

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷二

孫顯達惟良

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人王崇志慎初仝校

男 乾貞幹臣

字部

何首烏

稟春深生氣而生味苦澁微溫無毒春為木
化入通於服外合於風升也陽也入足厥陰

兼入足少陰經故為益血祛風之上藥雌雄二種
遇夜則交有陰陽交合之象故能令人有子肝主
血腎主精益二經則精血盛髮耆血之餘也故烏
髭鬢其主癰癰者肝膽氣鬱結則內熱榮氣壅逆
發為是病十一臟皆取決於膽與肝為表裏為小
腸之經不可出入氣血俱少乃風本所主行膽氣



馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷二

孫顯達惟良

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人王崇志慎初仝校

男 乾貞幹臣

字部

何首烏

稟春深生氣而生味苦澁微溫無毒春為木
化入通於服外合於風升也陽也入足厥陰

兼入足少陰經故為益血祛風之上藥雌雄二種
遇夜則交有陰陽交合之象故能令人有子肝主
血腎主精益二經則精血盛髮耆血之餘也故烏
髭鬢其主癰癰者肝膽氣鬱結則內熱榮氣壅逆
發為是病十一臟皆取決於膽與肝為表裏為小
腸之經不可出入氣血俱少乃風本所主行膽氣



益肝血則瘰癧自消矣調榮氣則癰腫消治風先
治血血活則風散故療頭面風瘡腸澼為痔痔者
濕熱下流傷血分而無所施洩則逼近肛門內分
逆出成形矣風能勝濕濕熱解則痔自平心火虛
則內熱熱則心搖搖而作痛益血則熱解而痛除
益血氣黑髭鬚悅顏色久服長筋骨益精氣延年
不老者皆補肝腎益精血之極功也亦治婦人產
後及帶下諸疾者婦人以血為主月事通調厥陰
主之帶下本於血虛而兼濕熱行濕益血靡不除
矣但為養榮益血之藥忌與天雄烏頭附子仙茅
薑桂等諸燥熱藥同周修事以苦竹刀切片米泔
浸經宿曝乾九蒸九晒用勿令犯鐵兼與蘿補相
惡令人髭鬚早白

何首烏主瘰癧癰疽頭面風瘡長筋骨悅顏色益血氣止
心疼補真陰理益瘡久服有子消五痔黑髭鬚

强精益髓婦人帶下總功能調和血氣久瘥久痢氣血
和諸病用此以建神功肝腎二經之藥甘溫祛風益血
清又能欽陰年深大者收採特製久服延年今人不老至
於外敷熨皮裏作痛可驗活血養血之極功矣不問何處
用首烏爲
末姜汁調成膏塗之以
綿裹住炙離底熨之

何首烏傳何首烏味其氣溫性則無毒茯苓爲之使治
五痔腰膝之病冷氣心痛積年勞瘦痰癖風虛敗劣長
筋力益精髓壯氣駐顏黑髮延年婦人惡血痿黃產後
諸疾赤白帶下毒氣人腹久痢不止其功不可具述一

名野苗二名交藤三名夜合四名地精五名首烏本出
虔州江南諸道皆有之苗葉有光澤者又如桃李葉雄
者苗色黃白雌者黃赤根遠不過三尺春秋可採日乾
去皮爲末酒下最良有疾卽用茯苓煎湯爲使常作末
新甕器盛用偶日服之忌猪肉血無鱗魚觸藥無力其
根形大如拳連珠有形如鳥獸山嶽之狀者珍也掘得
去皮生喫得味甘甜可以休糧讚白神妙勝道著在仙
書雌雄相交夜合晝疎服之去穀目居月諸返老還少
變安病軀有緣者遇最爾自知名州刺史李遠傳錄女

何首烏所出順州南河縣及韶州潮州思州賀州廣州
四會縣番州者爲上邕州桂州萊州春州高州勤州循
州晉興縣出者次之真仙草也五十年者如拳大號山
奴服之一一年髭鬚青黑一百十年者如碗大號山哥服之
一年顏色紅悅一百五十年者如盆大號山伯服之一
年齒落更生二百年如斗夜栲大號山翁服之一一年顏
如童子行及奔馬三百年者如三斗栲栳大號山精純
陽之體久黑之成地仙也

主治

痘疹合參

治痘榮血不足過期不斂及久痢久癰甚宜



按首烏補陰而不滯不寒強陽而不燥不熱稟中和之性得天地之純氣者也昔有老人何姓見籐夜交掘而服之鬚髮盡黑故名首烏後陽事大舉屢生男子改名能嗣則其養陰益腎可見矣但熟地首烏雖俱補陰然地黃稟仲冬之氣以生蒸晒至黑則專人腎而滋天一之真水矣其兼補肝者因滋消而於及也首烏稟春氣以生而爲風木之化人通於肝爲陰中之陽藥故專人肝經以爲益血祛風之用其兼補腎者亦因補肝而旁及也一爲稟情亢天真陰之系故其功可立散孤陟亢



烈之危一係調補後天榮血之需以爲常服長養精血
却病調元之餌先天後天之陰不同奏功之緩急輕重
亦有大異也况各夜合復名能嗣則補血之中復有補
陽之力豈若地黃專功滋水氣薄味厚而爲濁中濁者
堅強骨髓之用乎此張心得之見乃古哲未爲纓析今

人混用補陰不亦誤甚

○ ○ 遠志

感天之陽氣得地之芳烈而生故味苦辛溫無
毒春陽草也耑人腎經復走心脾三經之藥也

○ 米泔浸洗搗去心甘

草濃汁者透晒乾用

遠志能去邪夢定心神氣增益智慧不忌仍利九竅亦補

中傷欬逆驚悸並毆強志益精禁夢遺精滑飲心固腎令
耳目聰明治小兒驚癇客忤婦人血噤失音功端補心下
以濟腎若一切癰疽發背從七情憂鬱而得者單煎酒服
其滓外敷投之皆愈苦以泄之辛以散之力也

主治 痘疹 痘後心邪不安用以寧神定志及被驚者宜之

按遠志入腎非心藥也故能強志益精最治善忘益精

與志皆腎所藏也精虛則志衰不能上通於心故善忘

靈樞經曰腎藏精精合志腎盛怒而不止則傷志志傷

則喜忘人之善忘者上氣不足下氣有餘腸胃實而心



虛。虛。則。榮。衛。留。於。下。久。之。不。以。時。上。故。善。忌。也。口。味。兼。辛。故。又。能。下。氣。而。走。厥。陰。經。曰。以。辛。補。之。此。水。本。同。源。之。義。也。

石菖蒲

正稟孟夏六月陽之氣而令金之辛味以生其氣味苦辛其氣失溫陽精芳草故無毒。凡使

勿用泥。石菖蒲如竹根鞭形黑色氣穢味腥不堪宜采石上生者根條嫩黃緊硬節稠一寸有九節者佳。銅刀刮去皮節以嫩桑條拌蒸晒乾剉用。

石菖蒲主手足濕痺可使屈伸貼發背癰疽能消腫毒下氣除煩悶殺蟲愈疥瘡消目翳去頭風開心口聲音通竅益智慧耳聾耳鳴尿遺尿數腹痛或走者易效胎動欲之



者能安鬼擊惜死難甦急灌生汁溫瘡積熱不解宜浴湯草味酒煎療血海敗并產後下血不止細末鋪臥指遍身毒及不瘥發痛瘡瘍總陽氣開發故外充百骸辛能四達走竅散結爲通利心脾二經之要藥也

主治

痘疹合參

凡痘疹驚癇神昏譫妄者可用及痘後不着痂

潰爛成瘡疥者宏入丸用但芳草味辛多散陰血不足心氣不歛者禁之

按芳香利竅能佐地黃天冬之屬資其宣導臻於太和多用燭用終爲氣血之殃



石斛

稟土中冲陽之氣兼感春之和氣以生故其味

少陰亦入手少陰足太陰脾胃心腎四經藥也

宜擇其形長而細其味不苦而甘中堅實者其酒

洗蒸晒乾用勿誤用木

斛味大苦呬之損人

石斛却驚定志益精強陰壯筋骨補虛羸健脚膝肢冷痺

皮外邪熱胃中虛火厚腸胃輕身長肌肉下氣但氣力淺

薄得參耆便能奏功專倚之無捷效也

主治合參入胃清濕熱故理痺症泄瀉入腎強陰故理精

衰骨痛其安神定驚者亦清熱強陰之力兼入心也痘後

調理藥中多用總平胃氣之至藥宜形長色黃而細且堅



味甘不苦者為真擇取新者去枝節酒洗蒸過用

知母

稟天地至陰之氣故味苦微甘氣寒而無毒入清熱藥用宜生入滋腎

藥用宜鹽

酒拌炒

知母補腎水瀉無根火邪消浮腫為利小便佐使初痢臍

下痛者能却久瘧煩熱甚者堪除治有汗骨蒸熱癆療往

來傳屍疰病潤燥解渴止欬消痰上清肺金而瀉火下潤

腎燥而滋陰為三經氣分藥久服不宜令人作瀉

主治

痘疹

治痘陰火上潮

諸熱不退口渴好飲冷水瀉氣

分中之火然疹家多用治

痘惟宜於痘後養陰退陽



按知母瀉腎經有餘之火惟狂陽亢甚者宜之若腎虛而瀉之則愈虛而虛火愈甚况寒能傷胃潤能滑腸其害人也隱而深譬諸小人陰柔巽順深受其禍莫覺其非也

○菊花 花生於春長於夏秀於秋資乎土得天地之清獨

稟金精專制風木味苦甘兼辛氣平無九○凡採須陰乾若人補養藥去心帶蜜酒拌蒸晒乾用若入去風熱劑中生用

菊花 毆頭風止頭痛眩暈清頭腦第一養眼血收眼淚腎膜明眼目無雙散風淫濕痺除皮膚死肌利一身血氣逐四肢遊風療腰痛去來退腦中煩熱歷春夏秋三時得天

地之清芳稟金精之正氣故能平肝生水降火明日也

氣性輕揚故主用多在上部同枸杞便能助腎矣以單并

味甘者入藥黃者入陰分白者入陽分可藥可餌可釀可

枕本經列之上品葉救垂死疔腫即活

主治痘疹治痘熱毒入眼專能明目去翳膜同歸地又能

補眼血涼血矣其青葉治諸疔危急者用之即愈以葉搗爛入酒絞汁飲之其渣敷於毒上神效

〇〇〇兔絲子稟春未夏初之氣以生凝乎地之冲氣以成感秋之氣而實故味辛甘平無毒為脾腎肝

三經氣分要藥〇宜揀去雜子酒淨去土晒乾炒

燥另磨細末即入藥餌勿使出氣功力大見若照

古法酒浸數日煮搗成餅則酸臭不米甚失冲和馨香之味故多無效况生成內含細絲非酒浸成



絲者古人因難於磨細故設法成

餅莫若多料另磨則氣味得矣

免絲子益氣強力補髓添精虛寒膝冷腰疼鬼交
滑肥健肌膚堅強筋骨續絕傷強陰莖溺有餘瀝寒精自
出五勞七傷口苦燥渴稟中和之性假氣而成溫而不燥
不助相火誠補腎中元陽之聖藥也但腎家多火強陽不
痿者大便燥結者並忌之

主治痘疹治痘瘡癢場虛寒腰痛膝冷明自稀痘

按免絲子稟中和之性凝正陽之氣無根假氣以成形
故能續補先天元陽宗氣專治腎臟敗傷寒精自出溺

有餘瀝溫而不燥補而不滯又能補土之母故進食止
瀉並效稀痘丹用之亦培補先天不足之義也然單服
偏補人衛氣故古人同熟地各雙補丸同元參各玄兎
丹卽此意也

○五味子

得地之陰兼乎天之陽氣故味酸微苦鹹氣

陰血分足少陰氣分爲攝氣歸元強陰益精之要
藥○每箇銅刀切作兩斗蜜酒拌蒸晒乾焙用

五味子補虛損勞傷收瞳神散大味酸而歛肺氣耗散之

金性補而滋腎經不足之水生津止渴益氣強陰瀆精定

喘歛汗固腸脯虛明目除煩熱而補元陽解酒毒壯筋