

適園叢書

張宗祥



通國書香

吳昌碩



𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

二

𡗗

金縢

一

卷

庚

宮

卷

燼宮遺錄卷之上

勗勤宮上龍潛處也夏日晝寢夢烏龍蟠柱適大雷雨驚寤雨止汲水於井中得金鯉長尺餘目睛轉動再汲亦如之上命畜之西苑池中勗勤宮在徽音門內

熹廟大漸前數日上跪牀前問安因言弟弟何瘦須自保重熹廟崩大奄魏忠賢謀迎福王懿安召上入繼大統密戒勿宮中食上從周皇親家作麥餅懷以自餉

嘉定伯周奎以繼室丁夫人生后家貧后尙幼躬操作不苟言笑嘗歲時出拜親故當之者瞑眩不自持貴後始知其異光廟兩李妃宮中稱西李娘娘者卽康妃也其一爲莊妃奉神廟詔旨撫上於勗勤宮稱東李娘娘素簡重爲客魏所忌

每爲上道二凶之罪惡相對歔歔繼統後奸邪爲之一清
周后選入宮名在第三懿安見其豐容端麗特拔之爲信王
妃故正位後深德之

上自以少失恃大具儀仗集百官迎孝純皇后御容入奉於
內殿

上旣處分魏奄閣臣僅以四五十人爲餘黨列案以請上諭
以稱頌贊導速化爲題皆列八閣臣以外廷不知內事對閱
曰上召閣臣八先有黃袱纍纍指示曰此皆紅本媚璫實蹟
也於是案所羅列者甚廣

舊例上元之前宮眷內臣穿鎧景補子蟒衣於乾清宮丹陛
上安放牌坊鎧於壽星殿安放方員鼇山鎧元年特盛牌坊

至七層鼇山至十三層十九日乃撤上鼇山山頂之鐙點放神器三位

袁田二妃同選於朱陽館后親下聘禮迎入宮袁居翊坤宮在西田居承乾宮在東

后有恭儉之德既定位首減椒房資用親婦事衣浣衣內治克修

舊制宮眷自三月初四日至四月初三日穿羅是時觀花殿牡丹方開每結綵繒爲棚以護之元年花較盛各官相邀宴賞無虛日先是丁卯春忠賢以二百株獻於潛邸署其名於長牋首列御袍黃是秋登寶位亦先兆也

上之繼統頗德懿安故逮劉志選梁夢環於獄欽定逆案傾

煥宮遺金卷一
危國母驅逐戚臣論斬復右都督張國紀爵卽懿安父也慈
慶宮卽端本宮在東華門內張后移居焉改今名上尊號曰
懿安以詔天下

周后籍蘇州田貴妃居揚州皆習江南服飾謂之蘇樣
御用酒皆內臣監釀光祿不得與上喜飲金華露太禧白二
種嘗名之曰長春露長春白蓋內法酒總名長春自以二字
冠之自此宮中不復稱金華太禧矣

田貴妃所居空中常有異香若薝蔔襲而不散又盛暑御禮
服不汗上令啜熟羹以試之卒如常

四月三日爲萬壽節舊例於四日宮眷內臣換穿紗衣牡丹
盛後卽開筵賞芍藥花也

四月嘗櫻桃以爲一歲諸果新味之始取麥穗煮熟去芒穀磨成條食之名曰捻轉以爲一歲五穀新味之始每歲聖節必首進於筵閒視前此較早爾

田貴妃好變宮中儀制如后妃之輿舊用小黃門舁之妃易以宮婢上以爲知體

禁中有東一長街西一長街等街街有樓樓以石爲座銅爲壁銅絛爲窗戶中設路鐙每日晚內府供用庫監工灌油然火忠賢概令廢之以便偵察諸宮諸直房之言動也至是乃復舊焉

上賜袁貴妃父進賢冠百以榮其戚屬

上欲擇隙地爲習射之所命撤玉皇殿像置城外天壇射場

煥宮遺錄卷一
既闢上率妃嬪置酒殿中是夕風雨大作竟不可居時有天
弧引滿狼星易位之異

上聽田貴妃琴忽問家居何師對以母氏所教次日召母入
宮與妃一再彈厚賜而遣之自此隸籍宮門出入聽之

一日上御便殿覺香氣異常心怦怦動問之近侍對曰聖駕
臨幸之所例焚此香上歎曰此皇考皇兄所以促其天年也
禁勿用

上嗜燕窩羹膳夫煮就羹湯先呈所司嘗遞嘗五六人參酌
鹽淡方進御

周后顏如玉不事塗澤田貴妃亦然餘不及也

上雅好鼓琴嘗製訪道五曲曰崆峒引曰敲爻歌曰據梧吟

曰參同契曰爛柯遊命田貴妃操之

凡奉旨點收宮人選年十歲上下者二三百人撥內書堂讀書擇日拜先聖請詞林眾老師從北安門出入每名各具白蠟手帕龍掛香以爲贄給內令一冊并千家詩諸書有犯老師批本監提督責處輕則學長以界方打掌重則罰跪於聖人前每日暮臨散則排班題詩不過雲淡風輕之類按春夏秋冬隨景腔韻而已上以其藝詞臣更用內臣之有年學者掌焉

陳文莊仁錫嘗舍於周皇親家后少時出見焉仁錫奇其容貌謂后父曰君女天下貴人使以通鑑教之后於此書最詳貫

袁貴妃善翦綵花每入冬卽製花朵以爲妝助宮中謂之消
寒花

上喜讀書各宮玉座左右俱置卷帙坐則隨手披覽嘗作四
書八股文以示羣臣

田貴妃雙纏三寸袁貴妃幾倍之上嘗於后前嗤袁而美田
后不悅

上元節內官監火藥房製造奇花火爆凡蘭蕙梅菊木犀水
仙之類俱備上每諭取水仙花爆來一時點放閃爍如生

田貴妃每當風月清美笛奏一曲上極賞之嘗曰裂石穿雲
當非虛語

宮中稱清明爲秋千節各宮俱設秋千一架相邀嬉戲獨慈

慶不設坤寧雖設而不御也

乾清宮梁栱之間徧雕佛像以累百計一夜殿中忽聞樂聲鏘鳴自內出望西而去三日後奉旨撤像置於外之寺院

上每幸承乾宮夕入供設多江南器玩

凡西苑花開司苑具報后每遣宮婢采折以供賞玩間亦行幸或宣某宮或宣合宮同遊至則聚於花所不過一二時而已

宮眷暑衣未有用純素者葛亦惟上用之餘皆不敢用后始以白紗爲衫不加蓋飾上笑曰此眞白衣大士也自后穿純素暑衣一時宮眷裙衫俱用白紗裁製內襯以緋交襠紅袖腹掩映而已

宮中有夾道駕行幸御蓋行日中田貴妃命作籩條覆其上從行者皆得休息又駕行宮中例張青羅小繖以蔽日光一日后忤上意上怒詈之后憤甚連呼信王又上嘗在交泰殿與后語不合手推后仆於地后憤懣不食欲自裁上尋悔命中使持貂茵以賜且問起居后勉爲一餐

例選年高有學內官教習宮女率教者陞女秀才女史官等職有罪罰每夜提鈴自乾清宮門至日精門月華門高唱天下太平與鈴聲相應仍還乾清宮門而止一夕風雨中上覺唱聲淒婉命宣至問姓字曰韓翠娥特赦之後爲女史官亦異數也

坤寧後苑有欽安殿供安玄天上帝殿東有足跡二云世廟

時兩宮回祿玄帝曾立此救火五年秋上諭隆德英華殿諸像俱送朝天宮隆善寺等處惟此殿聖像獨存以有靈跡也懿安嘗用素綾作地翦五色絹疊成大士寶相宮中謂之堆紗佛又用素綾與黃桑色綾相間製衣如鷓鴣式服之以禮大士宮中稱爲霓裳羽衣後并不用黃桑色

田貴妃性喜甘果亦以非時進上

熹廟手製器物極精巧時有存沈香假山一座池臺林館悉具暨鐙屏香几數種上見之諭收貯曰亦一時精神所寄也司禮監職員例從內書堂撥派名曰正途其或乞恩奏保改陞者亞焉二年冬御前面考隨堂秉筆出事君能致其身題考鄭之惠曹化淳中式前此所未有也

光明殿供安玉帝像正月九日十二月二十五日上並到殿
行香其朝禮之詞每自稱兒子

宮中十二月春聯例用泥金葫蘆內書吉利福壽字旁寫送
瘟使者將歸去俺家也有一葫蘆以祓除不祥

田貴妃工寫生嘗作羣芳圖進上上留之御几時展玩焉

翊坤宮有放鴿臺每飼善鴿當風日清朗領以一二帶鈴者
縱之羣飛盤空而上鈴聲直逼重霄

周皇親每歲進陽羨茶

田貴妃於宮中之西建一臺月夜邀上登之奏酒曰臣妾自
發家府錢爲玩月臺也臺下累石爲洞以蒔花藥妃每張帳
幄坐其旁

田貴妃燕見首不副次上喜其清眞

一日上諭買元宵來卽粉圓也所司隨進一椀上問其價曰一貫錢上笑曰朕在藩時每以三十文買一椀今乃一貫耶仍諭准給一貫所司凜凜者累日

上喜琵琶庚午辛未間才人於乾清西暖閣齎曲柄琵琶彈商雜調歌舞太平上傾聽不倦

田貴妃每與上弈輒負一二子未盡其技也

宮中收紫茉莉實研細蒸熟名珍珠粉取白鶴花蕊翦去蒂實以民間所用粉蒸熟名玉簪粉此懿安從外傳入宮眷皆用之顧上不喜塗澤每見施粉稍重者笑曰渾似廟中鬼臉故一時俱尙輕淡