

吴芳吉先生诞辰一百周年

纪念專輯

江津市政协文史资料委员会编



新蜀書局

PDG

吴芳吉先生诞辰一百周年 纪念专辑

江津市政协文史资料委员会



▲吴芳吉先生遗像

繼承詩詞優良傳統吸收民謠精華結合
時代精神獨具一格傾訴民百疾苦拼擊
封建統治嚮往民主追求光輝之中華國流
傳後世

題吳芳吉集

周而復



芳吉老詩人令
名少小聞白屋
遺卷在天下絕
清芬

白屋詩人化悲集
淡雲



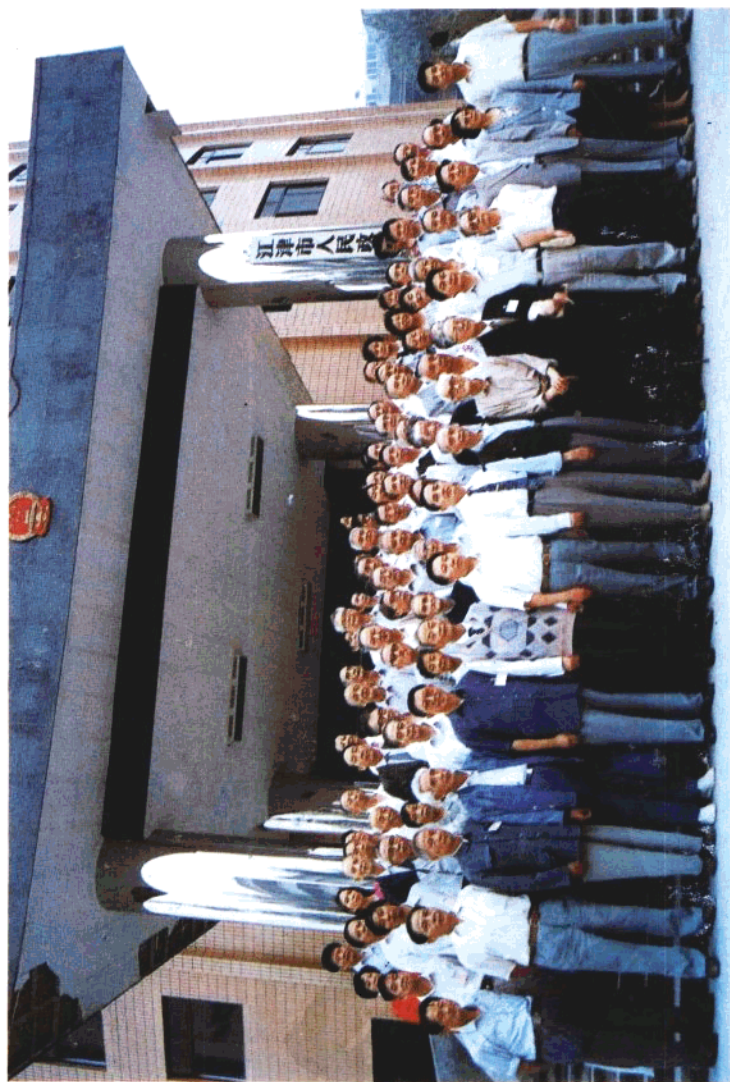
三日不工民疾苦文章愧對蒼
生何伊誰識得其中義受用於
身好處多

拙詩乃表先生詩意

吳芳吉研究會

何郁雄





▲ 全体人员合影



▲市领导与参会的吴氏后裔合影



▲开幕式会场一角



▲开幕式主席台



▲市府招待所研讨会一角



▲在白沙镇书画展室座谈



▲祭扫吴芳吉墓



▲参观白屋文学院旧址

▼ 参观江津中学



▲ 参观滨江路工地

目 录

主办单位资料

- 吴芳吉传略..... (1)
吴芳吉诗代表作三首..... (3)
吴芳吉纪念活动简况 (21)
出席吴芳吉先生诞辰 100 周年纪念活动参会人员名单 (23)

大会发言选登

- 贺信贺电两则 (27)
赵富国副书记在开幕式上的讲话 (29)
与会代表谢韬先生的大会发言 (32)
汪代燮主席在闭幕式上的讲话 (37)

纪念文章选编

- 不能忘记吴芳吉 李坤栋(40)
白屋诗人在明德学堂 梁赐龙(53)
一个应当写入文学史的诗人 林 川(58)
夜雨寒烟僧 白屋碧柳诗 李伟民(61)
学习研究吴芳吉教育思想
 努力抓好素质教育 黄永贵(66)
慈母般的严父 吴汉骧(70)
记忆中的白屋文学院 侯光耀(74)

纪念诗词楹联

- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 谢 韬 | 钟树梁 | 文 强 | 陶道恕 | 丁文章 | 肖 林 |
| 刘友竹 | 刘中一 | 王 黎 | 刘宝岫 | 马乐庸 | 廖尧章 |
| 李良白 | 刘国铭 | 苏必珍 | 徐绍周 | 梁赐龙 | 刘同德 |
| 周琪芳 | 尹朝国 | 寄萍生 | 张光荣 | 唐高杰 | 李燕石 |

王亮澄 陈 松 穆显德 杨 眉 吴 红 谢明星
 刘光福 杜师宇 张柏坚 周承涑 刘沅波 廖世玉
 吴红英 涂贻谋 合江诗书画院 邓亚曾 尹朝国 文 强
 江津楹联学会

研讨论文选编

关于吴芳吉研究的几个问题·····	贺远明(117)
吴芳吉文学观略论·····	张一璠(126)
白屋诗风经天日月·····	刘同德(134)
从黄遵宪到吴芳吉·····	黄述远(143)
欧风美雨渐 白屋独殊姿·····	谷声崇(148)
论白屋诗歌在诗改革中之成功尝试·····	陈祚璜(163)
浅谈吴芳吉先生爱国忧民的情怀 及其独具一格的诗歌创作·····	曾静涵(174)
白屋诗人对传统诗词的贡献·····	李燕石(178)
崇高的理想 有韵的《史记》·····	张祥麟(187)
中国第一长诗《笼山曲》的形式美·····	吴泰瑛(193)
从《婉容词》到《白塔桥词》·····	余天潢(198)
发扬先驱者的开拓精神为探索新体诗歌而努力·····	马乐庸(208)
编后·····	(213)

吴芳吉传略

吴芳吉,字碧柳⁽¹⁾,自号“白屋吴生”⁽²⁾,世称“白屋诗人”,1896年7月1日(农历5月21日)生于重庆。8岁时,因其父生意上的纠纷被诬告入狱而随母回德感镇老家居住。10岁迁居白沙镇,入聚奎小学读书。13岁时,因在两小时作文课堂上写出1400余字的《读外交失败史书后》一文而名噪全县,被誉为神童。14岁时,由四川提学使选送,考入北京清华园留美预备学校(清华大学前身)。两年后,因学校一外籍教师无理辱骂学生,激起学生愤怒。吴芳吉被推为四川学生代表,与校方据理抗争。校方竟宣布开除所有学生代表学籍。后经教育总长范源濂出面斡旋,改令被开除学生各写悔过书复学,唯吴芳吉一人不写而愤然离校返川。以后,吴芳吉曾先后任上海右文社校对,《强国报》编辑,四川嘉州中学、四川永宁中学、上海中国公学、长沙明德中学教员,西北大学、东北大学教授,成都大学(现四川大学)中文系主任,重庆大学文预科主任。1931年,为振兴家乡教育,受任江津中学校长。次年5月9日因病逝世,年仅36岁。遵其遗愿,其灵柩安葬于我市黑石山九曲池畔。

吴芳吉是“五四”前后时期我国一位在诗歌创作上能独树一帜的爱国诗人,他的大量诗作不仅在思想内容上充满了强烈的爱国主义精神,表现了忧国忧民的情怀,而且在艺术上对旧体诗与现代诗的接轨进行了努力的探索,既继承、发展了我国古典诗词的优良传统和民歌口语化的特点,又吸收了西洋诗的某些特点,使诗歌的艺术风格形

成了独特的个性,被诗坛誉为“白屋体”,在我国诗歌发展史上具有不可磨灭的价值,是留给后人的一份珍贵文化遗产。中国科学院、北京大学、北京师范大学、西南师范大学、四川师范大学、中共中央马恩列斯著作编译局、湖南省、四川省、重庆市等图书馆均收藏有吴芳吉先生的诗稿。

吴芳吉不仅是一位“五四”前后活跃于我国文坛的著名爱国诗人,同时也是一位备受当时各大学、中学师生爱戴的教育家。在近20年的教育生涯中,足迹遍及大半个中国,以高尚的德行、丰富的学识,为我国培养了不少优秀人才,堪称一代人师。四川大学把他列为对该校发展作出贡献的学者名家,重庆大学把他作为重庆大学的创办人之一,湖南长沙明德中学把他作为“磨血育才”的一代名师。他所倡导的德化教育、实践教育至今仍然有积极意义。他的诗作《婉容词》、《护国岩词》、《两父女》曾被当时的一些中小学选作教材,在青少年学生中产生了积极的影响。

注:(1)吴芳吉生于重庆杨柳街碧柳院,其师刁建勋以碧柳名之,以纪念其降生所在地。

(2)吴芳吉家居白沙时,其邻居中不少为强盗、流氓、赌棍,其父遂将房屋外墙刷成白色,并在门口挂上“白屋吴宅”的牌子,以示清白。吴芳吉为了继承父亲遗志,清白一生,故自号。

吴芳吉诗代表作三首

(一)护 国 岩 词^[1]

护国岩，在永宁之大洲驿，故松坡将军游钓处也。戊午腊月，吾自永宁解馆归^[2]。舟行三日，过岩下，命停舟往吊之。一时热泪交并，不能仰视。明日至泸州，寓中有老者，颁白矣^[3]。自言为大洲驿人。松坡驻驿中时，常为采瓜果馈之^[4]。因迎老人坐榻上，煮酒挑灯，请话护国岩事。且饮，且酌，且倾听，且疾书，就老人所述者述之，名曰《护国岩词》。

—

护国岩，护国军，伊人当日此长征^[5]。
五月血战大功成^[6]，一朝永诀痛东瀛^[7]！
伊人不幸斯岩幸，长享护国名。

二

忆当日，几纷争？
阉宦无扰^[8]，鸡犬不惊。
问民病，察舆情，多种桑麻与深耕。

视屯营^[9]，抚伤兵，瓦壶汤药为调羹。
雪山关^[10]，永宁城，旌旗千里无人闻。
沙场天外闹萋萋^[11]，儿童路上笑盈盈。
扁舟点水似蜻蜓，五月薰风好晚晴。
芳草绿侵岩畔马，夕阳红透水中云。
双双归鹤逐桡行，银袍葵扇映波明^[12]。
伊何人，伊何人？
牧童伴，渔父邻；
滇南故都督，护国总司令；
七千健儿新首领，蔡将军。

三

“报将军，敌来矣，蓝田坝失先锋靡^[13]。
团长陈礼门，拔剑自刎呼天死。
妇女辄轮奸，男儿半磔洗^[14]。
茅庐比户烧^[15]，杀声遍地起。
敌兵到此不十里，既无深沟与高垒。
将军上马行行矣”。将军回言“休急急！
我有诸军自努力。
但教城民缓缓迁，背城好与雌雄敌。”

“报将军，敌来矣。右翼陷落左侧毁。
敌人势焰十倍蓂^[16]，彼众我寡何能抵？

弹全空，炊无米，马虺隤^[17]，士饥馁。
百姓已过西山趾，将军上马行行矣。”
将军回言“休语絮，风和日暖景明媚。
与尔披衣共杀贼，黄昏不胜令军退。”

“报将军，敌来矣。东城已破北城启。
漫天漫地索虏声^[18]，如潮澎湃蜂拥挤。
蹄迹蹴跋已动墙^[19]，喇叭喧喧渐盈耳。
百姓去空兵全徙，将军上马行行矣。”
将军回言“敌来耶？星稀月朗夜何其！
束吾行囊卷吾书，执吾辔缆荷吾旗^[20]。
敌兮敌兮吾知彼，小别也纳溪^[21]。”

四

棉花坡上贼兵满^[22]，弹丸纷坠如流霰。
巨炮号六棱^[23]，令地震摇人落胆。
一营冲锋去，应声匝沟畎^[24]。
二营肉搏来，中途无回转。
三营五营但纷崩，浩荡追随如席卷。
霎时流血艳长江^[25]，马踏伏尸蹄铁软。
吁嗟众士听我言：“计今惟有向前赶。
尔乃共和神，国家干，同胞使者皇天眷。
三户可亡秦^[26]，况我七千身手健？”