

鐵崖古樂府注

冊五

序

珠玉至寶也雖少愈可珍也菽粟至寶也雖多亦愈可珍也又況以有用之菽粟爲無價之珠玉豈其曰我有是是亦足也收以錦囊我自愛之稱以碎金人亦共愛之如使以長吉之錦囊貯安石之碎金至於積金滿籩括囊而不出與棄置何異非所以愛之也以余搜葺楊鐵厓先生詩古樂府兼吳復編詠史自爲一類外此不與焉其餘亦哀然成集并箋註之以付剞劂珍以少亦珍以多自愛之兼與人共愛之也自古著作之多無如樊紹述其詩乃至七百一十有九竊疑元和之後學澁於樊韓昌黎稱其詞必已出不襲蹈前人一言一句歐陽公詩又稱其窮荒探幽入有無一語詰曲百盤訝不知何以能得多多如此也乃旣已多多如此矣余爲求其遺文不可得僅得絳守居園池記及綿州越王樓詩序二作已耳讀其文誠爲奇怪而韓昌黎偏以爲文從字順歐陽公又以爲學盤庚書豈遂後世無子

雲也噫莫爲之後雖盛不傳信哉先生之詩據自序則有瓊臺曲洞庭雜吟五十卷據宋潛溪墓誌則又有平鳴雲間社上諸集通數十卷余所散見於各選家者有復古集有鐵笛詩有鐵龍詩有鐵厓集有東維子集有草元閣後集集如是其多而傳者無多則不傳者多矣余也所見少於所傳所傳又少於所見傳者曰少卽見者亦曰少矣余則何敢余又何忍或曰是集也其殆剩水殘山矣乎余曰剩水滄江破殘山碣石開山水之趣惟慧心人自得之

乾隆甲午十月朔後三日

同邑後學樓卜瀕書

鐵厓逸編註卷之一

目錄

殘形操

漢水操

介山操

前旌操

屢屢操

桑中操

崩城操

楚妃曲

烏夜啼

烏重光

君馬黃

擬戰城南

餓不從虎食行

隴頭水

折楊柳

妾薄命

陽臺婦

蔡琰胡笳詞

羅敷詞

焦仲婦

秦女休行

木蘭詞

懊儂詞

華山畿

捉箭詞

童男娶寡婦

鐵崖逸編註卷之一

諸暨楊維禎廉夫著

同邑後學樓卜瀝西濱註

周公瑗林木

訂

金廷楷聖端

殘形操

并引

令彼谷退之作殘形操末語曰巫咸上天識者其誰余以其詞尙欠
一語夫歸宿不如拘幽將歸二操語可詠也遂爲補之

我夢有獸兮其獸曰猩猩有怪兮身首異而告我以凶兮戒而戒而
我邱有首兮誓死完以歸

琴錄殘形操曾子夢見一狸不見其首作樂府原題殘形操十二
操之一也韓退之詞有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不
知吉凶何爲兮覺坐而思巫咸上天兮識者其誰禮記狐死正邱首

漢水操

王子年拾遺記周昭王溺於漢水二女延娟延娛夾擁王身

同沒焉故江漢人至上巳日禊集祠間以為風俗

湘水離離徒以斑我衣漢水漪漪可以禊我衣翩然凌波夾龍飛隨

龍雲雨隨龍歸彼望疑兮疑是非

風俗通按周禮女巫掌歲時以祓除疾病禊者潔也於水上盥潔之也已者社也邪疾已去祈介社也

介山操

琴操有龍蛇歌以為介山君子之旨也

一龍失所五蛇從之走天下叶四蛇完身一蛇獨虧一作股龍上天

兮蛇各有戶一蛇無戶薄以焦火叶吁嗟乎四蛇從龍作甘雨一蛇

焦枯無恨在下土

史記晉世家介子推不言祿祿亦不及從者憐之乃懸書宮門曰龍欲上天五蛇為輔龍已升雲四蛇不及從者憐之乃懸書宮門曰

處所文公出見其書曰此介子推也使人召之則亡入索隱注山中

喻重耳先蛇顛頤今臣恐二子趙衰魏武子操介子綏及其子推也舊云

重耳復國子綏獨無所得甚怨恨乃作龍蛇之歌以感之遂遁入山文公驚悟迎之終不肯出公令燔山求之子綏遂抱木而燒死

歲時記介子推三月五日為火所焚國人哀之每歲春暮不舉火謂之禁烟陸翽鄴中記寒食斷火起於子推據左傳史記並無介推被焚之事周禮司烜仲春以木鐸脩火禁於國中注季春將出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋舊周之制

前旌操

衛後母子壽母欲殺前母子伋而立壽使伋乘舟於河將沉而殺之壽知之與伋同舟不得沉又使伋之齊令盜見載旌者殺之壽又竊旌前行盜見殺之伋載壽屍還亦死

爾乘舟兮河水濁且深我同舟兮誓與爾同沉母有命兮諫不我聽示旌以盜兮我先以旌衛有國兮國在兄殺兄及我兮我不如無生

詩二子乘舟汎汎其景註二子謂伋壽也乘舟渡河如齊也按及我謂兄終弟及欲立壽也

屢屢操

風俗通百里奚為秦相堂上樂作所賃澣婦自言知音因援琴而歌問之乃其故妻遂還為夫婦

百里奚東避虞西入秦母已死賴婦賢負土成墳南山邊百里奚作秦相不再娶堂下澣婦歌屢屢舂黃黎搯伏雞堂下鼓絃堂上覆樽百年夫婦失復親秦穆君賀相臣夫旌義婦旌仁

風俗通歌詞其一曰百里奚憶別時烹伏雌炊麕今日富貴忘我爲其二曰百里奚初娶我時五羊皮母已死葬南谿墳已瓦覆以柴春黃黎搯伏雞西入秦五羊皮今日富貴捐我爲屢屢音掩移也門枋

桑中操

此秋胡題也曹魏諸作不關本題晉傳元始詠秋婦過剛先生此詞特解元議

秋夫君娶妻五日卽仕陳五年歸來未拜親桑中悅美人我出堂前認夫君走赴沂水沉我身秋夫君令我嗔婦可不義親何可不仁

古樂府相和歌有秋胡行亦曰陌上桑亦曰採桑秋胡妻既納之五日而宦而死後人哀之而作列女傳潔婦者魯秋胡子妻既納之五日而宦而死於陳五年乃歸未至家見路旁婦人採桑秋胡子悅之下車謂曰吾有金願以與夫人見路旁婦人採桑秋胡子悅之下車謂曰胡曰東髮辭親往仕金遺母使人呼婦至乃向採桑者也乃悅秋胡婦人慚

以金與之是忘母也忘母不孝好色淫佚是污行也污行不義妾不忍見遂去而走投河而死西京雜記秋胡妻赴沂水而死

崩城操

崔豹云杞梁妻杞殖妻妹朝日之所作也殖戰死妻哭而城頽遂投淄水而死其妹悲之朝日之歌名杞梁妻貫休始以築長城義作辭其辭亦精悍宋吳邁遠輩不能及也先生用是義補崩城操

白骨築長城長城不可穴十日哭長城長城爲我裂白骨斑斑食紅

血抱骨著心肚白骨作人語君不見淄之水喁喁至今下有比目魚

按何燕泉云杞殖字梁春秋齊人距趙及秦築長城時不啻百年而列女傳及樂府注所謂城崩乃杞都城非長城也秦趙所築去杞不啻數千里唐僧貫休賦杞梁妻云秦之無道兮四海枯築長城兮遮北胡築人築土一萬里杞梁貞婦啼烏爲二事打合成調不知何據以古虞金疊子云貫休賦杞梁妻事正無據而誤亦有因秦築長城以備胡齊亦築長城以賦杞梁妻事正無據而誤亦有因書紀年曰齊閔王未知哭而崩者疑即齊之備楚則楚之抗衡中國宜莫盛於春秋杞梁妻哭而崩者疑即齊之備楚則楚之抗衡中國出併未審梁何時人死於何事便以爲秦築長城之役影響附會而失其本真也

楚妃曲

并引

琴論有楚妃嘆七拍楚妃樊姬也余嘗論樊姬之德不妬而

善諫不妬者進後宮九人善諫者止王之獵笑虞邱子也古辭未及諫事惟張籍及之故吾辭亦取興於獵云

朝游田雲夢藪暮游田雲夢藪樊姬諫不售矢不食田中獸妾願王王壽考獵賢才開伯道楚國夔龍孫叔兒非麟非虎非熊非羆虞邱子真狐狸

歌錄石崇楚妃嘆曰歌詞楚妃嘆莫知其由楚之賢妃能立德著勲垂名於後世惟樊姬諫不止乃不食禽獸肉王改過勤於政事楚莊王夫人王好獵姬諫也曰與賢者俱不知飢倦也姬曰所謂王嘗聽朝罷晏姬曰何晏也曰執巾櫛十一年進賢於妾者二人賢者何曰虞邱子也楚十餘年所薦非子第一則族昆弟未聞進賢同列者七人虞邱子相楚十餘年所薦非子第一則族昆弟未聞進賢退不肖於是蔽君而塞賢路也王以姬言告虞邱子虞邱子於是使人迎孫叔敖而進之王治楚而伯

烏夜啼

琴說烏夜啼何晏女造也晏繫獄有三烏啼舍上女曰烏有喜聲父必遂免撰此操

父在園區女在父廬女不得代父軀願學緹縈作官奴贖父死父莫

贖泣呱呱鳥啼我廬夜鳴鳴報官家有赦書父不辜女反哺如慈鳥

鳥重光

六龍一失馭鳥不得昱章六驚一失足鳥不得夜行叶天生大人天

地皇首戴圓覆足履方天地再闢鳥重光鳥重光兩照繼三台明叶

天下齊見泰階平叶

淮南子曰中有駿鳥注云駿趾也謂三足鳥也又爰止義和爰息
六螭注云日乘車駕以六龍義和御之列子東海有岱輿員嶠方
壺瀛洲蓬萊根無所連一隨波而上下帝命策疆使巨鼇十五舉首戴
之又伯龍之國有大人一釣而連六鼇天官書注孟康曰泰階三
台也應邵曰泰階平
則陰陽和風雨時

君馬黃

君馬黃當風嘶路旁關山不憚遠君命重有將大劍帶陸離千里歌

載馳路幽川谷陜日晏行者饑下馬知馬勞上馬憂馬遲馬遲竟何罪君命不可違

宋書漢鼓吹饒歌十八曲有君馬黃樂府解題言君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良嘆無罪見逐也公羊傳君親無將將而誅焉顏師古云將謂將有其意也

擬戰城南

昨日戰羊邏堡今日戰牛皮航王者有征而無戰胡爲日日戰血屠鋒芒篁竹之丁婁鴟張上山跳踉出鹿獐將軍馬無昆號硯安能爲之相陸梁昨夜將軍獲生口什什伍伍童及叟問之半是良家兒賊中驅來帕紅首五花劊子牛頭神五十八人同斧斤烏鳶飛來百成羣不得嚙啄飛去野水濱乃知當街割啗人須臾白骨堆成新嗚呼君王子民天地仁忍使天地殺毒傷陽春嗚呼忍使天地殺毒傷陽春

宋書漢鼓吹饒歌十八曲中有戰城南樂府古題要解戰城南其詞大略言戰城南死北郭野死不得葬爲烏鳥所食願爲忠臣朝

出攻戰而暮不得歸也元史經世祖紀之帝登香鑪山俯瞰大江江北
曰武湖之東曰陽邏堡水經注江之南岸則溝水口大江江錢
官也水自牛皮山東北通江吳志孫堅傳張溫以詔書召卓堅耳
語謂溫曰卓不怖罪而鴟張大語晉書慕容暉載記贊乘危蝟起
怙險鴟張玉海九野鯨奮八極鴟張按昆號硯疑當作翫蹄翫爾
雅釋畜駢蹄善陸秦始皇紀三十三蹄如蹠而健善上山疏翫蹄
平正善陸史記秦始皇紀三十三蹄如蹠而健善上山疏翫蹄
南之人多處山陸其性強梁故曰陸梁甘泉賦蚩尤之倫帶干將
而秉玉威令飛蒙茸而走陸梁注雀駿注陸梁東走者陸梁而跳
謂猛士之輩西京賦怪獸陸梁大雀駿注陸梁東走者陸梁而跳
愈詩以綿纏股以紅帕首注禹會塗山之夕大風雷震有甲兵
卒千餘人其不被甲者以紅綃帕抹其額自此遂爲軍容之服

饑不從虎食行

西方有白額虎東方有蒼頭狼太室爲爾宅孟門爲爾場饑以人爲
糗渴以血爲漿食盡食萬俵自矜無對當無數自相啖相雄不能兩
強朝食其子暮食其妃況弟與兄叶黨從皆滅身隨之亡惟有慈烏
喜鵲噪其四旁君不見博浪椎淮陰袴兩人未遇時其事足悲咤饑
不從虎食倦不息狼舍待時以售如藏待價劉季得之天下王項羽
失之國不霸

樂府詩集王僧虔技錄相和歌平調七曲內有猛虎行古詞云飢
 不從猛虎食暮不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕蓋取首句
 二字以命題也宋志西宮白帝其精白虎天官書記殷紂之大星曰孟
 一統志嵩山三十六峯東曰太室西曰少室史記殷紂之國左孟
 門右太行山鬼虎所食也其鬼常先虎遇機則殺之淮南子
 昔者牛哀病七日化為虎其兄啓戶而入虎搏而殺之方為子
 虎也矜無對嘗為人縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹傳四散
 行自矜無對嘗為人縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹傳四散
 走猛虎還孤棲狐鳴
 門四旁為鵲噪之

隴頭水

隴頭水交河津人行九回坂西通月氏東達秦貳師將漢家傑手摩

龍泉七星滅此身未報主君仇釁妻再鑄千金鉤精誠豈識征夫侯

樂府原題鼓角橫吹十五曲有隴頭吟亦曰隴頭水辛氏三秦記
 隴右西關其阪九回不知高幾里上者七日乃越上有清水四注

流俗歌曰隴頭流水流離四年於漢車行役飄然曠野登高遠望
 涕零雙墮元和郡縣志貞觀四年於漢車行役飄然曠野登高遠望

界內交河為名在貳師城出縣北天山廣利為貳師將軍伐宛期破
 記大宛有善馬在貳師城出縣北天山廣利為貳師將軍伐宛期破

貳師城取善馬吳均七星文
 詩刀含四尺影劍抱七星文

折楊柳

折楊柳楊柳不可折楊柳條十丈長與君繫馬紫絲韁關支婦剖黃
鼠勸君銀馬乳楊柳風作胡語楊柳枝作胡舞

樂府原題鼓角橫吹十五曲有折楊柳異苑宣大間產黃鼠凡捕
之者必畜松尾鼠數隻名夜猴兒能喚黃鼠穴唐書太宗破高昌
收馬乳蒲萄實種之苑中造酒成綠色芳香酣烈味兼醍醐按古
折楊柳歌詞遙看孟津河楊柳鬱婆娑我是箇家兒不解漢兒歌
末正翻用其意杜甫詩千載琵琶作胡語李商隱詠
柳詩應無不舞時唐樂史柘枝譜漢靈好胡舞鼓吹

妾薄命

妾薄命妾薄命當年破瓜顏色盛阿婆何壞家筵號天莫雪阿婆冤
低眉含羞不敢議風雨幾番寒食天今年復明年鴛鴦繡被長孤眠
君不見并州剪刀金粟尺掛在深閨塵素壁誓不與人縫嫁衣閑看
蜻蜓蛺蝶飛

樂府古題要解妾薄命曹植日月既逝西藏蓋恨宴私之歡不久
如梁簡文名都多麗質傷良人不返王嬙遠聘盧姬嫁遲荆楚歲
時記七夕人家婦女結綵縷穿七孔針陳瓜果於庭中以乞巧古
詩客從遠方來遺我一端綺文彩雙鴛鴦裁爲合歡被杜甫詩焉
得并州快剪刀又
越羅蜀錦金粟尺

陽臺婦 卽巫山高曲

巫山高十二峯雨爲體雲爲容爲雲爲雨日日陽臺中君王望南雲
未從夜夢見之雲朦朦雲妖雨怪寤以說君不見霸南國歌南風一
婦在楚宮一婦稱賢九婦同巫山高九峯

樂府原題漢短簫鏡歌十二曲有巫山高古詞巫山高以
淮水深難以逝大略言江淮深無梁以渡臨水遠望思歸而已後
之作者皆涉陽臺雨之說非舊意也宋玉高唐賦序曰昔者先
王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐之
客聞君游高唐願薦寢席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高
邱之岨旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言
故爲立廟號曰巫山之雲襄陽耆舊傳赤帝女姚姬未行而卒葬於巫
山之陽故曰巫山之女實字記巫山縣西有陽臺古城卽襄王所
遊之地亦曰陽雲臺高一百二十丈南枕
長江一婦稱賢九婦同見本卷楚妃曲

蔡琰胡笳詞

胡笳悲胡笳悲遭家喪亂胡越各東西漢南破鏡天上飛照鏡重畫
闕氏眉衣毳如絺食乳如飴日積月漬口語侏僂夜看北斗在南垂
胡天草青十二期死甘胡鬼狼山陂漢大將軍念中郎氏不嗣贖以