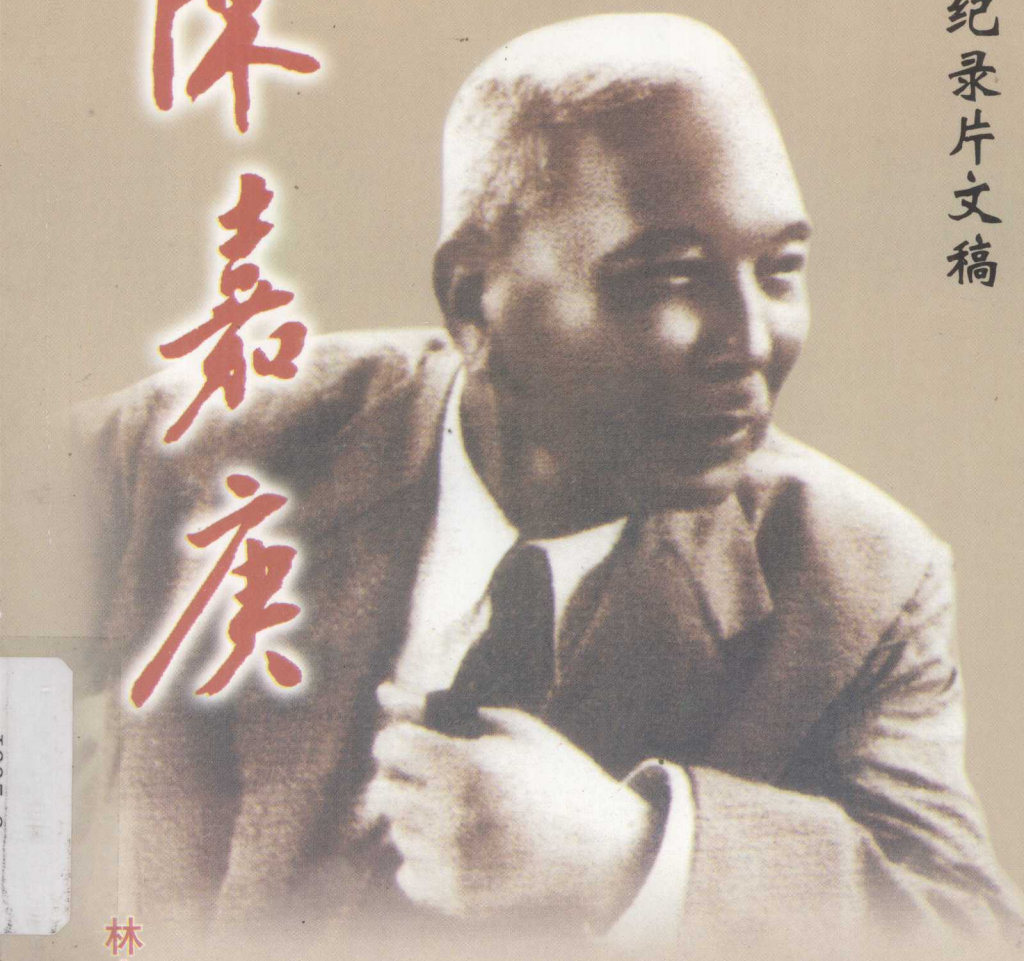


大型电视纪录片文稿

陳嘉庚

林志远著



大型电视纪录片文稿

陈 嘉 庚

林志远 著

2003 年 1 月 5 日

大型电视纪录片《陈嘉庚》

编 委 会

主审：王毅林 周冬月

编委：林志远 陈忠信 丁炯淳

林锦伙 王宜良 吴丽冰

李庆福

政协厦门市集美区文史资料委员会

前 言

为纪念陈嘉庚先生创办集美学校九十周年及陈嘉庚先生诞辰一百三十周年，进一步弘扬嘉庚精神，集美校友总会、集美区政协、厦门华侨博物院等单位于 2001 年发起，组织筹拍大型电视纪录片《陈嘉庚》，并在原集美校友总会理事长王毅林先生亲自主持下，由林志远先生执笔撰写纪录片剧本。

为撰写好大型电视纪录片《陈嘉庚》剧本，王毅林先生曾多次将反复修改的征求意见稿呈送省、市、区、厦门大学、集美大学有关领导和社会知名人士及海外嘉庚亲属征求意见。集美区政协主席周冬月、厦门华侨博物院院长丁炯淳分别在集美、厦门多次召开座谈会征求意见，广泛征求集美乡亲、校友及社会各界的意见。撰稿人林志远先生更是查阅了大量史料，深入个别采访，并亲自参加各种座谈会，广泛吸纳各方面的意见，八易其稿，历时一年多时间，付出了艰辛劳动。

因种种原因，此文稿最终未能作为拍摄纪录片之脚本，但该文稿史料翔实，内容丰富，生动描述了陈嘉庚先生的光辉一生，展现出嘉庚先生爱国爱乡、倾资兴

学、造福桑梓、服务社会的崇高思想境界和不朽精神，有存史、育人之意义。所以我们将此文稿编印出版，一则让后人晚辈全面了解和熟悉陈嘉庚先生这个伟人，二则也为研究陈嘉庚精神留下珍贵历史资料。

需特别慎重说明的是，本文稿中所拟要采访对象和采访者的口述均是作者写作中的一种构思，并非被采访者的亲自口述。由于水平有限，文稿中有失误与不足之处，敬请批评指正！

编者

2003年6月8日

序

[以黄河为背景，孔子、屈原、司马迁、岳飞、文天祥、郑成功、林则徐、孙中山像，一个个从背景上淡入淡出]

[以巴黎、伦敦、纽约等西方代表性建筑为背景，哥白尼、伽利略、达尔文、华盛顿、爱迪生、爱因斯坦、牛顿、诺贝尔、居里夫人像，一个个从背景上淡入淡出]

在漫漫的历史长河中，每一个民族都有自己引为骄傲的英雄伟人。

在华夏 5000 年星空中，陈嘉庚是璀璨夺目的一颗。

1945 年 11 月 28 日，毛泽东为从日本的铁蹄下安全脱险的陈嘉庚题词：“华侨旗帜，民族光辉。”

1984 年，邓小平为陈嘉庚诞辰题词：“华侨旗帜民族光辉陈嘉庚”，再次赞扬陈嘉庚的丰功伟绩。

同年2月，邓小平视察集美学校，在陈嘉庚故居前久久停留，邓小平或许在思考这位爱国老人对厦门乃至世界所作的贡献及产生重大影响。

1994年6月，江泽民在厦门考察期间，高度评价陈嘉庚精神是“我们的国粹”，号召“全国人民、福建人民、厦门人民都应该怀念他、学习他。”

文 诺贝尔物理奖获得者杨振宁教授接受采访：“陈嘉庚先生是一个了不起的人物，他赤手空拳在东南亚创建了一个庞大的企业。为了中华民族的教育事业，贡献了全部财产，兴办了从小学到大学的一系列学校。我想，在中国的历史上，这样努力倾资办学，应该是从陈嘉庚先生开始的。”

原美国加州大学柏克来分校校长田长霖生前向美国学生介绍陈嘉庚：陈嘉庚是中华民族华侨中传奇人物，集企业家、教育家、慈善家、爱国华侨领袖为一身。他一生为百年树人，鞠躬尽瘁，其精神属于全人类。

全 中共福建省委书记宋德福：福建经济总量从改革开放前的1978年全国倒数二十二位，到2001年跃居第十一位，其重要因素是成千上万海外华侨华人回福建投资办厂，成千上万的海外华侨华人回福建捐资办学，这两点为福建经济的崛起提供雄厚的财力和智力支持，其背

后埋藏着爱国华侨领袖陈嘉庚的重大影响。福建人民永远怀念陈嘉庚先生。

中共福建省委常委、厦门市委书记郑立中：从集美学村到厦门大学，从鳌园到华侨博物院，从集美海堤到鹰厦铁路，从兴办科学馆、体育馆、图书馆到美术馆，无一不说明陈嘉庚先生是厦门现代科技、教育、艺术的前驱。现在厦门正在建设科技之城、教育之城、艺术之城，就是要继承陈嘉庚的宏志，弘扬了陈嘉庚精神。为了民族复兴，陈嘉庚所倡导的民办教育一代新风，其影响难以估量。

新加坡“李氏基金”主席、陈嘉庚的外孙李成义：我的外祖父陈嘉庚把全部财产都贡献给社会，但我认为，作为陈嘉庚子孙后代非常富有，我们得到一笔取之不尽、用之不竭的巨大财富——陈嘉庚精神。

[推出片名]

陈嘉庚

凡作社会公益，
应由近及远，
不必鹜远好高。

——陈嘉庚 1925 年 9 月 16 日致叶渊函

第 一 集

[航拍集美]

歌曲：闽海之滨有我集美乡

山明兮水秀

胜地冠南疆

……

集美，集天下之美。

集美，陈嘉庚的故乡。

1874 年 10 月 21 日，在福建泉州同安县仁德里集美社，今属厦门集美区的“颖川世泽堂”这座闽南民居的厢房里，陈嘉庚呱呱落地。

[集美地形图]

集美俗称“尽尾”，意为处在浔江出海口大陆延伸

到半岛的终点。

陈嘉庚诞生之际，集美的地运、时运、国运，都已走到“尽尾”。

[丧权辱国的电影资料]

两次鸦片战争，虎狼频频入侵，弱肉屡遭强食，中华民族处在垂死危亡的“尽尾”时代。

就在陈嘉庚诞生这一年，日本借中琉球遭难船民事件，进犯台湾，逼迫清政府签订《中日北京条约》，赔偿白银 50 万两，承认琉球为日本属国。

[陈氏南迁动画示意图]

陈嘉庚远祖为避战乱，自河南固始县举家南迁，经江西后转闽南漳州，再迁居同安。1984 年翻建集美陈氏祠堂出土的这一面地契砖记载，公元 1343 年，陈氏族人开始在这块浔江流经的土地上耕作，捕鱼，繁衍子孙，至今已有 680 多年历史。

[《集美志》。高亲匾]

陈氏族人历来很少涉足官场，惟一例外，一名叫陈文瑞的明代人，曾以进士封官，任江苏省苏州吴县知事。据说为官清廉，爱民且忠于明朝皇帝，故其告老荣

归，上赐“蒿亲”匾。如今“蒿亲”匾挂在陈氏祠堂墙上，仍是陈氏宗族的一份荣耀。

[集美社。陈氏大祠堂]

这张画像系陈氏第十六代孙陈时钦。据说他是名典型的谦谦君子，孝敬双亲，谦待友人，继承祖业，以渔耕为生，享年 84 岁。这位陈时钦正是陈嘉庚的曾祖。

[电视连续剧《侨魂》画面]

陈嘉庚九岁进私塾。陈嘉庚在《个人企业追记》中回忆：

“九岁入私塾，至十七岁夏师亡辍学。性钝惟颇知勤学。旧例私塾来一月余，即回家一月或半月。所读三字经及四书等，文字既深，塾师又不解说，数年间绝不知其意义，俗语所谓：‘念书歌是也’。至十三四岁读四书注，始有解说，十六岁略有一知半解，既限于天资，又时读时辍，故虽就学许多年，识字甚少。”

[集美。延平故垒石刻皓月园、国姓井]

这棵榕树底下“延平故垒”四字石刻，记载着明末清初郑成功在这里安寨置炮，抗击满清，驱除荷虏，收复台湾的英雄故事。这里是孩提陈嘉庚讨小海的歌息之

处。他崇拜郑成功。郑成功勇敢、坚毅的爱国精神，潜移默化进入陈嘉庚的幼小心灵。

[早年闽南封建械斗资料]

陈嘉庚 14 岁那年冬天，村民为建屋争议引起械斗，打死 10 多人，焚毁房屋 10 多间，关键时刻，是陈嘉庚母亲挺身而出，报告地方官予以阻止，事态才没有扩大。第二年秋，村民械斗复发，打死两人，又是陈嘉庚母亲尽出自己 20 多年勤作俭用的数百金积蓄，抚恤双方死难家属，代赔双方遭受的损失。

在陈嘉庚的心里，母亲是慈善的代名词。

[厦门海关档案]

1890 年，17 岁的陈嘉庚应父函召去新加坡。

110 年前，陈嘉庚就是从厦门港上船，登上开往新加坡港的“美丰”号客轮。相传，船上 300 多名乘客，就有 260 个“猪仔”。他们是被殖民者掳掠去当苦力，从事悲惨的永久性、奴隶性劳动的。

[新加坡。棋樟山。电影《海囚》画面]

棋樟山，这一新加坡南面的孤独小岛，成了 300 多名中国乘客的临时收容所。为防止病毒传染，300 多名

中国公民被一丝不挂地关在笼里，进行一个礼拜的硫磺水冲洗。好色的英国检疫员，乘机调戏中国少女。陈嘉庚明白了一个道理：当一个国家贫穷落后，就没有什么尊严可言。

[十九世纪末的新加坡地图。叠十九世纪末的新加坡城景]

紧扼马六甲海峡咽喉的新加坡是英国海峡殖民地首府。面积仅 580 平方公里，人口才 184, 500 人。面积和人口恰似陈嘉庚的故乡同安。新加坡 76% 是华人。街上跑着上海出产的人力车。留长辫者来来往往。陈嘉庚怎么也没有想到，这一来，就要八次往返，在这里整整拼搏 60 年，把生命最璀璨的时光撒遍南洋诸岛；怎么也没有想到，刚来是那样湮默无闻，离开时是如此轰轰烈烈。

[新加坡。麦肯雨路 (MAGAZNEROAD) 庙院]

麦肯雨路 (MAGAZNEROAD) 庙院，已有 128 年历史，如今仍香火兴旺。庙院中竖立的这四块牌匾上记载着四次修造庙院的全部历史。陈杞柏是四次修造庙院总理之一。这陈杞柏就是陈嘉庚的父亲。可见，在陈嘉庚到达新加坡前，陈杞柏就是新加坡闽侨中一名显要的首领。

[新加坡国家档案馆。旧时新加坡河两岸贫民区资料]

这期间，陈嘉庚细心体察华侨过洋后的生活。绝大多数侨民卖苦力，白天赚的钱，晚上很快就被茶馆老板挖走了。许多老来贫苦的侨民，只能躺在没有通风设备、无采光的“鸽子笼”。夜里，蚊虫叮咬伴随着乡愁，等待的是客死他乡的悲惨命运。

[新加坡历史民俗蜡像馆。厦门博物馆。大红灯笼高高挂]

1893年，20岁的陈嘉庚奉母命回乡完婚，娶板桥乡秀才张建壬之女张宝果为正室。按例，用大红灯笼簇拥着四乘大轿迎张氏进门。

[逃荒人流电影资料]

可惜家乡并无升平景象。这一年同安、厦门发生旱灾、风灾。10余年来因天灾时疫和家族内讧，集美乡人口锐减，陈嘉庚所属后尾角族亲只剩下半数而已。

[海滩。渔船。惕斋学塾]

陈嘉庚一边经营渔业，一边从塾师叶某补习中文，

一边关注祠堂、私塾及社会公益事业。1894年冬，出资2000元于集美创办“惕斋学塾”。

“惕斋学塾”算是陈嘉庚捐资办学的开端。

[火烧圆明园、鼓浪屿洋人洋楼资料]

从1895年至1903年，陈嘉庚两度往返于厦门——新加坡经商、葬母，耳闻八国联军打进北京城，火烧圆明园，马关条约，割让台湾，目睹鼓浪屿变为“万国租界”。

[陈杞柏像。杂乱无章的店铺特写]

紧接着，父亲的事业也沦入“尽尾”地步。

陈嘉庚第四次来到新加坡，一进门，见父亲垂头丧气，族叔染麻木症有气无力。一查，姨娘苏氏与螟蛉子舞弊10余万元，加上多借重利债及房产跌价，总亏25万元。这对刚刚返回新加坡的陈嘉庚来说，无疑是个晴天霹雳。

[新加坡。国家图书馆。《英属新加坡法律》]

当时，英属新加坡有这样的法律规定：父亲负债，子女可以不予偿还。这就是说，陈嘉庚可以拍拍屁股，一走了之。然而，深受中华传统文化影响，具有诚毅精

神的陈嘉庚，决定还清 25 万元父债，挽回父亲的信誉与声望。

[新加坡。新利川菠萝罐头厂遗址、照片]

陈嘉庚用手头仅有的 7000 余元，在距市区 10 里的三巴旺买了块地，建造一所菠萝罐头厂，取名“新利川”。

机器是买二手的。

厂房用木板加茅草搭成。

陈嘉庚以诚信赢得商行给予的三天至六十天账期，罐头制成，即可出口。为解决资金匮乏，他采取赊账的办法采购原料。

陈嘉庚每日亲自接见欧商代理，征询对各种菠萝罐头的规格需求，让产销对路；每天两次巡视生产车间，确保产品质量。

陈嘉庚实行每日结账法。同行们要等到季节过后才盘算，陈嘉庚天天盘算，盈利亏损了如指掌。

“新利川”，果然名副其实，新开办的工厂，利润如厂前的这条河水，源源不断，获利颇丰。

[一组橡胶园画面。工人劳作场面]

橡胶，历来被视为中美洲、巴西人的行业。马六甲橡胶种植业的先驱陈齐贤，在林文庆博士的鼓动下，从

1895年开始先后两次置地4300亩种植橡胶，总投资20万元，10年后以250万元脱手，喜获10多倍厚利的消息，惊动了陈嘉庚。陈嘉庚立即打听陈齐贤住址，登门造访，以1800元向陈齐贤购买18万颗橡胶种子，及时套种在福山园那500亩菠萝中间，又向周边置地500亩，终将18万胶籽全部播下。就是这18万胶籽为陈嘉庚后来成为南洋橡胶大王奠定了坚实的基础。

1910年，胶价走势昂挺，陈嘉庚果断地将1000亩福山园脱手，售价32万元，获利25万元。旋即又于柔佛州购下两处园丘，培植橡胶与菠萝，毅然决然地向橡胶业大举进军。

[谦益号米厂。恒美米店。一组青年陈嘉庚像。一组新加坡华侨富商像特写]

陈嘉庚在父亲收盘了的顺安号米店原址——吊桥头21号，创立“谦益”号米行。运作健全后，又于1906年，与二人合资经营“恒美”米店，专事碾磨熟米，运销印度。这样，陈嘉庚从1904年立志为父还债，到1910年营运总核算，除替父还清债务，尚余款45万元，加上资产，此刻陈嘉庚已跻身百万富翁之林。短短6年，陈嘉庚从替父还债到百万富翁的消息传遍南洋的各个角落。

陈嘉庚的成功秘诀在于两个店号：“谦益”与“恒美”，前者为“诚”，后者为“毅”。