

名家精品

分类精编

习作范例

专家评点

写作借鉴

写作借鉴中外范文

初 级 卷

中外范文



姚曼波 主编

东南大学出版社

写作借鉴中外范文

初 级 卷

姚曼波 主 编

东南大学出版社

主 编：姚曼波

副 主 编：孙宝泉 葛天成

马建强 傅其标

邵 宇

编写人员：（按姓氏笔划排列）

马建强	韦文贤	王 皓	王玉洲	毛文生	王积庆
王维胜	王绍铭	贝学问	叶海林	刘崇国	羊大全
朱三峰	朱大梅	朱晓荣	朱志萍	许凤琪	许春富
许满春	孙宝泉	孙德喜	吕秀彬	杨中华	汤 元
严华银	严建军	吴建香	张 平	张红冲	张 清
沈凤仁	张立海	张克铭	张建军	张光辉	张金明
张焕新	李 彬	李国龙	宋灏江	金长龙	陈卫萍
陈旭兰	陈宝祥	陆永华	韩菊芳	陈 稷	陆永新
陆筱梅	庞建华	邵 宇	邵雨春	尚延联	周爱荣
胡腊英	周晓骐	唐 俭	唐锋卢	高卫国	高孝虎
秦志强	郝宝群	顾 平	顾海兵	顾树文	赵志勇
赵连华	郭树德	姚曼波	曹志正	黄幼帆	葛天成
傅其标	蒋志刚	蒋家驹	蒋映辉	蒋 曦	缪爱明
谭启凤	臧吉瑜	潘国红			

写在前面

姚曼波

这一套书，主要是为孩子们和文学爱好者学习写作而精心选编的，是中外名家精品的类编，是一部百科式的写作借鉴文典。

初衷并非想“挤”当前的散文热，实实在在地说，这套书是给孩子“逼”出来的。那还是在两年前，我五岁的孩子有一天突然问我：“妈妈，什么叫散文？”于是，我给他读了朱自清的《春》。他聚精会神，听得津津有味，还高兴地拍着小手说：“‘散文’真美啊。”他说：“妈妈，我也能写散文吗？”我说：“能啊”。他当即模仿着朱自清的《春》，也口述了一篇《春》。当然，他的“春天”，主角是小花儿、小鹿、小兔子们。这以后，他常常要求我给他读这样的“美文”。为了满足他的要求，我几乎跑遍了全市的新华书店，却买不到一本为孩子们选编的名家散文集。于是，顿生一念：何不自己动手，为孩子们编一套？但由于种种事务的打扰，从酝酿到正式编写成书，先后历时达两年之久。这当中，受到了我的许多学生和朋友们的大力支持。今天，在大家的共同努力下，这一套小书总算得以问世了，了却了一件小小的心愿。野人献曝，谨以此献给——与我的孩子一样好学的少年儿童朋友们，献给——与我一样为孩子们学习作文而操心的家长们。

一切创造必从模仿开始，这几乎是人类学习的共同规律。在孩子们写作之前，要是能为他们提供几篇优秀的范文，那

么，他们就不会再向老师、向家长提出“怎么写”的问题了，因为他们自己已从中找到了“这样写”的答案。那么，写作的心理障碍已去除大半，写作的“灵感”也许会受“启”而发，油然产生创作的兴趣和热望。

一篇好文章，给予孩子们的营养是多方面的：美好的心灵世界、细腻审美情感、丰富的人生感受、深刻的生活哲理、优美的语言、醇熟的技巧、活泼的思维方式……等等，而学习写作，需要的也就是这一切。

如何让孩子们有系统、有计划地读到更多的散文名家、语言大师的精品、中外的范文佳作（而不仅仅是课内教材上所学的一学期二三十篇），这是值得人们，特别是从事语言文学教育工作的人们所应重视的问题。

本书所选，只是浩瀚文海中之一粟，对于孩子们，特别是图书资料缺乏的乡、镇学校的孩子们，只是“聊补无米之炊”。

与当前所出的许多散文集相比，本书的显著特点在于紧密切合在校学习作文的少年儿童的实际和接受水平，篇制短小，主题鲜明，语言平易。与一般的“学生作文选”相比，它的长处在于技巧炉火纯青、风格异彩纷呈，内容丰富多彩，篇篇堪诵，引人入胜。它将打开少年朋友们写作的灵窍，启迪他们如何从生活中选材，如何巧妙地构思，并向他们提供多种多样的写作技巧，语言艺术的精金美玉。本书是青少年学习写作的临摹范本，而对文学爱好者，则将是打开文学宝殿的金钥匙。总之，“童蒙者可拾其花草，才高者可猎其鸿制”，雅俗共赏，高下皆宜。

本书体例、内容有以下特点：

一、分题类编，按题材分为“宇宙赋颂、山水情韵、四

季风情、景物写生、器物小品、建筑特写、人物素描、校园速写、童趣写真、人生抒怀、人类探索、文苑漫笔”等十二个部、五十余类、百余种题材，读者可“按图索骥”，找到所需借鉴之范文。

二、附设范例，于每类名家精品之后附设青少年作者所写“习作范例”一篇。这样，青少年读者既可遥观大家之风范，又可近领同龄之慧心，切于实用。

三、专家精评。为帮助读者领悟作品特色，于每文之后附以百字精评，或剖其匠心，或析其章法，或赏其锦句，以收启蒙发聩之效。

我想，既然一个五岁的幼童在读了朱自清的《春》之后，会受感染而产生“创作”的欲望和冲动，那么，在校学习的孩子们，在读了本书蔚为大观的众多名家佳作之后，必会激起学习作文的信心和勇气，或许，还会因此而萌发出未来文苑的奇葩。那么，我和本书的所有编者们都将为之欣慰，并与大家共同分享丰收的硕果。

初草于九二年十一月
重写于九三年三月
江苏教育学院

目 录

一、宇宙赋颂

1. 太阳类

- 阳光……………柯 蓝 (1)
海上日出……………刘湛秋 (2)
日出 (习作范例) ……杨立薇 (2)

2. 月亮类

- 月光——致《特里尔比》作者…………… [法] 帕特朗 (4)
月影…………… [苏] B·阿斯塔菲耶夫 (5)
月亮歌……………叶宏耀 (6)
中秋赏月 (习作范例) ……晓 文 (7)

3. 星辰类

- 童年的星星…………… [苏] 邦达列夫 (9)
星……………巴 金 (10)
晨星……………柯 蓝 (11)
星……………张海波 (12)
星星眨着眼睛……………杨子敏 (13)
美丽的星空 (习作范例) ……秦娇娜 (14)

4. 天宇类

- 夜空…………… [坦桑尼亚] 夏巴巴 (15)
银河……………郭 风 (16)
夏天的夜空……………任慧超 (17)
观察天空 (习作范例) ……翁钦露 (18)

5. 云霞类

- 云·····党国栋 (19)
天边的故事书·····晨 枫 (21)
晚 霞·····吴 诚 (22)
晚 霞·····王 野 (22)
云 赋 (习作范例)·····陈 鹏 (23)

6. 气象类

- 雨····· [美] 琼·里弗斯 (24)
黎明, 蒙蒙的细雨·····刘湛秋 (26)
雨后·····望 安 (27)
听雷 (习作范例)·····王晴燕 (27)

二、山水情韵

1. 山峦类

- 远山·····韦其麟 (30)
五花山·····薛卫民 (31)
山路·····秋 原 (32)
庐山之游 (习作范例)·····小 萌 (33)

2. 江河类

- 瀑布·····柯 蓝 (35)
碧螺春讯·····艾 焯 (36)
雾中听泉·····赵丽宏 (37)
溪水·····苏雪林 (38)
河·····许 淇 (40)
枯井·····王中才 (40)
流动的画·····望 安 (41)
帆·····张朝东 (42)
海边问答·····郭 浩 (43)
第一次看大海 (习作范例)·····嘉 文 (43)

3. 村野类

- 孟加拉风光(节选)…………… [印度] 泰戈尔(45)
乡村素描…………… [俄] 屠格涅夫(46)
我爱乡野…………… 秋 原(48)
草原的夏夜…………… 柯 蓝(49)
草原,一个童话世界…………… 锦 贻(50)
油菜花开…………… 常 瑞(51)
田间小景(习作范例)…………… 周 勋(52)

三、四季风情

1. 春类

- 春天吹着口哨…………… 刘湛秋(54)
春雪…………… 秋 原(55)
春雨沙沙…………… 冯幽君(56)
翅膀…………… 丽 砂(57)
圆圆的春天…………… 胡木仁(57)
早春(习作范例)…………… 吴 敏(58)

2. 夏类

- 素描…………… 丽 尼(60)
夏天的雨…………… 常福生(61)
夏天的夜风…………… 任慧超(61)
欢乐的夏天(习作范例)…………… 杨慧莹(62)

3. 秋类

- 三峡之秋…………… 方 纪(64)
秋凉…………… 歧 敏(66)
十月…………… [美] 梭罗(66)
故乡的秋天(习作范例)…………… 王 红(67)

4. 冬类

- 雪…………… 柯 蓝(69)

- 下雪了.....冯幽君 (69)
红城之冬 (习作范例)王艳东 (70)

5. 昼夜类

- 夜曲..... [西班牙] 希梅内斯 (72)
早晨..... [苏] 高尔基 (73)
我们选择早晨.....刘希杰 (77)
夜的舞蹈.....焦菊隐 (78)
晨 (习作范例)蓝峻 (79)

6. 乡情民风类

- 庙前的集会..... [印度] 泰戈尔 (80)
灯节的夜晚.....高恩道 (81)
打枣乐.....史小溪 (82)
古镇小景.....刘允嘉 (83)
正月十五观花灯 (习作范例)李杰 (84)

四、景物写生

1. 飞禽类

- 自然记事·鸽群..... [法] 列那尔 (86)
鸽群.....严辰 (87)
一只害羞的不善言谈的雁.....张秋生 (88)
大雁的翅膀.....李耕 (90)
树和喜鹊.....金波 (90)
小燕姐姐.....胡木仁 (91)
芙蓉鸟 (习作范例)翁钦露 (92)

2. 走兽类

- 大象..... [印度] 泰戈尔 (93)
野猪捉鱼.....孙若泉 (94)
猴子岛.....嵇鸿 (95)
沙漠里的船.....武翼平 (97)

大象(习作范例).....薛潇潇(98)

3. 家禽家畜类

母鸡..... [法] 于·列那尔(99)

鹅群..... 少 鸿(101)

花猫..... 李昆纯(102)

哦,小花牛..... 晨 宏(102)

我的小黑狗(习作范例)..... 雪 野(103)

4. 虫鱼类

蝴蝶..... 郑振铎(105)

萤火虫..... 柯 蓝(107)

萤火虫..... 贾祖璋(107)

蜻蜓..... 汪曾祺(108)

蝉..... 汪曾祺(109)

河里有一对小蝌蚪..... 季振华(110)

一条大蟒蛇..... 沈 均(112)

会跑的树叶..... 林续中(113)

蟋蟀(习作范例)..... 王 伟(113)

5. 树木类

新柳..... 应修人(115)

垂柳..... 张继楼(116)

落叶..... 刘湛秋(117)

小树叶..... 邓小秋(118)

童心小世界..... 王士学(119)

夏天的故事..... 吴 然(119)

沙枣花..... 安 南(120)

红树林..... 林 声(121)

我爱稔子树..... 韦其麟(123)

龙柏盆栽(习作范例)..... 李 新(124)

6. 花草类

- 牵牛花·····叶圣陶(125)
- 鲜花的早晨·····郭风(127)
- 蒲公英·····郭风(129)
- 山茶花·····李华岚(130)
- 葵花·····李华岚(131)
- 花丛里·····张秀英(132)
- 豌豆的话·····瞿光辉(133)
- 种子·····秋原(133)
- 草芽·····陈秋影(134)
- 小草的希望·····田岚岚(135)
- 我爱家乡的西瓜(习作范例)·····逸文(136)

五、器物小品

1. 生活日用类

- 天窗·····茅盾(138)
- 伞·····凌翩(140)
- 生日蜡烛·····李沐明(141)
- 船·····韦其麟(142)
- 伞花(习作范例)·····张丽(143)

2. 文化用品类

- 照片上的童年·····何为(144)
- 叶笛·····郭风(146)
- 叶脉书签·····赵敏(147)
- 谈画·····张秀亚(148)
- 画·····韦其麟(149)
- 可爱的小熊猫(习作范例)·····陆鹿(150)

六、建筑剪影

1. 古代建筑类

- 雄关赋(节选)……………峻青(152)》
 我还没有见过长城(节选)……………吴伯箫(154)》
 悬空寺……………武冀平(156)》
 九龙壁(习作范例)……………一鸣(157)》

2. 现代建筑类

- 绿色的竹楼……………武冀平(159)》
 桥……………党国栋(160)》
 小书亭(习作范例)……………文犊(161)》

七、人物勾勒

1. 亲友类

- 永久的憧憬和追求……………萧红(163)》
 著作家……………[印度]泰戈尔(165)》
 黄土……………邹志安(166)》
 往事(上)……………冰心(168)》
 “摆”故事……………吴组缃(170)》
 树后,藏着一双眼睛……………李昆纯(172)》
 金色花……………[印度]泰戈尔(173)》
 我敬佩的一个人(习作范例)……………晨歌(174)》

2. 社会类

- 工匠的手……………[英]理查德·科恩(176)》
 我的美国小朋友……………黄秋耘(178)》
 草原的小镇上……………柯蓝(180)》
 给森林气象工作者……………郭风(181)》
 海员的梦……………肖川(182)》
 山里妹崽……………蔡东林(183)》
 我的小伙伴(习作范例)……………鸣文(184)》

3. 性格类

- 爱吹牛的人……………[法]拉布吕耶尔(187)》

捕鸟老人·····	亦夫 (188)
他是谁·····	苏祥 (190)
背篋·····	曹雷 (191)
驼背上的孩子·····	肖黛 (192)
手表的遭遇 (习作范例)·····	笑天 (193)

八、校园生活速写

1. 课堂类

上书院去的路·····	[西班牙] 阿索林 (195)
有一次上图画课·····	维祖 (196)
书包里装的·····	陆苇 (199)
痴想·····	郭风 (200)
一堂有趣的实验课 (习作范例)·····	小闻 (201)

2. 课余类

标本·····	柯蓝 (203)
今晚的营火会·····	柯蓝 (204)
园地·····	管用和 (204)
植树·····	戴永夏 (205)
气球为什么能飞上天 (习作范例)·····	翔翔 (206)

3. 文娱体育类

跳高·····	罗达成 (207)
搜集和欣赏·····	白洛 (208)
一次难忘的比赛 (习作范例)·····	袁野 (210)

4. 师生情类

难忘的八个字·····	[加拿大] 玛丽·安·伯德 (212)
山村教师·····	厉彦林 (214)
秋叶·····	刘楠 (215)
明天就要分手·····	赖济煌 (215)
木棉花开的时节 (习作范例)·····	陈月华 (217)

九、童趣写真

1. 童嬉类

- 我的兄弟····· 鲁 迅 (219)
放野火····· 茅 盾 (220)
蝉····· 李昆纯 (221)
陀螺····· 李沐明 (222)
斑鸠····· 吴 然 (223)
酒瓶子吃了大鸭梨····· 薛卫民 (224)
金色的童年 (习作范例) ····· 张海筠 (225)

2. 玩物类

- 纸船····· [印度] 泰戈尔 (226)
八只小猫····· 菡 子 (227)
麦笛····· 郭 风 (229)
我的声控小汽车 (习作范例) ····· 小 亚 (230)

十、人生抒怀

1. 理想信念类

- 胜利的故事····· 邓康廷 (232)
向爆发的火山口前进····· 林德宏 (233)
野草····· 夏 衍 (234)
无名的星····· 陈慧瑛 (236)
新芽····· 方春耕 (237)
假如我有一对翅膀 (习作范例) ····· 雁 鸣 (238)

2. 情操类

- 你走了····· [苏] 高尔基 (240)
风雪云····· 茅 盾 (240)
荷花与浮萍····· 楼飞甫 (242)
蜂蜜····· 张 振华 (242)
声音····· 凝 溪 (243)

- 青蛙与蝌蚪·····艾 生 (243)
记我成长中的一件事(习作范例)····· 兰 萌 (244)

3. 惜时类

- 匆匆·····朱自清 (246)
时之罪恶·····焦菊隐 (247)
三友·····雷抒雁 (248)
假如我又回到了童年·····蒋美陆 译 (249)
慢吞吞(习作范例)·····翁钦露 (252)

十一、人类探索

1. 人性类

- 面具·····许地山 (253)
海星·····陆 蠡 (254)
生活····· [阿富汗] 乌尔法特 (255)
X¹¹¹·····王慧骥 (256)
留在人们心窝里的六双脚印(习作范例)·····郝 震 (257)

2. 历史类

- 古炮台·····丁 芒 (258)
断碑·····晓 文 (259)
中国的钱币(节选)(习作范例)·····贾剑珍 (260)

十二、文苑漫笔

1. 教育类

- 谁是画家·····管之门 译 (263)
鸭妈妈·····林德宏 (265)
孩子·····子 风 (267)
山洞有多长·····杜艳华 (268)
登山人·····易 人 (269)
自学生字(习作范例)·····翁钦露 (270)

2. 艺术类

贝多芬幻像·····	赵丽宏 (271)
笛声·····	何 为 (272)
小提琴独奏·····	赵丽宏 (273)
书是我的朋友(习作范例)·····	晓 思 (274)