

現代名人傳

唐盧鋒編



敬告讀者！

這本書裏，敘述四十位名人。這四十位名人，都是二十世紀裏最偉大的中心人物。內容有：

一、名人的傳略。——讀了，可以知道這四十位名人的身世和經歷，使人興感。

二、名人的思想，與活動。——讀了，可以知道最近科學、哲學、文學、教育、政治、軍事、實業的大概；增進許多的智識。

三、六十餘幅的名人影片。——看了，彷彿與現代名人一室語言，這是多麼有趣呀！

現代名人傳目錄

科學界名人……………一

電氣大王愛迭孫……………一

附圖 研究不倦的愛迭孫

X光線發明者倫德根……………五

附圖 X光線攝影(1)(2)

發明鐳錠的居梅利夫人……………九

附圖 (一)居梅利夫人(二)居梅利的丈夫居

相對論發明者愛因斯坦……………一五

附圖 愛因斯坦和他的夫人

現代名人傳 目錄

「死光」發明者麥蘇士	二一
------------------	----

附圖 死光實驗(1)(2)

發明水銀煉金術的長岡博士	二五
--------------------	----

附圖 長岡博士試驗水銀煉金

哲學界名人	二九
-------------	----

實驗主義大師詹姆士	二九
-----------------	----

直覺主義的哲學家柏格森	三三
-------------------	----

附圖 柏格森

數理學家羅素	三七
--------------	----

附圖 數理哲學家羅素

「無政府共產主義之父」克魯泡特金	四三
------------------------	----

附圖 克魯泡特金

生機主義的哲學家杜里舒……………四九

附圖 杜里舒

新理想主義的哲學家倭鏗……………五三

婦女運動的先覺者愛倫凱女史……………五五

文學界名人……………五九

中國文學革命的先驅者梁啟超……………五九

附圖 (一)梁任公先生(二)梁先生手蹟

中國西洋文學介紹者林琴南……………七一

附圖 (一)林琴南先生(二)林先生手蹟之一(三)林先生手蹟之二——畫

無抵抗主義者俄國文豪托爾斯泰……………七七

附圖 (一)托爾斯泰(二)莫斯科途中的托爾斯泰(三)托爾斯泰的住宅(四)托爾斯泰的著作室

印度詩聖太戈爾 八五

附圖 (一)太戈爾(二)太戈爾的父親(三)太戈爾來華受上海文學團體的歡迎(四)太戈爾的手蹟

法國大文豪佛朗西 九一

附圖 (一)佛朗西(二)佛朗西的殯儀

愛爾蘭詩人夏芝 九七

附圖 愛爾蘭詩人夏芝

意大利詩人鄧南遮 一〇一

教育界名人 一〇五

新教育的倡導者杜威 一〇五

附圖 杜威博士

美國大教育家孟祿	一〇九
----------	-----

附圖 孟祿博士

政治界名人	一一三
-------	-----

中國國民革命的導師孫中山	一一三
--------------	-----

附圖 (一)國父孫中山(二)學生時代的孫先生(三)海外革命時的孫先生(四)孫先生到北平時受民衆的歡迎(五)孫先生的手蹟(六)孫先生的遺囑(七)孫先生的靈柩(八)孫先生在北平舉殯時的攝影

世界和平的福星威爾遜	一二五
------------	-----

附圖 (一)和平福星威爾遜(二)威爾遜在議會宣布對德外交事件

平民革命的巨星李寧	一三二
-----------	-----

附圖 (一)李寧(二)李寧對民衆宣布政策(三)李寧遺骸(四)蘇俄重要人物爲李寧扶柩(五)李寧的

殯儀

英國工黨領袖麥唐納……………一四一

附圖 麥唐納

老虎總理克勒滿沙……………一四五

附圖 克勒滿沙

德國廢皇威廉第二……………一四九

附圖 (一) 德威廉第二的一生 (二) 德皇與諸名將 (三) 寓居荷蘭的威廉第二

德國第一任大總統愛倍爾……………一五五

附圖 (一) 愛倍爾 (二) 愛倍爾的哀榮

棒喝主義者慕沙里尼……………一五九

附圖 (一) 慕沙里尼 (二) 意大利棒喝團內閣

土耳其共和元勳凱末爾將軍……………一六三

附圖 凱末爾將軍

不合作主義運動的領袖甘地……………一六九

附圖 (一)甘地(二)甘地的生活

軍事界名人……………一七五

再造共和的蔡松坡將軍……………一七五

附圖 蔡松坡將軍

德國軍神興登堡……………一八一

附圖 興登堡

德國驍將麥剛森……………一八七

附圖 麥剛森

現代名人傳 目錄

法國上將軍霞飛……………一九一

附圖 霞飛

法國軍事家福煦將軍……………一九五

附圖 福煦

實業界名人……………一九九

美國鋼鐵大王卡內基……………一九九

附圖 卡內基

美國銀行大王摩根……………二〇五

美國煤油大王洛克依蘭……………二一一

現代名人傳

科學界名人

電氣大王愛迭孫 Thomas Alva Edison

現在世界上的發明家，發明事物之多，恐怕沒有過於愛迭孫了。他是專門研究電學的，他的發明，也是關於電學方面的居多；所以世人稱他『電氣大王』。

愛迭孫 略歷

愛迭孫是美國人，一千八百四十七年生於休輪地方。小的時候，家裏很窮困；然而性好讀書，雪案螢窗，四時不休。稍長，在火車上販賣報紙和零星物品，以為生活。有一天，有一個鐵路站長，遭到很大的危險；愛迭孫拚命去救他，得免於禍，站長非常感激他，願意做他的教師，教他學習電學。愛氏習之，很有趣味，那時他不過十三四歲呢。他於是在火車上租了一間空廂，佈置一間



孫逸仙的傳不究研

小小的電氣試驗室，得了空便去試驗；不久便得到一種新法，爲一個大公司中購去，每年給他六千美金；從此以後，愛氏便得專心研究，從事發明，漸進而登「電氣大王」的寶座了。

愛氏的重
要發明

愛氏發明的東西多至數百種，最著名的有白熾電燈，留聲機器，多重電報，有聲活動影戲……等；現在大略說明如下：

(一)白熾電燈 就是我們現在所用的電燈，一千八百八十年發明。法以竹絲或棉紗所製成的炭質細絲，裝入真空的玻璃球中，通以電流；炭絲起強大的抵抗力，就發出白光。這種光燄和尋常的光燄不同，並不是由化學變化而起的，所以用不到空氣，炭絲也不容易切斷。

(二)留聲機 一千八百七十八年發明。法以螺旋軸貫圓筒，筒的外面有螺旋的凹線，塗以錫箔或蠟。別裝漏斗形之管。管底裝一薄金屬板；管的裏面有針，切於圓筒面的凹線。倘使旋轉其軸，向漏斗口發聲，那末傳振動於金屬板，針隨之刻凹凸痕於錫箔或蠟上，把聲留下。要聽的時候，把圓筒退到原處，再旋其軸，金屬板如前振動，就可以發出原音。這是愛氏發明時的情形，後來幾經改良，製成今日的留聲機。

(三)多重電報 以前的電報，每一根電線之上，同時只能發一個電信。愛氏以爲不便，悉心研究，發明多重電報法。就是在一根電線上，同時能通過幾往幾來的電信，並行不悖。這樣一來，可以省設許多電線，全世界統計起來，每年不知要節省幾許資本呢！

(四)有聲的活動影戲 自從一千八百九十三年影戲的發明完成之後，（最後改良影戲的人，也叫愛迭孫，也是美國人，不過是另一愛迭孫。）歐美人士，對之表示

(三) 不受電力或磁場的影響。

X光線的效用

X光線有透過不透光物質的作用，所以於醫學上有絕大的功用。譬如我們內臟中，患了見不到的病症，或者身上受了鎗彈，一時摸不着頭腦

，不知他藏在甚麼地

方；用X光一照，便

可發見病症所在，加

以治療，這不是我們

的眼睛，可以看到皮

裏去麼；皮裏眼三字

力不能到的各種病症；這不僅是「皮裏眼」，簡直是「皮裏手」了。哈！哈！

X光線的發明，不僅於醫學上起了很大的變化，就是化學上的原子論，也被他破壞，而變爲電子論了。他如工業上的應用，也是很大；譬如稅關上用他來視察貨物

(二) X光線攝影



腹中有一錢

，不是變得很莊重

了麼？不但如此，

這X光線還有刺戟

生物的作用，所以

又可以應用他來療

治刀割不能及，藥

發明鐳鎔的居梅利夫人 Madame Marie Curie



居 梅 利 夫 人

居梅利夫人，是法國的一位大化學家，也是世界的一位大科學家。我們一講到居梅利夫人的事情，自然而然會聯想到我們中華民國大偉人孫中山先生的病了。孫先生患的不是肝癌麼？他在北京協和醫院治療的時候，不是用過鐳鎔麼？

鐳鎔究竟是怎樣一件東西？他究竟怎樣名貴，值得拿他來醫治我們中國大偉人的病呢？這件東西，究竟是誰發明的？

現在先來提綱挈領的告訴諸位：

鐳鎔是一種金屬化學原質，是世間極寶貴的東西。

鐳鎂的發明者，便是現在所要介紹的居梅利夫人。

以下來介紹他一生的大概，想來諸位是喜歡聽的：

居梅利夫人傳略

居梅利夫人是法國人，他的母親是俄羅斯人。一千八百六十七年，

生於波蘭的京城華沙。他從小就歡喜研究學問，等到大了，就進巴黎

大學專門研究物理學，成績很好，大家都十分佩服他。一千八百九十八年，和巴黎



居梅利夫人的丈夫居利博士

大學教授居利博士結婚，這時他二十

九歲了。他們倆因為性情和旨趣的相

同，所以愛情十分濃厚。他們倆共同

努力去研究放射的道理，發明了「鐳

鎂」，開動了全世界，因此被舉為女

博士。到了一千九百零六年，發生了

一件不幸的事情，就是他的丈夫死了。居利博士的死，也是很可記述的；他不是生

了病而死的，一天，他在街上走路，那時他正在想那科學上種種道理。想得太專心了，前面來了一輛載重東西的車子，他沒有看見，撞了一撞，車子來不及讓開，把他的頭撞壞了；因為受傷過重，就此死了。就在這一年，巴黎大學請居梅利夫人承襲他丈夫的職務，擔任巴黎大學教授，後來升上去做物理部主任。到了一千九百十一年，得着諾貝爾的化學獎金，法國人引為無上的榮譽。而尤其是女界，都表示一種欣快與崇拜，因為居梅利以一女子，而能為世界上有名大學的教授，列入世界大發明家的隊伍裏，實在是不可多得的。

鐳錠的發明

十九世紀的末了幾年，科學上有二大發明：（一）是透骨光的發明；時在一千八百九十五年。（二）是放射質的發明。

起先巴黎大學教授白克蘭，試驗各種有放射力的物質，知道鐳質的放射力最大，嘗把黑紙包裹一張影像片，外面加一柄鐵錘，再拿鐳照上去，放在無光的地方，隔了一晝夜，鐵錘的影，竟印在影像片上，和受日光而印出來的，毫無分別；於是物