

午
9<5

發表
攻裡
和解

開透
清涼

重訂廣濕熱論

一寒居士
署



辛涼解表
苦寒清裡
甘寒救液

發表

透解

皮肉肌腠

開鬱閉宣氣

驗方妙用

樊開周同何廉臣實驗法

溫熱病。首用辛涼以解表。次用苦寒以清裏。終用甘寒以救液。此治溫熱本症初中末之三法也。然有兼症、夾症、復症、遺症及婦人小兒種種之不同，不得不多備方法以施治，庶免醫家道少之患。茲特分列八法，詳言以發明之。

一 發表法

凡能發汗、發痞、發疹、發斑、發丹、發痧、發痞、發痘等方，皆謂之發表法。溫熱病首貴透解，其伏邪而伏邪初發，必有着落方，着落在皮肉肌腠時，非發表則邪無出路，故發表法為治溫熱病之一大法也。其大要不專在乎發汗，而在乎開其鬱閉，宣其氣血，鬱閉在表。

發表法

辭閉在表辛涼

芳淡在辛表裡

苦辛和解

宣氣机停滯通

血凝絡痰

陰虛生津潤燥

陽亢飲水溶液

發汗

麻葛羌防

重表劑

清絡熱宣氣机

辛涼芳淡以發之鬱閉在半表半裏苦辛和解以發之陽亢者飲水以濟其液陰虛者生津以潤其燥氣滯者宣其氣機血凝者通其絡痰庶幾有痞者則發痞有疹斑者則發疹斑有痞者則發痞有痘者則發痘必察其表無一毫阻滯始為發表法之完善此溫熱病發表之法大不同於風寒也謹述發表驗方臚舉於左

(甲)溫熱發汗雖宜辛涼開達而初起欲其發越必須注重辛散佐以輕清庶免涼遏之弊方伏邪傳變出表時輕者亦可得表藥而汗散重者雖大劑麻葛羌防亦無汗但須清其絡熱宣其氣機以治溫熱或開其濕鬱達其膜原以治濕溫必待伏邪盡發表裏全徹然後或戰汗或狂汗而解亦有不用表藥而自汗

自汗。為熱鬱蒸而出。此邪汗。非正汗。

淋漓邪終不解者。蓋自汗緣裏熱鬱蒸而出。乃邪汗。非正汗也。仍宜開達其伏邪。為要。風溫風熱如邵氏熱鬱湯。邵步青四時病機方。梔鼓芩葛湯。陸久芝不謝方。之類。濕溫濕熱如連樸飲。孟英霍亂論方。新定達原飲。樊開周先師驗方。之類。隨症酌用可也。至其發汗諸方。辛涼輕劑如蔥豉加葛根湯。王燾外臺方。葛根蔥白湯。和劑局方。劉氏桔梗湯。河間六書方。加味梔鼓湯。樊先師驗方。之類。辛涼重劑如麻杏石甘湯。仲景傷寒論方。千金清肺湯。千金萎蕤湯。孫思邈千金方。葛根橘皮湯。外臺方。知母解肌湯。知母乾葛湯。朱肱活人書方。荷杏石甘湯。葉天士醫案方。加減三黃石

膏湯（顧松園醫鏡方）增損三黃石膏湯（楊玉衡寒溫條辨方）蔥鼓白虎湯（趙晴初醫案方）之類。此皆辛以散風涼以泄熱爲治溫熱內發風寒外搏之要方。其間有風寒搏束過甚而溫熱伏邪不能外達者則蔥鼓加葛根麻黃湯（外臺方）蘇羌飲（劉草窗廣嗣全書方）之類亦可暫用以疏散亦有風寒遏伏太甚而濕熱伏邪不克外潰者則藿香正氣散（和劑局方）九味羌活湯（張潔古方）之類正可暫用以開達初不必嫌其辛溫化燥也。其芳淡輕劑如蔥鼓湯調天水散（河間六書方）茵陳五苓散（金匱要略方）藿樸夏苓湯（石芾楠醫原方）藿樸二陳湯（樊師驗方）之類芳淡重劑如六神通解

散。局方。茵陳胃苓湯。萬密齋幼科發揮方。加味五苓散。加
味二陳湯。石氏醫原方。之類。此皆芳香辟穢辛淡化濕爲治
濕溫濕熱濕重挾穢之初方。若濕開熱透熱重於濕者。則宜苦
辛開泄。治在上中二焦。不在發表之例。外此。又有不求汗而自
汗解者。四如裏熱閉甚。用三黃瀉心湯。長沙傷寒論方。許氏
大黃湯。外臺方。大柴胡合大承氣湯。河間六書方。之類。以
疎通其裏。結一不已而再。再不已而三。直待裏邪逐盡。表裏通
徹。多有戰汗而解者。此其一。又如裏熱燥甚。病者思得涼水。久
而不得。忽得痛飲。飲盡落枕而汗大出。卽解者。此其二。又如平
素氣虛。屢用汗藥而不得汗。後加人參於解表藥中。如參蘇飲。

發汗

汗症

發瘧

人參敗毒散（局方）之類。覆杯即汗者。此其三。又如陰虛及奪
 血液枯之人。用純表藥全無汗。後用潤燥生津藥於輕解方
 中。如七味煎白湯（外臺方）加減萎蕤湯（一名加減蔥豉湯）
 張氏醫通方）之類。而汗出如水者。此其四。謹摘諸汗症列左。

發熱 惡寒 無汗 頭項痛 背痛 肩背痛 腰痛

膝脛痛 周身肢節痛

（乙）溫熱發瘧。每見於夏秋濕溫伏暑之症。春冬風溫兼濕症亦
 間有之。初由濕鬱皮腠。汗出不徹之故。白如水晶色者多。但當
 輕宣肺氣。開泄衛分。如五葉蘆根湯（薛生白濕熱條辨方）最
 穩而靈。若久延而傷及氣液。白如枯骨樣者。多凶。急用甘潤藥

瘡症

以滋氣液。如麥門冬湯。(金匱要略方)清燥救肺湯。(喻嘉言新方)之類。挽回萬一。切忌苦燥溫升。耗氣液而速其斃。謹摘發瘡症如左。

色白點細。形如肌粟。摸之觸手而微癢。抓破微有水。

狀如水晶珠而明潤者吉。熱勢壯則外見。熱勢緩則隱伏。

出無定期。甚至連發三五次。若乾白如枯骨色者大凶。脉

必微弱。或細數。神倦氣怯。黏汗自出。

(丙)溫熱發疹。紅點高起。與瘡痧一類。係孫絡中血熱之病。惟瘡

多發於小兒。痧疹不拘男婦大小皆有。每見於春夏之間。發於

風溫風熱者十之七八。溫毒暑熱者十之二三。然亦必夾痧帶

發疹

疹。疹。雖。宜。見。而。不。宜。多。見。身。熱。二。三。日。而。發。者。輕。四。五。日。而。發。者。重。癍。疹。雜。出。者。尤。重。治。雖。宜。疎。風。散。熱。爲。先。亦。當。辨。其。風。與。熱。孰。輕。孰。重。風。重。而。熱。鬱。者。辛。散。佐。以。清。透。防。風。解。毒。湯。（晉三古方選註方）最當熱重而風輕者清透佐以辛散加減銀翹散（石氏醫原方）加減普濟消毒飲（鞠通溫病條辨方）二方爲妙若溫毒夾癍帶疹色赤如丹甚或紫紅胃經血熱上蒸心包也急宜繆氏竹葉石膏湯（古方選註方）甚則犀角大青湯（邵步青溫病論方）肅清胃熱涼透血絡使癍疹發透則溫毒自解若因循失治則血熱之毒逆傳心包肝絡而變神昏癍厥之危證矣此時急救之法惟有用拔萃犀角地黃湯（溫毒

發疹症

發癩

論方。或犀連承氣湯。呂震傷寒尋源方。涼血攻毒急下存陰而已。謹摘發疹證列左。

瑣碎小粒。高出於膚。怕風咳嗽。咽阻喉痛。胸悶心煩。

或氣喘。壯熱無汗。以上風溫發疹之候。

舌絳如朱。夾癩帶疹。疹色紫紅。或深紅。緊束有根。

環口燥裂。大渴引飲。心神煩躁。便秘溺澇。以上溫毒。

發疹之候。

(丁)溫熱發癩。或布於胸腹。或現於四肢。平而成片。與丹一類。發

於溫毒病最多。其次大熱病亦恆見之。係經絡血熱之毒竄入

肌表而外越。經血熱則色紅。熱毒重則色深紅。熱毒尤重則色

嬌紅艷如胭脂。統名紅癩。絡血熱則色紫。名曰紫癩。絡血熱而
毒瘵則色黑。名曰黑癩。甚則色青如藍。名曰藍癩。更有雲頭隱
隱伏而不現於皮膚者。曰伏斑。內發於腸胃咽喉之間。肌膚間
不得而見者。曰內斑。至若隱隱而微。胸腹略見數點而色淡紅
者。曰陰斑。甚或淡紅似白者。曰白斑。統名虛斑。多發於濕熱大
病後。涼瀉太過。經脈血涸。元氣虛寒之候。故凡見斑。首要辨明
其形色。如斑一出。鬚浮洒於皮面。起發稀朗。紅如硃點。紙黑如
墨。塗膚此毒之鬚。活外現者。雖紫黑成片。可生若形乾而滯。或
枯而晦稠密成片。緊束有根如履。透針如矢貫的。此毒之有根
錮結者。縱不紫黑青亦死。凡斑皆胃家血熱色。紅而鮮潤者。順

色紫而晦滯者凶。紫黑藍而枯晦者死。以其胃爛也。故紅斑九生一死。紫斑五死五生。黑斑九死一生。若雜藍斑黑爛者必死。治法紅斑主涼血透熱輕劑。如五味解毒飲加紫草連翹。周澹然溫證指歸方。犀地桑丹湯。吳坤安感症寶筏方。之類。重劑如加味犀羚白虎湯。樊師驗方。加減犀羚二鮮湯。廉臣驗方。之類。紫斑主涼血解毒。如犀角大青湯。邵氏溫毒病論方。小劑清溫敗毒飲。余師愚疫症一得方。增損雙解散。楊玉衡寒溫條辨方。之類。黑斑藍斑主涼血攻毒。如拔萃犀角地黃湯加金汁元明粉。溫毒病論方。十全苦寒救補湯。梁玉瑜舌鑑辨症方。加味涼膈散。增損三黃石膏湯加錦紋。

發斑症

（寒溫條辨方）之類。伏斑、內斑、主宣氣、涼血、解毒、透癍。如元參升麻合黑膏（王肯堂證治類方）犀角大青湯加紫草皂角刺甚則清溫敗毒飲加紫草升麻紫雪之類。陰斑、白斑、主溫補血氣。如復脈湯（長沙傷寒論方）人參養榮湯（證治類方）之類甚則主扶陽煖血。如參附養榮湯（吳又可溫疫論方）歸芪建中湯（葉氏醫案方）之類。總之凡見發斑不可專以癍治。須察脈之浮沉。病之虛實。而分別用藥可也。謹摘發斑症如左。

面紅目赤 汗出津津 口燥大渴 熱盛胸悶 發癍純紅

深紅胭脂紅不等 若唇口焦燥 舌紫或黃 胸膈煩悶

嘔惡不納 熱壯神昏 便秘溺赤 徧體紫癍者重 若神

昏譫語。或不語如尸厥。口開吹氣。臭穢噴人。或咯血。
鼻衄。足冷耳聾。舌苔焦黑起瓣。或見黑暈。徧體黑癍。
或藍癍如翠者死。

以上溫毒及大熱病發汗不出。或雖汗不解發癍輕重之候。
表無大熱。脈似沉緩。神識不清。或鄭聲作笑。舌甚灰
黑。或黃苔而中心黑暈。以上伏癍之候。

口燥目赤。手足指冷。煩躁氣急。不欲見火。惡聞人聲。
耳熱面赤。或寒噤噴嚏。昏不知人。譫語帶笑。六脈似

躁非躁。舌紫苔黃。或黃膩帶灰。以上內癍之候。

癍點隱隱而微。色現淡紅。甚或眇白。手足逆冷。似寐

癩症

發丹

脫悶熱壯必有

丹癩痧疹

悶解疹齊

癩痧

非癩 神識乍清乍昧 舌胎淡紅或紫 舌形胖嫩圓大

或舌胎白滑 或黑胎胖滑 以上虛癩之候

（戊）溫熱發丹多見於小兒俗名赤遊丹是也與紅癩一類丹與癩皆出於膚平而成片皆裏熱血毒之症治法惟大劑涼血解毒乃克勝任參用發癩諸方可也至辨法凡有丹癩痧疹者腕必悶四者之齊與不齊以腕悶之解與未解為辨且熱必壯四者之解與不解以汗出之透與未透為辨

（巳）溫熱發痧由於風溫者則為時痧亦名風痧俗稱紅斑痧病雖傳染而症輕由於溫毒者則為疫痧亦名喉痧俗稱爛喉痧病多傳染而症重風痧初起必須疎達如荆防敗毒散（雷少

逸時病論方）連翹敗毒散二方（傷寒指掌方）均加青松針一兩煎湯代水投無不效。卽或宜兼清散總以散字爲重。防風解毒湯加青松針最效。切忌驟用寒涼喉痧初起自須輕散解毒。如加減普濟消毒飲（溫病條辨方）代賑普濟散（鞠通醫案方）二方最當。迨表分之痧毒發透內蘊之伏火方張勢輕者清化如陳氏清肺飲奪命飲犀羚二鮮湯（陳繼宣疫痧草方）三方酌用勢重者寒瀉如陳氏四虎飲（疫痧草方）拔萃犀角地黃湯加金汁元明粉（溫毒病論方）二方酌用方能瀉火泄熱熱一盡而病自愈若仍執辛散之方則火得風而愈熾炎勢燎原殺人最暴謹摘發痧症列左

頭痛怕風。身熱惡寒。痧現無汗。一身筋骨大痛。咽阻

喉痛而不腐。胸痞心煩。舌苔白膩。以上風痧之候。

始惡寒。後但壯熱煩渴。痧密肌紅宛如錦紋。咽喉疼痛

或但痛不腫不紅。甚則白腐喉爛。胸痞嘔阻不能食。挾

濕則舌苔滑膩。或渴甚而苔仍白滑。或黃滑而膩。或黃

燥。內陷則舌赤。或鮮絳。神昏譫語。灼熱無汗。痧隱

成片。或厥或瘳。口穢噴人。音啞氣急。鼻煽呃逆者凶

以上皆喉痧初中末之候。

（庚）溫熱發瘡與痧一類。吳地曰痧子。浙江曰瘡子。恆發於小兒。

年長亦間有之。由風溫而發者則為常瘡。宜散風解熱為先。加