

人同集

洞霄一解珠

色年神秋与尔人面聚等身自就

山望与入越二秋以感解良深

久不心洞而守生中秋述怀不以洞中

允

然青桂山

系何祥光绿

梯从青桂入云斜系何祥光绿不遮山

色承晴夏岭峻峻翠眉深掩而三家

黄树文 撰



黄树文 中国画家 1947年生，广东省肇庆市人，作品曾获国家、省、市美术大展及海内外联展银奖、铜奖、优秀奖、国际文化交流荣誉奖等；在新加坡、美国、香港等地举办过个人画展；画家书画之余，兼擅词章。诗词作品被选入《中华当代绝句精选》、《中华当代律诗精选》、《中华当代词综》等专集，个人出版有《黄树文画集》多种及诗集《问斋诗存》、《鸿印集》、《见山集》等。

工作室：广东省广州市中山大道骏景花园骏宇轩B3座804室

电 话：(020) 38670985

於青樓山

朱傳祥定錄

梯似青樓入雲錦
第南傳祥定錄

色承嶺秦嶺峻
翠眉深掩兩三家

遊街市

秦州西震鴻街
寺觀之清和未素青一脈

溫湯蓋志濂
夕陽清酒沈空城

清陽園故址

飲醉胡家
是已孰浩荒遠接雲門關斷垣

無語去月娘
紫雲里輕身忙往還

先陰解料輕移月
系欄干情五更幽露

流清曉過
一宵秋涼色涼多少

第一年光爭
富家玉涯六恨渭松

小何酒情唱歌
調切對吟風月情

人同作
詞一首一解珠

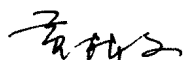
色中中秋
与家入面聚年情目疏

山望自之入
越之秋品感解良深

之入心詞
而守中秋此懷不以詞也

自序

自《鸿印集》付梓迄今匆匆又二年矣，二年间余又得滇、黔之游，并二度秦州、重探敦煌；越重洋而办个展于美国；退公职而结山堂于羊城，日夕以书画为娱，多与故知新交相过从，积习未忘，新稿盈案，故辑而为集。佛说“见山还是山”，虽不敢言有南山悠然之意，而辛稼轩云：“我见青山多妩媚，料青山见我应如是”。云山知我，此其意乎！故堂曰“见山”而集亦曰“见山”也。是为序。



壬午腊月于见山堂

滇游诗稿

至四岭地林路通
 一从铁柱广方征
 金鼓雄号息烟年
 原与烟来不重南
 行柳客寄尚古月
 何来少祖根梓木
 五米家中题新歌
 杯酒清谈九道所
 应解人间双鸟
 武陵仙迹无可寻
 机犹流机何奈何



丽江古城

白水河





虎跳峡
泸沽湖
玉龙雪山



目 录

1	滇游诗稿
12	旅美诗草
19	黔游诗稿
22	西行纪游
27	壬午西行
29	鸿泥偶拾
39	附 词选

见山集

滇游诗稿 庚辰 2000.8

将发昆明遣怀

西南山水好，千古几游人。又作长空旅，清时我问津。整装思霞客，更忆状元臣。闻说六昭地，从来多异珍。关山无阻隔，直去探芳滨。玉峰与洱海，诗画忘甘辛。生负云山梦，年年幽讨新。少作五湖想，可怜只为贫。中年知岁月，振衣涉晋秦。罗浮招鹤去，蜀道巴山循。黄沙观朔漠，岱岳赏朝曦。沧溟浮槎泛，方惜物态真。是有烟霞痼，未识逐疏亲。无才难乞火，卷舒任白云。伯玉何须怨，剪裁亦世尘。青山供望眼，芳草自弥茵。况复吟归去，往来纵一身。林泉饶我意，相对可通神。

明状元杨升庵获罪朝庭，杖发云南，戍边三十余年不得生还。

云南古称六昭之国。

“乞火”用秦蒯通向曹参讲述“捆麻借火”故事以作荐人说好话：“然物有相感，事有适可。臣请乞火于曹相国。”

孔子弟子蘧伯玉“行年五十而知四十九年之非”。

石 林

混沌开天地，峥嵘造化奇。万峰寒白日，戟阵鬼神施。如龟复如象，肖鹰又肖罴。森森生幻觉，变化谁能知。惚惚闻歌舞，明珰翠羽衣。我告阿诗玛，人间已晏时。但愿蛮荒石，长此作游资。

西山行

昆明有太华，穿云知几高。玉女峰如髻，凌虚见儿曹。万顷滇池水，风多不起涛。仄径苍崖上，不须九节杖。广寒列紫宸，日出光波漾。君不闻金马碧鸡异境开，蒐奇寻真纷沓来。天上龙门尤可适，仙风吹落浮邱杯。茫茫凡路总何有，我亦无心亦无才。唯有西山长不朽，尘间点额几轮回。

滇池二首

日出滇池波影浮，西山清气逼初秋。翠烟万点岚光远，葦地萍天一镜收。

云山历尽上龙门，一见昆池意象奔。好句难从今日写，烟波万顷静无痕。

鸣凤山怀古

翠柏森森引凤鸣，天门三道上棨星。朝衣一品仙骨误，铜瓦千金史稗评。几度东风芳草暖，可怜紫陌红尘轻。游人莫问迷春梦，山后清阴绿最明。

“朝衣一品仙骨误”用唐李林甫遇仙故事

所谓“鸡鸣紫陌，马踏红尘，问弟子那头跳去”指云南巡抚陈用宾遇仙故事

“铜瓦千金”指吴三桂铸金殿

昔有老妇谓东坡曰“内翰昔日富贵，一场春梦”

昆明世博园

西部薰风世界吹，湖山金碧映楼台。春城四季成花阵，鸾凤长鸣紫陌开。

大观楼

菡萏垂杨未著秋，滇池波影上层楼。布衣也自梅花骨，文字不磨射斗牛。

谒圆通寺

绿掩雕栏日正中，香烟重殿倚螺峰。吉辰佛果人人得，买卦何从问髯翁。

宿大理

来也匆匆去也匆，尽尝一宿下关风。明珠高塔新元纪，指点斜阳数碧峰。

洱海三首

五彩楼船歌舞闻，茶开三道海风薰。我来不见苍山雪，十九峰头只有云。

南诏风物岛中陈，本主也曾是战臣。千顷苍波一点月，年年长护打渔人。

一阵云烟一阵晴，波光雨点共澄明。苍山若问红尘事，大米浓时小米清。

大理三塔

苍山岁岁雪如银，阅尽辉煌洱海津。苞粟绿衣新结子，夕阳三影最迷人。

蝴蝶泉二首

云弄峰高雨意浓，碧池深处蝶无踪。忽闻笑语随流水，流出金花朵朵红。

晴晴雨雨点苍天，蝴蝶年年会碧泉。谁识妙香寻梦路，悠悠岭上起云烟。

大理古城

漫步古城石道闲，满街扎染卖阑斑。洋人多问骨董店，长巷沧桑倚暮看。

怀德化碑

残碑断碣记当年，往事沉埋万顷烟。五色芦笙歌盛世，更无人物说挥鞭。

梦吊万人冢

将军庙倚斜阳峰，白骨千年吊梦中。百战河山回首处，从今无事问英雄。

宿大理怀升庵二首

玉带云横十八溪，点苍山下日沉西。状元一自投边后，草更萋萋月更迷。

夜牕关锁月星侵，苍岭银波入旅吟，千里来寻形胜地，不知何处吊升庵。

虎跳峡

客程晴带雨，驱云朔金沙。青山不遮眼，一路好桑麻。忽觉云烟凜，前岭有龙饮。杯酒壮形骸，唯恐我心撼。仄径阻行车，时有坠石据。下临万丈谷，相对叹唏嘘。谷底狂龙急，冲开一峡入。怒凝血迸飞，危涛吼虎立。裂壁挽回飏，水亦称雄梟。惊虞何足道，叱咤万山摇。悬磴随声落，伸手触龙角。涡翻卷日寒，雷霆山鬼愕。涛花夹雨花，飞溅乱交加。上峡魂初定，碧天峰外斜。

中甸吟

轻车寻梦入山深，山色虚明动客心。欲雨还晴绕碧壑，横断山腹白云沉。金沙水暖云涛急，转出一湾助旅吟。玉龙哈巴双峽合，势成虎跳谁可擒。仄崖寒壁苍烟暗，几度扞胸叹萧森。欲借雷声惊俗梦，云翻谷峡湿尘襟。数程忽入朔清溪，溪头奔雪日沉西。九天云嶂青不断，不知何处可闻鸡。冷都坡上林皋尽，旷野无声豁眼迷。芳草柔柔青稞熟，稞架空空不掩扉。牛羊不用初平牧，菜花黄间绿锦畦。神光千载护灵境，人天相合不相违。依拉

草甸驭云骢，海子镜平隐谧踪。彩幡如诗生死杳，圣地法林路路通。一从铁柱唐标后，茶马仍留戈马雄。入世向来不争世，别样平宁别世同，世上何时名声立，迢迢来窥圣洁容。衢市繁灯三更月，从今时尚杂古风。酥茶香熟煮炉锅，亚米家中邀舞歌。杯酒情深哈达献，应解人间欢乐多。武陵仙迹无人辨，桃花流水何奈何。一宿天根三星店，重来应识认嵯峨。惆怅白云送归客，依依我别玉娜婀。香格里拉缘非远，心存日月永祥和。

藏族称男子为亚米

碧塔海二首

天孙何必怨当初，玉镜抛来意亦如。寂寞林深挥不却，妆容千古醉唇鱼。

高松森森绿成帷，只见白云海子归。静到十分方见道，微茫深处有玄机。

谒松赞林寺

芳甸萋萋锁法林，青稞片片熟黄金。梵宫叠院迷花雨，山色微茫淡淡侵。

长江第一湾二首

金沙淘尽万千山，云际奔来第一湾。若问当年征战事，葵花
开遍渡头闲。

路转流湾日正斜，停车贪看万峰赊。金波逝去云津杳，两岸
人家绿未遮。

丽江古城五首

柳摇曲水绕城流，古巷幽幽岁月悠。万古楼高连万户，玉龙
峰影夕阳柔。

纳西情结小桥深，楼院酒旗柳巷寻。流水人家春梦永，清阴
日日听鸣琴。

四方街上锦如云，溪水回环细可闻。九转板桥问字画，随人
学辨东巴文。

久闻此地有违音，缭绕清幽静俗心。客坐仙班听一曲，洞经
吹奏白云深。

今夜中元大研天，石桥西畔柳阴前。游人不问盂兰节，只放
灯船逐逝涓。

甘海子

四围山色白云多，绿野游踪近雪窝。海子一从龙饮后，年年芳草马蹄磨。

登万古楼

极目凌虚上碧秋，玉龙飞舞白云浮。窗含万绿如图画，人倚江山第一楼。

白水河

白水河头奔雪来，晴光歛滟叠云台。漫将一掬龙泉液，洒向青山意态开。

黑龙潭

雨过云高失雪峰，灵潭水冷树葱葱。玉泉今日寻幽地，只见游人不见龙。

玉峰寺

玉峰寺倚翠岚寒，云接山城大道宽。最是茶王连理树，年年惹得万人看。