仗牙門六軍

欽定四庫全書

御定駢字類編

卷一百六十四

七

主槍仗尚書兵部六引諸隊大角五牛旗門下省主寶
案司天臺主 一 太常主鼓吹 徐陵答李頌之書殘

光炯炯慮在昏明餘息綿綿待盡 一 晚仙宇 霽沈沈 和許
給事中直夜簡諸公詩未央 一 欲相催 四氣推遷往復回

浩然除夜有懷詩五更 一 欲相催 四氣推遷往復回
李頌宿瑩公彈房問楚詩花宮仙梵連微月隱高

城 一 稀 韋應物秋夜詩憶在南宮直夜長 一 稀
劉長卿奉送從兄罷官之淮南詩 一 移長樂衣冠

接永嘉 白居易逸老詩桑榆坐已暮 一 一行將曉
李紳南梁行行盡杳杳青嶂外九重 一 紫霄問

鐘榼

涼州記呂纂咸寧三年胡人發張
駿冢得玉簫玉尊玉笛瑪瑙 一

鐘萬

謝莊孝武宣貴妃誅敢撰
德於旂旒庶圖芳於 一

鐘山

齊書周顒傳顒於 一 西立隱舍休沐則歸之水
十洲記北海外又有 一 在北海之子地隔弱水

之北一萬九千里高一萬三千里上方七千里周旋三萬里自生玉芝及神草四十餘種上有金臺玉闕亦元氣之所舍天帝居治處也水經注一之玉臺嶺之松比崑崙山所出五水新論譬如一之玉臺嶺之松比瑞珉梓柳無珠也及其燒以爐炭三日而色潤不改處於積冰終歲而枝葉不彫然後知其異於他玉衆木也

吳錄劉備曾使諸葛亮至京因觀秣陵山阜乃歎曰龍盤石頭虎踞帝王之宅也九域志一晉水嘉元年因水有大鐘從上墜水中驗銘是秦時樂器因以命名古琴疏宋太祖琴曰虛玉即命蕭思話彈於八里又一在汝寧府信陽州西南隋因山名縣又一金鎖長數百尺又得一鐘如鐸狀舉之聲如霹靂

山川震動漁者亦沉於水或曰此秦驅山鐸也又觀在順天府遵化縣治東阮籍達莊論且燭龍之光不照一堂之上一之口不談曲室之內楚詞願至崑崙之懸圃兮采一之玉英孔融雜詩巖巖一靈液李白登瓦官閣詩一對北戶淮水入南榮

鐘岱晉書張華傳鶴鵠賦戀一之林野慕隴孤之高松雖蒙幸於今日未若疇昔之從容

鐘阜南唐近事金陵城北有湖周迴十數里幕府雞籠二山環其西一蔣山諸峰聳其左名園勝境掩映如畫六朝舊蹟多出其間每歲菱藕罟網之利不下數十千建康實錄所謂元武湖是也任昉爲范尚書讓吏部封侯表東臯數畝控帶潮汐關外一區悵望一

鐘嶺任昉爲庾果之與劉居士蚪書衡嶺何親一一何薄

鐘巖江總攝山棲霞寺碑彙日靜憩一余便觀止餐仁飲德十有餘年

鐘臺明一統志一峰在建昌府城西三十七里昔有僧懷震遇一虎蹲視震叱之且祝曰欲伴吾修行可隨我所至虎乃緩步隨之至此峰隱焉

鐘水水經一出桂陽南平縣部山北過縣東又東北過宋渚亭又北過鐘亭與雞水合注一一即嶠水也

鐘窠明一統志鐘山在銅梁縣西南一十里有池大旱不涸相傳民有發池見大鐘冉冉而沒遺跡成池俗謂

鐘灘明一統志石門江在成都府城西南一百三十里俗呼橫江又名小江源出烏蒙蠻部經本府境與馬湖江合中有灘其水常若鐘鳴名曰

鐘室史記淮陰侯傳呂后使武士縛信斬之長樂一漢書韓信傳注師古曰一一懸鐘之室

鐘宮三輔皇圖一一在鄠縣東北二十五里始皇收天下兵銷爲鐘錄此或其處也

鐘村宋史岳飛傳駐軍一一軍無見糧將士忍饑不敢擾民

鐘寺唐彦謙拜越公墓因遊定水寺有懷源老詩青峰曉接鳴一一玉井秋澄試茗泉

鐘樓甫宅在東故建一一於西唯此寺緣李右座林元章早負大志遊大都無所遇貫屋以居時臨川危素爲翰林學士居一一街山農嘗見其文而不相識一日危騎而過山農所與之坐而不問其姓名徐曰君非一街住耶危曰然更不出他語而罷人問之山農曰吾觀其文有謫氣目其人舉止亦然料必爲太僕也明一統志一一洞在石門山東南十餘里狀如一一有懸

石如鐘擊之有聲 又一一
寺在平陽府絳縣城東北

鐘廊

雲仙雜記元模爲翰林承旨朝退行一一時初日
映九英梅隙光射模有氣勃勃然百條望之豈腸

胃文章映
且可見乎

鐘師

凡樂事以鐘鼓奏九夏 樂府雜錄八佾舞則六
十四人文武各半皆著畫幘俱在樂懸之北文舞居東

手執翟狀如鳳毛武舞居西手執戚文衣長大舞衣短
小其一一及磬師登歌八佾

舞并諸色舞通謂之立部伎

鐘官

漢書百官公卿表水衡都尉武帝元鼎二年初置
掌上林苑有五丞屬官有上林均輸御羞禁園輯

濯一一技巧六殿辨銅九官令丞 又王莽傳民犯鑄
錢伍人相坐沒入爲官奴婢其男子檻車兒女子步以

欽定四庫全書

御定駢字類編
卷一百六十四

鐵鎖琅當其頸傳
詣一一以十萬數

鐘人

儀禮燕禮奏陳賓所執脯以賜一一於門內雷遂
出注必賜一一者一一掌以鐘鼓奏九夏今奏陳

以節已用賜脯以報
之明雖醉不忘禮也

鐘工

漢書禮樂志一一磬
工簫工員各一人

鐘虞

虞同周禮考工記厚脣斧口出目短耳大胸燿後
大體短脰若是者謂之羸屬恒有力而不能走其

聲大而宏有力而不能走則於任重宜聲大而宏則於
鐘宜若是者以爲一一是故擊其所懸而由其虞鳴

史記平津侯傳秦王蠶食天下并吞戰國稱號曰皇帝
一海內之政壞諸侯之城銷其兵鑄以爲一一示不復

用元元黎民得免於戰國逢明天子人人自以爲更生
漢書揚雄傳金人化化其承一一今嵌巖巖其龍鱗

優後漢書東海王彊傳帝以彊廢不以過去就有禮故
以大封兼食魯郡合二十九郡縣賜虎賁旋頭宮殿

設一一之縣擬於乘輿 又董卓傳壞五銖錢更鑄小
錢悉取洛陽及長安銅人一一飛廉銅馬之屬以充鑄

焉 晉書衛恒傳作隸勢曰纖波濃點錯落其間若一
一設張庭燎飛煙嶄巖蟻嗟高下屬連似崇臺重宇增

雲冠山 又石季龍載記咸康二年使牙門將張彌徙
洛陽一一九龍翁仲銅駝飛廉於鄴鐘一沒於河募浮

沒三百人入河繫以竹紐牛百頭鹿摠引之乃出 南
史杜驥傳武帝平關洛致一一舊器南還一大鐘墜洛

水中 國史補德宗覽李令收城露布至臣已肅清宮
禁祇謁寢園一一不移廟貌如故感涕失聲 卞蘭許

昌官賦坐金人於闌闔列一一於廣庭
江海遂古篇未央一一生華鮮兮

鐘縣 縣同周禮考工記鳧氏爲鐘一一謂之旋旋蟲謂
之幹注旋屬鐘柄所以縣之也 宋書樂志夫一一

欽定四庫全書

御定駢字類編
卷一百六十四

爲體 潘尼釋奠頌見几筵下
一一之器以雅爲用凱容之制八佾

鐘像

唐書食貨志京師人人私鑄
併小錢壞一一犯禁者愈衆

鐘口

周禮考工記注見銑間下 又豫章
古今記一一江在高安縣西南也

鐘脣

周禮考工記于上謂之鼓注鄭司
農云于一一之上祛也鼓所擊處

鐘乳

元謂今時一一使鼓與舞每處凡有九面三十六
人後漢書鄧皇后紀后嘗夢捫天蕩蕩正青若有

一狀乃仰嗽飲之 唐書高季輔傳數上書言得失辭
誠切至帝賜一一一劑曰而進藥石之言朕以藥石相

報 又元載傳籍其家一一五百兩詔分賜中書門下
臺省官 本草千斤一一不若一斤仙茅 又浮石乃

江海間細沙水沫日久結成狀如水沫及一一石有細

孔如蛙窠 水經注易水東逕孔山北山下有一穴
出佳乳米者燐火尋路入穴里許渡一水潛通流注其
深可涉于中衆穴奇分今出入者疑迷不知所趨每於
疑路必有歷記返者乃尋孔以自達 又湏水出大洪
山山下有石門入石門又得一穴穴上素屋壁立非
人跡所及穴中多一疑膏下垂望齊冰雪微津細液
滴瀝不斷 列仙傳印疏者周封史也煮石髓而服之
謂之石一 西陽雜俎平原潘惠延自白馬登舟之
郡手中算袋囊偶墜於水囊中本有一兩在郡三
年濟水泛溢得一魚長三丈廣五尺剖其腹得墜水之
囊金針尚在 一消盡其魚得脂數十斛 夢溪筆談
夏英公性豪侈而稟賦異於人纔睡即身冷而僵如死
者常服仙茆一疏黃莫知紀極每晨以粉入粥
食之有小吏竊食遂發疽死 明一統志 一石充州府
沂州出 又 一洞在鞏昌府成縣東北三十五里產

柳宗元零陵郡復乳穴記石一 一斛之最良者也楚
越之山多產焉於連於韶者獨名於世 又與崔饒州
論石一 一書一 一直產於石石之精麗疎密尋尺特異
而穴之上下土之薄厚石之高下不可知則其依而產
者固不一性 白居易酬思黯戲贈詩 一三千兩金

釵十二行 又類苑非性暖
號草一 本草云菜一 一
鐘邊 李益哭柏嚴禪師詩白
日一 一晚青苔鉢上秋
鐘外 貫休春晚桐江上閑望詩沙鳥
似雲一 一去汀花如火雨中開
鐘陽 宋書符瑞志至和所感靡况弗彰駕出丹穴鸚起
西廂白鹿踰海素鳥越江結饗寧陰儀形一 一
鐘下 晉書賈充傳趙王倫廢后以詔召謚於殿前將戮
之走入西一 一呼曰阿后救我乃就斬之初充伐

吳時常屯項城軍中忽失充所在充帳下都督周勤時
晝寢夢見百餘人錄充引入一徑勤驚覺聞失充乃出
尋索忽覩所夢之道遂往求之果見充行至一府舍侍
衛甚盛府公南面坐聲色甚厲謂充曰將亂吾家事必
爾與荀勗既感吾子又亂吾孫若不悛慎當旦夕加罪
充因叩頭流血公曰汝所以延日月而名器如此者是
衛府之勲耳終當使係嗣死於鐘虞之間大子斃於金
酒之中小子困於枯木之下荀勗亦宜同然言畢命去
充忽然得還營及是謚死於一賈后服
金酒而死賈后考竟用大杖終皆如所言
鐘音 後漢書禮儀志註樂叶圖徵曰 一調則君道得
調 一不調則黃鍾蕤賓之律不應 淮南子鐘之與
磬也近之則 一克遠之則磬音章物固有近不若遠
遠不如近者 王昌齡同王維集青龍寺雲壁上人兄
院詩天香自燃會靈異識 一 周賀宿開元寺樓詩

寒扉關雨氣
風葉隱 一 一
鐘聲 禮記檀弓知悼子卒未葬平公飲酒師曠李調侍
鼓鐘杜蒧自外來聞 一 一曰安在曰在寢杜蒧入

寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北
面坐飲之注三酌皆罰 又樂記 一 鏗鏘以立號號
以立橫橫以立武君子聽 一 則思武臣 左傳左師
每食擊鐘聞 一 公曰夫子將食既食又奏公曰可矣
注左師向魋兄向巢也 又哀公七年秋伐邾及范門
猶聞 一 大夫諫不聽茅成子請告於吳不許曰魯擊

折聞於邾吳二千里不三月不至何及於我且國內豈
不足 周語且夫鐘不過以動聲若無射有林耳不及
也夫 一 以爲耳也耳所不及非 一 也注非法 一 之
一 也 戰國策魁文侯與田子方飲酒而稱樂文侯曰
之君明則樂官不明則樂音今君審于聲臣恐君之聾

于官也 宋書符瑞志廬山霍山常有十二帝將
征關洛霍山崩有六鐘出制度精奇上有古文書一百
六十字 齊書張瓌傳父永右光祿大夫曉音律宋孝
武問永以太極殿前一一斯永答鐘有銅澤乃扣鐘求
其處鑿而去之聲遂清越 又裴皇后傳上數遊幸諸
苑園載宮人從後車宮內深隱不聞端門鼓漏聲置鐘
於景陽樓上宮人間一一早起妝飾至今此鐘唯應五
鼓及三鼓也 南史齊太祖紀帝姿表英異龍額一一
六一詩話詩人貪求好句而理有不通亦語病也唐
人有云姑蘇臺下寒山寺夜半一一到客船說者亦云
句則佳矣其如三更不是打鐘時 續記各鐘者節蚤
夜之一一也 臥遊錄蔡司徒在洛見陸機兄弟往參
佐廡中三間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭士龍為人
文弱可愛士衡長七尺餘聲作一一言多慷慨 徐陵
諫仁山深法師罷道書聽一一而致敬尋香馥以生心
唐宣宗題涇縣水西寺詩大殿連雲接爽溪一一還
與鼓聲齊 劉長卿舟中送李十八詩相思晚望西林
寺唯有 一 出白雲 入聞王師收二京因書事詩未
央新柳色長樂舊一一 盧綸與從弟理同下第後出
關言別詩孤村樹色昏殘雨連寺一一帶夕陽 李端
送友人遊蜀詩帆影綠巴字一一出漢州 戴叔倫曉
聞長樂一一詩漢苑一一早秦郊曙色分 歐陽詹永
安寺照上人房詩羣陰欲午一一動自煮溪蔬養幻身
元稹春曉詩娃兒撼起一一動二十年 前曉寺情
又大雲寺詩見幡影下 王建題台州隱靜寺詩不知
勢壓天幾重一一常聞月中落 又題石鏡寺詩青崖
白石夾城東泉脈一一內裏通 杜牧宣州開元寺贈
惟真上人詩夜深月色當禪處齋後一一到講時 方
干題松江驛詩帆勢落斜
依浦漱一一斷續在蒼茫
鐘韻 李紳上家山詩竹洞
磬聲長松樓一一疾

鐘銘

唐書厚揭它傳高宗遣王元策至其國摩訶菩
提寺立碑焉後德宗自製一一賜那爛陀祠

鐘梵

隋煬帝答智顗詩州事書一一報響雞犬不聞
陳子昂酬暉上人獨坐山亭詩一一經行罷香林

坐入禪

白居易夜遊西虎丘寺詩香花助羅綺一一
避笙歌 孟郊和皇甫判官遊瑯琊溪詩見燈火下

皮日休

孤園寺詩一一
在水魄樓臺入雲肆

鐘舞

宋書樂志大明中即以宮縣合和鞞拂節數雖會
慮乖雅體將來知音或譏聖世若謂一一已諧不

欲廢罷別

立歌鐘以調羽佾止於別宴不關朝享
四懸所奏謹依雅則斯則舊樂前典不墜於地

鐘鳴

後漢書禮儀志注鼓以動衆鐘以止衆故夜漏盡
鼓鳴則起晝漏盡一一則息 又馬融傳鼓駭舉

爵一一

既觴 魏志田豫傳年過七十而以居位譬猶
一一漏盡夜行不休 南史梁豫章王綜傳初綜在魏

不得志嘗作聽一一悲落葉以申其志當時莫不悲之
又丘仲孚傳少好讀書常以中宵一一為限 新論
方以類聚物以羣分聲以同應氣以異乖其類苟聚雖
遠不離其羣苟分雖近未合銅山崩蜀一一於晉潘岳
共川色味異質感應必類自然之類也 洞天清錄露
下彈琴而聲不泛蓋陽材也若一一雞唱霜清月皎以
陽琴鼓之聲更清徹餘材則不然 湖山勝槩歸雲菴
寧宗時水菴清禪師坐禪石窟中聞南峯一一遂大悟
改永興菴 徐陵為王侯同欽仕表星迴日薄通人有
乞告之言一一漏盡前史有夜行之誠 庾信慕容寧
神道碑銘一一夜漏晞露朝陽 岑參陪庾公龍岡寺
泛舟詩一一長空夕月出孤舟寒 孟浩然夜歸鹿門
山歌山寺一一晝已昏漁梁渡頭爭渡喧 曹唐小遊
仙詩形閣一一碧鷺飛皇君催展紫霞衣 方干贈鏡
公詩月皎微吟后一一不寐間 杜荀鶴
贈歐陽明府詩帆落尊前浦一一枕上山

鐘成

淮南子昔晉平公令官爲鐘一而示師曠師曠曰鐘音不調平公曰寡人以示工工皆以爲調而

以爲不調何也師曠曰使後世無知音者則已若有知音者必知鐘之不調張九齡詩一律度圓

鐘動

王維戲贈張立弟諍詩日高猶自卧一始能飯杜荀鶴舟行晚泊江上寺詩日沈山虎出一

歸寺禽

鐘鐔

薛曜舞馬篇鈎陳周衛儼旌旄一陶範聲殷地

鐘度

喻龜題翠微寺詩一鳥沈壑殿高雲濕幡

鐘奔

戴表元可竹軒賦歌喧管咽一鼓趨

鐘傳

梁元帝梁安寺刻下銘宵長梵響風達一一

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百六十四

十六

鐘徹

梁元帝鐘山飛流寺碑雲聚峰高風清一一羽如秋扇花疑春雪

鐘斷

張喬遊歛州興唐寺詩鳥歸殘照出一細泉來

鐘定

喻龜遊雲際寺詩閑寒僧不下一一虎常來張嶺宿開照寺光澤上人院詩一一遙聞水樓高別

見星

鐘絕

白居易夜招晦叔詩庭草留霜池結冰黃昏一一凍雲凝

鐘沉

庾信思舊銘序一一德水聲出風雲劍沒豐城氣存牛斗

鐘息

李紳題法華寺詩磬疎聞啓梵一一見安禪

鐘殘

杜甫大雲寺贊公房詩梵放時出奇一一仍殷牀薛瑩宿東嚴寺曉起詩一一數樹月僧起半巖

雲張喬吊造微上人詩一合細韻煙滅有餘香

鐘槌

王其以心疾死乎夫樂天子之職也夫音樂之興也而鐘音之器也天子省風以作樂器以鍾之與以行之小者不窕大者不樛則和於物物和則嘉成故和聲入於耳而藏於心心億則樂窕則不咸樛則不容心是以感感實生疾今一一矣王心弗堪其能久乎

鐘嘖

貫休廬山尋靈紀不遇詩一秋寺遠岸閑晚清深

鐘繁

許彬寄懷孫處士詩一

鐘大

周禮考工記一一而短則其聲疾而短聞呂覽可負以椎毀之鐘况然有音恐人聞之而奪已也遽掩其耳惡人聞之可也惡已自聞之悖矣爲人主而惡聞

鐘小

周禮考工記一一而長而

鐘遲

方干旅次錢塘詩潮落海人散一一秋寺深

鐘長

論衡篇不能鳴鐘而焚火不焚鼎者何也一一而驚短鼎大而焚小也

鐘疎

司空圖上陌梯寺懷舊僧詩一合香霽閣迴亘黃昏

鐘清

貫休題淮南忠烈祠詩律師院詩若滑香黏齒一一雪滴樓

鐘金

韓詩外傳曾子曰推牛而祭墓不如難豚建親存也吾嘗仕齊爲吏祿不過一一尚猶欣欣而喜者非以爲多也樂其建親也

樂其建親也

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百六十四

十七

鐘離

春秋成公十五年冬十有一月叔孫僑如會晉士
變齊高無咎宋華元衛孫林父鄭公子鮑邾人會

吳子

注一子國後漢書南蠻傳巴郡南郡蠻本有

五姓

巴氏樊氏暉氏相氏鄭氏皆出於武落山其

山有

赤黑二穴巴氏之子生於赤穴四姓之子皆生黑

穴

水經淮水又

東過

縣北

鐘陵

明一統志一橋在進賢縣東五十五里相傳元

故名

初累修累圯鄉人埋小鐘於橋側以壓之遂不圯

人皮

日休本獻致政裴秘監詩一既方舟魏闕將

結

馬

鐘武

洪書地理志零陵郡縣一注

欽定四庫全書

御定縣志卷一百六十四

鐘巫

左傳公之爲公子也與鄭人戰于狐壤止焉鄭人

而立

因諸尹氏賂尹氏而請於其主一逆與鄭氏歸

其主

乃命盛姬之壘視皇后之葬法亦不拜後于諸

鐘旗

穆天子傳甲辰天子南葬盛姬于樂池之南天子

侯河

濟之間共事章穀黃城三邦之事華喪七萃之士

抗者

即車曾祝先喪大匠御棺日月之旗七星之文鼓

鐘以

葬龍旗以闕鳥以建鼓獸以建鐘龍以建旗曰典

之先

後及哭踊者之間畢有一百物垂器并利典

之列

于喪行

靡有

不備

鐘桓

漢書地理志

注見

鐘武下

鐘提

魏志鄧艾傳姜維退駐一乃以艾

爲安

西將軍假節領護東羌校尉

鐘亭

水經注見

鐘馗

義者元德子也先是每年抄冬末旬翰林工畫鬼

神者

例進一爲丙辰歲忠義進一以第二指挑鬼

眼睛

諸師訓進一以母指刺鬼睛二人一相似唯

一指

不同蜀王問此畫孰爲優劣答以師訓爲優蜀王

曰師

訓力在母指忠義力在第二指二人筆力相敵難

議昇

降丹鉛錄後世畫一于門謂之辟邪由克暄

而傳

會也宋宗慈妹名一後世畫工作一嫁妹圖

由宗

慈妹而傳會也但蔡馗二字昇耳俗傳一一起於

唐明

皇之夢非也蓋唐人戲作一衣藍衫繫一足眇一目腰

畫見

開志昔吳道子畫一捉鬼以右手扶鬼目筆迹適勁

笏中

首而蓬髮以左手捉鬼以右手扶鬼目筆迹適勁

實繪

事

之絕

格

欽定四庫全書

御定縣志卷一百六十四

鐘絲

水經注漢水又東逕一

鐘公

見上

鐘家

方輿勝覽一一部即繡面蠻

鐘門

寶泉通書賦廣平之子令範之首姬姁一透

鐘隸

西陽雜俎百體中有懸針書垂露書芝英隸

鐘張

齊書王僧虔傳士曾祖領軍書右軍云弟書遂不

鐘胡

晉書荀勗傳領秘書監與中書令張華依劉向別

法

又衛恒傳魏初有一二家爲行書法俱學之

於劉

德升而鐘氏小異然亦各有巧今大行於世云

鐘索

晉書李充傳善楷書妙參一世咸重之黃伯思論書八篇凡書橫難縱易方正在二屯間不悟此體惟一作衡法不斜則濁

鐘王

晉書王羲之傳贊伯英臨池之妙無復餘蹤師宜懸帳之奇罕有遺跡逮乎一以降畧可言焉鐘雖擅美一時亦為迴絕論其盡善或有所疑詳察古今所精篆素盡善盡美其惟王逸少乎唐書柳公權傳文宗嘗召與聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權屬曰薰風自南來殿閣生微涼它學士亦屬繼帝獨諷公權者以為詞情皆足命題於殿壁

鐘庾

唐書魏元同傳尺丈之量一之器非所及則不能度非所受則無以容況天下之大士類之眾可委數人乎手任昉奏彈劉整見檐帷下

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百六十四

二十

鐘顏

劉子暈臨池歌要須華外見一會自蛟龍生掌握

鏞

鏞鼓

宋史樂志一既設籩豆既陳至誠有感攸格上神張衡東京賦崇牙張一設又庸同詩一

數

鏞石

宋書禮志聯事掌祭賓客贊儀金支宿縣一潤響命五神以相列闕九關以集靈

枸

枸簾

唐書歸崇敬傳業者一一大版今學不教樂於養無當請以祭酒為太師氏位三品司業為左師右

師位四品

枸上

詩簾業維樞傳植者曰簾橫者曰枸業大版也疏釋器云木謂之簾孫炎曰簾枸之植所以懸鐘磬也郭璞曰懸鐘磬之木植者名為簾然則懸鐘磬者兩端有植木其上有橫木謂植立者為簾謂橫牽者為枸一加之大版謂之業

鼓

鼓樂

孟子今王一一於此百姓聞王鐘鼓之聲音舉欣欣然有喜色而相告曰吾王庶幾無疾病歟何以能一一也周書宣帝紀見幡旗下明一統志一一山在廬州舒城縣南八十里與法華山相對

鼓吹

漢書敘傳見旌旗下後漢書安帝紀永初元年秋九月壬午詔太僕少府減黃門一一以補羽林士又百官志將軍賜官騎三十人及一一又班超傳見幢麾下又東夷傳順帝永和元年其王

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百六十四

二十三

來朝

京師帝作黃門一一角抵戲以遣之魏志高句麗傳漢時賜一一技人常從元菟郡受朝服衣幘高句

麗令

主其籍後稍驕志不復詣郡吳志士燮傳見鐘磬下又甘寧傳建安二十年從攻合肥會疫疾軍

寧從

權尤嘉之晉書宣帝紀天子命帝立廟於洛陽增官騎百人一一十四人又樂志武帝令傳元製一一曲

每云

三都二京五經之一一又謝尚傳庾翼鎮武昌尚嘗與翼共射翼曰卿若破的當以一一相賞尚應聲

中之翼即以其副一一給之南史孔珪傳居室盛營山水憑几獨酌傍無雜事門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或問之曰欲效陳蕃乎珪笑答之曰我以此當兩部一一何必效蕃王晏嘗鳴一一候之聞羣蛙鳴曰此殊

欽定四庫全書

御定駢字類編
卷一百六十四

三

聒人耳珪曰我聽一殆不及此晏甚有慙色人蔡
徵傳初拜吏部尚書啓後主借一後主謂所司曰
一軍樂有功乃授蔡徵不自量揆我朝章然其父景
歷既有締構之功宜且如啓拜訖即追還又胡僧佑
傳拜領軍將軍厚自封殖以所加一恒置齋中對之
自娛人曰此是羽儀公名隆望重不宜若此答曰我性
愛之恒須見耳唐書儀衛志凡一五部一
羽葆三鏡吹四大橫吹五小橫吹又張旭傳旭開一
一而得筆法又杜甫傳天寶十三載甫奏賦三篇帝
奇之因高自稱道且言臣之述作雖不足一六經至
沉鬱頓挫隨時敏給揚雄枚舉可企及也宋史樂志
一者軍樂也昔黃帝涿鹿有功命岐伯作凱歌以建
威武揚德風又江左太常有功命伯作凱歌以建
吳元緒左氏一江左太常有功命伯作凱歌以建
一乎不測之淵文心雕龍軒代一漢世鏡挽雖
戎喪殊事而並總入樂府總纂所致亦有可算焉三
國典略孫權拜諸葛恪丹陽太守授禁戰武騎作一
導引歸中華古今注見鏡歌下漢官儀黃門一
百四十五人水經注浙江又東北得長湖口湖南有
覆斗山周五百里北連一山隋唐嘉話李太史與
張文叔率更坐有暴風自南而至李以南五里當有哭
者張以爲有音樂左右馳馬觀之則遇送葬者有一
焉雲仙雜記見斗酒下演繁露今郡守馬後樂即
古一也古今樂錄曰後漢以給邊將萬人將軍得之
劉熙釋名曰橫吹麾幢皆大將所有班超爲將兵長史
故假一幢麾其謂假者超未爲大將止爲長史故許
借大將一幢麾而用之也格一自格一自古用之
格調各有名義說者云一自一物一自一自一自一
一統志一山在象山縣東八里上有峯峯然特立天
欲陰雨有聲轟轟如一一陸機一賦原一一之伊
始蓋稟命於黃軒張淵觀象賦又有南門一一器府
之官奏彼絲竹爲帝娛懽鄭情奉和幸望春宮送朔

欽定四庫全書

御定駢字類編
卷一百六十四

三

方大總管張仁直詩睿曲風雲動邊威一喧又塞
外詩見旌竿下韋應物夢華歌雲雨愁思兮望淮
海一蕭條兮駕危車李賀公莫舞歌華筵一在淮
桐竹長刀直立割鳴箏杜牧廬郎中奪昭應牧在淮
南廬職叙舊投寄詩滿枝爲一一衣甲避戈矛皮日
休二遊任詩衮衣競璀璨一一爭鞭轡李山甫陪鄭
先輩華山羅谷訪張隱者詩谷風聞一一苔石見文章
岐然寄報德寺從上人詩空色清涼寺秋聲一一山
喧耳春陽修詩蛙鳴一一聲
鼓鐘詩於倫一一於樂辟靡簋於得其倫理乎一與一
南史梁武帝紀獨夫臣俱憑城靡懼一一韞韞傲若有
餘詩傳昭王南征大夫憂之賦一一越絕書北郭
外路南溪北城者句踐築一一宮也去縣七里其邑爲
龔錢楚史莊王立爲君三年不聽朝乃會於國曰寡
人惡爲人臣而遽諫其君者今寡人有國家立社稷有
諫則死無赦蘇從曰處君之高爵食君之厚祿愛其死
而不諫其君則非忠臣也乃入諫莊王立一一之問左
伏楊姬右擁越姬左綢繡右朝服曰吾一一之不暇何
諫之聽蘇從曰臣聞之好道者多資好樂者多迷好道
者多糧好樂者多亡荆國亡無日矣死臣敢以告王王
曰善左執蘇從右手抽陰刀劍鐘鼓之懸明日授蘇從
爲相水經注孟門東南有平山水出於其上潛於其
下南流歷一一上峽歐陽元辟雍賦一一於論以億
萬計陸機鞠歌行一一歇豈自歡急絃高張思和彈
源乾曜奉和御製乾曜與張說宋璟同日上官命宴
都堂賜詩一一崇享禮鵷鷺集朝倫許景先奉和御
製春臺望詩一一西接咸陽觀苑南通鄠杜田儲
光義羣鵷詩河低宮閣深燈影一一曙沈亞之開國
將行封禪聊抒臣情詩山知樵柝新煙火臣望蕭韶舊
一一貫休寄春節進大蜀皇帝詩合合一膏雨滴

我我宮闕瑞煙橫 又詩 將將淮水湯湯疏
擊其 而聲將將然其傍淮水之流湯湯然
鼓鼙 鞞同禮記樂記 之聲則思將帥之臣 漢書陳湯傳
見惟蓋下 齊書裴叔業等傳論 謹於宮寢戈戟
時於城隍 南史王元謨傳蕭斌節度軍至礪礪元謨
進向滑臺圍城二百餘日魏太武自來救之衆號百萬
麾幟所以威目禁令刑罰所以威心 化書撫 之
音則鴻毛躡躡 庾信丘乃敦崇傳四郊多壘尚有公
卿之辱 而思將帥畫雲臺而念舊臣 又請功臣葉封表
西甄判官見贈詩見旌旗下 高適和寄侍御登涼州
詩空色在軒戶邊聲連 張謂送裴侍御歸上都
詩楚地勞行役秦城罷 杜甫春日梓州登樓詩
江水流城郭春風入 又水宿遣興奉呈羣公詩
欽定四庫全書 御定駢字類編 卷一百六十四
高枕翻星月嚴城疊 又暮歸詩南渡桂水關舟
橫北歸秦川多 韋應物漢武帝雜歌 餘響
數日在天吳深入魚鼈驚 李嘉祐南浦渡口詩寡婦
共租稅漁人逐 李益送常侍御使西蕃寄題
西川詩今日間君使雄心逐 崔護晚難詩黯黯
嚴城罷 數聲相續出寒樓 劉禹錫邊風行暗添
弓箭力斗上 白居易和渭北劉大夫詩埃空
烽火滅氣盛 元稹青雲驛詩龍虎儼隊仗雷
霆轟 又春分投簡陽明洞天詩見簪
組下 又遣行詩橋兼麋鹿踏 應 聲
鼓角 後漢書公孫瓚傳袁氏之攻狀若鬼神梯衝舞吾
樓上 鳴於地中 吳志陸遜傳會丹陽賊帥
費棧受曹公印綬扇動山越爲作內應權遣遜討棧棧
支黨多而往兵少遜乃益施牙幢分布 一夜潛山谷
間鼓譟而前應時破散 南史蕭穎達傳梁州有古墓
名曰尖冢或曰張騫墳欲有發者輒聞 與外相拒

又王敬則傳母爲女巫常謂人曰敬則生時胞衣紫
色應得鳴 人笑之曰汝子得爲人吹角可矣 又
張興世傳父仲子由興世致位給事中興世欲將往襄
陽愛鄉里不肯去嘗謂興世曰我雖田舍老公樂聞
汝可送一部行田時欲吹之興世素恭謹畏法譬之
曰此是天子 非田舍公所吹 三秦記軍行不得
鳴 則疾風暴雨兼至也 得陽記廬山有
北嶺城天欲雨輒聞 蕭管之聲 演繁露見旌幢
下 庾信蕭太墓誌銘見瓶缶下 蕭至忠送張萱赴
朔方應制詩見旌旗 岑參獻封大夫破播仙凱歌
日落轅門 鳴千羣面縛出蕃城 杜甫絕句風起
春城暮高樓 悲 又閨夜詩五更 聲悲壯三
峽星河影動搖 皇甫曾送王相公詩長路山河轉前
驅 李益上汝州郡樓詩黃昏 似邊州三
十年前上此樓 劉禹錫平蔡州詩汝南晨雞喔喔鳴
城頭 音和平 元稹以州宅夸於樂天詩星河似
欽定四庫全書 御定駢字類編 卷一百六十四
向簷前落 驚從地底迴 白居易祭杜賓興詩城
頭傳 燈下整衣冠 王建秋日送杜虔州詩見旗
槍下 李紳拜宣武軍節度使詩星應魏師新 地
嫌梁苑舊池臺 張喬寄績溪陳明府詩 喧京口
江山盡汝墳 鮑溶蔡平喜過河陽馬判官寬話別詩
江上柳營迴 河陽花府望神仙 貫休獻錢尚父
詩 揭天嘉氣冷風濤動地海山秋 又九域志
山在建陽縣東北三衢 鳴 明一統志
里三峰峭拔狀如 黃庭堅江西道院賦
鼓笙 爰作新堂合陳 賦
鼓笛 宋史樂志法曲龜茲 三部凡二十有四曲
短如鷓鴣聲而已 圖畫見聞志張質有村田 村
社醉散踏歌等圖傳於世 白居易立部伎新樂府堂

上坐部笙歌清堂下立部一鳴薛能懷汾上舊居
詩山頭一陰沈廟陌上新燕突兀車杜荀鶴題田
翁家詩州縣供輸

鼓鐸周禮鄉師凡四時之田前期出田法於州里簡其
旅辨一錫鏡之用王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉
鼓師帥執提旅師執鼙卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬
執鐃戰國策秦攻趙一之音聞於北堂希卑曰夫
秦之攻趙不宜急如此此召兵也必有大臣欲橫者耳
宋書樂志冬大閱鳴鐃振一旌旗象虹霓文制其
中武不窮武說范越甲至齊雍門子秋請死之齊王
曰一之聲未聞矢石未交長兵未接子何務死之爲
人臣之禮耶新論夫三軍浩漫則立表號言不相聞
故爲一以通其耳視不相見故制旌麾以宣其目若
民不習戰則耳不聆一之音目不察旌麾之號進退
欽定四庫全書御定駢字類編卷一百六十四

鼓鉦元史兀良哈台傳進至烏蠻所都押赤城城際滇
池三面皆水既險且堅遜驍勇以砲摧其北門縱
火攻之皆不克乃大震一進而作而止使不知所
爲如是者七月伺其困乏夜五鼓遣其子阿朮潛師躍
入亂斫之遂大潰

鼓鼙殷堯藩春遊詩絕勝羊傳
襄陽道車騎西風擁一

鼓車漢書燕刺王旦傳見旌旗建武十三年異國有獻
蔡下後漢書循吏傳序建武十三年異國有獻

鼓靴後漢書祭祀志注自春分數四十六日則天子逆
夏於南堂距邦七里堂高七尺堂階二等赤稅七
乘旗旄尚赤田車載戟號曰助天養唱
之以徵舞之以一此迎夏之樂也

鼓鞀不應令疎數不成行潘尼應
今詩巴渝二八奏妙舞一振

鼓鞀不應令疎數不成行潘尼應
今詩巴渝二八奏妙舞一振

鼓鞀不應令疎數不成行潘尼應
今詩巴渝二八奏妙舞一振

鼓鞀不應令疎數不成行潘尼應
今詩巴渝二八奏妙舞一振

鼓鞀不應令疎數不成行潘尼應
今詩巴渝二八奏妙舞一振

名馬者日行千里又進寶劍賈兼百金詔以馬駕一
劍賜騎士又南匈奴傳呼蘭若尸逐就單于兜樓儲
先在京師漢安二年立之天子臨軒大鴻臚持節拜授
璽綬引上殿賜青蓋駕駟一安車駟馬騎玉具劍
什物給綵布二千匹齊書王融傳上以虜獻馬不稱
使融問曰秦西冀北寶多駿驥而魏主所獻良馬乃駕
駟之不如求名檢事殊爲未孚將旦旦信誓有時而與
土地融曰周穆馬跡徧於天下若騏驎之性因地而遷
則造父之策有時而蹶宋弁曰王主客何爲慙慙於千
里融曰卿國既異其優劣聊復相訪若千里日至聖上
當駕一王集謝春馬啓僕逢漢帝仍駕一若值
魏王應驚香氣喬知之羸駘篇忽聞天將出龍沙漢
主持將駕一杜甫復愁詩今日翔麟鳳先宜駕一
遇不遭過鹽車與一詩遭

鼓蓋晉書王導傳永嘉末遷丹陽太守加輔國將軍導
上殿曰今者臨郡不問賢愚豪賤皆加重號輒有
一動見相準時有不得者或爲恥辱天官混雜朝望
類毀導恭荷重任不能崇浚山海而開導亂源襲竊名
位取索彞典謹送一宋書殷孝祖傳泰始二年三月三日
區別羣望無惑

鼓甲周語密須中伯姑韋昭注伯姑密須之女也傳曰
密須之鼓闕鞏之甲此則文王所滅而獲一也
唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰

鼓肅唐書突厥阿史那彌射傳阿史那彌射亦室點密
節立彌射爲突利鄰