

大字箋註隨園詩話

埽葉山房彙行

元大
年
夏
遊
隨
園
詩
話
卷
之
一

箋註隨園詩話卷九

錢塘袁枚著

松江雷瑨君曜註釋

白下布衣朱草衣少時有破樓僧打陽鐘之句因之得名晚年無子卒

後葬清涼山余為書清故詩人朱草衣先生之墓勒石墳前余宰溧水蒙

見贈云疊為花縣一江分來往惟鶴雨袖雲待客酒從朝起設告天香每

夜來焚自漸龍尾三言雙聯華說原管署三人同學時人號非名士肯

把猪肝累使君世說鍾司徒家貧不能買肉日買猪肝一片者或不

歎曰仲叔豈以心腹累安邑耶遂去却喜循良人說遍填渠塞巷盡傳聞郊外云亂鴉多在

野深樹不藏村與客夜集云羈身同海國歸夢各家鄉大觀亭云長江圍

地白老樹隔朝青晚行云土人防虎門書字水屋又魚樹有燈贈某侍御

云朝罷宮袍多質庫時清諫紙盡鈔書

隨園地曠多樹木夜中鳥啼甚異家人多怖之予讀王荊亭進士平溝早

發云怪禽聲類鬼暗樹影疑人先得我心矣其他佳句如大星高出樹殘

月細流溪月斜人影忽在水風過秋聲正滿山滿帽黃花逢醉客一肩紅

葉識歸樵皆妙

湖州潘進士立亭名汝晟

一字榕堂浙江歸安人乾隆丙辰進士

有詩宗韓杜五古尤佳偶成云靜士難為介靜女難為媒嫁容靜女

面靜士羞盛年易晚晚獨抱無驛郵桃李非我春蒲柳非我秋鶴老心

里鵬怒翼九州未免笑攀援豈屑伍喧啾搜春潤章句摘卉膏吟哦非無

蘭茗玩風騷旨已謫詩濤與詩骨

孟東野詩詩骨聳東野詩濤擁退之

鐵體元楊維禎號鐵崖所作詩謂之鐵體滔滔同一波金天削秀華碧海鳴神鼉義色少姚

佚吉詞無淫頗襄中南風手請為南風歌寥寥發古響羯鼓如予何潘宰

直隸某縣以迂緩故幾被劾矣適傳忠勇公傅恒封忠勇公註詳前平金川歸潘獻

鏡歌公大誇賞乃改為卓薦

鮑進士之鍾字雅堂

乾隆進士官戶部郎中有論山詩鈔

詩人步江

名皋丹徒布衣註詳前

之子詩有

父風而清逸處往往突過前人秋雨乍晴云箬帽芒鞋准備秋稍晴便擬

看山遊江湖入郭無三里溪水到門容一舟亭午白雲開野徑夕陽黃葉

下僧樓開身自天如閒鶴欲度前峰却又休五言如一鳥掠溪鏡四山明

畫簾魚跳重湖黑。蒲喧急雨來。七言如道心。靜似山藏玉。書味清於水。養魚翻書細。檢遺忘事撥。大閒尋未過。春岸柳帶鵝。明照遠塔鈴。和月語清宵。皆可愛也。雅堂常言作七古詩。雅不喜一韻到底。余深然其言。顧甯人云。詩轉韻方法。三百篇無不轉韻。

秦中詩人楊子安。鸞見訪。適余外出。歸後見貽一冊。雪霽云。寒瘦自性情。苦吟工未能。晚晴窗上日。先曬硯池冰。聞砧云。滿院苔痕合。重門樹影深。

余宰江甯時。所賞識諸生秦澗泉。龔雲若。涂長卿。

名逢豫。上元人。諸生有林於閨。詩銘蒲楊山房。

詩話長卿居莫愁桃葉間。少入秦淮文社。才情旖旎。為世所推。吳中楊文叔。天台侯嘉緒。皆甚傾賞。然中年早卒。詩存無幾。

俱登科第。

而流落不偶者。惟車靜研與沈瘦岑。沈工古文。不為詩。車詩有可存者。河南道中云。三月春陽淡不濃。老冰如石漱寒風。蹇驢覓路人家遠。日暮山坳虎眼紅。農家云。築場如鏡草堆山。遶屋黃花映碧潭。閒倚茅簷留客過。南人北去北人南。

寶應王孟亭太守。為樓村先生之孫。丁卯見訪江甯。攜胡牀坐門外。俟主人請見乃已。遂相得甚懽。聘修江甯志書。朝夕過從。嘗言樓村先生教人

作詩以三山為師。一香山。

白居易

一義山。

李商隱

一遺山。

元好問

也有從子嵩高。

字少林。少年倜儻。論詩不服乃伯而服隨園。大梁懷古云。搖落偏驚旅

客魂。秋風回首眺中原。三花樹色開神岳。萬里河聲下孟門。形勝鬱盤終

古在。英雄慷慨幾人存。信陵策士俱黃土。獨有侯生解報恩。太守諱箴興

揚州。張哲士與蔣秋涇交好。蔣尤自負。作遊山一首。程魚門夸為小謝。

惠連別於謝靈運也。鍾嶸詩品。小謝才思富。勃然怒曰。分明大謝。靈運何

提。秋懷詩衣之作。雖復靈運親思。何以加焉。小之有。留別哲士云。竟挂秋帆決計行。關心天末倚閭情。便歸只好留三

月。浪跡無端已半生。人世乘除蒼狗幻。名山期許白頭成。殷勤相屬還相

慰。慈聽西風雁一聲。哲士寄懷云。應友心空切。寓親去最遲。纔為三夕別。

已是百回思。隨園下追涼榻。未知江上路。秋暑可曾哀。哲士詠

胭脂云。南朝有井君王入。此地無山婦女愁。以此得名。人呼張胭脂。

中州李竹門過隨園。見贈云。園在六朝山色裏。一節先要問高臺。碧梧葉

響秋將至。紅藕花香客正來。真詩頗清。問平甫三十而卒。余愛其詠鞭云。

一事思量轉惘然。不從行到祖生先。如外云。山勢起。割多此向。人心如雁

只南飛。

蕪湖施長春曼郎少年有衛叔寶

名曼晉人風神秀異總角乘羊車入宮見帝帝以為王人仕至太子洗馬後移

家建業京師人士隨其安客制音如之稱余宰江寧時秦澗泉屢為致意

云將渡江求見已而病亡有上塚歌云白楊樹城東路野草萋萋葬人處

挈榼提壺出郭行可憐今日又清明富家塚高高傍嶺貧家塚低低亞吟

塚中貧富人不同一樣酒澆不能飲暝烟慘淡日西斜挈榼提壺還返家

一綫陰風旋不定紙錢飛上棠梨花

吳門顧星橋

名宗泰字景猷元和人乾隆進士官高州知府工詩才

清冠等夷

史記高帝時皆陸下故等夷也謂平等也

家有月滿樓藏書萬卷海內知名之士

無不交投綰紵予目為今之鄭當時

漢人字莊以任俠自喜聲聞梁楚間景帝朝為太子舍人常置驛馬四郊

存問故人惟恐不遍其所交皆天下名士龍潭一律云微風緩緩送江聲最好龍潭道上行碧

樹數叢堪作障青山一半不知名閒情轉向塵中得幽景偏宜客裏生晚

覓茅齋投一宿花前試看酒旗輕進士名宗泰

姚申甫方伯與沈永之觀察本中表親姚姊嫁沈二人年少時與余同肄

業書院。每見方伯家遣僮擔盒供其子壻。二人同登鄉會科。沈寄姚詩云。辛勤二老訓喃喃。愛壻猶如愛長男。甘脆每教常健飯。苦吟猶記許分甘。沈殿試二甲第三。姚二甲第二。自後官壻沈必差姚一級。姚為觀察。沈為太守。沈為觀察。則姚為方伯矣。沈又寄詩云。平生每好居人後。今日還應讓弟先。余將赴廣西金撫軍之聘。姚賦詩相留云。就使將軍重揖客。漢書傳大將軍青既立。尊姓為皇伯。然踏與允禮。或說踏曰。自天子欲令羣臣下大將軍。大將軍每有與。不可不拜。踏曰。夫以大將軍有揖客。廟不重。何如南國有詞人。後四十年姚竟巡撫廣西。余寄書云。不料當日所謂將軍。即此時之閣下。惜我不能來作揖客耳。永之在書院。寄內詩云。深院蝶嬌無語坐。小園花嫩卷簾看。為掌教楊文叔先生所賞。

余在都時。永之只見滿洲學士春臺。春自云。年三十時。目不識丁。

唐書張弘靖傳。

其語實士當曰。天下無不識丁。永之亦不識丁。

從一禪師靜坐三月。頗以為苦。一夕提刀欲

殺禪師。仰頭見月。忽然有悟。賦詩使工。塞外云。野水吞人面。青山甕馬聲。浮雲連帽起。殘雪帶鞭行。殊雄偉。公愛永之與枚。以為兩少年必貴。每至必留飲。留宿。遺妾捧觴。

桐城相公七十生辰。余與諸翰林祝壽。宴罷各賜詩扇一柄。詩寫田園雜興云。不識風塵勞擾。但知雲水盤桓。買春偶來城市。祀神一著衣冠。小橋流水村近。疎柳長堤路斜。車馬不聞叩戶。雞豚自識還家。烟生茅屋雲白。雨過菱塘水新。今歲秋田大稔。稻苗高過行人。竹屋正臨流水。槿籬曲繞閒亭。此是吾廬本色。被人偷作丹青。作苦最憐田婦。布衣椎髻無華。饁餉並攜稚子。采桑不摘閒花。公終身富貴。而詩能淡雅若此。

嚴公瑞龍作湖北布政使。續漢上題襟集。

唐書藝文志。有漢上題襟集十卷。係溫庭筠段成式。余知古唱

作和之招諸詩人唱和。亦公卿雅事也。傅長三感春云。恰恰春分二月半。分

春妙手愛東君。但愁過却花朝後。一日春容減一分。月落參橫夜向晨。半醺花意欲留人。夜闌莫怯風吹袂。惟愛梅花不惜身。大雨戲作云。雨師一

夕興淋漓。筆尖亂點西窗紙。初猶落。落蝌蚪。

王隱晉書。蚪蚪文也。其字頭粗尾細。似蚪斗

之蟲。故名。分。繼則盈盈垂露。

文字志。垂露書。漢秘書郎曹喜所作。婀娜若濃露之垂。故名。

似。須臾漫漶一片

濕。直似秦碑沒字體。殊有東坡風趣。沈樹德落花云。飛燕蹴歸簾影裏。游魚吹起浪花中。葉聲木送人云。吹酒涼風穿樹過。破烟水月隔樓生。

康熙壬寅。余七歲。受業於史玉瓚先生。雍正丁未。同入學。先生不甚作詩。而得句殊雋。偶成云。好鳥鳴隨意。落花幽自然。病中云。廿年辛苦黔婁婦。高士傳。黔婁先生。農以布被。覆頭則足見。覆足則頭見。晉西曰。斜其被。則效矣。妻曰。斜之有餘。不若正之不足。兒。晉鄧攸字伯道。為河東太守。永嘉末。石勒過泗水。攸以牛馬負妻子而逃。遇賊掠其牛馬。步走擔其兒。及其弟子綏。度不能兩全。乃謂其妻曰。吾弟早亡。惟有一息。理不可絕。止應終無子。余為葬於葛嶺。

沈歸愚尚書。

伍氏批本。歸愚受知。皆因鄧平堂之南。邦黎獻集。

晚年。受上知遇之隆。從古詩人所

未有。作秀才時。七夕悼亡云。但有生離無死別。果然天上勝人間。落第詠

昭君云。無金贈延壽。妾自誤平生。深婉有味。皆集中最出色詩。六十七歲

與余同入詞林。紀恩詩云。許隨香案稱仙吏。望見紅雲識聖人。

與余同薦鴻詞者。有戶部主事尚庭楓。號茶洋。陝西人。為人說誕不羈。忽

而結姻。建時。忽而布衣藍縷。賦詩有奇氣。如落花平地。二尺厚。芳草如天

萬里青。月華照樹有烏鵲。雲氣上天如白羊。皆警句也。

余愛讀金瓶梅。故入笑。北庭中樹。一日秋風。一日疏之句。杭堇

浦先生曰。此自李唐人高蟾。君恩秋後集。一日一回疎。不

足為壽門奇壽門佳句如佛烟聚處都成塔林雨吹來半離花詠苔云細
雨偏三月無人又一年乃真獨造余按古人佳句都有所本陳元孝池花對
影落沙鳥帶聲飛本李羣玉唐詩人沙鳥帶聲飛遠天梁
藥亭名御蘭亭之五南海人頌明治鄉名士上懷朱與李當推重之與陳
茶尹屈大均稱嶺南三龍虎片雲終王漢史記高帝紀吾令人望其氣也人
子著有六堂堂詩文集李斯議此天下之書除秦紀及醫藥卜筮從
季所居詩書餘大竟燒秦李斯議此天下之書除秦紀及醫藥卜筮從
常有其氣詩書餘大竟燒秦李斯議此天下之書除秦紀及醫藥卜筮從
樹之書做唐人為唐詩半夜素靈先哭楚一星遺火竟燒秦楊誠齋不
皆燒之新豐詩知落得幾多雪作畫北風無限聲做唐人流到前溪無一語在山作得許
多聲

閨秀李金娥詠路上柳云折取一枝城裏去教人知道是春深湖州高氏
小女有一聯云也知春色歸人早鄰女釵邊有杏花

相傳江寧南城外瑞相院後叢竹中為馬湘蘭名守貞小字月嬌明金陵

處風流故與善同人意欲委身王驊登驊登不可為歷中驊登年七十湘
蘭往置酒為我燕飲累月為金閨勝事既歸而為禮佛端坐而逝有詩二
卷釋登為之序墓望江魯雁門題詩云葉飄難禁往來風未肯輸懷向狡

童畫到蘭心留素素死依僧院示空空知音卓女

史記司馬相如傳卓王孫有女文君新寡好音

相如以琴心挑之文君心悅夜亡奔相如

情雖切薄倖王郎信未終一點憐才真意在青青竹

節夕陽中絕世英雄寄女妝荆家曾說十三娘年來文士動相擠始識伊

人不可忘零露似熏香荳蔻百花想見繡衣裳平生除拜要離塚

在今吳縣閶門

內春秋時吳公子光既弑王僚使要離刺其子慶忌中要離忘義之使要離吳以就其忠要離至江陵伏劍以報

到此纔焚一瓣

香嚴侍讀冬友曰瑞相院前之墓少時亦誤以為湘蘭後往訪之見題碣

云新安貞女某氏之墓碑陰載為某商人之妾商人不歸守貞而死以為

湘蘭有玷逝者矣陳楚筠製錦曾放長吉體為詩證明其事云古釵耿耿

蝕黃土千歲老蟾嘯秋雨蒼茫落日掩平坡風入黃蒿作人語新安山高

江水遙卷旒原不生倡條貞魂夜號月光曉兒童莫賦西陵草

余過京口丹徒宰徐天球字天石貴州人見示詩集一別之後遂永訣矣

余愛其風箏一絕云誰向天邊認塞鴻但憑一紙可騰空任他風信東西

轉百丈遊絲在掌中

沈光祿子大許明府子遜二人齊名沈如竹光晨露滑池靜夜泉生許如

鐘聲涼引月。江氣夕沉山。真少陵也行役絕句有相同者。沈云惟有夢魂吹不斷。月明猶自逆風歸。許云明月有情能識我。年年相見在他鄉。子遜先生與余為忘年交。論詩尊唐黜宋。失之太拘。有某少年故意抄宋詩之有聲調者。試之。先生誤以為唐。少年大笑。余贈云。前生合是唐宮女。不唱開元以後詩。

松江王太守名祖庚。

字礪。齊華亭人。雍正進士。乾隆時舉鴻臚。與乃祖文恭

公。

名項齡。字類士。號瑠湖。晚號松喬老人。王廣心子。康熙進士。累官至武

恪英殿大學士。太子太傅。初以文學進。海歷卿曹。諳練典故。在政府八載。恪識純一。以風度稱。著有四思堂等諸集。同日生。故號生同。丁未進士。終身以不入詞館為恨。

兩子皆入翰林。而先生不樂也。與彭芝庭尚書同出尹文端公門下。有納涼聞笛云。碧空如水淨無雲。斗轉參橫夜欲分。長笛不知何處起。好風偏送此間聞。江梅片片傷春暮。岸柳絲絲綰夕曛。曲罷無端倍惆悵。階前涼露濕紛紛。亦同余召試友也。

學人之詩。吾鄉除諸襄七汪韓門二公而外。有翟進士諱灝。字晴江。

別字

仁和人。乾隆進士。官金華教授。性嗜讀書。自經史外。凡諸子百家山經地志。及以荒塚破壁之奇字。靡不包孕而貫串之。自壯至老。譯述不倦。著有

湖山便覽四書攷異無不宜齊詩稿

者詠烟草五十韻警句云藉艾頻敲石圍仄尚撥爐乍
疑伶秉籥復效雁銜蘆墨飲三升盡烟騰一縷孤似矛驚鏃發如筆見花
數苦口成忠介焚心異鬱紆穢驚苓草亂醉擬碧筩呼吻燥寧嫌渴唇津
漸得腴清禪參鼻觀沆瀣潤隴胡幻訝吞刀並寒能舉口驅餐霞方孰秘
厭火國非誣繞鬢霧徐結盪胸雲疊鋪含來思渺渺策去步于于典雅出
色在韓慕廬先生烟草詩之上又薄暮驟雨云黑雲鑿鑿西南來狂飈挾
勢驚奔雷夕陽倉卒收不及劃住半壁青天開句殊奇險

余自幼聞姨母章氏嫁非其偶時誦巧妻常伴拙夫眠之句不知何人所
作後閱謝在杭名肇測福建長樂人明萬曆進士仕終廣西右布政在杭博學能詩文者有五雜俎直略長溪瑣語文海披沙遊宴集小方知故是謝詩其詞曰癡漢偏騎駿馬走巧妻常伴拙夫眠世

間多少不平事不會作天莫作天

從弟鳳儀旅店云迎面有山皆客路問心無日不家鄉呂柏巖有句云天
果有涯行易盡家雖無路夢常通

余知江甯時和尹公通字韻云身如雨露村村到心似玲瓏面面通史文

靖公聞之笑曰書中一箇尹元長

長沙太守陳文忠公與余在蘇州花宴至數口號云此地若教行樂死
他生亦不帶愁來未二年竟卒然他生無愁亦可知矣

某公子感溺被糾幾於得病其父將笞之公子獻詩云自憐病體輕於葉

扶上金鞍馬不知父為霽威兩叔雨夜隨葉亦記此言云江南有貴

此上以五千金遺之公子賦性不羈楚館春樓一路揮霍比至中節已囊
空若洗矣兼以抱病不得入場略為若與稱病而歸病初起其不肯欲討
責之及還家首搜行篋見詩稿中有二句云以米一病輒於膝扶上雕鞍
馬不知翁且憐且喜曰得此二句詩則五千金化得值也情節與此小異

所惑者亦有句云朝朝梳洗臨江水一路芙蓉不敢開又曰世間未有無

情物蠟燭能癡酒亦酸

方敏恪公六十一歲生兒當八月十四日賦得子詩云與翁同甲子添汝作中秋

余酒席歌場乘人鬪捷之作多不載集中乙未二月避生日於蘇州有舊

識女校書任氏以扇索詩余題云隔年相見倍關情樓上金燈樓下箏難

得相逢好時節再遲三日是清明小市長陵路狹斜當簷一樹碧桃花果

然六十非虛度半醉天台玉女家校書喜次日引余見其第四妹妹亦持

扇索詩。余題云。王立長身窈窕姿。相逢從此惹相思。雲翹更比雲英弱。知

是瑤臺第四枝。若非月姊通消息。爭得元霜見少君。一樣珍珠兩行字。替

他題上藕絲裙。嗣後任家姊妹。逢能文之客。必歌此四章。不落一字。亦慧

人也。余初意慶六句。欲倣康對山。名海。字德涵。武功人。明弘治某科狀元。當六十生日。召名妓百人。為百年會。各

書小令付之。使送諸王府。皆厚獲賞。集名妓百人。唱百年歌。而不料稱觴之日。僅得五人。御

史蔣用庵同席。後將往杭州。留詩見贈云。喜見尋芳到未遲。唐昌觀劇談錄長

安安業坊唐昌觀。舊有玉蕊花。元和中有女子年可十七八。衣繡綠衣。乘馬從以二女冠三小僕。下馬直造花所。異香聞數十步之外。令小僕取花

數枝而出。舉燭百餘步。已裏正花時。芝蘭九畹春如許。却讓芝房第一枝。在半天矣。方悟神仙之遊。

(原註)謂芝仙校書。風月東南屬主盟。買花親自戴花行。未知桃葉曾迎否。先占揚

州小杜名。唐杜牧。字牧之。時人別於杜甫。故稱小杜。在揚州數年。曾有句云。十年一覺揚州夢。贏得青樓薄倖名。壽域花場

不易全。介眉見說有初筵。分明一樣稱觴酒。纖手扶來便欲仙。館娃回首

夢虛無。又掛風帆西子湖。不識王釵羅袖畔。可曾閒憶到狂夫。余後四年

再過蘇州。任氏姊名某者。持舊扇相示。紙已破矣。猶裝裱護持。為余唱

曲。余感其情。再題二絕云。四年前贈扇頭詩。多謝佳人好護持。不是文君

才絕世。相如琴曲有誰知。為儂重唱玉瓏玲。嘒嘒鶯聲繞畫屏。一曲歌終人一世。那堪頭白客中聽。

蘇州太守孔南溪。風骨冷峭。權貴不敢以情干。青樓金蕊仙。以事挂法。一時交好無能為之道地。乃遣人至白下求余。關說余與金甚疎。僅半面耳。

竊念書中語。倘不佯為親狎。轉生孔之疑。乃寄札云。僕老矣。三生

縣下天竺寺後山唐李源與杜牧萬念俱空只花月因緣猶有狂奴嚴子陵與侯霸書曰懷仁輔義天子悅阿諛順

僧國澤善澤再生相遇於此杜牧萬念俱空只花月因緣猶有狂奴嚴子陵與侯霸書曰懷仁輔義天子悅阿諛順

舉而吳宮花草。李白詩吳宮半屬虛名接席銜杯了無當意惟女校書金

某含睇宜笑。楚詞既含睇幽徑故是矯矯於庸中。後漢書卿所謂鐵中

梅鄧尉而別。刻下接蕭娘一紙道。為他事牽引就鞫黃堂。將有月缺花殘

之恨。其一切顛末。自有令甲。漢書宣帝紀詔曰令甲死者不可憑公以惠

文冠。漢書張敞傳馭點馬者利其銜策梁國大都史民凋敝且當以柱後

彈治之。非僕所敢與聞。只念此小妮子。蕉葉有心。唐張說戲題草樹詩戲

雖知捲雨。而楊枝。唐白居易有衛駱馬遣楊枝詩無力。祇好隨風。偶箇溷