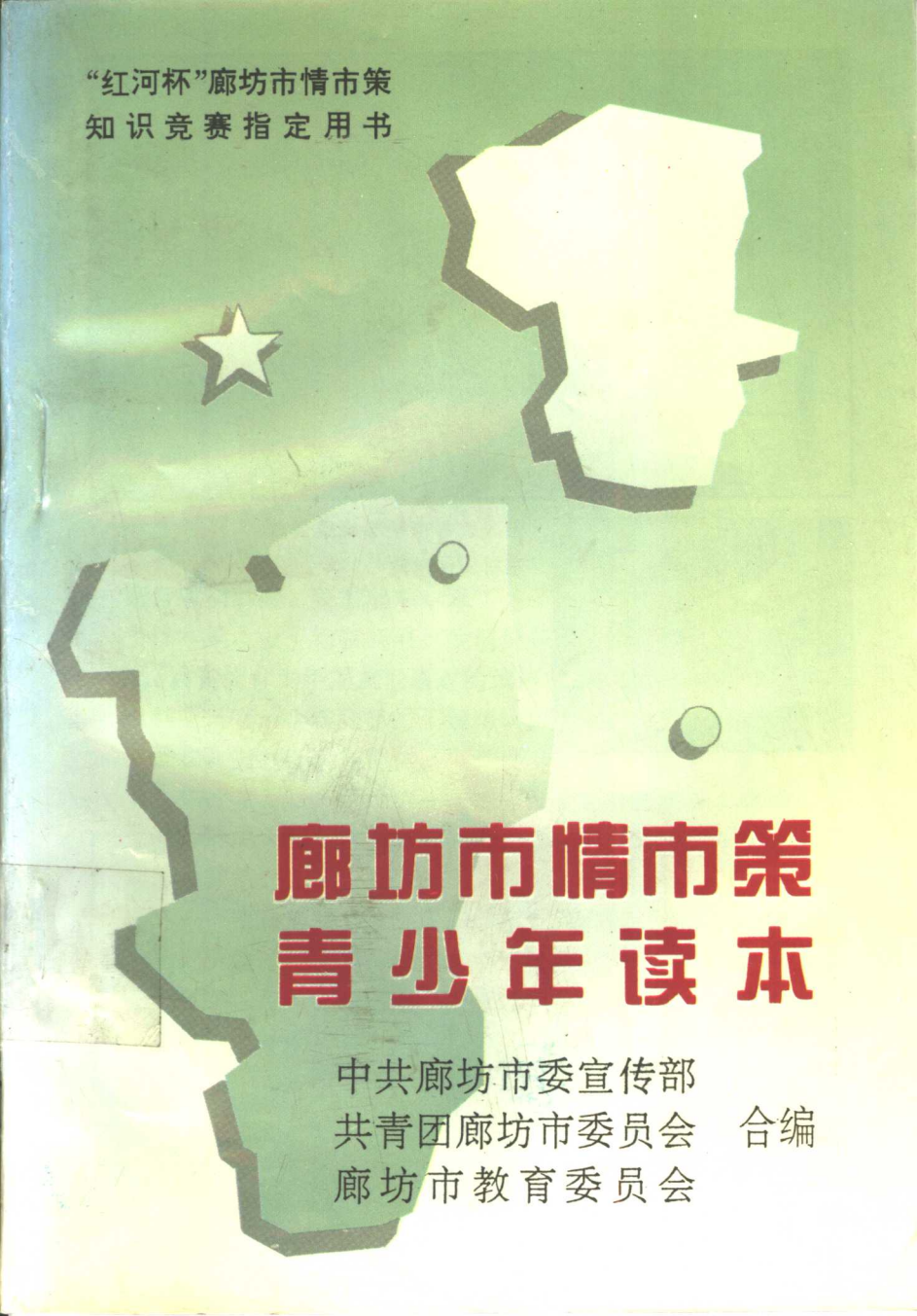


“红河杯”廊坊市情市策
知识竞赛指定用书

The background of the cover is a greenish-yellow color. A large, white, irregular shape, resembling a map of Hebei Province, is positioned in the upper right. A small white star is located in the upper left. Two small white circles are visible on the right side of the map. The title is printed in large, bold, red characters in the center.

廊坊市情市策 青少年读本

中共廊坊市委宣传部
共青团廊坊市委委员会
廊坊市教育委员会

合编

前 言

为了对全市广大青少年进行爱国爱市爱家乡教育，配合在青少年中开展的“迎香港回归、爱家乡热土”读书活动，中共廊坊市委宣传部、共青团廊坊市委、廊坊市教育局联合编写了《廊坊市情市策青少年读本》。

廊坊是秀美的，又是可爱的，这不仅由于她有着美丽富饶的土地和悠久灿烂的文明，更在于她有着光荣的革命传统和勤劳勇敢的人民，尤其是改革开放以来，她所取得的辉煌成就，令世人瞩目，令我们每一个生长在这片热土上的人感到自豪和骄傲。要写起来，廊坊是一部丰厚的大书，但在这个读本里，由于篇幅所限，我们只是简明地介绍了廊坊的概况，旨在让青少年朋友们通过阅读这本书，对廊坊的昨天、今天和明天有一个较完整的了解和认识，从而激发起对家乡的热爱和对美好未来的憧憬。

热爱家乡是永恒的主题，建设家乡则是我们每个廊坊人义不容辞的天职，这是时代的重托，也是广大青少年应树立的理想和信念。

本书由董春霖、朱信东、傅云良、赵建新、姜建辉编写，傅云良统稿。编写中参阅了有关书籍和文章，得到了许多同志的帮助，在此表示感谢。由于时间仓促，错讹之处在所难免，希望批评指正。

编者

一九九七年四月

目 录

前言.....	
第一章 璀璨的明珠	
秀美的家园.....	1
悠久的历史.....	4
英雄的业绩.....	11
第二章 辉煌的成就	
农村经济迅猛发展.....	20
乡镇企业异军突起.....	22
工业企业稳步发展.....	24
科教事业成绩显著.....	25
对外开放硕果累累.....	27
城乡建设日新月异.....	30
精神文明鲜花绽放.....	33
第三章 美好的未来	
实施“大廊坊”战略.....	41
经济和社会发展“九五”规划.....	42
精神文明建设“九五”规划.....	47
附1 廊坊市市歌.....	55
附2 廊坊市首批爱国主义教育基地简介.....	56
附3 我市各级团组织实施希望工程成效显著.....	59
附4 红河卷烟厂简介.....	61
附5 关于开展“红河杯”“迎香港回归、爱家乡热土”百万青少年读书活动的通知.....	63

第一章 璀璨的明珠

在我们伟大祖国的首都北京和著名的港口城市天津之间，有一座充满勃勃生机的新兴城市。她就象一颗璀璨的明珠，镶嵌在京津走廊；又象是一位风姿绰约的少女，亭亭玉立和华北平原。她纳京都灿烂文明之灵气，得渤海鳞鳞碧波之秀美，人杰地灵，美丽富饶。这就是我们可爱的家乡——廊坊。

秀美的家园

我们廊坊市是河北省的一个直辖市。她的前身是建立于1949年8月的天津地区，后几经变动。1974年1月，天津地区撤销，改建为廊坊地区。1988年9月，经国务院批准，撤销廊坊地区，建立廊坊市。

廊坊市北依燕山山脉，东邻渤海湾，地处华北平原的北部，面积6429平方公里。

行政区划 廊坊市现辖一区二市六县。由于历史原因，形成了南北两部分的格局。北部有三河市、大厂回族自治县、香河县；南部有安次区、永清县、固安县、霸州市、文安县、大城县。全市划分为90个乡镇、6个街道，3227个行政村。

人口民族 全市居住人口363.3万人。由33个民族组成。汉族人口占97.5%。人口相对较多的少数民族有回族、满族、蒙古族和朝鲜族。

地形地貌 以平原为主，自北向南依次为山地丘陵区、山麓平原区和冲积平原区，平原面积占93%。全市平均海拔

13 米。三河市的大岭后山海拔 521 米，是全市的最高点；南部的文安洼是全市的最低点，最低处海拔只有 2.2 米。

气候条件 我市属东部季风区暖湿带半湿润气候，四季分明。春季少雨多风；夏季高温多雨；秋季天气晴朗；冬季严寒少雪干燥。全市年平均气温 11.5 摄氏度，最冷月平均 -5.4 摄氏度，最热月平均 26 摄氏度，无霜期 184 天。廊坊日照充足，年平均日照时间 2759.7 小时，日平均日照 7.56 小时。雨季、热季和农作物生长期同步，对农、林、牧业的发展极为有利。雨季集中在夏季，全市年平均降水 570.3 毫米。

水系河流 由于我市地处渤海西部，地势低洼，是太行山、燕山水流入海的必经之地，因而造成我市水系比较发达，河流纵横交错。廊坊境内的河流分属潮蓟、海河两大水系。潮蓟水系主要由潮河、白河、蓟运河组成，流经三河、大厂、香河地界。海河水系主要由北运河、永定河、大清河、子牙河、漳卫河等组成，流经安次、固安、永清、霸州、文安、大城地界。海河不仅是廊坊最大的河流，在整个华北平原也在名川大河之列。两大水系交汇了燕山山地和太行山地的来水，组成一个巨大的扇状水系穿过廊坊地区，向东奔腾入海。丰富的水系，成为我市宝贵的自然资源，但由于地形地貌等因素的影响，又使得廊坊地区的河流易淤易决，常有水患发生。解放后党和政府领导广大人民群众治理海河十余年，基本上解决了排水不畅、洪灾频仍的局面，实现了让海河之水造福人民的愿望。

主要铁路公路 主要铁路：京山、京秦、大京九、津保，其中京秦铁路是电气化铁路。主要公路：京哈、京广、京福、京津、津保、京津塘高速公路。

丰富的水源，充足的日照，给农牧业生产创造了极为有利的条件，农作物可一年两熟。每到夏秋季节，整个廊坊大地麦浪翻滚，禾苗茁壮，瓜果飘香，牛羊成群，一派欣欣向荣的丰收景象。

主要农作物 冬小麦、玉米、谷子、豆类、花生、棉花等。我市出产的红小豆，颗粒均匀，色泽鲜红，皮薄沙性大，而且营养丰富，有“红珍珠”的美称，是重要的出口创汇产品。

林果畜牧 我市林果资源比较丰富，干鲜果品主要有苹果、梨、桃、柿子、葡萄、小枣、枸杞、打瓜子等。畜牧、养殖业主要以养牛、羊、猪和各种鱼类为主。其中较著名的有大厂回族自治县的牛羊肉、胜芳莲藕、河蟹，大城金丝小枣等。

地下矿藏 廊坊中部县份的地下埋藏有大量的石油、天然气和地热资源；北部山麓地区储有煤炭和白云岩。三河市的段甲岭、尚庄子矿区的白云岩储量有 5.26 亿吨，名列河北省之冠。

廊坊人民不仅勤劳朴实，而且聪明智慧，许多巧夺天工的传统工艺流传至今，已经成为发展经济的重要门路。著名的有大厂蒙镶、香河花丝首饰、固安柳编、文安苇编等。

大厂蒙镶 蒙镶是蒙式镶嵌的简称。蒙镶吸取蒙、藏、苗、满少数民族的工艺风格，以金、银、铜、锡、玉石、象牙、兽角为原料，以精湛的技艺制作出图案精细、古朴大方的富有民族特色的工艺品。大厂的蒙镶工艺已有 100 多年的历史。

香河花丝首饰 花丝又叫垒丝，是用金银等贵重金属加

工制成的装饰物。香河花丝首饰色彩斑斓，工艺精细，式样别致，风格独特，受到国内外广大客商的好评。

固安柳编 固安柳编始于明朝，以杞柳为原料，加工成各种用具和工艺品，其品种、规格达到上百个。由于柳具无毒、无污染，造型独特，深受人们的喜爱。

悠久的历史

“观今宜鉴古，无古不成今”，我们可爱的家乡和伟大的祖国一样，也有着悠久的历史，有过灿烂的文化。

说起“黄帝”，我们都不陌生，因为我们都是“炎黄子孙”。黄帝是原始社会末期我国北方一位著名的部落集团首领，他和南方的炎帝并称为中华民族的始祖。在我们廊坊也曾留下了黄帝的遗迹。《东安县志》（安次古称东安）记载：“黄帝制天下以立万国，始经安墟”。据考证，古安墟就在今安次区北常道村北。特别是三河、大厂、霸州、文安、大城等地从新石器时代到商周时期文化遗址的陆续发现，更说明我们这里是进入文明时代较早的地区之一。

战国时期，廊坊市域属燕国的领土。燕太子丹派刺客荆轲手捧督、亢地图献给秦始皇，以图伺机行刺。督、亢地区就在今固安县境内。秦统一中国后，廊坊北部属渔阳郡。陈胜、吴广就是在征戍渔阳的途中揭竿而起，举起了反秦的大旗。

安次县始设于公元前 206 年，就是汉高祖刘邦建国称帝的那一年。文安、大城、固安设县都在汉代。文安取“崇尚文礼，治国安邦”之意。大城始称“东平舒”，以“人性宽

舒”而得名。固安称“方城县”。

魏晋时期，廊坊市域属幽州、冀州管辖。“方城”改为固安县是在隋开皇九年（公元589年），取“既固且安”、稳固安定之意。三河古称临洵县，始建于唐高祖武德二年（公元619年），建国后曾在县城东南发掘出古城遗址。唐玄宗开元四年（公元716年）改为三河县，以洵河、洳河、鲍邱河流经县境而得名。

永清县原称武隆、会昌，唐玄宗天宝元年（公元742年）改名永清，取“沙漠永清”之意。

五代至宋、辽时期，廊坊所属不很稳定。开始为后唐管辖，后晋时期入辽国。后周世宗柴荣在公元959年兴师北伐，收复了大城、霸州，随即设霸州和大城县。霸州以建于霸水河畔而得名。大城有城防坚固之意。

廊坊南部各县在北宋时期是中原政权和北方少数民族政权互相争斗的主要战场之一。“杨家将”的故事有很多就发生在这里。

元末农民战争期间，有大量回族人民参加了推翻元朝统治的斗争。燕王朱棣扫北期间（公元1400年），从江南强迫大批百姓北迁，其中也有许多回族人。今廊坊境内绝大多数回族聚居地就是此后逐渐形成的。

清代，廊坊属直隶省顺天府。康熙皇帝14次到过安次，巡视河道，倡建义学。据记载，他曾到安次县的邵庄子学校，并亲书“邵家庄学记”。清朝末年，特别是1840年鸦片战争以后，随着帝国主义列强的入侵，中国逐步进入了半殖民地半封建社会。中国人民从此开始了不屈不挠的抗敌救国斗争。

在漫长的岁月中，我们的先人在这块土地上辛勤劳作，繁

衍生息，留下了许多历史遗迹。

孟各庄新石器文化遗址 1978年，在三河县孟各庄村出土了石凿、石斧、石簇、碗、罐等20多件文物，被确认为距今4000多年前新石器时代的文化遗存。

齐疙瘩汉墓 位于大城县齐疙瘩村北，原有三个相连的土丘，中间最高的有6米。1969年经发掘发现，该土丘为多墓室组成的古墓，根据墓室结构和出土文物，判定为汉代古墓。

大掠马银杏树 三河市大掠马村有一株树龄1300多年的银杏树。银杏树又称白果树，相传为李世民征东时大将尉迟恭所栽。这株银杏树高30米，树干直径2.8米，树冠直径31米，有几十条粗壮的树杈向四周伸展开去，参天耸立，枝繁叶茂，蔚为壮观。

文安苏公祠 北宋著名散文家苏洵(1009—1066)，在文安县任主簿期间，正直无私，爱民如子，深得百姓爱戴。为根治文安水患，苏洵带领人们开河挖渠，又从家乡运来稻种，传授种植技术。他还组织百姓在八姓庄村北大清河上修建了一座桥。苏洵病故后，为了表达对他的怀念，人们把他主持修建的那座桥起名叫“苏桥”，把八姓庄改名叫“苏家桥”，并在街心建“苏公祠”。苏家桥后来演变成一个大村镇，就是今天的苏桥镇。

永清古战道 永清县古战道是中国古代战争史上的重大发现。古战道距地面3至5米不等，全部用青砖砌成。洞高70—90厘米，最宽处2米多，窄处只有42厘米。洞里有翻板、掩体、闸门等军事设施。洞壁的气眼用于空气流通，盒龕可放油灯照明。从发掘出的铜箭头、盾牌及土炕、水缸、瓷

碗、陶罐、铜钱来看，战道既便于战事，又可用于短期的藏匿。1988年以来，经过考古工作者的发掘考证，初步确认地下古战道建于宋代，在永清、固安南部、霸州大部、文安、雄县北部都有古战道埋藏，东西长约65公里，南北宽约2.5公里，分布面积大约1300平方公里。地下古战道分布之广、战路之长、结构之多变，实属罕见。如此巨大的防御性工程堪称“地下长城，国之瑰宝”。

大辛阁石塔 素称京南白塔，建于宋辽时期，位于永清县大辛阁村，汉白玉石料砌成。塔高6米，塔体平面为正八角形，塔身第一层刻有武士佛像，往上13层各层均有角风铃孔，全塔立于莲花座盘上。整个石塔造型独特，雕饰精美，显示出高超的技艺。

灵山古塔 位于三河市灵山，因建于辽代，故又称灵山辽塔。塔高8米，为五层八角形砖木建筑。塔身四面的假门上有精美的砖雕图案，塔基、塔顶也雕刻着牡丹、芍药等花卉和莲花云头花纹，塔尖覆盖着琉璃碧瓦，塔的八个角上挂着40个松木挂铃，轻风吹来，叮咣作响。今天，这历经沧桑、饱经磨难的千年古塔，依然挺立于灵山顶上。

北坞清真寺 北坞，是大厂县最大的回民聚居村落。清真寺在其村西，始建于明万历四十五年（公元1617年），清代又多次修葺。“文革”时期，古寺被洗劫一空，1987年重修。重建后的清真寺大殿为阿拉伯式建筑，东西长29米，南北宽18米，建筑面积800余平方米。殿顶西端耸立着方楼圆顶的望月楼，高23米；东端有两座柱形圆顶角楼与西端望月楼成鼎足之势。三座圆顶上都竖立着铝制新月。白色的楼体和绿色的穹顶在蓝天白云下交相辉映。每逢回族节日，寺内参拜

者云集。

屈家营音乐 固安县屈家营村有一种民间音乐，从明永乐年间一直流传到现在。屈家营音乐保存了许多我国古代音乐曲目，是研究我国古代音乐的宝贵实证，受到音乐界的高度重视。

此外，我市文化遗存中较著名的还有大厂大坨头汉墓遗址，安次刘琨墓，永清龙虎庄汉墓群、金轮石幢，大城龙冢古墓，固安遵胜陀罗尼经幢，安次古县长明灯楼等。

我们廊坊同时又是一个英才辈出的地方，历史上出现过许多名人志士，他们或文经武略、治国安邦，或才德出众、成就斐然，是我们廊坊人的骄傲。

文史学家张华（232—300）西晋范阳方城（今廊坊固安县）人，官至太子少傅、司空。他少年刻苦读书，一生好学，著作很多，有《张司空集》传世。

北宋名相吕端（935—1000）北宋幽州安次人（今廊坊安次区）。自幼刻苦勤学，曾做过知县、知州、知府，逐步升到宰相，后来主动让位给寇准。他为人宽宏大量，不计小事，但遇有大事却深谋远虑，坚持己见，因此赢得了宋太宗、宋真宗父子的器重。宋太宗称他“小事糊涂，大事不糊涂”。

历史学家郝经（1223—1275）原籍山西，后迁居霸州信安，元朝大臣。郝经文德俱佳，著有《续后汉书》、《经史论》、《陵川文集》。

武术大师董海川（1796—1882）文安县朱家务村人。自幼喜好武术，惩恶扬善。后经刻苦研磨，博采群艺，取各家拳术所长融会贯通，创出“八卦掌”。他曾参加过太平天国起义。义军失败后，他到北京，曾任肃亲王府护院总管。晚年

收徒授艺，八卦掌因此名传海内外，成为武术的一大门派。

京剧名家郝寿臣（1886—1961）香河县人，著名京剧铜锤花脸一代宗师，创立京剧“郝派”艺术。他不仅艺术精湛，而且品德高尚，极富民族气节。1931年，日军入侵东北，郝寿臣排演了歌颂反抗侵略的京剧《荆柯传》。“七·七”事变以后，郝寿臣留须引退，不参加日军组织的演出。抗战胜利以后，又拒绝给蒋介石演出，表现出艺术家正直、爱国的高尚情操。建国后，曾任北京戏曲学校校长。

京韵大鼓表演艺术家白云鹏（1874—1952）安次区人。自幼在天津学习京韵大鼓，创立了“白派”演唱艺术。他艺术精湛，表演丰富，尤其擅长以《红楼梦》故事为题材的曲目。

教育家高步瀛（1872—1940）霸州市人。辛亥革命后曾任国民政府教育部编审处主任、社会教育司司长。后辞官就教，任北平师范大学兼国立女子师范大学教授。他执教勤奋，治学严谨，平生著述颇丰，代表作有《古今诗体注》、《古礼制研究》、《唐宋文举要笺证》、《古文范注》等。

国画大师刘凌沧（1906—1989）固安县人。曾任中央美术学院教授、当代工笔画学会名誉会长。擅长工笔画，代表作有《淝水之战》、《赤眉军无盐大捷》、《屈原与婞婞》等。有《中国工笔人物画技法》等著作。

武术名家刘志清（1887—1986）固安县人。幼年曾参加义和团童子队，后学习“形意”拳术，在冯玉祥国民军和东北军中任教官多年。晚年独辟蹊径，创编“龙行武术”，成为一个新的武术门派。

京韵大鼓表演艺术家骆玉笙（1914— ）安次区人。艺名“小彩舞”，创立“骆派”艺术。从艺60多年，现仍活跃

在舞台。曾任中国曲艺家协会副主席。

京剧名家李少春（1919—1975）原籍霸州市，是著名京剧名家李桂春之子。自幼随父学艺，成为一代京剧名家，解放后曾任中国实验京剧团团长。他文武兼长，以《闹天宫》、《野猪林》、《将相和》等剧较著名。

评剧表演艺术家鲜灵霞（1920— ）文安县人，原名郑淑云，“鲜派”评剧艺术的创始人。代表剧目有《包公三勘蝴蝶梦》。

民间文学作家张士杰（1931—1978）安次区人。1957年开始发表民间文学作品，以搜集整理义和团故事见长。主要作品有《渔童》、《红缨大刀》、《西瓜女》、《义和团故事》等，其中《渔童》被搬上银幕，受到高度评价。张士杰的作品朴实、生动，具有很高的艺术水平和史学价值。1960年，他作为特邀代表参加了全国第三届文艺工作者代表大会，受到毛泽东、刘少奇、周恩来等党和国家领导人的接见。

老将军孙毅（1904— ）大城县人，1931年参加宁都起义，从此走上了革命道路。在红军时期和抗日战争、解放战争中，他战功卓著，在军内外享有盛誉。1955年被授予中将军衔。

乒乓国手郝恩庭、胡玉兰我国著名乒乓球运动员，均是三河人。郝恩庭曾荣获32届世界乒乓球锦标赛男子单打冠军，还是31届世乒赛男子团体冠军和32届世乒赛男子团体亚军主力队员。胡玉兰在33届世界乒乓球锦标赛上获女子单打冠军，同时又是该届女子团体亚军主力队员。

英雄的业绩

“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”。翻开历史的画卷，你可知道在我们脚下的这片土地上，曾经出现了多少叱咤风云的英雄，建树了多少可歌可泣的功绩！

西晋的民族英雄刘琨曾率军在廊坊一带抗击胡兵，被人们永远敬仰；北宋的杨家将曾在这里戍边卫国，留下了许多动人的传说；明代中叶，刘六、刘七农民起义波及大半个中国，给统治者以沉重的打击。而清末的义和团廊坊大捷，更使廊坊小城名扬海内外。

刘六、刘七农民起义 明正德年间，政治腐败，赋税严重，我国北方爆发了刘六、刘七领导的农民起义。刘六、刘七原名刘宠、刘震，为亲兄弟二人，原籍文安县刘庄子。明正德五年（公元1510年），刘六、刘七在霸州起义，人数最多时达到十几万人，曾三次逼近北京，沉重打击了封建王朝的统治。1512年，刘六、刘七相继在战斗中阵亡，起义失败。

廊坊大捷 1900年，我国北方爆发了轰轰烈烈的义和团运动。他们高举“扶清灭洋”的旗帜，奋勇抗击外来侵略者。义务团起于山东，不久传到河北，廊坊各县闻风而动，一时间，村村设坛，处处练拳，团民队伍迅速发展到了三万人。1900年6月10日，八国联军以保护使馆为名，由天津乘火车进犯北京。廊坊的义和团闻讯后，将落堡一带的铁路扒毁。6月11日，在落堡东大桥以倪赞清为首的义和团第一次和西摩尔率领的八国联军遭遇，义和团潮水般向抢修铁路的敌人发起轮番进攻。6月12日，八国联军留一部分驻守落堡，一部分继续东进，13日行至东辛庄再次遭到义和团阻截。6月14日，

当八国联军行至廊坊火车站时，将上千名义和团将士围困，发生激烈战斗。义和团团民挥舞着大刀、长矛，不顾一切地向火车，和敌人展开殊死的搏斗。前面的团民倒下了，后面的继续往上冲，双方损失都很大。为保存实力，团民主动撤出了火车站。6月18日，义和团又集合了众多的团民包围了侵略者，清军2000多人也赶来助战，义和团和清军分兵两路从两侧包围了火车站，义和团团民与手执洋枪的侵略者展开了白刃战，战斗持续两个多小时，打死打伤敌人300多名。6月19日，当八国联军退至杨村时，义和团又夜袭杨村，迫使八国联军败走天津。这次战斗，就是震惊中外的“廊坊大捷”。安次蔡豆庄街北曾有一处墩台，就是当年义和团取胜后召开祝捷大会的地方。

义和团廊坊大捷，是中国近代史上人民自发武装起来，反对外来侵略，并取得胜利的重要战例，是义和团运动达到高潮的标志。这一仗给帝国主义侵略者以沉重打击，充分显示了廊坊人民不甘屈服的反抗精神，也产生了深远的历史影响。它表明：任何外来侵略者霸占中国的美梦终归要破灭。反帝爱国的义和团运动虽然最终失败了，但是它促进了中国人民的觉醒，加速了清王朝的灭亡。

1991年9月22日，江泽民总书记视察河北时讲到：“1900年，义和团运动席卷直隶，战于廊坊，直抵京津，狠狠教训了帝国主义侵略者。要让年轻一代了解中国近代史，从小学就进行这种历史教育，进行爱国主义教育”。

义和团运动的失败也证明了一点：没有一个以科学思想武装起来的革命组织的领导，中国反帝反封建的革命运动就不会成功。中华民族的优秀儿女经过艰苦的寻觅探索，终于

找到了马克思主义,并以此为指导思想建立了中国共产党,从此中国的面貌就焕然一新了。

王紫树与廊坊第一个党组织 王紫树是文安县左各庄人。1922年,文安县人张宗义在“河北省立第一师范”上学时加入了中国共产党,后来他又介绍了王紫树、董在毅等人入党。1926年,张宗义、王紫树去广州参加毛泽东主办的农民运动讲习所,结业后回到家乡,以教书为掩护,秘密发展党员。同年10月,王紫树在左各庄小学召集全体党员举行秘密会议,宣布上级党委决定,成立了中共文安县特别支部委员会,王紫树、董在毅为特支负责人。这是廊坊地区最早建立的中共党组织。文安特支建立以后,王紫树领导了左各庄脚行工人罢工运动,在农村建立了农会。到1927年,农会会员发展到1000多人。革命运动的兴起,使地主恶霸胆战心惊,他们向天津警察局告发了王紫树。1927年5月,王紫树等9名中共党员被捕,关押在直隶第一监狱。王紫树在狱中遭受严刑拷打,始终坚贞不屈,表现出一个共产党员的英雄气概。一年后,天津警备司令傅作义释放所有政治犯,王紫树因受刑过重,在出狱的第三天就不幸辞世,年仅25岁。

抗日战争时期,廊坊人民在中国共产党的领导下,同日本侵略者进行了艰苦卓绝的斗争。八年抗战,廊坊人民付出巨大的牺牲,也取得了巨大的胜利。

1937年“芦沟桥事变”以后,日军大举进攻华北。穷凶极恶的日本侵略军为了达到以武力征服中国的目的,烧杀淫掠,无所不为,欠下了笔笔血债。据不完全统计,从1937年9月到1945年7月间,日军在廊坊境内制造的惨案达330起以上,其中重大惨案227起,惨死平民5020人,致伤平民

1378人，烧毁房屋32100间。

西子牙河北惨案 1937年9月4日，日军为了报复中国军队的抵抗，在大城县西子牙河北村进行了疯狂的大屠杀。他们把搜出的群众押到村外的空地上，用机枪扫射。日寇还对敢于反抗的村民用军刀砍，用刺刀挑。有的村民被砍去双臂、挖掉双眼，有的头颅被砍掉当球踢。这起惨案中，日军共焚毁房屋230多间，残杀村民147人。

辛务惨案 1937年9月14日，日军从固安县北面的辛务等村渡过永定河，突破中国军队的防线，对辛务等三个村庄进行了两天血腥的烧杀。屠杀过后，辛务村尸横遍野，弹痕累累。270口人的辛务村，就有115人死于日寇的屠刀之下。

店子务惨案 1938年8月1日，日军包围了香河县店子务村。他们把抓到的群众赶到一家大院，威逼群众说出“抗日救国军”藏在哪里，遭到拒绝后恼羞成怒，随即开始了屠杀。这次屠杀，有67人被打死，86人受伤。

日寇的残酷暴行，非但没有吓倒廊坊人民，反而更激起了抗日军民的强烈愤慨。具有光荣革命传统的廊坊人民，纷纷拿起武器，奋勇杀敌。1939年春，我冀中军区第五军分区成立（后改为第十分区，辖今廊坊市大部地区），主力部队近万人。南部各县还建立了专署游击部队和县大队、区小队，组成了强大的民兵武装，建立了大清河北抗日根据地。三河、香河所在的冀东地区，也建立了冀东抗日根据地。从大清河北到燕山脚下，从青纱帐里到芦苇丛中，到处是复仇的火焰，到处是抗敌的歌声。

回民队威震京东 1942年2月，冀东党组织秘密筹建了