



第一一四一冊

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

太倉稊米集
夾漈遺稿
鄭峰眞隱漫錄

宋周紫芝撰……………一
宋鄭樵撰……………五〇五
宋史浩撰……………五二九

欽定四庫全書

集部

太倉稊米集卷一至三

欽定四庫全書

集部四

太倉稊米集

別集類三宋

提要

臣等謹案太倉稊米集七十卷宋周紫芝撰紫芝字少隱宣城人紹興中登第歷官樞密院編修官出知興國軍自號竹坡居士是集樂府詩四十三卷文二十七卷前載唐文若陳天麟及紫芝自序集中間題一首下註云

欽定四庫全書

太倉稊米集提要

壬戌歲始得官時年六十一是紫芝通籍館閣業已暮年可以無所干乞而集中有時宰生日樂府四首又時宰生日樂府三首又時宰生日樂府七首又時宰生日詩三十絕句又時宰生日五言古詩六首皆為秦檜而作秦少保生日七言古詩二首秦觀文生日七言排律三十韻皆為秦檜而作大宋中興頌一篇亦歸美於檜稱為元臣良弼與張嶠紹

詳校官庶吉士李如筠

主事呂雲棟覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣范廷驊

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

大倉科本集

興復古頌用意相類殊為老而無恥貽玷汗青集中嘗引蘇軾之言謂古今語未有無對者琴家謂琴聲能娛俗耳者為設客曲頃時有作送太守詩者曰此供官詩不足觀於是設客曲乃始有對因戲作俳體詩曰設客元無琴裏曲供官尚有選中詩云云是數篇者殆所謂供官詩歟然其詩在南宋之初特為傑出無豫章生硬之弊亦無江湖末派酸餽

之習方回作是集跋述紫芝之言曰作詩先

嚴格律然後及句法得此語於張文潛李端

叔觀於是論及證以紫芝詩話所徵引知其

學問淵源實出元祐故於張來柯山龍閣右

史熟郡先生諸集汲汲搜羅如恐不及葉夢

得石林詩話所謂冠國寶詩自蘇黃門底中

來故自不同者也畧其人品取其詞采可矣

乾隆四十四年十一月恭校上

欽定四庫全書

大倉科本集

三

太倉稊米集原序

始余來東南聞士大夫誦宰掾周公少隱詩文每擊節賞歎以謂清新偉麗自成一家非真有悟解不能名一世獨恨不見其全逮守九江之明年歲次甲申冬至後三日今吏部侍郎陳君季陵經從集庾樓上出公太倉稊米集七十卷命余為序是時敵再犯淮沿江郡多故欲讀未暇乾道改元乙酉春和議成邊城撤備民訟少得餘力觀書一日卧愛日堂取公古律詩記銘書序雜

欽定四庫全書

太倉稊米集

著數十百篇細讀而哦之竊駭古人闢鍵難名之妙公盡驅八筆端盡前輩文米專以格致為高垂世不朽端不偶然噫此豈可與新學小生口舌辨哉然王震序曾南豐之文謝克家序陳後山之詩或謂巨題晚進不當為若余則于天下無所畏讀余序過知當為不當為自有定論而公詩文雖不待序而必傳無疑也左朝議大夫充敷文閣待制知江州軍州提舉學事兼管內勸農營田使眉山唐文若序

宣人之為詩蓋祖梅聖俞以詩鳴慶應嘉祐間歐范

尹蘇諸鉅公皆推尊之後百餘年又得竹坡先生繼其聲

而周與梅在宣為著姓且親舊家也竹坡同時有王次卿

僧彥邦道常三人皆能詩王死于兵不復傳彥邦學為詩

而未至道常筆力頗過彥卿其後亦無聞惟竹坡之詩聲

厭服江左天麟未第時從竹坡游公謂子曰作詩先嚴格

律然後及句法子得此語於張文潛李端叔故以告子且

言郭功父徒竊虛稱在詩家最無法度天麟欽佩此語退

欽定四庫全書

太倉稊米集

而學詩不敢越尺寸久而自定然後知公之善教人前年過九江公家在馬往拜遺像哭而弔其孤誦其餘文以語太守唐立夫舍人立夫急取公文集相與閱于庾樓上讀之聲震左右立夫最重許可至是擊節且為序之竹坡于書無所不讀發而為文章不讓古作者其詩清麗典雅雖梅聖俞當避路在山谷後山派中亦為小宗矣彼郭功父輩執鞭請事可也官晚而名不達自與國守罷居九江貧不能歸宣城而江山之勝蓋為晚助云公名

紫芝字少隱乾道丁亥上元左朝散郎充集英殿脩撰
知襄陽軍府事提舉學事兼管內勸農營田使充京西
南路安撫使馬步軍都總管兼提鎮措置屯田陳太師序
自序

昔余為童子未冠入鄉校方學科舉文文成掌教者善
之于是長者稍從而稱其能焉余曰是足以得名不足
以名世也乃喜誦前人之文與其詩往往為之廢業而
前日之稱其能者悉哈之不齒也一日先君戲為客言
是子肩有詩骨在法當窮而又好詩窮固必矣自是好
之不衰如人飲酒日甚一日然卒亦不能工也中年取
少時所作而誦之悲皆棄去可嘔也老來取中年所作
而誦之則又皆弃去可笑也今老矣而竟不能加安知
他人誦之不嘔且笑耶小兒曹未嘗學文不識詩病誤
以為好而掇拾其遺得若干卷錄而藏之問名于余余
告之曰文章一小技于道未為尊也使有補于世教猶
殫庶幾不然徒費紙札耳不足錄昔者山谷先生書告

其甥曰文章直是太倉一稊米耳黃公之文可與馬遷
揚雄劉向之徒相為表裡若其詩則杜子美蘇子瞻而
下不數也而猶小之如此況不逮其萬有一者乎後數
年而集亡當于東家醬瓿上而求之其必有得矣

欽定四庫全書

太倉梯米集卷一

宋 周紫芝 撰

樂府三十首

吹臺曲

天門玉鑰雙龍開霓旌羽蓋天上來管絃嘈雜入霄漢
美人侍燕黃金臺羽觴行酒歡未足燕姬成行列紅玉
梁王半醉起更衣夜按玉蕭觀度曲曲終舉袂俱爭妍
拜舞樽前稱萬年三山玉女朝羣仙當時弄玉飛上天
欽定四庫全書

太倉梯米集
卷一

至今臺下草如烟

越臺曲

玉顏如花越王女自小嬌癡不歌舞嫁作江南國主妃
日日思歸淚如雨江南江北梅子黃潮頭夜漲秦淮江
江邊雨多地平濕旋築高臺勾魄粧千艘命載越中土
喜見越人仍越語人生腳踏鄉土難無復歸心越中去
高臺何易傾曲池亦復平越姬一去向千載不見此臺
空有名

巫山曲

楚宮夜半旌旗動曉逐君王獵雲夢君王醉挽金僕姑
笑射雙鵬落飛輕霜風獵獵吹白羽絨鞍下時日未午
天上臺高翠被寒雨濕烟霏夢神女行雲飛去不可留
却望陽臺無處所魂凝睇遠烟淒淒巫峽東復西
江邊獵火一萬炬貂裘醉擁君王歸章華千門復萬戶
侍女焚香迎犖步君心誰能念舊恩忍淚悲啼不成語
願壽君王一萬年常向陽臺夢雲雨

欽定四庫全書

太倉梯米集
卷一

白苧歌

大垂手小垂手江南白苧符世希有吳姬十指玉纖纖白
苧新裁舞衣小秋江四面繞吳宮吳宮霜橘樹樹紅吳
王夜燕不知曉但見紅日昇曉曉美人低鬟復回袖持
酒獻君君一笑人生得意不行樂白日如梭夜催晝吳
山依舊吳江清離宮故苑難為情不知誰遣南山鹿還
向姑蘇臺下行

五雜俎

五雜俎瓏頭水往復來王闕騎不得已從士子

五雜俎雲際關往復來長安陌不得已千里客

五雜俎夜茫茫往復來鴈南翔不得已思故鄉

荔枝香

千秋卽當八月五御樓卷簾看馬舞黃衫玉帶分兩行
繡衣宮人擊雷鼓梨園法曲淒且清相傳猶是隋家聲
宜春北院蛾眉小初按新聲未有名侍女焚香跪瑤席
更看真妃作生日恰值南方驛使來旋採風枝露猶濕
欽定四庫全書

太倉韓文舉

三

當時盛事人爭傳荔枝香曲是新翻宮中行樂事亦秘
此曲不許人間聞馬嵬夢斷香塵息滿山荔子無人摘
却歸西內冷如冰一聽遺音淚空滴

武略淡

五谿妖蜃盤狐種穴狐跳梁恃餘勇漢庭老驥聞朔風
兩耳如錐四蹄踴南方毒霧墮點高五谿谿深軍不前
健兒六月半病死欲渡五谿無渡船將軍誓死心獨苦
本為官家誅黠虜誰知君側有讒徒剛道將軍似賈

胡人生富貴一哀歌會令意改成明珠祁連高結衛青
冢文淵藁葬無人送至今行客武溪傍誰為將軍一悲
慟

公無渡河

清江漫漫日夜流江邊無風人自愁馮夷擊鼓河伯愁
蛟龍掉尾魚吞舟人生一死亦難處何不相對聽媼語
公無渡河公自苦人心險過山嵯峨豺狼當路君奈何
勸君收淚且勿歌世間平地多風波

欽定四庫全書

太倉韓文舉

四

飲馬長城窟行

長安城邊邊地永萬里沙場地無井秦人掘土土作城
城下窟深秋水冷漢家將軍號都護西征上隴寒日暮
野駝跑水無處尋飲馬長城窟窟邊去長城窟古來戰死
多白骨征人半作馬下塵猶向陰山關馳突去時塞天霜雁
鳴歸見王關春草生將軍功高封列城關死伍符無姓名
金童歌 并引

漢武帝作金童仙人以承露盤親明帝青龍閣詔以

車西取及臨載仙人乃潛然淚下唐詩人李長吉作歌以哀之杜牧之為賀作集序獨於是詩有取焉予

因讀長吉詩愛其奇古然味牧之所謂其於騷人感

刺怨懣之意無得而有焉乃為續賦以系樂府之末

武皇開疆三萬里滇池初穿栢梁起更騎仙人承露盤

萬歲千秋奉天子當時謾說邪金刀誰知更有當塗高

銅雀臺高阿瞞死八方才人閒如蟻玉井綺欄心未厭

猶取金仙著前殿金仙辭漢憶漢主登車殷勤垂玉筋

飲定四庫全書

七言律集

五

獨捧金盤出故宮回頭忍看咸陽樹魏宮摩臣眼親見朝看魏冠暮歸晉可憐長安肉食兒不如頑銅猶有知

日出東南隅行

春風淡蕩春雪淺陌上柔桑青宛宛青天易雨亦易晴

吳蠶催眠欲成繭羅敷採桑陌頭翠髮鬢光欲流

羅襦吹香白玉佩青絲絡麗黃金鈎君王年少如秋水

欲學鴛鴦對飛起贈君身上雙明璫結君同生亦同死

羅敷飲狂前致詞詞多慷慨中含悲念言夫婿良家子

委身結髮為夫妻人生匹配有偶領逐狗走隨雞飛江水可竭山可移妾心皎皎君當知

烏夜啼

黃門急詔下趣封南郡王驚駭微且深班劍列成行建以左森旆樹以羽葆幢骨肉厚恩義門戶生輝光分封得大國四境彌土疆那知以嫌猜將身觸真怒徵我還上都令我不得住奪我封侯印被我五兩組低頭屏氣息對客不敢語紅窓昏夜燈白淚墮秋雨鬱鬱雨大樹

飲定四庫全書

七言律集

六

依依近墻宇鴛鴦枝上啼腦腦振兩羽沉沉夜未央統統方三鼓侍兒聞之喜攬衣中夜起起敲齋閣門秉燭具有言再拜前致詞靈鳥未可鄙吾聞烏夜啼需澤章萬里果果方平坦使者已在門官家有詔書為君敦厚恩舊憤知已釋徒封意增勤客有絕書記當代稱能文命作啼烏曲樂府傳清芬人生欲富貴生身恨不早富貴豈不好危機亦難蹈古來兄弟間生死在一朝煮豆然豆焦葉焦靈烏莫厭聲喚喚

上之回

漢宮三十六，複道高崔嵬。皇情極遊豫，警蹕北之回。蒼
螭挾龍輶，風伯清路埃。羽衛森戛擊，玉輿久徘徊。青娥
絕望幸，故宮秋葉催。舉頭望霄漢，白露零玉階。

得寶子

蓬萊宮中春草綠，君王無事歡不足。宜春北院小蛾眉，
日日霓裳按新曲。侍女傾心復盡計，歌舞君前不如意。
今年新得大真妃，從此龍顏不勝喜。望春樓下統那歌，

欽定四庫全書

大倉集卷八

七

枉說揚州古銅器，梨園樂府兩部齊。盡歌樂府新歌詞，
君門誰道九重遠。歲久歡聲聞遠夷，漁陽萬騎倉黃入。
帳中妃子吞聲泣，當時掌上不忍看。玉骨埋時烟雨濕，
屬車塵遠空郵亭。郵亭牧豎嗟娉婷，凌波襪在香未絕。
萬人爭看俱傷情，一朝持入咸陽市。空得千金賈客驚，
昭君行

漢宮侍女知幾千，爭妍取寵俱可憐。誰知恩愛託畫手，
黃金買得昭陽眠。昭君自恃玉顏好，未信光陰鏡中老。

不知萬里嫁單于，憔悴蛾眉葬秋草。憶得昭君初嫁時，

含羞忍淚無人知。朔天漫漫沙漠遠，空抱琵琶說別離。
捐金得寵固可恥，委身絕域不如死。世間妍醜何曾分，
自古賢愚亦如此。

烏飛曲

江雲欲雪江風吹，王敦城頭烏夜啼。雲深月暗風轉急，
驚鳥繞樹無安枝。狂風忽來飛不定，夜半無巢何所依。
情知天公有風雨，何不結巢高樹棲。君不見秦氏庭中

欽定四庫全書

大倉集卷八

八

雙桂美庭烏生雛，八九子烏生豈不念高飛。託君庭陰
飛不起，那知君家輕薄兒。彈丸脫手兩翅垂，無巢悔不
巢魏巍。有巢悔不常高飛，人生禍福難豫期。

秋蘭詞

秋蘭當九畹，蘭生香滿路。紉君身上衣，光明奪線素。孤
芳一哀歎，凋零濕秋露。佩服得君子，亦足慰遲暮。採摘
良不辭，新枝忽成故。向來桃李場，紅顏照當戶。紛紛自
芳菲，榮枯復誰顧。

金錯刀

美人臨曉鏡睡足含春嬌手持白玉尺睥睨金錯刀欲將
雙綵鳳對飛宮錦袍誰知遊冶郎經年事遊逸但知山上
山不說大刀頭君看良家子盡屬六郡豪一朝著裏甲萬
里隨炊刁家人剪春衫欲寄道里遙緘封望絕塞邊首時
自撥蕩子會當歸行人日憊憊別去隔生死不保夕與朝
寄言樓中婦清淚且當收猶勝作征衣速寄邊城秋

湖陰行

并引

欽定四庫全書

太倉詩集

九

余遊于湖過王敦故城誦溫庭筠所作湖陰
曲雖辭彩光耀實絕古今而誅奸戮迷固已
無憾然敦之包藏禍心蓋亦久矣東晉君臣
不戒履霜以前憂虞曾不若石崇劉婢知其
他日必善作賊乃為湖陰後曲以廣其意

石頭城南五馬渡一馬成龍上天去晉家天子再御朝
洛陽敵騎空無數當時枉道馬與王高官飽食豐豺狼
車前已賜蘭斑物江上空餘劍戟場日光射天驚賊壘

封豕長蛇夢中起倉皇只欲玩遺鞭誰信龍媒已千里
黃鸝有習人豈知不料將軍未死時著新脫故真是賊
白天下盡天應遲誰道晉朝公與相不及金谷園中兒

隋渠行

黃榆落盡河水水隋渠兩岸無人行雪花漫天大如掌
北風吹馬南人驚縣官藏水避炎熱健兒鑿冰手流血
安得身隨花石官當路誰人敢呵喝黃流千里凍徹底
舳艫相仍凍銜尾天公便合回陽和桃花水暖流春波

欽定四庫全書

太倉詩集

十

望春樓上天顏喜齊聲爭唱紀那歌

長干曲

黃昏明月上朱樓簾旌射月香霧浮畫欄垂手樓中女
對月低眉不舉頭人似長干橋下水一去悠悠幾千里
謾道嫁雞逐雞飛長干夫婿那得知

五男父

白頭垂垂五男父一生辛勤立門戶五男炊白割紅鮮
阿翁採薪供五男悲風慘慘寒日暮翁入採山遭猛虎

猛虎磨牙臥道邊五男持戟誰敢前

魔軍行

五嶺南來山最多驅軍日涉千坡陁山中食菜不食肉
十室九家俱事魔縣官給錢捕魔鬼八萬魔軍同日起
將軍新破強敵回馬前班劍如流水生斬妖精拔羽幢
傳首天庭紫街死當時平田作戰場至今遺骸無人藏
舊居雖在人不見破屋蕭蕭圍短牆

野婦行

欽定四庫全書

大倉雜文

十一

新安野婦雙髻垂紅膏塗靨深畫眉青襟兩幅不掩虧
赤脚一雙深染泥餉耕如賓有翁媪頭戴銀冠相媚好
銀冠猶是嫁時粧馬上不知人絕倒長年相見無別離
竟死不識愁眉啼紅顏暗逐春光老暮柳常隨落日低
秋娘一尺春風警下蔡陽城盡風靡傾城可愛亦可憐
野婦誰知有西子

輸粟行

天寒村落家家忙飯牛獲稻催漚場燎薪炊黍呼婦子

夜半春粟輸官倉大兒擔囊小負囊掃廩傾困不須惡
縣胥里正不到門了得官租舉家樂去年有米不願餘今
年米白要如珠路傍老人拍手笑盡道官兵嫌米糲良
農養兵與敵競敵騎不來自亡命田家終歲負耕農十
農養得一兵肥一兵唱亂千兵隨千家一炬無了遺莫
養兵養兵殺人不知

寒食曲

欽定四庫全書

大倉雜文

十一

三月江南好春色買酒家家作寒食男呼女喚俱出遊
扶路醉歸歡樂極街頭盡日無人行多在山村少在城
踏歌賽願一時了上冢歸來聞笑聲豈料如今一百五
晝戰滿城椎戰鼓子孫半作泉下人薄酒不澆山上土
死者已往生者存隨分歡娛各兒女烹魚煮菜當盤飧
花作紅粧鳥歌舞君不見江南江北多戰場去年白骨
無人藏

木芙蓉歌

吳江十月霜華淺秋空無雲霜日暖芭蕉樹暗簾幕垂

木芙蓉開紅婉婉銀床露重梧葉飛金錢掃地秋蘭萎
無人自對秋風笑黃菊萎花不同調慢綠妖紅解醉人
徐娘未老秋娘少年時節歡樂多紅蓮影落秋江波
若耶女兒白如玉夜半採蓮聞棹歌驚風吹浪驚驚起
回頭日月飛梭裡對花不飲今蹉跎淚濕秋風當奈何
雁門行

憶昔長安畫閉門敵兵四面如雲屯嗣皇明聖日月出
盡刻宿霧清妖氛黃門急詔忽夜下驛騎四出爭馳奔
欽定四庫全書

太倉稊米集

三

明朝都人看傳首賀客縱橫各持酒利劍空膏六貴人
富貴回頭信何有一身成粉骨成塵當時近前丞相嘆
高臺曲池已荆棘援琴誰作雁門吟

六貴人謂蔡收等

太倉稊米集卷一

欽定四庫全書

太倉稊米集卷二

宋 周紫芝 撰

樂府二十首

滕艗行

漢作樓船三百尺江南父老何曾識船頭擊鼓轉紅旗
船尾踏車人不知君王英畧似漢武要挽江心射蛟弩
天戈指日殄匈奴先遣偏舟下江浦三年血滿秋江紅
洞庭搖落悲秋風漫山柵水作城寨逆氣不腥河伯宮
驚濤捲地噴飛雪滕艗一出千艘空將軍自駕木城去
莫歎龍驤作阿童

欽定四庫全書

太倉稊米集

一

五谿道中見羣牛蔽野問之容州來感其道里
之遠乃作短歌以補樂府之闕

淮田一廢不復秋五夫扶犁當一牛番兵大入郡不守
青窠未熟官來收狐狸畫嘯荆棘裡此事最貽廊廟憂
羽檄徵牛牛蔽野問言萬里來容州容州價賤苦易得
四蹄纔堪一劍易來時草青今草黃道路既遠多死傷

沙場草淺食不能夕陽時見馬衝創江北江南幾阡陌
幾半能滿千家倉顧言田父各努力會見西風禾黍長
將軍官大馬亦壯宜使敵騎窺漢疆

黥奴行 范瑔

山西驍將真黥奴兩斛笑彎金僕姑偶然浮雲變蒼狗
身騎高馬稱金吾敵兵倉黃忽南渡地黑天昏兩龍去
賊臣僭偽誰適從將軍一呵百官懼仗劍前驅趣翠華
路人辟易空回顧至今願返河陽狩荆棘難官天步
欽定四庫全書 大倉集卷二

秣陵行 字文祥中

秣陵城門夜不開城頭推鼓鳴春雷緋衣擎火燎民屋
萬井一炬飛紅埃道傍橫屍人不識血流但見秦淮亦
府中官吏一百人盡取姓名書罪籍元戎被執不得歸

賊坐黃堂縱呵斥明朝傳檄下九州九州牧伯不敢收
可笑官軍紫羽箭環視走卒櫻城樓將軍樓船下巫峽
膽落雙旌俱卷甲日晏五十三頭顧一戰何曾短兵接
今年新起故將軍瀟陵醉尉勿浪真文致太平武定亂
非渠誰復消風座 此詩宋章
師美李綱

射虎行

白羽紅粧繞山麓爭向山南射奔鹿獵夫舉網常苦辛
誰寢其皮食其肉腹中着子初成斑梅花碎點真珠圓
欽定四庫全書 大倉集卷二

雙桃壓髻玉臂短去作誰家頭上冠貴家金多逐時好
尚感蛾眉嫌不早一皮可直三萬錢競作苞苴當珍寶
大者有茸胎有紋舉無遺族如何宛玉櫻瓊弁者誰子
始作此備知非賢

督糧詞

十里一候五里置渡海梯山來萬里賜入長安卿相家
夜暖金猊香徹髓瓊香入骨作曉醒斗帳燒烟隔秋水
青娥添火窓欲明紅錦薰衣人未起梅花不用波律來

零落何勞香傳記蘭閨半掩春晝長參差吹竹羅紅粧
令君一去三日香更遣小兒縫紫囊夜來賓客滿高堂
誰家有女嫁韓郎

漢宮詞

漢宮五月多南風官槐覆砌花陰濃彤庭破曉瑞霧薄
寶檻茂蔭迎日紅池面雞頭青慶魴菖蒲有花池水綠
殿閣風清白日長五絲結綵厭君王漢皇年來新受錄
自羨天書辟邪毒六宮此日多歡娛就中何人恩寵殊

欽定四庫全書

太倉梯米集
卷二

四

黃金釵橫絳囊小爭帶君王親寫符

競渡曲

江風獵獵吹紅旗舟人結束誇水嬉短衣青帽錦半臂
橫波鼓鬣飛鯨鯢江潮漫漫江水濶浪花聲碎千堆雪
畫橈擊水挽不回白羽離絃箭初脫歸來醉作踏浪歌
應笑吳兒拜浪婆朱樓相映綠陰裡兩岸人家歡樂多
飯筒角黍纏五綵楚俗至今猶未改日暮空歌何在斯
不見三閭憔悴時

斗女行

天孫晚織雲錦章跂彼終日成七裏含情倚杼長脉脉
靈河南北遙相望天風吹衣香冉冉烏鵲梁成月華淺
青童侍女鵲翔鸞玉闌瓊樓降華暉明朝脩渚瞻清谷
歸期苦短歡期遠昔離今聚自有期天帝令嚴何敢違
猶勝姮娥竊仙藥一入廣寒無嫁時

雙鵲飛行

憶昔江鄉遭亂離兩翁避地雙鵲飛一鵲南翔一鵲北
北鵲墮地南鵲栖天長地遠去不返巢傾卵覆令人悲
去年賊兵初聚黨今歲王師方解圍春陵萬戶纔有幾
駱谷一家空獨歸歸尋故里不知處白骨支撐滿塗路
城西有屋無人居城東有地無屋廬彷彿相從舊遊處
淚洒雙睫還歎歎

驚衙行

雙鷺何時來瀚海奇巢脩椽巢不改春深巢穩初養雛
雙雛引頸仰哺呼雄將雌出雙雛孤雛危墮地聲呱

欽定四庫全書

太倉梯米集
卷二

五

雖隨雄歸見離泣主人將離納其室雙離脫死翅欲開
玄衣素臆去復來明年主人開壽燕畫鼓停撾歌舞過
雙離傍席爭同旋共銜青柏置樽前口不能言對以臆
再拜壽君如栢年

石婦行二首

俗呼望夫石在當塗

貞婦生江南少小稱丰稷委身事良人相與歡笑同良
人去不返兩鬢常蓬鬆謂言有膏沐未識誰為容日日
上山望水遠山複重嶺硤竟不來望望終無窮一朝化

欽定四庫全書

太倉縣志卷二

六

作石僵立由天公天公表堅貞令與山始終仙衣綉薛
暈寶髻搖花叢滔滔日月逝此石存高峯清名閱千古
勁卽摩蒼穹恨無探詩官作詩頌遺蹤用之邦國間庶
以消淫風

生男有閨房莫鑒青樓倡生女事姑嫜莫嫁遊冶郎倡
家從人無定準遊子一去忘故鄉山頭義婦無人識踴
身上山生死隔人將此婦作石看不信此心元是石相
從立復無它人說彼兩鬢真我持江流可盡山可平不

盡悠悠千古情早知郎去無消息悔不將身事尾生

擬客從遠方來

客從遠方來遺我故人書故人久別離一別萬里餘相
望不相見各在天一隅感君慙慙意字字如明珠上陳
昔憶樂次問今何如昔別俱少年老大今蒼鬚良時不
我與歲月空躊躇餘生如夢寐尺素從卷舒為我謝故
人遠致雙鯉魚恨無木瓜篇報君以瓊琚

擬青青河畔草

欽定四庫全書

太倉縣志卷二

七

四序相推遷日月倏已逝春風入猗蘭光艷照羅綺一
朝霜雪至容華苦憔悴佳人惜朱顏結褵奉君子安知
遠征途中道成升置昔持鴛鴦錦裁成合歡被今織迴
文機中有相思字相思日夜切尺書無雁寄誰能知妾
心脉脉含遠意

擬燕趙多佳人

沙丘有餘風趙女多踈颯音燕丹養勇士後宮出女子
至今餘倡優吹彈滿都市佳人北方來傾城盡風靡妙