

望溪先生全集

冊一

望溪先生全集

卷之三

四部備要

集部

上海中華書局據江甯局
刻本校刊

桐鄉 陸費達總勘

杭縣 高時顯輯校

杭縣 丁輔之監造

重刻方望溪先生全集序

六經四子皆載道之文而不可以文言也漢興賈誼董仲舒司馬遷
相如劉向揚雄之徒始以文名猶未有文家之號唐韓氏柳氏出世
乃并以斯稱明臨海朱右取宋歐曾王蘇四家之文以輩隴蜀公爲
六家歸安茅氏又析而定之爲八而後此數人者相望於上下千數
百年若舍是莫與爲伍自是天下論文者意有專屬若舍數人卽無
以繼賈馬劉揚之業夫自東漢以迄於明其閑學士詞人蟻聚蜂屯
不可計數一二名作先後傳誦宇內者亦如流水之相續於大川而
其爲之數百十篇沛然暢然精光炤人闕不可磨滅則自韓柳歐曾
王蘇外終莫得焉嗚呼蓋其難哉余嘗聞其故矣其所受者不優無
以軼乎衆也其所入者不邃無以遺乎今也其所得者不廣無以肆
其用也其所養者不充無以盛其發也其所踐者不實無以立其誠
也日星之所以長明江海之所以不竭萬物之所以發生古之精且

學於文者蓋必實有侔於此焉非是不足以與於作者是以古文之
程朱後聖道闡明其所得乃不能多於唐宋諸家我

朝有天下數十年望溪方先生出其承八家正統就文核之亦與熙
甫異境同歸獨其根柢經術因事著道油然浸漸乎學者之心而羽
翼道教則不惟熙甫無以及之卽八家深於道如韓歐者亦或猶有
憾焉蓋先生服習程朱其得於道者備韓歐因文見道其入於文者
精入於文者精道不必深而已華妙而不可測得於道者備文若爲
其所束轉未能恣肆變化然而文家精深之域惟先生掉臂游行周
漢唐宋諸家義法亦先生出而後揭如星月而其文之謹嚴樸質高
渾凝固又足以戢學者之客氣而湔其浮言以故百數十年來奉而
守者各隨其才學高下淺深皆能蘄乎古不振於正背而馳者則雖
高才廣學亦虛憐浮夸半爲躍冶之金而已先生文集久行於世第

原編卷數未分亦未用古人刻書首尾相銜之法近復殘缺漫漶而
集外又多關係重要之文世所未見鈞衡旣搜輯乃貸金而全叢之
以快天下心目并揭發先生明道與文之功正告海內來者知尊信
而趨步也咸豐元年辛亥正月邑後學戴鈞衡謹序於味經山館

國之有司者長在民家無以入也非在所當管也

金錢之數亦不復可考矣

惟是時國朝之兵士多以私錢為資全用其數

故其後雖有禁令不得私鑄錢財而其風不革

周之錢法既廢又復行之於國人皆以私錢為

資其後雖有禁令不得私鑄錢財而其風不革

周之錢法既廢又復行之於國人皆以私錢為

資其後雖有禁令不得私鑄錢財而其風不革

周之錢法既廢又復行之於國人皆以私錢為

資其後雖有禁令不得私鑄錢財而其風不革

周之錢法既廢又復行之於國人皆以私錢為

望溪先生文集

序

歲辛未先君子與吾師及西溟姜先生同客京師論行身祈嚮西溟先生曰吾輩生元明以後孰是如千里平壤拔起萬仞高峯者乎先君子曰經緯如諸葛武侯李伯紀王伯安功業如郭汾陽李西平于忠肅文章如蒙莊司馬子長庶幾似之吾師曰此天之所爲非人所能自任也學行繼程朱之後文章介韓歐之間孰是能仰而企者西溟曰斯言也其信吾固知莊馬之可慕而心困力屈終邈乎其不可卽也先君子見朋好生徒時時稱道之兆符兒時卽耳熟焉旣成童遂命請業師門迄今三十有三年矣雍正癸卯兆符復至京師懼吾師衰疾請編年譜手錄春秋周官說及望溪文集乃知吾師於曩言實身肩而力取之而凡有志者皆不可以自畫也吾師質行經學古文後世自能懸衡兆符不敢置一辭恐不知者以爲阿其所好也經說則始窺其樊恐言之未必有中故敘次文集旣終敬識簡端以俟

後之君子雍正癸卯秋八月望後三日門人王兆符撰

望溪方子文學爲世所稱而余與共事

蒙養齋入則合堂聯席出則比屋同垣晨夕居遊無不共者凡十有一年始知其宅心之實與人之忠其於幼所誦經書常陰取以自繩削而亦以望於人故居人上者必告以汰侈之召災事人者必戒以詔伎之失己爲子弟者則警以孝弟之易虧將仕者則數舉貪人覆轍愧遺父母妻子之醜用此不好善者聞之皆陰忌以爲刺己中人以下亦苦其行之難而見謂不情每薄暮歸寓必以此日過言過行諮詢余閒爲發其禮義之過中者常怵然爲戒每自言於人紀中無一不愧負此心者孔子云能見其過而內自訟以余所見惟斯人而已凡行有奇袤者於衆中相接不交一語而朋友有過則盡言不諱雖久故相知者或不樂聞其言然以文學相推則知與不知無異辭噫是誠知方子之學與其文者平方子嘗語余曰吾少好文而不好學

故終老無成顏子不遷怒不貳過而孔子許爲好學使吾能以好文者好學雖愚且頑概乎必有得於身矣嗟乎非學之篤而能爲爲是言乎方子之文乃探索於經書與宅心之實與人之忠隨所觸而流焉者也故生平無不關於道教之文余共事時愛而錄之者十之四郵致者十之二姑就篋中所存編而錄之異日當刊布以示好方子之文而未知其學者乾隆五年三月混同顧琮撰

峯與北平王兆符皆以成童從學於先生兆符治經書古文而峯攻舉子業先生命之曰此術之成非潛心經訓而假道於八家之文亦未易遠於俗也時峯於韓歐之文亦粗知好焉厥後兆符自天津奉母南遷僑寓金壇獨身就先生講問凡數年歲時往來淮揚必發其篋取所得先生經說古文而錄藏之然亦未暇究切也及康熙癸巳先生盡室北遷峯適成進士謂自是可肆力於經書古文而先生給事海淀峯拘綴部曹往還甚艱又公私促促少有餘暇惟流觀漢魏

四唐人詩與懶性相宜而先生素不爲詩所業未敢以請及雍正五年
年峩以老母倚門告歸侍養則又欲聞先生之聲咳而不可得矣端
居無事乃更發所錄藏而討論之乃知先生之文循韓歐之軌迹而
運以左史義法所發揮推闡皆從檢身之切觀物之深而得之不惟
解經之文凡筆墨所涉莫不有六籍之精華寓焉而先生學如不及
不知身之既老每謂儒者著述生時不宜遽出二十年前峩嘗與二
三同學刻周官集註於吳門劉丈古塘刻喪服或問於浙東龔丈孝
水刻周官辨於河北先生聞之切戒可示生徒不可播書肆劉龔二
君子既歿得其書者益稀總督漕政御史大夫顧公惜之復刻於淮
南每與峩言先生經說不可使沈沒閒出所錄先生古文則其半皆
未前見以兆符早世而峩久離先生之側也乾隆壬戌先生告歸峩
請編定古文多散在朋友生徒間失其稿者十且三四謹就二家所
錄及峩所得近稿先鋟諸版各從其類而不敢編次卷數俾海內同

志知先生所作無一不有補于道教而苟有存者不可不公傳於世
也乾隆十一年仲冬門人程峩撰

世說新語 卷之二十一
孝子門 大駢鑑
志卷第十一 不在道上 諸侯當不復不公卿也

方望溪先生文集目錄

邑後學戴鈞衡重編校槩

卷一

讀經二十七首

安期堂

讀古文尚書

讀太誥

大同四耕田去勢

讀尚書記

讀尚書又記

讀君牙固命呂刑文侯之命費誓秦誓

讀二南

讀行露

讀邶鄘魏檜十一國風

讀邶鄘魏檜四國風

讀王風

讀齊風

書周頌清廟詩後

文書清廟詩後

讀周官

周官辨僞一

周官辨僞二

書周官大司馬四時田法後

讀儀禮

書考定儀禮喪服後

讀孟子

辨明堂位

文書考定文王世子後

文王十三生伯邑考辨

成王立在襁褓之中辨

讀經解

書辨正周官戴記尚書後

記王巽功周公居東說

卷二

讀子史二十八首

書刪定荀子後

讀管子

讀史記八書

書禮書序後

又書禮書序後

書樂書序後

又書樂書序後

詁律書一則

書封禪書後

又書封禪書後

書史記十表後

書史記六國年表序後

書孟子荀卿傳後

書老子傳後

讀伍子胥傳

書儒林傳後

又書儒林傳後

書刺客傳後

書蕭相國世家後