

鐵冷傑作之一

永清山史

漢山天師題

十號四版



古
邗

鐵冷

夢

鷗

女

·史·

藜

主

閣

中國圖書公司

中國圖書公司

和記印刷所

二十一號門牌

總發行所

上海三馬路河南路口
小說叢報社
第四百十九號門牌

求婚小史 定價大洋六角

序一

作小說難。作愛情小說尤難。愛情小說者。以佳人才子爲範圍者也。然而難言之矣。詞過媒狎。則失覺世牖民之真意。語稍陳腐。則不足以動閱者之耳目。而取悅於庸夫俗子。一日者。友人著求婚小史。問序於予。予儻父也。無吹簫引玉之雅才。何足以語於斯。而況敘錄之學。脫胎於漢向歆父子。自是以往。遞有增損。發凡起例。提要鉤玄。此其一也。借人塊磊。抒己胸臆。此其二也。妃白儷青。潤色鴻文。此其三也。三者而予無其一焉。何足以語於斯。固辭不獲。命披讀一過。作而言曰。此書其必傳之作也。不媒狎。亦不陳腐。清新流麗。婀娜剛健。以學行樹正鵠爲求婚。示準繩。品學爲上。而貧富次之一編之中。三致意焉。嗚呼。婚姻之道。自由尙矣。然人心不古。道德日漓。苟非以品學爲主宰。斷不足以言擇人而事者矣。特拈斯旨以爲

求婚小史序一

吾國之青年告

民國五年四月十日梁溪萍甫敍



序二

吾初未知有鐵冷也。吾知鐵冷以讀緗雲慘史始。吾初亦未見有鐵冷也。吾見鐵冷以讀叢報二期之肖像。始雖然。吾誦其文。吾識其胸襟之寬大。心思才力之優裕。吾觀其容。吾又欽其眉宇之冲淡。行動舉止之沉著。吾生寡交。吾性違俗。私心所誌以爲若而人者。其吾友乎。丙辰暮春之初。雙熱作滬遊。歸則挾枕亞東。訥以行。而吾私心所誌之若而人鐵冷者。亦翩然入吾書齋。靈臺歡忭。久久不已。越日上巳。乃買舟而泛於山塘。艤棹三橋下。是時錦峯上下遊人。以三萬計。泊岸之船亦不下千艘。妖童魔女。脣齒如簧。目光心電。天矯奮發。木魚清磬之音。旃檀沉速之氣。退避山隈。不敢繞越。鐵冷喟然曰。有是哉。嬉春之害俗也。東訥眇目。呐不出口。枕亞曲肱。思寐不問。亦不答。吾聆其言。有間。則謂之曰。禮教之防。求諸實際。而不

尚浮誇。今世男子無所爲仁義。無所爲廉恥矣。乾道消沮。斯坤德淪亡。然
自吾視之。不啻桃柳之爭妍。風光之駘蕩耳。固無損於真山真水之佳境
也。鐵冷曰。不然。目前風物。儘足供人之賞覽。舍於此而取於彼。殆由一己
之無定志耳。初未能偏惡於男子也。言未已。探懷出一卷書。授吾。返身偕
東訥枕亞。登山去。吾乃倚舷展卷。徐徐誦之。則鐵冷新箸之求婚史也。惟
時吾舟已解維。鼓棹第見轉側蓬窗。湖光山色映書皆綠。清風撲面。臙腑
如沃冰雪。夕陽穿越船尾。舟人促吾登岸。吾乃挾書而歸。特未知三子之
展蹤尚在何處也。燈火既明。酒冽刺鼻。吾又應雙熱之召。始以書還諸鐵
冷。且告之曰。吾今始知鐵冷。吾今始見鐵冷也。吾誦君之書而知君立意
之高。用心之苦。挽狂瀾於既倒。作砥柱於中流。斯文有也。大凡婚姻交際
慎於始。持於中。從於終。尤以始字爲最重。反是則是書足爲殷鑒。鐵冷齧

齒。不。語。既。而。屬。敘。吾。語。於。簡。端。吾。允。之。始。述。如。右。
民國五年四月五日海虞天憤敘

序二

吾人日執教鞭。勗人以求學。誠爲當今之急務。然人有學識。卽有意見。人有意見。卽常守一定之趨向。而不能盲從於他人之後。值此專制之家庭。餘威未泯。凡吾人之主見。不能與習俗相同。則多方阻撓。寧犧牲其一身。而不能犧牲其習慣。是學識不足以增吾人之幸福。實足以戕吾人之生命。轉念以思。不若無知無識之人。反得渾渾噩噩。隨流俗人相徵逐。而自安於混沌之天。嗟嗟人生。最重要事。非婚姻乎。善則終身享其福。不善則終身受其害。小而勃谿大而離異。名譽生命。悉基於此。吾國數千年來。婚姻之權。半操諸媒妁。半操諸父兄。以金錢門望爲依歸。恒置品學於不顧。甚且地隔千里。訂以一紙之書。人未成年。締以三生之約。攷其主因。無非動於戚友一時之私情。成於父兄一時之慾望。數載而後。其人或抱殘疾。

或爲浪子。初不暇計。迨紅絲綰就。解脫無從。自怨自艾。以爲命也。天也。無可如何之數也。不惜以薄命之身。作嘗試之具。萬苦千辛。一人當之。他皆束手而旁觀。問昔日懽忻鼓舞之豪情。猶在乎。而他人一生之幸福。已爲之斷送盡矣。嗚呼。兒戲婚姻。至於此極。人道何存。近日稍有學識之人。不願自愚。又以無社會交際。多爲狡獪者所欺。下此家庭專制。有所舉動。爲父兄所掣肘。更無論矣。追原禍始。無非學識爲厲之階。若無自主之見。一任他人所播弄。何至外受社會所譏評。內爲父兄所責備乎。依吾人之所聞見。以意見相左。而自戕其生。或與父兄相齟齬者。不可數勝。能如此書所述之事。曾有幾人。故吾不爲之惜。而爲之幸。然非謂學識果足誤人。亦歎此新舊蛻蟬時代。家庭未盡開通。實足以誤人也。悲乎痛哉。

民國五年四月十日夢鷗女史敘於海隅

題詞一

(疊韻)

寓湖老人竺僊

鐵冷所著小史余未知所述何事時適在續絃後故就余意感而爲此

除却文章不是緣。老人催詠伐柯篇。家貧恨少藏金屋。地瘠空餘種玉田。
烏鵲那堪三匝繞。蟾蜍何吝十分圓。而今卜洽燈花吉。千里紅絲月老牽。
不沾情處有天緣。且誦風人造古篇。偕老那須金作屋。並耕只合硯爲田。
琴彈斷後欣重續。鏡破飛時慶復圓。從此唱隨梁孟案。絲蘿相附莫相牽。
事關前定卽前緣。浪把婚姻記短篇。寶筏不教迷慾海。情苗偏使茁心田。
人間泡影離還合。天上清光缺又圓。笑煞楊花三二月。化萍無主受風牽。
冤債風流是宿緣。綏綏怕誦有狐篇。女婚得李開屏雀。吾偶非齊獲石田。
紅葉偶然爲作伐。素娥終古不團圓。老來多少滄桑感。炊臼依依別夢牽。

題詞二

弟楚聲

相如賣賦困風塵。血嘔心花倍愴神。似喚癡迷兒女夢。誰知飄泊樂哀人。

傳家事業瑯嬛富。

（余家代有作者多）
以經學詞章著

救世心腸筆墨新。回首南柯醒不遠。詞

華盡處見天真。

豈寫人間萬斛愁。只因吉士自悲秋。杜陵潦倒添吟興。宋玉淒涼感舊遊。

流水聲中紅玉鼓。落花影上綠珠樓。吹簫久斷分飛雁。

（仲兄殷南早亡）

淚雨如珠

落筆頭。

離鸞賦罷曲茫然。

（冢嫂居氏故已五載）

且讀南華秋水篇。潘令未能全玉貌。石家何

事重金錢。愛河潮落思當日。恨海波淪悔少年。千古風流成轉瞬。嫦娥能

得幾回圓。

滿院梨花深閉門。無言兀自坐黃昏。吟殘皓月詩千首。洗破黃封酒一樽。

三徑菊松名士跡。一簾梅雪美人魂。多情寫得癡兒女。不辨墨痕與淚痕。
閒情只合在山家。肯向春風門。歲華香草有懷傷。杜若紅顏無命薄。桃花
未逢德耀心。多感已嫁黔婁事。又差料得天涯淪落客。寫愁原不爲琵琶
年來我亦惱天公。牛女迢迢隔水中。銷斷狂魂春旖旎。覺來綺夢月玲瓏。
蕉窗心捲千層碧。藜閣光分一點紅。十萬花鈴須鄭重。護持分付託東風。
從戎壯志久蹉跎。歲月驚心可奈何。好酒必逢佳士飲。(成句)艷詞怕向美
人歌。聞鷄舞劍豪情減。撰兔揮毫墨債多。聲徹春申江上路。繞梁三日憶
秦娥。

訴盡深情若個知。墨痕濃處染相思。書來未讀心先醉。夢到難成意便癡。
南國於今無謝氏。東牀何肯問羲之。玉台艷體傳新詠。我愧徐陵作序詞。

小言
說情

求婚小史目錄

第一章	幽情旖旎	春夢婆娑
第二章	屏開射雀	壻選乘龍
第三章	瓊瑤乍報	魚雁遙將
第四章	桃源路熟	泉府金多
第五章	怒潮有信	解語無花
第六章	荊娘再世	驛使重來
第七章	神傳阿堵	月認前身
第八章	三升濁酒	一幅蠻牋
第九章	當頭棒喝	向日情癡
第十章	薦蘿施柏	桃李盈門
第十一章	花間笑語	竹裏啞詩
第十二章	義難割席	愛重推心

求婚小史目錄

第十三章	剪刀寧棄	藥石先投
第十四章	災真无妄	月竟重圓
第十五章	可人有約	泥佛無靈
第十六章	敷陳綺思	漏洩春光
第十七章	友懷鸞鳳	浪打鴛鴦
第十八章	波翻醋海	情結愛河
第十九章	棋消長日	草偃薰風
第二十章	陳詩緝藻	翻舌生蓮
第二十一章	花傷命婦	身幻男兒
第二十二章	郎原薄倖	婢自貞忠
第二十三章	製同心曲	焚尺素書
第二十四章	盟要白首	俠仗青萍

言情小說

求婚小史

(一名梅孃婚史)

古邗鐵冷著
夢鷗女史評

第一章

幽情嬌旖

春夢婆娑

湘簾半捲。藤蔭遙遮。赤日映入室中。四圍盡綠。一麗人憑案危坐。俯首弄巾。鬢泛桃花。眉橫翠羽。半羞半喜。似笑似顰。煞費矜持。旁坐一少年。鬚分八字。鏡戴雙丸。頻吸雪茄。而敲其灰。秋波微轉。飽餐春色。意極殷勤。時時低聲問曰。汝意云何。麗人略一審視。俯首如故。少年又曰。汝或不許。儂卽爲汝。夫亦奚辭。第願契叶。筌蹄無憾。綰繭麗人作而言曰。君雖多情。然此事非僅以私情爲從。違儂見觀面。一朝締盟。千載痛鄭齊之非耦。傷鴛鳳之相隨。者比比皆是。君而愛儂。容緩圖之。語已默坐。移時。少年興辭而去。頻頻回顧。一雙眸子。如粘膠漆。麗人曳長裙。踏細氈。輕於落葉。不聞絳繚之聲。翼然而前。折腰相送。少年且辭且却。而步履維艱。迺如磁石之遇鐵。旣出麗人入其裏室。檢其書翰。五色花牋。皆于祐題詩之葉。三臺妙札。亦曹喜垂露之書。句盡相思。緣無一面。可哂亦復可憐。旋於其中。出一函讀之。其詞曰。

冬日可親。有時爲陰霾所蔽。春花可愛。有時爲狂飈所摧。儂之與卿。向之如日。而無見背之時。護之如花。而無或疏之候。卿而寒也。儂當爲狐襟貉袖。以保體溫。卿而飢也。儂當爲肥鰕香杭。以充口福。卿而行也。儂當挽臂。

齊肩以代藜杖。卿而寢也。儂當解衣袒被。以作重衾。卿之面未與儂謀。儂之心已爲卿折。孤鏡一點斜月三更。花影橫窗。疑卿步檐而中息。谷風拂薄。疑卿曳錦而徐來。探首相窺。似聞香澤。整襟以近。不見蘭儀。強理衾裯。求諸夢寐。盛鬢靈髻。耀鑑面之光。鶯錦蟬羅。散餘霞之彩。儂牽卿手。卿引儂裾。儂趨亦趨。儂步亦步。鳥原比翼。蓮竟並頭。花裏閒吟。雙聲齊奏。亭前靜坐。駢影相偎。情意方濃。煙雲忽散。儂撫遊仙之枕。餘膩猶存。卿遂化蝶之魂。揚長而去。鴛盟未洽。鳳想徒勞。自知才不兼人。文難經國。豈副乘龍之選。聊傾鑄賈之誠。若其許識荊州。不吝尺地。允宜遠師毛遂。藉表寸心。臨穎神馳。餘言而罄。

麗人讀之。不忍釋手。念天下不乏多情之人。然如此函之懇切。曾不數觀。覽其文詞。味其語意。甘爲啖蔗。醇如飲醪。方寸之間。瞬息萬變。忽而欣喜。忽而酸楚。忽而麻木。不仁。忽而跳躍不已。彷彿親歷其境。半癡半迷。不復知置身何處。更不識手中所執者果爲何物。一心以爲伊人。宛在若何。章吾之身。若何。果吾之腹。若何。相嬉相戲。若何。相親相愛。五官俱用。應接不遑。覺世界上所可欽慕者。僅有伊人父兄不足。媿其親戚友不足。驗其切而伊人固如在其上。如在其左右矣。嗟嗟情海茫茫。誰其不溺。藻詞絮絮。亦太增華。然冒李下之嫌。要非彘中之約。不可不辨。

麗人悄摺其書。置之案上。笑滿方暈。愁黛旋生。不作紅豆之相思。先援青松以自勵。正襟私語曰。重門望富貴。寧可捨身不許露。面此誠媒。灼婚姻之害。然處今之世。不必盡憑媒灼而受甘言之誘。綺語之欺者。何可勝數。平

昔不詳其姓氏。臨時不審其性情。一言相契合。粉骨碎身而不恤。及使君有婦。降作小星。季子多金。流爲乞丐。悔之晚矣。較之父母之妄許媒妁之曲成。過無不及。究其原。吾人既無社交。又無毅力。一爲狡獪者所播弄。靡不墜其術中。而男子道德之薄弱。至今而極。言行相符之人。百不得一加。以多妻之制。相沿未革。朝而魚水。夕而參商。了無足異。男可重婚。女難再嫁。此生之幸福。迺不得不付諸流水。步步趨入愁雲慘霧之中。而以哭泣爲生涯。傷何如之。

良人善矣。兩方家長。或秉性堅執。極端反對。或意有專屬。合力詆諆。而竿獨之身。陷入苦海。爲駭浪驚濤所衝激。靡有平息之時。回首雲情雨意。已似曇花。而匿跡銷聲。又如反舌。所謂自由之能力。剝削殆盡。薄命人又不得不忍氣吞聲。而受家庭之奴隸。求榮反辱。轉安爲危。皆我國家制度。非以個人爲本位。而以家長爲主體也。凡利於家長者。無不樂從。而夫婦間之感情。則機械作用而已。爲良人者。又多無職業。不能自營生活。尤不得不仰家長之鼻息。而拋棄其同室同穴。死生與共之妻。俗諺又曰。『兄弟如手足。妻子如衣服。衣服破。猶可縫。手足斷。不可續。』是家長之外。又有兄弟之牽制。古語又謂。『夫在從夫。夫死從子。』是兄弟之牽制。外又來子之監督矣。人生不幸。爲女子身。言念及此。尙何生趣之可尋。

吾人丁此。既欲破除慣習。又欲享其固有之幸福。則不得不慎重出之。聽其言。復觀其行。自不待贅然。字裏行間。縱無可訾議。而齊家持己。究何從偵悉乎。言已。展書復讀。一寸芳心。撞如小鹿。兩渦粉頰。紅似流霞。思舉世滔滔。